



PEMERINTAH KABUPATEN SUKOHARJO
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
SMA NEGERI 3 SUKOHARJO

Jl. Jenderal Sudirman 197 Telp (0271) 593064 Sukoharjo, Kode Pos 57521
Website : <http://www.sma3sukoharjo.sch.id> Email : sma3sukoharjo@yahoo.com

RENCANA PELAKSANAAN LAYANAN (RPL)
BIMBINGAN KLASIKAL
SEMESTER GANJIL TAHUN PELAJARAN 2021/2022

Satuan Pendidikan : SMA
Kelas/Semester : 11/1
Tema : Pengembangan Pribadi
Sub Tema : Menemukan kecerdasan dominan dalam dirinya
Alokasi Waktu : 10 menit

A. Tujuan Layanan	<ol style="list-style-type: none">1. Peserta didik/konseli dapat memahami apa itu kecerdasan (<i>intelligence</i>)?2. Peserta didik/konseli dapat memahami jenis-jenis kecerdasan3. Peserta didik/konseli dapat menemukan kecerdasan yang dimiliki
B. Langkah-langkah Kegiatan Layanan	<ol style="list-style-type: none">1. Tahap Awal/Pendahuluan<ol style="list-style-type: none">1.1. Memberikan salam/sapaan dengan penuh semangat dan keakraban kepada peserta didik, kemudian mengajak peserta didik untuk mengawali kegiatan dengan berdo'a.1.2. Guru BK memberikan pengantar singkat tentang tujuan layanan Bimbingan dan Konseling1.3. Membina hubungan baik dengan peserta didik serta membuat suasana kegiatan menjadi lebih semangat/bergairah dengan diawali <i>ice breaking</i>. (Mencairkan kebekuan di kelas)2. Tahap Inti<ol style="list-style-type: none">2.1. Guru BK menjelaskan materi tentang kecerdasan dan jenis-jenis kecerdasan.2.2. Peserta didik memperhatikan penjelasan materi yang diberikan serta Guru BK mengajak peserta didik berdialog interaktif tentang contoh penerapannya.2.3. Guru BK mengajak curah pendapat dan tanya jawab peserta didik.2.4. Peserta didik diminta untuk mengerjakan kuis "kecerdasan" yang sudah disiapkan oleh guru BK (bisa lihat di tampilan slide / lembaran soal kuis yang udah disiapkan)2.5. Peserta didik menjawab pertanyaan secara jujur, kemudian memberikan skor dan makna dari kuis "kecerdasan" tersebut3. Tahap Penutup<ol style="list-style-type: none">3.1. Guru BK mengajak peserta didik melakukan refleksi atas kegiatan yang telah dilakukan3.2. Guru BK mengajak peserta didik agar dapat menemukan kecerdasan yang sesuai3.3. Guru BK menyampaikan materi layanan yang akan datang dan mengakhiri kegiatan dengan berdo'a dan salam
C. Evaluasi	<ol style="list-style-type: none">1. Evaluasi Proses : Guru BK memperhatikan proses layanan serta melakukan refleksi dari kegiatan layanan klasikal tersebut menggunakan lembar observasi2. Evaluasi Hasil : Peserta didik mengisi angket evaluasi setelah mengikuti kegiatan layanan klasikal, antara lain: suasana yang dirasakan, pentingnya topik yang dibahas, cara penyampaiannya.

Mengetahui
Kepala Sekolah

Sukoharjo, 2021
Guru BK

Drs. SUKAMTO, MM
NIP. 19640926 199003 1 006

YURAIIDA ITA KURNIAWATI, S.Psi., M.Si
NIP. 19840905 200903 2 007

1. URAIAN MATERI

KECERDASAN

Kecerdasan didefinisikan sebagai kemampuan belajar dari pengalaman dan ilmu untuk beradaptasi dan menyesuaikan diri dengan lingkungan. Tolak ukur kecerdasan tidak hanya dinilai dari kecakapan logikanya, tetapi juga bisa dari delapan kemampuan lainnya. Kedelapan kemampuan itu disebut sebagai kecerdasan majemuk.

