

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

---

Satuan Pendidikan : **SD Inpres 14 Halmahera Barat**  
Kelas / Semester : III / Genap  
Tema 7 : Perkembangan Teknologi  
Sub Tema 1 : Perkembangan Teknologi Produksi Pangan  
Muatan Terpadu : Bahasa Indonesia, Matematika, SBdP  
Pembelajaran ke : 1 (satu)  
Alokasi waktu : 1 hari/ 10 menit

---

### A. KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, santun, percaya diri, peduli, dan bertanggung jawab dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, tetangga dan Negara.
3. Memahami pengetahuan faktual, Konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat dasar dengan cara mengamati, menanya dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain.
4. Menunjukkan keterampilan berfikir dan bertindak kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif dan komunikatif. Dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak Sehat, dan tindakan yang mencerminkan perilaku anak sesuai dengan tahap perkembangannya.

### B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR

#### Muatan: Bahasa Indonesia

No	Kompetensi	Indikator
3.6	Mencermati isi teks informasi tentang perkembangan teknologi produksi, komunikasi, dan transportasi di lingkungan setempat	3.6.1 Mengidentifikasi informasi tentang perkembangan teknologi produksi, komunikasi, dan transportasi di lingkungan setempat
4.6	Meringkas informasi tentang perkembangan teknologi produksi, komunikasi, dan transportasi di lingkungan setempat secara tertulis menggunakan kosakata baku dan kalimat efektif	4.6.1 Menceritakan kembali secara tertulis informasi tentang perkembangan teknologi produksi, komunikasi, dan transportasi di lingkungan yang terdapat pada teks dengan tepat.

#### Muatan : Matematika

No	Kompetensi	Indikator
3.8	Menjelaskan dan menentukan luas dan volume dalam satuan tidak baku dengan menggunakan benda konkret	3.8.1 Mengidentifikasi luas dan volume dalam satuan tidak baku dengan menggunakan benda konkret.
4.8	Menyelesaikan masalah luas dan volume dalam satuan tidak baku dengan menggunakan benda konkret	4.8.1 Menyebutkan luas dan volume dalam satuan tidak baku dengan menggunakan benda konkret.

**Muatan: SBdP**

No	Kompetensi	Indikator
3.2	Mengetahui bentuk dan variasi pola irama dalam lagu	3.2.1 Memahami bentuk dan variasi pola irama dalam lagu. 3.2.2 Mengidentifikasi bentuk dan variasi pola irama dalam lagu.
4.2	Menampilkan bentuk dan variasi irama melalui lagu	4.2.1 Memperagakan pola irama melalui lagu. 4.2.1 Membuat pola irama sederhana melalui lagu.

**C. TUJUAN PEMBELAJARAN**

1. Dengan mendengarkan lagu "Rotiku", siswa dapat mengenal pola irama sebuah lagu dengan tepat.
2. Dengan menyimak penjelasan guru tentang pola irama, siswa dapat memahami perbedaan pola irama yang terdapat pada sebuah lagu dengan tepat.
3. Dengan mengidentifikasi pola irama dengan lirik lagu, siswa dapat menunjukkan variasi pola irama lagu yang berbeda pada sebuah lagu dengan tepat
4. Dengan menyanyikan lagu "Rotiku", siswa dapat memperagakan variasi pola irama yang berbeda pada sebuah lagu dengan benar.
5. Dengan membaca teks bacaan secara bersama-sama, siswa dapat memahami isi dari teks tersebut dengan tepat.
6. Dengan menjawab pertanyaan dari teks yang telah dibaca, siswa dapat mengidentifikasi ide pokok dari teks yang telah dibaca dengan tepat.
7. Dengan mengamati teks bacaan, siswa dapat menemukan pokok-pokok informasi dengan tepat.
8. Dengan mengamati banyak satuan luas yang menutupi suatu daerah, siswa dapat menemukan luas suatu daerah.
9. Dengan mengamati daerah yang ditutup dengan satuan luas, siswa dapat menjelaskan cara menentukan luas suatu daerah.
10. Setelah mengidentifikasi luas permukaan bidang dalam satuan tidak baku, siswa dapat menyelesaikan masalah sehari-hari yang berkaitan dengan luas dalam satuan tidak baku dengan tepat.

