

PENGEMBANGAN SKENARIO VIDEO PEMBELAJARAN

NAMA : **RISKA NURDIATI**
NO. PESERTA PPG : **20130115610173**
PROGRAM PENDIDIKAN : **BAHASA DAN SAstra INDONESIA**
SATUAN PENDIDIKAN : **SMK NEGERI 2 PEMANGKAT**

Saudara akan mengembangkan skenario video praktik pembelajaran. Dalam membuat sebuah video pembelajaran didahului dengan serangkaian kegiatan sebelum proses pembuatannya. Salah satu kegiatan pra produksi adalah pembuatan skenario video pembelajaran. Berikut ini adalah tips dalam menulis skenario video pembelajaran :

- Lihat indikator dan materi yang akan disajikan.
- Pilih format sajian sesuai karakteristik materi yang disajikan
- Bumper Tune dibuat animasi tiga dimensi yang mewakili identitas program.
- Teaser (pembuka) berupa adegan yang menggambarkan materi yang akan dibahas atau montage shot (cuplikan gambar), dan bisa juga dalam bentuk komedi atau tragedi
- untuk menarik perhatian penonton.
- Isi bagian visual dengan perintah deskripsi atau gunakan istilah teknis pertelevisian.
- Utamakan visual gerak, berwarna, kalau bisa tiga dimensi, dan detail sesuai narasi
- Penulisan Caption harus sesuai kaidah bahasa dan singkat, tidak lebih dari lima baris.
- Sajikan materi dengan menarik, jelas, dan mudah diingat penonton.
- Repetisi atau pengulangan tidak persis sama dengan sajian materi.
- Latihan dibuat dalam bentuk soal tertutup sebagai bentuk penguatan sajian materi.
- Kolom audio diberi musik, sound effect, dialog, presenter, direct sound, embience, narator sesuai dengan kebutuhan.
- Audio sebagai penguat atau penjelasan visual yang masih belum jelas.
- Narasi sebaiknya tidak menggurui, kalimat tidak terputus-putus, bersifat memotivasi, dialog disesuaikan dengan situasi dan kondisi, kalau presenter sebaiknya komunikatif, singkat,

1. Tulislah rancangan skenario video pembelajaran dalam format penulisan Naskah. Format naskah yang dianjurkan adalah dua kolom. Pada format naskah dua kolom
§ Kolom Visual tempat penulisan deskripsi visual seperti setting, gerakan kamera, instruksi acting, dan efek visual
§ Kolom Audio tempat menuliskan unsur audio termasuk narasi, dialog, sound effect, musik, dan instruksi auditif

No.	Tahapan Pembelajaran Daring	Visual	Audio
1.	Pembuka video	Menampilkan judul video, tenaga pengajar, dan narasi pembuka video.	Latar musik lagu "Mars SMK".
2.	Pembuka pembelajaran.	Menampilkan narasi pembuka pembelajaran dan rekam jejak digital aktivitas guru dan peserta didik di Google Classroom.	Musik instrumen.
3.	Penjelasan materi ajar.	Menampilkan rekam jejak digital perintah membaca materi dalam PPT yang ditautkan di GC dan cuplikan materi dalam PPT.	Musik instrumen.
4.	Pengerjaan tugas di LKPD melalui Tugas Kelas di GC.	Menampilkan narasi pengantar, rekam jejak digital perintah mengerjakan tugas di LKPD, dan cuplikan produk LKPD.	Musik instrumen.
5.	Pengerjaan tugas praktik bercerita melalui rekaman video.	Menampilkan narasi pengantar, rekam jejak digital perintah membuat video praktik bercerita, dan cuplikan video praktik bercerita.	Musik instrumen.
6.	Penutupan pembelajaran.	Menampilkan narasi penutup dan rekam jejak digital aktivitas guru dan peserta didik di Google Classroom.	Musik instrumen.
7.	Penugasan evaluasi pembelajaran.	Menampilkan narasi, rekam jejak digital perintah mengerjakan evaluasi, dan cuplikan produk evaluasi.	Musik instrumen.
9.	Penutup video	Menampilkan ucapan terima kasih.	Latar musik daerah.

Link Video Praktik Pembelajaran Daring:

<https://youtu.be/m4yGUKTx4pA>