Kecerdasan majemuk adalah kemampuan untuk memecahkan masalah atau menciptakan suatu produk yang bernilai dalam satu latar belakang budaya tertentu. Kecerdasan majemuk merupakan potensi yang dimiliki seseorang yang dapat diaktifkan melalui proses belajar, berinteraksi dengan manusia lainnya yang dekat dengan kita. Berikut beberapa jenis inteligensi/kecerdasan Howard Gardner Diantarnya :

1. Kecerdasan Linguistik (*Linguistic Intelligence*)

Kecerdasan Linguistik adalah kemampuan berpikir dalam bentuk kata-kata dan penggunaan bahasa untuk mengekspresikan dan memberi makna yang kompleks. Biasanya kecerdasan ini dimiliki oleh para pengarang, penyair, jurnalis, pembicara, dan penyiar berita. Beberapa karakteristik yang ada pada orang yang memiliki kecenderungan kecerdasan bahasa antara lain adalah :

1. Mendengarkan dan merespon setiap suara dan berbagai ungkapan kata;
2. Menirukan suara, bahasa, membaca dan menulis;
3. Belajar melalui menyimak, membaca dan menulis serta diskusi;
4. Menyimak secara efektif, memahami, menguraikan, menafsirkan dan mengingat apa yang diucapkan;
5. Membaca secara efektif, memahami, meringkas, menafsirkan atau menerangkan;
6. Berbicara secara efektif kepada beragam pendengar, beragam tujuan, dan mengetahui cara berbicara secara sederhana, fasih, dan bergairah;
7. Menulis secara efektif, memahami dan menerapkan aturan-aturan tata bahasa, ejaan, tanda baca dan kosa kata yang efektif;
8. Memperlihatkan kemampuan untuk mempelajari bahasa lainnya;
9. Menggunakan keterampilan menyimak, berbicara, menulis dan membaca.

Pembentukan lingkungan pembelajaran Verbal-Linguistik :

1. Kondisikan peserta didik untuk menceritakan suatu kisah atau suatu masalah yang terkait dengan materi pelajaran;
2. Memberi kesempatan peserta didik untuk memimpin suatu diskusi atau debat;
3. Menugaskan peserta didik untuk membuat sebuah artikel;
4. Memberi kesempatan kepada peserta didik untuk menghubungkan suatu artikel/cerita dengan realita atau materi pelajaran;
5. Menugaskan peserta didik untuk mempresentasikan sesuatu pokok bahasan;
6. Mengkondisikan kegiatan "talk show" dalam suatu program/materi;
7. Menyusun suatu laporan/ resume/kajian pada suatu topik/ materi yang relevan.

B. Kecerdasan Logika Matematika (*Logical Mathematic Intelligence*)

Kecerdasan Logika Matematika merupakan kemampuan dalam menghitung, mengukur dan mempertimbangkan proposisi dan hipotesis, serta menyelesaikan operasi-operasi matematika. Kecerdasan matematika biasanya dimiliki oleh para ilmuwan, ahli matematika, akuntan, insinyur, dan pemrogram komputer. Beberapa karakteristik orang yang memiliki kecenderungan kecerdasan matematika antara lain adalah :

1. Merasakan berbagai tujuan dan fungsi mereka dalam lingkungannya;
2. Mengenal konsep-konsep yang bersifat kuantitatif, waktu dan hubungan sebab akibat;
3. Menggunakan simbol-simbol abstrak untuk menunjukkan realita;
4. Menunjukkan keterampilan memecahkan masalah secara logis;

5. Memahami pola-pola dan hubungan-hubungan;
6. Mengajukan dan menguji hipotesis;
7. Menggunakan bermacam-macam keterampilan matematis, seperti memperkirakan, perhitungan logaritma, menafsirkan statistik, dan informasi visual dalam bentuk grafik;
8. Berpikir secara sistematis dengan mengumpulkan bukti, membuat hipotesis dan merumuskan berbagai model;
9. Mengungkapkan ketertarikan dalam karir, seperti akuntansi, teknologi informasi, mesin dan ilmu kimia.