**D. SUMBER DAN MEDIA**

1. Buku Pedoman Guru Tema 7 Kelas 3 dan Buku Siswa Tema 7 Kelas 3 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2018).
2. Rekaman lagu "ROTIKU"
3. Teks lagu "Rotiku" sebagai panduan bagi siswa dalam menyanyikannya
4. Buku Siswa
5. Potongan kertas persegi
6. Kertas karton manila

### E. PENDEKATAN & METODE

- Pendekatan : *Scientific*  
 Strategi : *Cooperative Learning*  
 Teknik : *Example Non Example*  
 Metode : Permainan, Penugasan, Tanya Jawab, Diskusi dan Ceramah

### F. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Kegiatan Pendahuluan</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kelas dimulai dengan dibuka dengan salam, menanyakan kabar dan mengecek kehadiran siswa</li> <li>2. Kelas dilanjutkan dengan do'a dipimpin oleh salah seorang siswa.</li> <li>3. Guru mengajak siswa untuk membuat komitmen tentang karakter apa yang mau mereka tunjukkan sepanjang proses belajar mengajar hari ini (<b>kegiatan penguatan karakter</b>).</li> <li>4. Guru mengajak siswa bekerja sama dalam menjaga kebersihan kelas sepanjang pelajaran berlangsung pada hari ini.</li> <li>5. Guru menjelaskan kegiatan yang akan dilakukan dan tujuan kegiatan belajar.</li> </ol>	15 menit
<b>Kegiatan Inti</b>	<p><b>Ayo Bernyanyi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru membuka pelajaran dengan menyanyikan lagu "Rotiku" sambil bermain alat musik gitar.</li> </ul> <p style="text-align: center;">             ROTIKU              KARYA A.T. MAHMUD           </p> <p style="text-align: center;">             3 . 4 3 3 2 3 4 3              Ro ti ku per se gi em pat           </p> <p style="text-align: center;">             3 4 3 3 2 3 4 2              Ku lit nya ber war na cok lat           </p> <p style="text-align: center;">             2 3 2 2 1/ 2 3 2              Ku tu tup ra pat ra pat           </p> <p style="text-align: center;">             2 2 2 3 4 4 4 3 2 1              Su pa ya ja ngan di ma kan la lat           </p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gura menanyakan kepada siswa apa yang mereka rasakan saat melakukan gerakan mengikuti musik yang dimainkan oleh guru.</li> <li>• Guru memberikan kesempatan kepada beberapa siswa untuk menyampaikan pendapatnya.</li> <li>• Guru mengajak siswa untuk menyimpulkan hasil diskusi secara bersama-sama tentang pola irama lagu "ROTIKU"</li> </ul> <p><b>Ayo Mengamati</b></p>	140 menit

- Guru membagikan lembar berisi teks lagu rotiku

ROTIKU  
KARYA A.T. MAHMUD

3 . 4 3 3 2 3 4 3  
Ro ti ku per se gi em pat

3 4 3 3 2 3 4 2  
Ku lit nya ber war na cok lat

2 3 2 2 1/ 2 3 2  
Ku tu tup ra pat ra pat

2 2 2 3 4 4 4 3 2 1  
Su pa ya ja ngan di ma kan la lat

- Siswa diminta untuk menyanyikan lagu tersebut secara bersama dan memberi tanda pada baris yang memiliki pola irama berbeda
- Setelah siswa selesai memberi tanda pada pola irama berbeda, minta mereka untuk memeriksa ketepatan hasil jawaban pada buku teks.

**Ayo Membaca**

- Guru meminta siswa untuk bercerita mengenai berbagai jenis makanan yang biasa dikonsumsi sehari-hari.
- Guru juga menunjukkan berbagai contoh jenis makanan dan menjelaskan bahwa jenis makanan yang diolah merupakan hasil dari teknologi pangan.
- Guru meminta siswa membaca teks “Teknologi Pangan” pada buku siswa secara bersama-sama dengan nyaring.  
( Literasi )



## Teknologi Pangan

Alam Indonesia sungguh kaya. Kacang kedelai, jagung, dan kelapa adalah hasil pertanian. Telur, daging, dan susu adalah hasil peternakan. Semua itu adalah sumber pangan kita. Pangan artinya makanan. Alam Indonesia menyediakan sumber pangan kita.

Hasil panen dan ternak yang melimpah memberi makanan yang cukup bagi kita. Akan tetapi, hasil pertanian dan peternakan tidak dapat bertahan lama. Makanan itu dapat membusuk. Makanan busuk harus dibuang. Hasil panen harus diolah agar tidak cepat membusuk.

Mengolah hasil panen dilakukan dengan teknologi pangan. Teknologi pangan adalah penggunaan ilmu pengetahuan untuk mengolah pangan. Teknologi pangan dapat menghasilkan makanan baru. Teknologi pangan men<sup>u</sup>da agar makanan tidak cepat membusuk.

Hasil panen berlimpah dapat diolah men<sup>u</sup>adi makanan baru. Kacang kedelai dapat dibuat men<sup>u</sup>adi tahu, tempe, dan kecap. Susu sapi dapat diolah men<sup>u</sup>adi mentega, susu bubuk, dan ke<sup>u</sup>. Teknologi pangan mengolah makanan agar tahan lama. Teknologi pangan sangat bermanfaat bagi kehidupan.

[websitesedukasicom](http://websitesedukasicom)

- Siswa diingatkan kembali tentang hal-hal yang harus diperhatikan ketika membaca teks dengan suara lantang. Hal-hal yang harus diperhatikan dalam membaca teks adalah:
  - a. Intonasi suara
  - b. Tanda Baca
  - c. Suara lantang dan dapat didengar oleh orang lain dengan jelas.
- Guru melakukan apersepsi dengan menanyakan judul dari bacaan yang telah dibaca serta isi dari teks yang telah dibaca oleh siswa.
- Guru melakukan tanya jawab dengan siswa berdasarkan isi teks yang telah dibaca.

