

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)
(Mode Daring)

Satuan Pendidikan : Smk Mukhtar Safa'at Banyuwangi
Bidang Keahlian : Teknik Informatika dan Komunikasi
Studi Keahlian : RPL (Rekayasa Perangkat Lunak)
Kelas/Semester : X/Ganjil
Mata Pelajaran : Dasar Desain Grafis
Topik : Prinsip Prinsip Tata Letak
Pertemuan : 1-2
Alokasi Waktu : 8 JP x 45 Menit
Tahun Pelajaran : 2020/2021

A. Kompetensi Inti

KI-3 : Memahami, menerapkan, menganalisis, dan mengevaluasi tentang pengetahuan faktual, konseptual, operasional dasar, dan metakognitif sesuai dengan bidang dan lingkup kerja Teknik Komputer dan Informatika pada tingkat teknis, spesifik, detil, dan kompleks, berkenaan dengan ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dalam konteks pengembangan potensi diri sebagai bagian dari keluarga, sekolah, dunia kerja, warga masyarakat nasional, regional, dan internasional.

KI-4 : Melaksanakan tugas spesifik, dengan menggunakan alat, informasi, dan prosedur kerja yang lazim dilakukan serta menyelesaikan masalah sederhana sesuai dengan bidang dan lingkup kerja Teknik Komputer dan Informatika. Menampilkan kinerja mandiri dengan mutu dan kuantitas yang terukur sesuai dengan standar kompetensi kerja. Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara efektif, kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, komunikatif, dan solutif dalam ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah, serta mampu melaksanakan tugas spesifik dibawah pengawasan langsung. Menunjukkan keterampilan mempersepsi, kesiapan, meniru, membiasakan gerak mahir, menjadikan gerak

B. Kompetensi Dasar dan Indikator

No.	Kompetensi Dasar	Indikator
3.3	Mendiskusikan prinsip-prinsip tata letak, antara	3.3.1 Menjelaskan prinsip tata letak desain.

	lain : proporsi, irama (<i>rythm</i>), keseimbangan, kontras, kesatuan (<i>unity</i>), dan harmoni dalam pembuatan desain grafis	3.3.2 Menguraikan desain sesuai prinsip tata letak 3.3.3 Mengimplementasikan prinsip tata letak dalam gambar desain
4.3	Menerapkan hasil prinsip-prinsip tata letak, antara lain : proporsi, irama (<i>rythm</i>), keseimbangan, kontras, kesatuan (<i>unity</i>), dan harmoni dalam pembuatan desain grafis	4.3.1 Mempersiapkan prinsip tata letak ke dalam desain 4.3.2 Menggunakan prinsip tata letak ke dalam desain. 4.3.3 Membuat desain sesuai prinsip tata letak

C. Tujuan Pembelajaran

1. Melalui diskusi peserta didik diharapkan dapat menjelaskan prinsip – Prinsip Tata Letak desain dengan rasa percaya diri dan satun.
2. Melalui diskusi peserta didik diharapkan dapat menguraikan prinsip tata letak dalam desain dengan rasa percaya diri, teliti, santun dan gotong royong
3. Melalui diskusi peserta didik diharapkan dapat mengimplementasikan prinsip tata letak dalam gambar desain dengan rasa percaya diri, jujur, teliti, santun dan gotong royong
4. Melalui Persiapan demonstrasi peserta didik diharapkan dapat mempersiapkan prinsip ke dalam desain dengan rasa percaya diri, teliti, jujur dan bertanggung jawab gotong
5. Melalui Demonstrasi peserta didik diharapkan dapat menggunakan prinsip tata letak ke dalam desain dengan rasa percaya diri, teliti, jujur, bertanggung jawab dan santun.
6. Melalui Pratikum peserta didik diharapkan dapat membuat desain sesuai prinsip dengan rasa percaya diri, jujur dan bertanggung jawab

D. Materi Pembelajaran

TEMA : Prinsip Tata Letak Desain

SUB TEMA : - Kesatuan (Unity) and keselarasan (harmony)

- Keseimbangan (Balance)
- Proporsi (Proportion)
- Irama (Rhythm)
- Penekanan/ fokus dan *emphasis*
- Contrast dan variety.
- Repetisi (Repetition)
- Tahap tata letak

- Teori tata letak
- Sistem grid
- Modular grid
- Pembuatan tata letak

(Materi Pembelajaran Terlampir Di Bahan Ajar)

E. MODEL, PENDEKATAN DAN METODE

- 1. MODEL** : *Project based learning (PjBL)*
- 2. PENDEKATAN** : **Saintifik (5M)**
- 3. METODE** : **Ceramah, Diskusi, Demonstrasi, Penugasan, praktik**

F. ALAT, BAHAN, MEDIA DAN SUMBER BELAJAR

1. ALAT DAN BAHAN

a. Alat

- **Laptop /PC**
- **LCD Proyektor**
- **Printer**

b. Bahan

- **Kertas A4/Kertas Sticker/Kertas Sketsa**
- **Pensil**
- **Bulpoint**
- **Lembar kegiatan Peserta Didik (LKPD)**

