

CRENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)C

Sekolah : SMP Negeri 6 Banjarmasin
 Mata Pelajaran : Seni Budaya
 Kelas/Semester : IX (sembilan)/Genap
 Sub Materi Pokok : Seni Grafis
 Alokasi Waktu : 8 x 40 menit (4 x Pertemuan)

KOMPETENSI DASAR : Membuat karya seni grafis dengan berbagai bahan, alat, dan teknik

INDIKATOR : Mengekspresikan diri melalui karya seni grafis dengan berbagai bahan, alat dan teknik

TUJUAN PEMBELAJARAN : peserta didik diharapkan mampu berkarya seni grafis dengan berbagai bahan, alat dan teknik

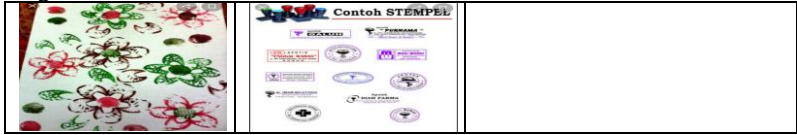
METODE : Kombinasi Daring dan Luring

MODEL : *Project Based Learning*

MEDIA : Laptop dan Handphone

SUMBER : Buku siswa Seni Budaya Kelas IX K13, Bab IX, Seni Grafis, Hal : 153-165, Kemdikbud tahun 2018
 youtube video cara sederhana membuat seni grafis cetak tinggi <https://youtu.be/eEVIWSpAuIU>

KEGIATAN PEMBELAJARAN Pertemuan ke-2

Kegiatan/ Sintaks	Deskripsi Kegiatan	PPK	Waktu
Pendahuluan	1. Mengucapkan salam, mengecek kebersihan kelas, berdoa, menyanyikan lagu nasional, dan absensi. 2. Guru memberi motivasi dengan bertanya terkait kegiatan seni grafis. Misalnya: Masih ingatkah kalian dengan poster hasil cetak saring? 3. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran	Religius Nasionalis Peduli lingkungan	10'
Kegiatan Inti Tahap – 1 Menentukan pertanyaan mendasar LITERASI 4Cs HOTS	Creativity and innovation a) Guru menyampaikan pertanyaan mendasar dengan menampilkan contoh gambar  b) Peserta didik membuat pertanyaan dari hasil pengamatan gambar. <ul style="list-style-type: none"> • Teknik apakah yang dipakai untuk membuat gambar dan tulisan tersebut? • Apa yang membedakan antara teknik cetak tinggi dengan teknik cetak datar • Apakah yang menjadi tingkat kesulitan pada teknik cetak tinggi? 	Rasa ingin tahu Berpikir kreatif	10'
Tahap – 2 Mendesain perencanaan proyek	Collaboration Peserta didik bekerja secara mandiri dan kelompok membuat perencanaan bagaimana proyek mereka akan dilaksanakan.	Gotong royong	5'
Tahap – 3 Menyusun jadwal	Critical Thinking and Problem Solving Peserta didik membuat sebuah penjadwalan secara baik dengan menggunakan waktu yang efektif tanpa harus molor dari batas waktu yang ditetapkan guru.	Berpikir kritis Kreatif	20'
Tahap – 4 Memonitor kemajuan proyek	Monitoring a) Guru dan siswa memonitor dan menstimulus kemajuan proyek yang mereka buat. b) Guru memantau dan menuntun terus dan mungkin dapat memberi bantuan tambahan jika memang diperlukan.	Berpikir kreatif Inovatif Tanggung jawab	40'
Tahap – 5 Menguji proses dan hasil belajar	Communication a) Guru mengevaluasi bagaimana perolehan hasil belajar peserta didik baik dari aspek sikap, pengetahuan maupun keterampilan. b) Guru memberi umpan balik, penguatan, bantuan dan fasilitas.	Komuni-Katif	15'
Tahap – 6 Melakukan evaluasi pengalaman membuat proyek	a) Guru membantu siswa untuk melakukan refleksi diri b) Guru melakukan pengujian proses atau penilaian. c) Guru memfasilitasi peserta didik untuk berpikir dan mengingat kembali apa yang telah mereka buat selama mengerjakan proyek.	Mandiri	10'
Penutup	1. Guru beserta peserta didik merangkum materi. 2. Menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya. 3. Peserta didik mengucapkan salam kepada gurunya.	Mandiri Kreatif Religius	10'

PENILAIAN

Penilaian Sikap: Observasi/Jurnal; **Penilaian Pengetahuan:** Tes Tulis, Penugasan;

Penilaian Keterampilan: (1) Unjuk Kerja, diskusi dan presentasi (2) Produk, membuat karya seni grafis cetak tinggi

Mengetahui,
Kepala SMPN 6 Banjarmasin,

Banjarmasin, 20 Februari 2021
Guru Mata Pelajaran,

Sawandinata, S.Pd, M.M
NIP. 19661212 198902 1 003

Sri Wahyuni, S.PD MA
NIP. 19760909 200604 2 018