Lingkungan belajar diupayakan berupa menu-menu yang terkait dengan logika matematis, antara lain:

1. Menerjemahkan suatu pokok bahasan ke dalam rumus matematika;
2. Merencanakan dan memimpin suatu eksperimen;
3. Menggunakan diagram venn untuk menjelaskan;
4. Menggunakan analogi untuk menjelaskan;
5. Mengkategorikan Fakta-Fakta;
6. Merancang suatu simbol atau kode.

C. Kecerdasan Spasial (*Spatial Intelligence*)

Kemampuan seseorang untuk memvisualisasikan gambar di dalam bayangan atau menciptakannya dalam bentuk dua atau tiga dimensi, seperti yang dilakukan pelaut, pilot, pemahat, pelukis, dan arsitek. Kecerdasan ini memungkinkan seseorang merasakan bayangan eksternal dan internal, melukiskan kembali, mengubah dan memodifikasi bayangan dan obyek melalui ruang untuk menghasilkan suatu gambar/grafik ataupun suatu benda.

Beberapa karakteristik orang yang memiliki kecenderungan kecerdasan spasial antara lain adalah :

1. Belajar dengan melihat dan mengamati;
2. Mengarahkan dirinya pada benda-benda secara efektif dalam ruangan;
3. Merasakan dan menghasilkan sebuah bayangan mental, berpikir dalam gambar dan memvisualisasikan detail;
4. Membaca grafik, bagan, peta, dan diagram visual;
5. Menikmati gambar-gambar tak beraturan, lukisan, ukiran atau obyek repro lain dalam bentuk yang dapat dilihat;
6. Menikmati bentukan hasil tiga dimensi, seperti obyek origami, jembatan tiruan dan maket ;
7. Cakap mendesain secara abstrak

Lingkungan belajar diupayakan berupa menu-menu yang terkait dengan kecerdasan spasial, antara lain:

1. Menciptakan sebuah pertunjukkan;
2. Merancang sebuah poster, buletin, dan sejenisnya;
3. Menggunakan suatu sistem memori untuk mempelajari;
4. Menciptakan suatu karya;
5. Membuat variasi bentuk dan ukuran dari suatu objek;
6. Membuat suatu ilustrasi, sketsa, denah dari suatu obyek;
7. Menggunakan proyeksi untuk mengajar.

D. Kecerdasan Kinestetik Tubuh (*Body Kinesthetic Intelligence*)

Kemampuan seseorang untuk menggerakkan suatu obyek dan keterampilan-keterampilan fisik yang halus. Kemampuan atau kecerdasan ini dimiliki oleh para atlet, penari, ahli bedah, dan seniman. Beberapa karakteristik orang yang memiliki kecenderungan kecerdasan kinestetik antara lain adalah :

1. Menjelajahi lingkungan dan sasaran melalui sentuhan dan gerakan;
2. Belajar dengan lebih baik, jika terlibat langsung dan berpartisipasi;
3. Menikmati secara konkrit dalam mempelajari pengalaman-pengalaman, seperti perjalanan ke Alam Bebas, berpartisipasi dalam bermain peran dan permainan ketangkasan;
4. Menunjukkan keterampilan atau mendemonstrasikan Keahlian dalam bidangnya.

Lingkungan belajar diupayakan berupa menu-menu yang terkait dengan kinestetik, antara lain:

1. Bermain peran atau menirukan;
2. Menciptakan suatu gerakan atau rangkaian gerakan untuk menjelaskan;
3. Menciptakan suatu model;
4. Merancang suatu produk;
5. Merencanakan dan menghadiri suatu perjalanan lapangan;
6. Membuat suatu permainan atau sejenisnya.