2. Media

- **Aplikasi pengolah gambar Vektor**
- **File Persentasi PPT**
- **Video Tutorial Dasar Desain Grafis**
(<https://www.youtube.com/watch?v=Q5rv4y6yKfU>)
- **Media moda Daring (Whatsapp, Zoom, Googleclass, dll)**

- **Tutorial Aplikasi Pengolah Gambar Vektor :**

(<https://tutorialpelajaran.com/2153/mengenal-aplikasi-pengolah-gambar/>) –

diakses 19 september 2020

3. Sumber Belajar

- **Patwiyanto, Wahyuni,S., &Agus, S. 2020 Buku Text : *Dasar Desain Grafis*. Andi Yogya**

- **Hendrata, H.2017. Buku Text: *Computer Graphic Design*. Informatika. Bandung**

- Dafideff.. Html Tutorial(online)

(<https://www.dafideff.com/2017/10/dasar-dasar-desain-grafis.html> - Di akses 19 Sep 2020)

G. Proses Pembelajaran

1. Pertemuan ke-1 (180 Menit)

No	Tahapan Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	
		Guru	Peserta Didik
1	Pendahuluan		
	a. Observasi/ Motivasi	<ul style="list-style-type: none"> - Memberisalam - Memimpin doa - Memeriksa kehadiran peserta didik - Menanyakan peristiwa kontekstual yang terkait materi pembelajaran 	<ul style="list-style-type: none"> - Menjawab salam - Ikut berdoa - Mengkonfirmasi kehadiran secara lantang namun sopan dan menjawab pertanyaan secara jujur apabila teman sekelas tidak hadir . - Memperhatikan dan bersikap siap untuk menerima kegiatan pembelajaran. Sikap siap ditunjukkan dari tidak membuat gaduh, maupun telah menyiapkan buku catatan beserta alat tulis untuk mencatat
	b. Apersepsi	Mengaitkan KI dan KI 2	Menyimak dan memperhatikan apersepsi, dengan sopan dan tertib
	c. Refleksi	Mengingat kembali materi sebelumnya dengan cara	Menjawab pertanyaan guru dengan lantang, tertib dan sopan.

No	Tahapan Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	
		Guru	Peserta Didik
		<p>Semua kegiatan dilakukan Melalui Media daring (zoom, Google meet, dll)</p> <p>menanyakan kepada siswa Jenis Warna CMYK dan RGB yang berhubungan dengan materi saat ini</p>	
	d. Pemberian Acuan (PPT)	<ul style="list-style-type: none"> - Menyampaikan KI - Menyampaikan KD - Menyampaikan IPK - Menyampaikan Tujuan - Menyampaikan strategi pembelajaran - Menyampaikan evaluasi - Penyampaian referensi 	Menyimak dan bersikap siap untuk menerima kegiatan pembelajaran serta mencatat hal-hal yang dianggap penting kedalam buku dengan tidak gaduh, tertib dan sopan
2	Inti Face 1:		
	a. Penentuan Pertanyaan mendasar	<p>Mengamati (M1): Menjelaskan Materi pembelajaran prinsip tata letak dan menguraikan desain berdasarkan prinsip tata letak menunjukkan hasilnya melalui Media pembelajaran</p>	<p>Mengamati (M1): Memperhatikan dan mendengarkan penjelasan dari guru serta mencatat informasi yang diperlukan sebagai pemahaman awal materi yang dipelajari dan memperhatikan contoh skrip dan hasil tampilan pada browser yang di demonstrasikan oleh guru mencatat tugas dan mengikuti pembelajaran dengan kritis, tekun dan kreatif</p>
	b. Mendesain perencanaan	<p>Menanya (M2): Memberi kesempatan pada siswa untuk menanyakan hal-hal yang belum di mengerti dan menjawab pertanyaan siswa terkait prinsip tata letak</p> <p>Mengumpulkan Informasi</p>	<p>Menanya (M2): Bertanya kepada guru tentang hal-hal yang belum di mengerti Dari penjelasan guru</p> <p>Mengumpulkan Informasi</p>

No	TahapanKegiatan	DeskripsiKegiatan	
		Guru	PesertaDidik
		<p>(M3): Membagi siswa menjadi kelompok kecil (dinamika kelompok) dan mendorong siswa untuk berkolaborasi serta menentukan masalah dan menetapkan langkah-langkah yang harus dilakukan dengan memanfaatkan bahan ajar / internet dalam project prinsip tata letak</p>	<p>(M3): Membentuk kelompok dan mencari informasi tentang cara menguraikan prinsip tata letak pada halaman web bahan ajar / internet</p>
	c. Menjadwal	<p>Mengumpulkan Informasi (M3): Menyediakan sumber-sumber belajar berupa lembar kerja (jobsheet), media, dan peralatan eksperimen terkait proyek yang dilakukan</p> <p>Menalar (M4): Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk mengisi lembar kerja, menggali informasi tambahan yang dapat dilakukan secara berulang-ulang sampai peserta didik memperoleh informasi atau data yang dibutuhkan</p>	<p>Mengumpulkan Informasi (M3): Mengumpulkan data melalui berbagai cara, misalnya melakukan eksperimen, mengamati objek, wawancara dengan narasumber, membaca buku pelajaran, dan sumber lain terkait project prinsip tata letak</p> <p>Menalar (M4): Secara kelompok menggali informasi untuk merancang bentuk desain sesuai prinsip tata letak yang merupakan hasil pekerjaan kelompok pada lembar lkpd dan memperispakan persentasi</p>
	Inti: Face 2.		
	d. Memonitor	<p>Menanya (M2): Menanyakan kepada siswa tentang kesiapan siswa dalam melakukan proses pengerjaan</p>	<p>Menanya (M2): Bertanya kepada guru untuk hal-hal yang belum dimengerti yang berhubungan dengan proses pengerjaan proyek</p>

