



<p style="text-align: center;">2 Hewan Sahabatku</p>	<p>3.2 Memahami konsep variasi dan kombinasi pola gerak dasar lokomotor, nonlokomotor, dan manipulatif dengan control yang baik dalam berbagai permainan dan atau olahraga tradisional bola kecil.</p> <p>4.2 mempraktikkan variasi dan kombinasi pola gerak dasar lokomotor, nonlokomotor, dan manipulatif dengan control yang baik dalam berbagai permainan dan atau olahraga tradisional bola kecil.</p>	<p style="text-align: center;">4 JP</p>																																
<p style="text-align: center;">3 Lestarian Hewan Dan Tumbuhan</p>	<p>3.2 Memahami konsep variasi dan kombinasi pola gerak dasar lokomotor, nonlokomotor, dan manipulatif dengan control yang baik dalam berbagai permainan dan atau olahraga tradisional bola kecil.</p> <p>4.2 Mempraktikkan variasi dan kombinasi pola gerak dasar lokomotor, nonlokomotor, dan manipulatif dengan control yang baik dalam berbagai permainan dan atau olahraga tradisional bola kecil.</p>	<p style="text-align: center;">4 JP</p>																																
<p>Uji Kompetensi</p>																																		
<p>Remedial</p>		<p style="text-align: center;">4 JP</p>																																
<p>Pengayaan</p>																																		

**Mengetahui**  
**Kepala Sekolah,**

**Sapawi,S.Pd**  
**NIP. 196105151982021006**

**....., 2019**  
**Guru PJOK**

**H.Erwani,S.Pd**  
**NIP. 197206212008011010**

**PROGRAM SEMESTER  
TAHUN PELAJARAN 2019/2020**

**Nama Sekolah** : SD NEGERI 029 SAMBOJA  
**Kelas / Semester** : VI / 1  
**Tema II** : Persatuan Dalam Perbedaan

Sub Tema	Kompetensi Dasar	AW	Juli					Agustus					September					Oktober					Nopember					Desember					Ket
			1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	
1 Rukun dalam Perbedaan	<p>3.3 Memahami konsep variasi dan kombinasi gerak dasar atletik jalan, lari, lompat, dan lempar dengan kontrol yang baik melalui permainan dan atau olahraga tradisional.</p> <p>4.3 Mempraktikkan variasi dan kombinasi gerak dasar atletik jalan, lari, lompat, dan lempar dengan kontrol yang baik melalui permainan dan atau olahraga tradisional.</p>	4 JP																															

<p style="text-align: center;">2</p> <p style="text-align: center;">Bekerjasama Mencapai Tujuan</p>	<p>3.3 Memahami konsep variasi dan kombinasi gerak dasar atletik jalan, lari, lompat, dan lempar dengan kontrol yang baik melalui permainan dan atau olahraga tradisional.</p> <p>4.3 mempraktikkan variasi dan kombinasi gerak dasar atletik jalan, lari, lompat, dan lempar dengan kontrol yang baik melalui permainan dan atau olahraga tradisional.</p>	<p style="text-align: center;">4 JP</p>																																		
<p style="text-align: center;">3</p> <p style="text-align: center;">Bersatu Kita Teguh</p>	<p>3.3 Memahami konsep variasi dan kombinasi gerak dasar atletik jalan, lari, lompat, dan lempar dengan kontrol yang baik melalui permainan dan atau olahraga tradisional.</p> <p>4.3 Mempraktikkan variasi dan kombinasi gerak dasar atletik jalan, lari, lompat, dan lempar dengan kontrol yang baik melalui permainan dan atau olahraga tradisional.</p>	<p style="text-align: center;">4 JP</p>																																		
<p>Uji Kompetensi</p>																																				
<p>Remedial</p>		<p style="text-align: center;">4 JP</p>											<p style="text-align: center;">X</p>																							
<p>Pengayaan</p>																																				

**Mengetahui**  
**Kepala Sekolah,**

**Sapawi,S.Pd**  
**NIP. 196105151982021006**

**....., 2019**  
**Guru PJOK**

**H.Erwani,S.Pd**  
**NIP. 197206212008011010**

**PROGRAM SEMESTER  
TAHUN PELAJARAN 2019/2020**

**Nama Sekolah** : SD NEGERI 029 SAMBOJA  
**Kelas / Semester** : VI / 1  
**Tema III** : Tokoh dan Penemuan

Sub Tema	Kompetensi Dasar	AW	Juli					Agustus					September					Oktober					Nopember					Desember					Ket
			1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	
1 Penemu yang Mengubah Dunia	3.5 Memahami konsep latihan kebugaran jasmani, dan pengukuran status kebugaran jasmani pribadi secara sederhana (contoh: menghitung denyut nadi, menghitung kemampuan melakukan push up, menghitung kelentukan tungkai). 4.5 Mempraktikkan latihan kebugaran jasmani, dan pengukuran status kebugaran jasmani pribadi secara sederhana (contoh: menghitung denyut nadi, menghitung kemampuan melakukan push up, menghitung kelentukan tungkai).	4 JP													X																		
2 Penemuan dan Manfaatnya	3.11 Memahami dan cara mengukur kebugaran jasmani dengan salah satu jenis tes kebugaran. 4.11 Menyajikan cara mengukur kebugaran jasmani dengan salah satu jenis tes kebugaran.	4 JP													X																		