### Ayo Menulis

- Guru menanyakan kepada siswa, informasi apa saja yang mereka peroleh setelah membaca teks tentang teknologi pangan pada buku siswa dengan menjawab pertanyaan berikut ini.

Jawablah pertanyaan berikut berdasarkan teks "Teknologi Pangan"! [websiteedukasi.com](http://websiteedukasi.com)

1. Apa arti dari pangan?

2. Apakah hasil panen pertanian dan peternakan dapat bertahan lama?

3. Bagaimana cara mengolah hasil panen?

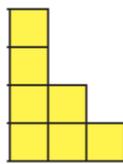
4. Apa saja contoh makanan yang terbuat dari kacang kedelai?

5. Apa manfaat dari teknologi pangan?

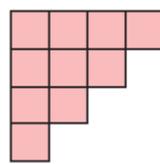
### Ayo Mengamati

Amati gambar-gambar di bawah ini.

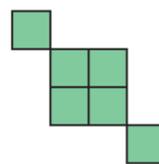
Hitunglah luas dari setiap gambar berikut.



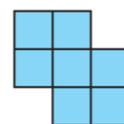
A



B



C



D

Luas bidang A adalah \_\_\_\_\_ satuan

Luas bidang B adalah \_\_\_\_\_ satuan

Luas bidang C adalah \_\_\_\_\_ satuan

Luas bidang D adalah \_\_\_\_\_ satuan

Luas yang paling kecil adalah bidang \_\_\_\_\_

Luas yang paling besar adalah bidang \_\_\_\_\_

Bidang \_\_\_\_\_ dan \_\_\_\_\_ pada gambar memiliki luas yang sama.

<b>Kegiatan Penutup</b>	<p>A. Guru dan siswa melakukan refleksi mengenai kegiatan pembelajaran.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Apa saja yang sudah dipelajari pada hari ini?</li> <li>2. Bagaimana perasaan setelah mencoba membuat pola nyanyian menggunakan simbol bunyi panjang dan bunyi pendek?</li> <li>3. Apa kegiatan yang paling disukai?</li> <li>4. Siswa dan guru bekerja sama membersihkan ruang kelas.</li> <li>5. Setelah merapikan dan membersihkan ruang kelas, siswa diminta duduk kembali di tempat masing-masing.</li> </ol> <p>B. Menyanyikan salah satu lagu daerah (KIE KIE MASI DAKU) untuk menumbuhkan <b>Nasionalisme, Persatuan, dan Toleransi</b></p> <p>C. Salam dan doa penutup dipimpin oleh salah satu siswa (<b>Religius</b>)</p>	15 menit
-------------------------	---	-------------

## G. PENILAIAN

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki proses pembelajaran. Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian sebagai berikut.

### 1. Penilaian Sikap

Pengamatan dan Pencatatan Sikap selama kegiatan menggunakan lembar observasi (Lihat pedoman penilaian sikap)

### 2. Penilaian Pengetahuan

»» Tes tertulis mengenai ide pokok dan pokok-pokok informasi dari suatu bacaan.

»» Tes tertulis mengenai luas permukaan suatu benda dengan satuan tidak baku menggunakan benda konkret.

### 3. Penilaian Keterampilan

Keterampilan	Rubrik Kriteria			
	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
Membedakan variasi pola irama pada sebuah lagu dengan menyanyikannya	Siswa memenuhi seluruh kriteria berikut: 1. Menjelaskan variasi pola irama suatu lagu dengan runtut dan tepat 2. Menunjukkan variasi pola irama yang berbeda pada suatu lagu melalui pewarnaan lirik lagu dengan tepat 3. Menyanyikan pola irama yang berbeda pada suatu lagu dengan nada dan	Siswa memenuhi 2 dari 3 kriteria tersebut	Siswa memenuhi 1 dari 3 kriteria tersebut	Siswa masih memerlukan bimbingan dalam menunjukkan dan memeragakan variasi pola irama yang berbeda pada sebuah lagu

	irama yang tepat			
--	------------------	--	--	--

Lembar Penilaian Keterampilan:

Membedakan variasi pola irama pada sebuah lagu dengan menyanyikannya

No	Nama siswa	Rubrik Kriteria					
		Kriteri 1	Kriteri 2	Kriteri 3	Kriteri 4	Skor	Predikat
1	ALDESIA JAWALI						
2	CINDRI DIAS						
3	CHARLY ONGO						
4	JULISTIN						
5	TIANDA LEGU						
6	CLAUDIA SAPA						
7	ALFARES SAPA						
8	TESALONIKA						

Balisoan, 26 November 2021  
Kepala sekolah

**( KAREL UNY S.Pd )**

NIP.196808101999071001