No	TahapanKegiatan	DeskripsiKegiatan	
		Guru	PesertaDidik
		<p>Mengumpulkan Informasi (M3) : Menjawab pertanyaan siswa dan memberi informasi tambahan bila diperlukan</p> <p>Menalar (M4): Memonitor dan mengarahkanpesertadidik untuk dapat mengembangkan dan menyajikan konsep pembuatan hasil karya</p>	<p>Mengumpulkan Informasi (M3) : Mencatat semua informasi yang diberikan guru sebagai bahan pengerjaan proyek</p> <p>Menalar (M4): Menggunakan data atau informasi yang sudah dikumpulkan untuk pengembangan dan penyajian hasil karya yang di persentasikan atau di demonstrasikan nantinya</p>
	e. Menguji hasil karya	<p>Mengumpulkan Informasi (M3) : Memberi masukan kepada siswa untuk hasil karya yang sudah dibuat</p> <p>Menalar (M4): Memberi pertanyaan kepada siswa yang berhubungan dengan pengamatan hasil karya</p> <p>Mengkomunikasikan (M5): Memberikan masukan apabila ditemukan ketidaksesuaian pada hasil karya yang sudah dibuat</p>	<p>Mengumpulkan Informasi (M3) : Menerima masukan dari guru yang dapat digunakan untuk menyempurnakan hasil karya yang dibuat yang nantinya untuk mendemonstrasikan</p> <p>Menalar (M4): Menjawab pertanyaan guru yang berhubungan dengan hasil karya yang sudah dibuat</p> <p>Mengkomunikasikan (M5): Menerima masukan dari guru dan melakukan perbaikan sesuai saran yang diberikan guru untuk menyempurnakan hasil karya yang sudah dibuat</p>
	f. Mengevaluasi	<p>Menalar (M4): Guru menjadi penengah pada proses tanya jawab antar siswa</p> <p>Mengkomunikasikan (M5) Memberikan umpan balik,</p>	<p>Menalar (M4): Siswa memberi masukan kepada kelompok yang sedang presentasi Kelompok lain memberikan tanggapan</p> <p>Mengkomunikasikan (M5) Mempresentasikan hasil kerja</p>

No	Tahapan Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	
		Guru	Peserta Didik
		meluruskan, memberikan penguatan, serta memberikan penjelasan/informasi lebih luas. Memberikan test pengetahuan secara online	dan melakukan perbaikan sesuai hasil evaluasi yang diperoleh Mengerjakan test secara online melalui (<i>google form</i>) atau melalui blog yang dapat mendownload tugas dan mengirimkan hasilnya melalui email
3	Penutup		
	a. Kesimpulan	Guru memerintahkan siswa untuk menyimpulkan	Siswa menyimpulkan
	b. Refleksi	Merefleksi hasil evaluasi pembelajaran dengan membacakan hasil yang dicapai oleh siswa pada test tulis dan projek,	Memperhatikan refleksi yang disampaikan dengan tertib dan sopan
	c. Program tindak lanjut	Memberikan tugas yang sudah dicapai oleh siswa dengan memberi tugas mandiri kepada siswa	Memperhatikan dan memberi tanda pada buku referensi mereka tentang materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya
	d. Do'a	Mengajak berdoa untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran.	Berdoa menurut agama dan kepercayaannya masing-masing

H. Penilaian

No	Aspek	Teknik	Bentuk Instrumen
1	Sikap	- Observasi kegiatan kerja kelompok	- Lembar observasi kerja kelompok
2	Pengetahuan	- Test tertulis	- Soal objektif - Soal uraian
3	Keterampilan	- Penilaian unjuk kerja	- Lembar pengamatan

I. Rencana Tindak Lanjut Hasil Penilaian

1. Pengayaan

Diberikan kepada siswa yang nilainya sudah diatas KKM untuk menambah kepengetahuan dan ketrampilan siswa.

2. Standart

Diberikan kepada siswa yang nilainya KKM untuk memberi penguatan pengetahuan dan ketrampilan siswa

3. Remedial

Diberikan kepada siswa yang nilainya masih dibawah KKM untuk meningkatkan nilai siswa agar mecapai KKM

Mengetahui :
Kepala Sekolah,

Banyuwangi, 20 Juni 2020
Guru Mata Pelajaran,

Muh. Masyudi, S.Pd

Hairul anwar