E. Kecerdasan Musik (*Musical Intelligence*)

Merupakan kecerdasan yang memiliki sensitivitas pada pola titian nada, melodi, ritme, dan nada seperti yang dimiliki oleh komposer, musisi, kritikus, dan pembuat alat musik, atau seorang pendengar yang sensitif.

Beberapa karakteristik orang yang memiliki kecenderungan kecerdasan musikal antara lain adalah :

1. Mendengar dan merespon dengan ketertarikan terhadap berbagai bunyi;
2. Menikmati dan mencari kesempatan untuk mendengarkan musik atau suara-suara alam pada suasana belajar;
3. Merespon terhadap musik secara kinestetik;
4. Mengenali dan mendiskusikan berbagai gaya musik, aliran dan variasi budaya;
5. Mengoleksi musik dan informasi mengenai musik dalam berbagai bentuk;
6. Mengembangkan kemampuan menyanyi atau memainkan instrumen secara sendiri;
7. Mengembangkan referensi kerangka berpikir pribadi untuk mendengarkan musik;
8. Mengembangkan improvisasi dan bermain dengan suara/bunyi.

Lingkungan belajar diupayakan berupa menu yang terkait dengan kecerdasan musikal, antara lain:

1. Meyajikan suatu pertunjukkan dengan iringan musik yang tepat;
2. Menyanyikan sebuah kritikan atau lagu;
3. Menyajikan kelas musik dalam waktu singkat pada suatu materi/pokok bahasan;
4. Menggunakan musik untuk mempertinggi semangat belajar;
5. Menuliskan suatu lirik lagu untuk suatu pokok bahasan/materi.

F. Kecerdasan Interpersonal (*Interpersonal Intelligence*)

Merupakan kemampuan untuk memahami dan berinteraksi dengan orang lain secara efektif, seperti yang dimiliki oleh guru, pekerja sosial, artis atau politisi yang sukses.

Beberapa karakteristik orang yang memiliki kecenderungan kecerdasan interpersonal antara lain adalah :

1. terikat dengan dan berinteraksi dengan orang lain;
2. membentuk dan menjaga hubungan sosial;
3. mengetahui dan menggunakan cara-cara yang beragam dalam berhubungan dengan orang lain;
4. merasakan perasaan, pikiran, motivasi, tingkah laku, gaya hidup orang lain;
5. berpartisipasi dalam kegiatan kolaboratif dan menerima bermacam peran yang perlu dilaksanakan;
6. mempengaruhi pendapat dan perbuatan orang lain;
7. memahami dan berkomunikasi secara efektif, baik secara verbal maupun non verbal;
8. menyesuaikan diri terhadap lingkungan dan group yang berbeda;

9. mempelajari keterampilan yang berhubungan dengan penengah sengketa;
10. Tertarik pada karir yang berorientasi interpersonal, seperti mengajar, pekerjaan sosial dan konseling.

Lingkungan belajar diupayakan berupa menu-menu yang terkait dengan kecerdasan interpersonal, antara lain:

1. Memimpin suatu rapat;
2. Bersama seorang teman menggunakan penyelesaian masalah berat;
3. Bermain peranan dengan berbagai perspektif;
4. Mengatur dan ikut serta dalam sebuah kelompok;
5. Mengajarkan orang lain tentang suatu hal;
6. Berlatih memberi dan menerima umpan balik;
7. Menciptakan suatu sistem /Prosedur dari suatu Kegiatan.

G. Kecerdasan Intrapersonal (*Intrapersonal Intelligence*)

Merupakan kemampuan untuk membuat persepsi yang akurat tentang diri sendiri dan menggunakan pengetahuannya untuk merencanakan dan mengarahkan kehidupan seseorang, seperti yang dimiliki oleh ahli agama, ahli psikologi dan ahli filsafat.

