

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**(SIMULASI MENGAJAR CALON GURU PENGGERAK ANGKATAN LIMA)**

---

Satuan Pendidikan : SMK Negeri 2 Gorontalo  
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Kelas/Semester : X/Genap  
Topik Tiga : Teks Puisi  
Alokasi Waktu : 1 x 10 menit (1 x Pertemuan)

---

**A. TUJUAN PEMBELAJARAN**

Melalui pendekatan saintifik peserta didik diharapkan dapat menuliskan puisi dengan memerhatikan unsur pembangunnya (tema, diksi, gaya bahasa, imaji, struktur, perwajahan)

**B. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

TAHAPAN	LANGKAH-LANGKAH	WAKTU
KEGIATAN PENDAHULUAN	<ol style="list-style-type: none"><li>1) Guru membuka pertemuan dengan mengucapkan salam;</li><li>2) Peserta didik disapa kondisi/kabarnya;</li><li>3) Peserta didik dan guru memulai dengan berdoa bersama;</li><li>4) Mengecek kehadiran peserta didik;</li><li>5) Peserta didik menyimak apersepsi dari guru;</li><li>6) Menyampaikan tujuan pembelajaran yang hendak dicapai;</li><li>7) Peserta didik dibagi ke dalam beberapa kelompok;</li></ol>	2 Menit
KEGIATAN INTI	<p>8) Setiap kelompok dibagikan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD);</p> <p><b>Mengamati</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1) Peserta didik mengamati beberapa puisi yang ditulis oleh para sastrawan terkenal;</li><li>2) Peserta didik mengamati teknik penulisan puisi melalui LKDP yang telah dibagikan;</li></ol> <p><b>Menanya</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>3) Peserta didik dan guru melakukan tanya jawab mengenai hal yang kurang jelas dan belum dipahami;</li></ol> <p><b>Mengumpulkan Informasi</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>4) Setiap kelompok menerima kotak tema yang dibagikan oleh guru;</li><li>5) Setiap kelompok melakukan diskusi terkait potongan tema yang telah dipilih dan mengidentifikasi hal-hal yang berkaitan dengan tema yang telah di pilih</li></ol>	7 Menit

	<p><b>Mengasosiasikan</b></p> <p>6) Peserta didik menyatukan pemikiran masing-masing berdasarkan dari tema yang telah dipilih di dalam kelompoknya;</p> <p>7) Setiap kelompok menulis puisi berdasarkan hasil diskusinya;</p> <p><b>Mengomunikasikan</b></p> <p>8) Setiap kelompok memajang dan memersentasikan hasil karyanya di depan kelas;</p> <p>9) Kelompok lain mengomentari hasil kerja kelompok yang presentasi;</p>	
PENUTUP	<p>1) Guru memberikan apresiasi berupa pujian;</p> <p>2) Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk bertanya atau menyampaikan pendapat;</p> <p>3) Peserta didik dan guru menyimpulkan pembelajaran hari ini;</p> <p>4) Guru menutup pembelajaran.</p>	1 Menit

### C. PENILAIAN PEMBELAJARAN

Pengetahuan	Keterampilan	Sikap
Tes tertulis dan penugasan berbentuk soal uraian	Unjuk Kerja	Observasi dan Penilaian Diri Berbentuk jurnal penilaian sikap

Mengetahui,  
Kepala SMKN 2 Gorontalo

Gorontalo, Januari 2021  
Guru Mata Pelajaran

Drs. Jakub A. GuE  
NIP. 19670608 199412 1 002

La Ode Rely, S.Pd

## Lampiran Instrumen Penilaian Sikap

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Kelas / Semester : X / Genap  
Tahun Pelajaran : 2021/2022  
Waktu Pengamatan : 1 x 10 menit

Indikator yang dicapai dalam penilaian sikap adalah mampu menerapkan indikatornya dengan pedoman penskoran sebagai berikut;

- **Skor 1**, jika peserta didik belum memperlihatkan perilaku yang tertera dalam indikator (*Belum Terlihat*)
- **Skor 2**, jika peserta didik mulai memperlihatkan perilaku yang tertera dalam indikator (*Mulai Terlihat*)
- **Skor 3**, jika peserta didik mulai konsisten memperlihatkan perilaku yang tertera dalam indikator (*Mulai Berkembang*)
- **Skor 4**, jika peserta didik terus konsisten memperlihatkan perilaku yang tertera dalam indikator (*Menjadi Kebiasaan*)

No	Nama siswa	Aspek yang dinilai						Jmlah	Nilai
		1	2	3	4				

Keterangan:

- ❖ Indikator Nilai Sikap
  - Indikator 1 = Tepat waktu dalam melakukan absensi secara daring
  - Indikator 2 = Tanggung jawab dalam menyelesaikan tugas
  - Indikator 3 = Aktif dalam kegiatan pembelajaran
  - Indikator 4 = Sopan santun dalam bertutur kata

## Lampiran Instrumen Penilaian Keterampilan

No	Nama Kelompok	Keterampilan Peyajian Teks Puisi		
		Kesesuai Tema	Keutuhan dan Keserasan	Diksi dan Gaya Bahasa
1	Nani Wartabone			
2	HB Jassin			
3	Aloei Saboe			
4	JS Badudu			

Pedoman Penskoran:

Aspek	Skor	Kriteria
Kesesuaian Tema	4	Kesesuaian tema yang di pilih dengan isi puisi yang dibuat
	3	Kesesuaian tema yang di pilih dengan isi puisi cukup
	2	Kesesuaian tema yang di pilih dengan isi masih kurang
	1	Tema dan isi puisi yang di buat tidak sesuai
Keutuhan dan Keselarasan	4	Keselaran bait demi bait, baris-baris mengacu pada tema sangat baik
	3	Keselaran bait demi bait, baris-baris mengacu pada tema cukup baik
	2	Keselaran bait demi bait, baris-baris mengacu pada tema kurang baik
	1	Tidak selaras antara bait demi bait maupun baris baris yang mengacu pada tema
Diksi dan Gaya Bahasa	4	Bahasa yang kreatif dan pilihan kata yang segar dan tepat serta tidak basi
	3	Bahasa yang cukup kreatif dan pilihan kata yang cukup segar dan tepat serta tidak basi
	2	Bahasa yang kurang kreatif dan pilihan kata yang kurang segar dan tepat serta basi
	1	Bahasa yang tidak kreatif dan pilihan kata yang tidak segar dan tepat, basi dan hambar