

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP)

Satuan Pendidikan : SMA N 3 Kepulauan Aru  
Mata Pelajaran : Prakarya Dan Kewirausahaan  
Kelas/Semester : X / 2  
Tema : Wirausaha Kerajinan dengan inspirasi objek budaya lokal  
Sub Tema : Perencanaan usaha kerajinan dengan inspirasi objek budaya lokal  
Pembelajaran ke : I  
Alokasi Waktu : 2 JP

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti proses pembelajaran peserta didik diharapkan mampu:

1. Mengidentifikasi berbagai ide dan peluang usaha dengan inspirasi objek budaya lokal/artefak.
2. Mendesain dan membuat perencanaan usaha kerajinan dengan inspirasi objek budaya lokal berdasarkan identifikasi kebutuhan sumber daya, teknologi dan prosedur berkarya.
3. Menjelaskan dan menyajikan hasil analisis dan kesimpulan tentang perencanaan usaha kerajinan dengan inspirasi objek budaya lokal/artefak.

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Guru memberikan salam, berdoa bersama memanjatkan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa untuk memulai pembelajaran di kelas (Orientasi)</li> <li>▪ Memeriksa kehadiran peserta didik.</li> <li>▪ Menyiapkan kondisi kelas sebelum proses pembelajaran dimulai.</li> <li>▪ Mengaitkan materi yang akan dipelajari dan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (apersepsi).</li> <li>▪ Memberikan motivasi awal pembelajaran kepada peserta didik melalui pembelajaran perencanaan usaha kerajinan dengan inspirasi objek budaya lokal/artefak. (Motivasi)</li> </ul>
Inti	<p><b>Mengamati</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru menampilkan materi presentasi kepada peserta didik tentang perencanaan usaha kerajinan dengan inspirasi objek budaya lokal/artefak.</li> <li>2. Peserta didik mengamati tayangan materi yang ditampilkan tentang pembelajaran perencanaan usaha kerajinan dengan inspirasi objek budaya lokal/artefak.</li> </ol> <p><b>Menanya</b></p> <p>Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya tentang materi yang telah ditampilkan melalui presentasi dan gambar.</p> <p><b>Mendiskusikan</b></p> <p>Peserta didik diberikan kesempatan dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang dan saling bertukar informasi mengenai perencanaan usaha kerajinan dengan inspirasi objek budaya lokal/artefak.</p>

	<p><b>Mengkomunikasikan</b> Peserta didik menyimpulkan tugas dan hasil yang ia peroleh dari pembelajaran diskusi dikelompok dan bisa ditanggapi oleh kelompok yang lain.</p>
Kegiatan Penutup	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Guru dan peserta didik membuat kesimpulan dari hasil pembelajaran dan refleksi.</li> <li>▪ Guru memberikan penghargaan kepada kelompok yang kinerja dan kerjasamanya yang baik.</li> <li>▪ Guru menyampaikan materi pembelajaran yang akan disampaikan pada pertemuan berikutnya.</li> <li>▪ Guru menutup kegiatan dengan doa bersama dipimpin salah seorang peserta didik.</li> </ul>

### C. PENILAIAN

#### 1. Penilaian Sikap

Teknik Penilaian : Observasi

Bentuk Penilaian : Lembar Observasi

No	Nama	Perubahan Tingkah Laku											
		Religius				Kejujuran				Disiplin			
		K	C	B	SB	K	C	B	SB	K	C	B	SB
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1.	.....												
2.	.....												
3.	.....												
dst													

Keterangan:

1. K (Kurang);                      2. C (Cukup)  
3. B (Baik);                        4. SB (Sangat Baik)

#### 2. Penilaian Pengetahuan :

Teknik Penilaian : Tes Tertulis

Bentuk Penilaian : Penugasan

#### 3. Penilaian Keterampilan:

Teknik Penilaian : Unjuk Kerja(Pembuatan karya kerajinan)

Bentuk Penilaian : Lembar unjuk kerja

Mengetahui  
Kepala Sekolah

Guru Mapel

Drs. Imran Laelaem  
NIP.196208171993031010

Teddy Tuwatanassy  
NIP.197710082009041001