

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP )

<b>Satuan Pendidikan</b>	<b>: SD IT Satria Nusantara</b>
<b>Kelas /Semester</b>	<b>: IV/2 (Dua)</b>
<b>Tema 6</b>	<b>: Cita-Citaku</b>
<b>Subtema 1</b>	<b>: Aku dan Cita-Citaku</b>
<b>Pembelajaran ke</b>	<b>: 1</b>
<b>Alokasi Waktu</b>	<b>: 10 Menit</b>

### A. KOMPETENSI INTI

- KI 1** : Menerima, menjalankan dan menghargai ajaran agama yang dianutnya
- KI 2** : Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangganya
- KI 3** : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati ( mendengar, melihat, membaca, dan menanya) dan menanyakan berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya dan benda-benda yang dijumpainya dirumah, disekolah dan tempat bermain
- KI 4** : Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia

### B. KOMPETENSI DASAR

- 4.6 Melisankan puisi hasil karya pribadi dengan lafal, intonasi dan ekspresi yang tepat sebagai bentuk ungkapan diri

### C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui tanya jawab diharapkan siswa dapat menyebutkan empat ciri puisi dengan benar.
2. Melalui demontrasi diharapkan siswa dapat membaca puisi yang berjudul Cita-citaku dengan lafal, intonasi dan tekanan yang benar.

### D. INDIKATOR HASIL PEMBELAJARAN

- Menyebutkan empat ciri puisi
- Membaca puisi yang berjudul Cita-citaku dengan lafal, intonasi dan tekanan yang benar.

### E. MATERI PEMBELAJARAN

1. Empat ciri puisi
  - a. Penulisan dilakukan dalam bentuk bait yang terdiri dari baris
  - b. Diksi yang bersifat indah, kias dan padat
  - c. Menggunakan majas
  - d. Bunyi vokal akhiran tiap baris secara teratur
2. Tiga hal yang harus diperhatikan dalam teknik membaca puisi .
  - a. Lafal adalah pengucapan bunyi bahasa yang sesuai dengan alat ucap yang digerakkan. saat membaca puisi membunyikan bunyi hurufnya harus jelas. harus ada intonasi.
  - b. Intonasi adalah perubahan nada saat berbicara. dalam membacakan puisi sebaiknya digunakan nada atau intonasi yang sesuai dengan karakter kata dalam puisi. ada naik turun nada agar enak didengar, tidak membosankan dan tidak terdengar rata.  
Tekanan
  - c. Tekanan adalah keras atau lembutnya pengucapan bunyi. Bila sudah memahami ketiganya, pasti akan mudah membacakan puisi dengan baik. Ekspresi Ekspresi sangat perlu dalam membaca puisi. Ekspresi akan keluar dengan sendirinya ketika kita menggunakan lafal, intonasi dan tekanan dalam membaca puisi.

## Cita - citaku

Anganku melayang ke masa depan  
Aku ingin menjadi seorang guru  
Guru adalah pejuang ilmu di garis depan  
Guru tanpa pamrih berbagi ilmu

Aku akan berusaha mencapai cita - cita  
Tak kan lelah aku mencari ilmu  
Tak kan aku berpangku tangan saja  
Demi tercapainya cita -citaku

### **F. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

1. Guru melakukan pembukaan dengan salam dan dilanjutkan dengan Membaca Doa
2. Guru Mengabsen siswa
3. Apersepsi siswa membaca puisi yang telah diajarkan oleh guru.
4. Tanya jawab tentang ciri - ciri puisi
5. Siswa memperhatikan demonstrasi guru cara membaca puisi yang benar.
6. Secara bergantian siswa membaca puisi tentang cita - citaku
7. Siswa bersama-sama guru menyimpulkan ciri-ciri puisi

### **G. METODE**

1. Tanya jawab
2. Demonstrasi

### **H. SUMBER BELAJAR**

Puspa Karitas, Diana. 2017. Cita-citaku-Kementrian Pendidikan dan kebudayaan. Edisi Revisi. Jakarta : Kementrian pendidikan dan kebudayaan.

### **I. PENILAIAN**

Posedur : Pos tes  
Jenis Tes : Perbuatan  
Soal tes : terlampir

**Banyuasin, 05 April 2021**  
**Calon Sekolah Penggerak**



**SITI HANDAYANI, S.Pd.**  
**NIY. 311201016**

## Lampiran I

Satuan Pendidikan : SD IT Satria Nusantara  
Kelas : IV A  
Semester : 2 (Dua)

---

### SOAL PENILAIAN

**Bacalah Teks Puisi berikut dengan lafal, intonasi dan tekanan yang benar !**

Cita - citaku

Anganku melayang ke masa depan  
Aku ingin menjadi seorang guru  
Guru adalah pejuang ilmu di garis depan  
Guru tanpa pamrih berbagi ilmu

Aku akan berusaha mencapai cita - cita  
Tak kan lelah aku mencari ilmu  
Tak kan aku berpangku tangan saja  
Demi tercapainya cita -citaku

**Lampiran II**

**Satuan Pendidikan** : SD IT Satria Nusantara  
**Kelas** : IV A  
**Semester** : 2 (Dua)

---

## LEMBAR PENILAIAN

No	Nama Siswa	Aspek Yang dinilai			Jumlah Scor	Nilai
		Lafal	Intonasi	Tekanan		
1	ABI HARYATMO					
2	ALIF QUROHMAN					
3	BETI AZIZAH					
4	BELA SAFIRA					
5	CARLY DAMANIK					
6	DEDEN SUMANTRI					
7	FATIMAH					
8	FAUZAN					
9	GHOZALI SUTA					
10	HALIMAH					
11	HABIBAH					
12	HABIBIE					
13	ISTIQOMAH					
14	IMAM MUSTOFA					
15	ISRO'YAH					
16	JAKA SUTEDI					
17	JARIYAH					
18	KOMARIYAH					
19	LILIS SURYATI					
20	MUHAMMAD NUH					
21	MAIMUNAH					
22	MUHAMMAD TAQWA					
23	NUR ROHIM					
24	ZULKARNAIN					

**Banyuasin, 05 April 2021**  
**Calon Sekolah Penggerak**



**SITI HANDAYANI, S.Pd.**  
**NIY. 311201016**