Beberapa karakteristik orang yang memiliki kecenderungan kecerdasan intrapersonal antara lain adalah :

1. Sadar akan wilayah emosinya;
2. Menemukan cara-cara dan jalan keluar untuk mengekspresikan perasaan dan pemikirannya;
3. Mengembangkan model diri yang Akurat;
4. Termotivasi untuk mengidentifikasi dan memperjuangkan tujuannya;
5. Membangun dan hidup dalam suatu sistem Nilai Etika (Agama);
6. Bekerja mandiri;
7. Mengatur secara kontinyu pembelajaran dan perkembangan tujuan personalnya;
8. Berusaha mencari dan memahami pengalaman batinnya sendiri;
9. Berusaha untuk mengaktualisasikan Diri;
10. Memberdayakan orang lain (Memiliki Tanggung Jawab Kemanusiaan).

Lingkungan belajar diupayakan berupa menu-menu yang terkait dengan Kecerdasan Intrapersonal, antara Lain:

1. Menggambarkan bahwa kemampuan yang dimilikinya dapat membantu menuju kesuksesan;
2. Merangkai dan mengejar suatu tujuan;
3. Menggambarkan perasaannya tentang sesuatu;
4. Menggunakan acuan belajar;
5. Membuat suatu jurnal;
6. Menerima umpan balik dari orang lain;
7. Mengomentari atau menilai hasil pekerjaannya.

H. Kecerdasan Natural (*Naturalistic Intelligence*)

Merupakan kemampuan untuk melakukan sesuatu yang terkait dengan lingkungan alam dan merupakan kecerdasan kedelapan dari kecerdasan yang tidak termasuk teori asli *Multiple Intelligences* dari Gardner. Kecerdasan ini terkait dengan sensitifitas terhadap alam dan faktor lingkungan, misalnya mudah berinteraksi dengan hewan, mampu memprediksi terjadinya perubahan alam, mudah mengenali berbagai spesies hewan maupun tumbuhan. Individu yang memiliki kecerdasan natural tinggi akan mempunyai minat dan kecintaan yang tinggi terhadap tumbuhan, binatang alam semesta. Ia tidak akan menebang sembarang pohon, tidak akan membunuh dan menyiksa binatang. Ia cenderung menjaga lingkungan dimana ia berada.

2. KEGIATAN (ACTIVITY) PESERTA DIDIK

KUIS APA TALENT ATAU MINAT ANDA ?” (KECERDASAN MAJEMUK)

PENGANTAR DAN PETUNJUK TES

1. Tes ini bukanlah sebuah ujian. Nikmatilah prosesnya.
2. Tujuan tes ini adalah membantu Anda menemukan talenta Anda.
3. Tidak ada jawaban yang benar dan salah dalam tes ini.
4. Isilah dengan jujur (sesuai dengan keadaan Anda) dan kerjakan dengan secepat mungkin pada setiap kolom yang tersedia lalu jumlahkan nilai di setiap kolom.
5. Isilah jawaban Anda pada kolom skor.

Anda yang telah dianugerahkan Tuhan kepada Anda melalui tes sederhana ini.

1 = sangat tidak setuju; 2 = tidak setuju; 3 = agak setuju; 4 = setuju; 5 = sangat setuju