**PROGRAM SEMESTER  
TAHUN PELAJARAN 2019/2020**

**Nama Sekolah** : SD NEGERI 029 SAMBOJA  
**Kelas / Semester** : VI / 1  
**Tema IV** : Globalisasi

Sub Tema	Kompetensi Dasar	AW	Juli					Agustus					September					Oktober					Nopember					Desember					Ket					
			1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5						
1 Globalisasi Di Sekitarku	3.4 Memahami konsep variasi dan kombinasi pola gerak dasar lokomotor dan non lokomotor untuk membentuk gerakan dasar (langkah, serangan, dan belaian dengan tangan dan kaki) olahraga beladiri.  4.4 Mempraktikkan variasi dan kombinasi pola gerak dasar lokomotor dan non lokomotor untuk membentuk gerakan dasar (langkah, serangan, dan belaian dengan tangan dan kaki) olahraga beladiri.	4 JP																																				

<p>2 Globalisasi dan Manfaatnya</p>	<p>3.4 Memahami konsep variasi dan kombinasi pola gerak dasar lokomotor dan non lokomotor untuk membentuk gerakan dasar (langkah, serangan, dan belaun dengan tangan dan kaki) olahraga beladiri.</p> <p>4.4 Mempraktikkan variasi dan kombinasi pola gerak dasar lokomotor dan non lokomotor untuk membentuk gerakan dasar (langkah, serangan, dan belaun dengan tangan dan kaki) olahraga beladiri.</p>	<p>4 JP</p>																																		
<p>3 Globalisasi dan Cinta Tanah Air</p>	<p>3.4 Memahami konsep variasi dan kombinasi pola gerak dasar lokomotor dan non lokomotor untuk membentuk gerakan dasar (langkah, serangan, dan belaun dengan tangan dan kaki) olahraga beladiri.</p> <p>4.4 Mempraktikkan variasi dan kombinasi pola gerak dasar lokomotor dan non lokomotor untuk membentuk gerakan dasar (langkah, serangan, dan belaun dengan tangan dan kaki) olahraga beladiri.</p>	<p>4 JP</p>																																		
<p>Uji Kompetensi</p>																																				
<p>Remedial</p>		<p>4 JP</p>																																		
<p>Pengayaan</p>																																				

**Mengetahui**  
**Kepala Sekolah,**

**Sapawi,S.Pd**  
**NIP. 196105151982021006**

**....., 2019**  
**Guru PJOK**

**H.Erwani,S.Pd**  
**NIP. 197206212008011010**

**PROGRAM SEMESTER  
TAHUN PELAJARAN 2019/2020**

**Nama Sekolah** : SD NEGERI 029 SAMBOJA  
**Kelas / Semester** : VI / 1  
**Tema V** : Wirausaha

Sub Tema	Kompetensi Dasar	AW	Juli					Agustus					September					Oktober					Nopember					Desember					Ket					
			1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5						
1 Kerja Keras Berbuah Kesuksesan	<p>3.7 Memahami konsep penyusunan rangkaian langkah dan ayunan lengan secara sederhana bertema budaya daerah dan nasional mengikuti irama (ketukan) tanpa/dengan music dalam aktivitas gerak ritmik.</p> <p>4.7 Mempraktikkan penyusunan rangkaian langkah dan ayunan lengan secara sederhana bertema budaya daerah dan nasional mengikuti irama (ketukan) tanpa/dengan music dalam aktivitas gerak ritmik.</p>	4 JP																																				

<p>2 Usaha Di Sekitarku</p>	<p>3.7 Memahami konsep penyusunan rangkaian langkah dan ayunan lengan secara sederhana bertema budaya daerah dan nasional mengikuti irama (ketukan) tanpa/dengan musik dalam aktivitas gerak ritmik.</p> <p>4.7 Mempraktikkan penyusunan rangkaian langkah dan ayunan lengan secara sederhana bertema budaya daerah dan nasional mengikuti irama (ketukan) tanpa/dengan music dalam aktivitas gerak ritmik.</p>	<p>4 JP</p>																																		
<p>3 Ayo, Belajar Berwirausaha</p>	<p>3.7 Memahami konsep penyusunan rangkaian langkah dan ayunan lengan secara sederhana bertema budaya daerah dan nasional mengikuti irama (ketukan) tanpa/dengan music dalam aktivitas gerak ritmik.</p> <p>4.7 Mempraktikkan penyusunan rangkaian langkah dan ayunan lengan secara sederhana bertema budaya daerah dan nasional mengikuti irama (ketukan) tanpa/dengan music dalam aktivitas gerak ritmik.</p>	<p>4 JP</p>																																		
<p>Uji Kompetensi</p>																																				
<p>Remedial</p>		<p>4 JP</p>																																		
<p>Pengayaan</p>																																				

**Mengetahui**  
**Kepala Sekolah,**

**Sapawi,S.Pd**  
**NIP. 196105151982021006**

**....., 2019**  
**Guru PJOK**

**H.Erwani,S.Pd**  
**NIP. 197206212008011010**