

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : MA Muhammadiyah Poso
Mata Pelajaran : Seni Budaya (Tari)
Kelas/Semester : X/ Genap
Materi Pokok : Konsep, teknik dan prosedur dalam ragam gerak tari tradisi
Alokasi Waktu : 6 Minggu x 2 Jam Pelajaran @45 Menit

A. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti proses pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat:

- Mengidentifikasi hubungan antara konsep, teknik dan prosedur dalam ragam gerak tari tradisi daerah setempat dengan tari tradisi daerah lain (nusantara) sesuai iringan
- Mengidentifikasi hubungan antara konsep, teknik dan prosedur dalam ragam gerak tari tradisi lain (nusantara) dengan berbagai macam iringan tari

Materi Pembelajaran

- Perbandingan konsep, teknik dan prosedur pada gerak tari tradisi daerah lain (nusantara)
- Gerak tari tradisi lain (nusantara) sesuai dengan iringan tari tradisi daerah lain (nusantara)

Metode Pembelajaran

Model Pembelajaran : *Discovery Learning*

Metode : Tanya jawab, wawancara, diskusi dan bermain peran

Media, Alat/Bahan dan Sumber Belajar

Media : Worksheet atau lembar kerja (siswa) dan Lembar penilaian

Alat/Bahan : Penggaris, spidol, papan tulis, Laptop & infocus

Sumber Belajar : Buku Seni Budaya Siswa Kelas X, Kemendikbud 2016, internet serta pengalaman peserta didik dan guru

B. Langkah-Langkah Pembelajaran

Kegiatan Pendahuluan (15 menit)	
Melakukan pembukaan dengan salam pembuka, memanjatkan <i>syukur</i> kepada Tuhan YME dan berdoa untuk memulai pembelajaran, memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin , Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran	
Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya, mengingatkan kembali materi prasyarat dengan bertanya, mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan.	
Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari, Apabila materitema/projek ini kerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat menjelaskan tentang materi : <i>Perbandingan konsep pada gerak tari tradisi daerah lain (nusantara)</i>	
Menjelaskan beberapa hal yang akan dipelajari, Kompetensi Inti, Kompetensi Dasar, Indikator, KKM pada pertemuan yang berlangsung	
Kegiatan Inti (60 menit)	
Kegiatan Literasi	Peserta didik diberi motivasi atau rangsangan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi penjelasan dan bahan bacaan terkait materi <i>Perbandingan konsep pada gerak tari tradisi daerah lain (nusantara)</i>

Critical Thinking	Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar terkait materi <i>Perbandingan konsep pada gerak tari tradisi daerah lain (nusantara)</i>
Collaboration	Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang terkait materi <i>Perbandingan konsep pada gerak tari tradisi daerah lain (nusantara)</i>
Communication	Peserta didik berdiskusi untuk menyimpulkan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang materi <i>Perbandingan konsep pada gerak tari tradisi daerah lain (nusantara)</i>
Creativity	Menyimpulkan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan berupa laporan hasil pengamatan secara <i>tertulis</i> tentang materi <i>Perbandingan teknik pada gerak tari tradisi daerah lain (nusantara)</i>
Kegiatan Penutup (15 menit)	
Peserta didik embuat resume (CREATIVITY) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi Perbandingan teknik pada gerak tari tradisi daerah lain (nusantara) yang baru dilakukan serta mengagendakan pekerjaan rumah untuk materi pelajaran Perbandingan teknik pada gerak tari tradisi daerah lain (nusantara) yang baru diselesaikan	
Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa untuk materi pelajaran Perbandingan teknik pada gerak tari tradisi daerah lain (nusantara) serta Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas projek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi paraf serta diberi nomor urut peringkat, untuk penilaian tugas	

C. Penilaian Hasil Pembelajaran

- Penilaian Pengetahuan : Teknik Penilaian : Tes Uraian
- Penilaian Keterampilan : Penilaian Diskusi

Poso, Juli 2020

Mengetahui,
Kepala Madrasah

Guru Mata Pelajaran

Suhaimi Maaling, S.Ag
NIP. 197610262007012015

Novita A. Bawinto, S.Pd
NIP. -