KECERDASAN MAJEMUK 01		SKOR	KECERDASAN MAJEMUK 02		SKOR
1.	Saya suka bercerita, termasuk cerita dongeng dan cerita yang lucu		1.	Saya sangat menikmati pelajaran matematika.	
2.	Saya memiliki ingatan yang baik untuk hal-hal yang sepele.		2.	Saya menyukai permainan yang menggunakan logika, seperti teka-teki angka.	
3.	Saya menyukai permainan kata-kata (seperti <i>scrabble</i> dan <i>puzzle</i>).		3.	Dapat memecahkan soal-soal hitungan adalah hal yang menyenangkan bagi saya.	
4.	Saya membaca buku hanya sebagai hobi.		4.	Jika saya harus mengingat sesuatu, saya cenderung menempatkan setiap kejadian dalam urutan yang logis.	
5.	Saya seorang pembicara yang baik (hampir setiap waktu).		5.	Saya senang mencari tahu bagaimana cara kerja setiap benda.	
6.	Dalam berargumentasi, saya cenderung menggunakan kata-kata sindiran.		6.	Saya menyukai komputer dan berbagai permainan angka-angka.	
7.	Saya senang membicarakan dan menulis ide-ide saya.		7.	Saya suka bermain catur, <i>checkers</i> , atau monopoli.	
8.	Jika saya harus mengingat sesuatu, saya menciptakan irama-irama yang membantu saya utk. Mengingatnya		8.	Dalam berargumentasi, saya mencoba mencari solusi yang adil dan logis.	
9.	Jika sesuatu rusak dan tidak berfungsi, saya akan membaca buku panduannya terlebih dahulu.		9.	Jika sesuatu rusak dan tidak berfungsi, saya melihat bagian-bagiannya (atau komponen-komponennya) dan mencari tahu bagaimana cara kerjanya.	
10.	Dalam kerja kelompok (untuk menyiapkan sebuah presentasi), saya lebih memilih untuk menulis dan melakukan riset pustaka.		10.	Dalam kerja kelompok, saya lebih memilih membuat diagram dan grafik.	
Total			Total		

1 = sangat tidak setuju; 2 = tidak setuju; 3 = agak setuju; 4 = setuju; 5 = sangat setuju

KECERDASAN MAJEMUK 03		SKOR
1.	Saya lebih memilih peta daripada petunjuk tertulis dalam mencari sebuah alamat.	
2.	Saya sering melamun.	
3.	Saya menikmati hobi saya dalam dalam bidang fotografi.	
4.	Saya senang menggambar dan menciptakan sesuatu.	
5.	Jika saya harus mengingat sesuatu, saya menggambar diagram untuk membantu saya mengingatnya.	
6.	Saya senang membuat coretan-coretan di kertas kapan pun saya bisa.	
7.	Ketika membaca majalah, saya lebih suka melihat gambar-gambarnya daripada membaca teksnya.	
8.	Dalam berargumentasi, saya mencoba menjaga jarak, tetap berdiam diri, atau memvisualisasikan beberapa solusi.	
9.	Jika sesuatu rusak dan tidak berfungsi, saya cenderung mempelajari diagram mengenai cara kerjanya.	
10.	Dalam kerja kelompok, saya lebih memilih menggambar hal-hal yang penting.	
TOTAL		

KECERDASAN MAJEMUK 04		SKOR
1.	Sejak suka berolahraga, senam menjadi olah raga favorit saya.	
2.	Saya menyukai kegiatan-kegiatan seperti pertukangan, menjahit dan membuat bentuk-bentuk.	
3.	Ketika melihat benda-benda, saya senang menyentuhnya.	
4.	Saya tidak dapat duduk diam dalam waktu yang lama.	
5.	Saya menggunakan banyak gerakan tubuh ketika berbicara.	
6.	Jika saya harus mengingat sesuatu, saya menuliskannya berkali-kali sampai saya memahaminya.	
7.	Saya cenderung mengetuk-ngetuk jari saya atau memainkan pena/pensil selama jam pelajaran.	
8.	Dalam berargumentasi, saya cenderung menyerang atau menghindarinya.	
9.	Jika sesuatu rusak dan tidak berfungsi, saya cenderung memisahkan setiap bagian lalu menggabungkannya kembali.	
10.	Dalam kerja kelompok, saya lebih memilih memindahkan barang atau membuat suatu bentuk.	
TOTAL		

1 = sangat tidak setuju; 2 = tidak setuju; 3 = agak setuju; 4 = setuju; 5 = sangat setuju

KECERDASAN MAJEMUK 05		SKOR
1.	Saya senang mendengarkan musik dan radio.	
2.	Saya cenderung bersenandung ketika sedang bekerja.	
3.	Saya suka bernyanyi.	
4.	Saya bisa memainkan salah satu alat musik dengan baik.	
5.	Saya suka mendengarkan musik sambil belajar atau sambil membaca buku.	
6.	Jika saya harus mengingat sesuatu, saya mencoba untuk membuat irama tentang hal tersebut.	

KECERDASAN MAJEMUK 06		SKOR
1.	Saya mampu bergaul baik dengan orang lain.	
2.	Saya senang berkumpul dan berorganisasi.	
3.	Saya mempunyai beberapa teman dekat.	
4.	Saya suka membantu mengajar murid-murid lain.	
5.	Saya senang bekerja sama dalam kelompok.	
6.	Teman-teman sering meminta saran dari saya karena saya terlihat sebagai pemimpin alamiah.	

7.	Dalam berargumentasi, saya cenderung berteriak atau memukul (meja/ benda) atau bergerak dalam suatu irama.		7.	Jika saya harus mengingat sesuatu, saya meminta seseorang untuk menguji saya apakah saya sudah memahaminya.	
8.	Saya bisa menghafal nada-nada dari banyak lagu.		8.	Dalam berargumentasi, saya cenderung meminta bantuan teman atau pihak- pihak yang memiliki otoritas (ahli) dalam bidang tersebut.	
9.	Jika sesuatu rusak dan tidak berfungsi, saya cenderung mengetuk-ngetuk jari saya membentuk suatu irama sambil mencari jalan keluar.		9.	Jika sesuatu rusak dan tidak berfungsi, saya mencari seseorang yang dapat menolong saya.	
10.	Dalam kerja kelompok, saya lebih suka menggunakan kata-kata baru pada nada atau musik yang sudah dikenal.		10.	Dalam kerja kelompok, saya lebih memilih mengatur tugas dalam kelompok.	
TOTAL			TOTAL		

1 = sangat tidak setuju; 2 = tidak setuju; 3 = agak setuju; 4 = setuju; 5 = sangat setuju

KECERDASAN MAJEMUK 07		SKOR	KECERDASAN MAJEMUK 08		SKOR
1.	Saya suka bekerja sendirian tanpa ada gangguan orang lain		1.	Saya sangat memperhatikan sekeliling dan apa yang sedang terjadi di sekitar saya.	
2.	Saya suka menulis buku harian.		2.	Saya senang berjalan-jalan di hutan (atau taman) dan melihat-lihat pohon serta bunga.	
3.	Saya menyukai diri saya (hampir setiap waktu).		3.	Saya senang berkebun.	
4.	Saya tidak suka keramaian.		4.	Saya suka mengoleksi barang-barang seperti batu-batuan, kartu olahraga, perangko, dsb.	
5.	Saya tahu kelebihan dan kekurangan diri saya.		5.	Ketika dewasa, saya ingin pergi dari kota yang ramai ke tempat yang masih alamiah untuk menikmati alam.	
6.	Saya memiliki tekad yang kuat, mandiri dan berpendirian kuat (tidak mudah ikut-2an org lain)		6.	Jika saya harus mengingat sesuatu, saya cenderung mengkategorikannya dalam kelompok-kelompok.	
7.	Jika saya harus mengingat sesuatu saya cenderung menutup mata saya dan mendalami (merasakan) situasi yang sedang terjadi.		7.	Saya senang mempelajari nama-nama makhluk hidup di lingkungan tempat saya berada, seperti bunga dan pohon.	
8.	Dalam berargumentasi, saya biasanya menghindari (keluar ruangan) hingga saya dapat menenangkan diri.		8.	Dalam berargumentasi, saya cenderung membandingkan lawan saya dengan seseorang atau sesuatu yang pernah saya baca atau dengar lalu bereaksi.	
9.	Jika sesuatu rusak dan tidak berfungsi, saya mempertimbangkan apakah benda tersebut layak untuk diperbaiki.		9.	Jika sesuatu rusak dan tidak berfungsi, saya memperhatikan sekeliling saya untuk melihat apa yang bisa saya temukan untuk memperbaikinya.	

10	Dalam kerja kelompok, saya senang berkontribusi sesuatu yang unik berdasarkan apa yang saya miliki dan rasakan.		10.	Dalam kerja kelompok, saya lebih memilih mengatur dan mengelompokkan informasi dalam kategori-kategori sehingga mudah dimengerti.	
	TOTAL			TOTAL	

TAHAP EVALUASI DIRI

1. Setelah Anda mengisi tes di atas cobalah melakukan resume berdasarkan nilai yang ada di setiap kotak yang ada.

KECERDASAN MAJEMUK 01 =

KECERDASAN MAJEMUK 05 =

KECERDASAN MAJEMUK 02 =

KECERDASAN MAJEMUK 06 =

KECERDASAN MAJEMUK 03 =

KECERDASAN MAJEMUK 07 =

KECERDASAN MAJEMUK 04 =

KECERDASAN MAJEMUK 08 =

2. Sekarang beri tanda (lingkari) 2 atau 3 kecerdasan majemuk yang skornya paling tinggi. Jika Anda mengisi tes ini dengan jujur, itulah talenta Anda. Penemu dari Kecerdasan majemuk ini adalah Prof. Howard Gardner dari Amerika Serikat. Tes ini sendiri diadaptasi dari berbagai sumber di internet (termasuk dari *Learning Disabilities Resources Community*, Greg Gay dan J. Ivanco) yang telah dimodifikasi.

KECERDASAN MAJEMUK 01 = KECERDASAN VERBAL/ LINGUISTIK.

KECERDASAN MAJEMUK 02 = KECERDASAN LOGIS/ MATEMATIS.

KECERDASAN MAJEMUK 03 = KECERDASAN VISUAL/ SPASIAL.

KECERDASAN MAJEMUK 04 = KECERDASAN KINESTETIK.

KECERDASAN MAJEMUK 05 = KECERDASAN MUSIKAL.

KECERDASAN MAJEMUK 06 = KECERDASAN INTERPERSONAL

KECERDASAN MAJEMUK 07 = KECERDASAN INTRAPERSONAL

KECERDASAN MAJEMUK 08 = KECERDASAN NATURALIS.

3. Selanjutnya, kita dapat melihat mengetahui bakat kita dengan membaca penjelasan diatas

**INSTRUMEN
PENILAIAN PROSES**

NO	PROSES YANG DINILAI	HASIL PENGAMATAN		KET
		YA	TDK	
A	Keterlaksanaan program			
	1. Program layanan terlaksana sesuai dengan RPL			
	2. Waktu pelaksanaan sesuai dengan RPL			
	3. Metode yang digunakan variatif dan menarik			
	4. Menggunakan media layanan BK			
	5. RPL minimal terdiri dari Tujuan, Materi Layanan, Kegiatan, Sumber, Bahan dan Alat, Penilaian			
B	Kesesuaian Program			
	1. Program disusun sesuai dengan kebutuhan peserta didik			
	2. Materi layanan sesuai kebutuhan peserta didik			
	3. Materi layanan sesuai tugas perkembangan peserta didik			
	4. Materi layanan mengacu pada sumber yang jelas			
	5. Program dilaksanakan sesuai waktu yang telah ditentukan			
C	Perolehan Siswa Pasca Layanan			
	1. Peserta didik memperoleh pemahaman baru			
	2. Peserta didik mempunyai perasaan positif			
	3. Peserta didik berkurang masalahnya			
	4. Peserta didik terentaskan masalahannya			
	5. Berkembangnya PTSDL			
D	Perhatian Peserta Didik			
	1. Peserta didik antusias mengikuti materi layanan BK			
	2. Peserta didik aktif bertanya			
	3. Peserta didik aktif menjawab			
	4. Peserta didik mengerjakan tugas yang diberikan konselor			
	5. Peserta didik hadir semua			
E	Ketersediaan sarana prasarana			
	1. Liquid Cristal Display (LCD) tersedia lengkap			
	2. Mebeler dan ATK tersedia lengkap			
	3. Ruangan bersih dan nyaman			
	4. Instrumen dan Sumber Buku tersedia lengkap			
	5. Pencahayaan ruangan mencukupi			