

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)



PENYUSUN : Dwi Yanti, S. Pd
INSTANSI : SMK YADIKA SOREANG
SUREL : 201501770747
KELAS / JENJANG : X / SMK
TOPIK : DESCRIPTIVE TEXT

**SMK YADIKA SOREANG
TAHUN AJARAN 2021 / 2022**

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SMK Yadika Soreang
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris
Kelas/Semester : X / Ganjil
Materi Pokok : Descriptive Text
Alokasi Waktu : 2 X 45 Menit (1x pertemuan)

A. Kompetensi Inti

- KI 1 : Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
- KI 2 : Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi), gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- KI 3 : Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
- KI 4 : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, bertindak secara efektif dan kreatif, serta mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)

Kompetensi Dasar (KD)	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)
3.4 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi pendek dan sederhana terkait orang, benda dan tempat sesuai dengan konteks penggunaannya.	3.4.1 Mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan dalam teks deskriptif terkait orang, benda dan tempat sesuai dengan konteks penggunaannya.

<p>4.4 Menyusun teks deskriptif lisan dan tulis, pendek dan sederhana, terkait orang, benda dan tempat, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks penggunaannya.</p>	<p>4.4.1 Menyusun teks tulis dan lisan mengenai deskriptif sederhana terkait orang, benda dan tempat dengan menggunakan struktur teks dan unsur kebahasaan yang tepat sesuai dengan konteks penggunaannya.</p>
---	--

C. Tujuan Pembelajaran

1. Peserta didik mampu mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan dalam teks deskriptif terkait orang, benda dan tempat sesuai dengan konteks penggunaannya.
2. Peserta didik mampu menulis teks tulis dan lisan mengenai teks deskriptif sederhana terkait orang, benda dan tempat dengan menggunakan struktur teks dan unsur kebahasaan yang tepat sesuai dengan konteks penggunaannya.

Penguatan Pendidikan Karakter (PPK) : Percaya diri, Bekerjasama dan Tanggungjawab

D. Materi Pembelajaran

Descriptive Text : (**Terlampir**)

- Social Function
- Generic Structure
- Language Features

E. Model / Pendekatan/ Metode Pembelajaran

Model : Problem Based Learning

Metode : Diskusi, Tanya jawab.

F. Alat dan Bahan

Alat

- Laptop
- HP Android
- LKPD


Bahan

- Karton
- Papan Tulis , dll.

G. Sumber Belajar

- Buku Teks Bahasa Inggris Kelas X
- LKS

H. Langkah –Langkah Pembelajaran

<p>PENDAHULUAN</p> <p>10 Menit</p>	<p>A. Orientasi</p> <ul style="list-style-type: none">- Guru memberi salam (menyapa) kepada siswa terkait kabarnya masing-masing.- Guru meminta salah seorang siswa untuk memimpindoa sebelum memulai pembelajaran.- Guru memeriksa kehadiran Siswa. <p>B. Apersepsi</p> <ul style="list-style-type: none">- Guru memberikan pengetahuan awal kepada peserta didik dengan memberikan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan dengan memperlihatkan sebuah gambar tempat wisata/bersejarah. “Do You know this place?” “Have you ever gone there?”- Guru memberitahukan materi pembelajaran yang akan dipelajari.- Guru memberitahukan tentang Indikator dan TujuanPembelajaran yang harus dicapai. <p>C. Motivasi</p> <div data-bbox="812 1470 1250 1911">A cartoon illustration of a young girl with short brown hair, wearing a blue short-sleeved shirt and a white skirt with a brown bag slung over her shoulder. Above her head, the text "YOU CAN DO IT!" is written in a red, hand-drawn font. The illustration is signed "©-16 612" and "FB: @siti...".</div> <ul style="list-style-type: none">- Guru memberikan gambaran tentang pentingnya mempelajari materi dalam kehidupan sehari-hari.
--	--

Fase 1
Orientasi Masalah
25 Menit



**Descriptive
Text**

1. **Identification:** Borobudur is known as Hindu-Budhist temple.

2. **Descriptions:**

- a. Borobudur is influenced by the Gupta architecture of India.
- b. The first five terrace are square and surrounded by walls adorned with Budist sculpture in bas-relief.
- c. The entire adifice is crowned by a large stupa.
- d. Borobudur temple which is rededicated as an Indonesian monument.

- Guru memberikan pertanyaan terhadap peserta didik terkait materi yang akan dilakukan.

Look at the picture above!

“What is the picture above?”

“What will you do if you never go there but you want to know the place?”

- Peserta didik memberikan jawaban terkait pertanyaan yang diberikan.

“Most of the students do not know how to write a descriptive text.”

(Stating problem)

Descriptive Text



- Guru meminta siswa untuk mencatat point-point penting terkait materi Descriptive Text pada saat guru sedang/setelah menjelaskan.

Fase 2
Mengorganisasikan Peserta Didik
10 Menit

- Peserta didik membentuk kelompok kecil.
- Guru meminta peserta didik untuk berperan aktif dalam berdiskusi terkait fungsi social, unsur kebahasaan dan struktur teks pada Descriptive Text
- Peserta didik diminta untuk mengisi jawaban dengan panduan yang ada di LKPD yang telah disediakan dan menuliskan jawaban berdasarkan hasil diskusi pada masing-masing kelompok.

Fase 3
Membimbing penyelidikan
10 Menit

- Peserta didik beserta kelompoknya berdiskusi untuk mengidentifikasi fungsi social dan menganalisis struktur teks dan unsur kebahasaan dalam bentuk Descriptive Text.
- Guru memotivasi peserta didik untuk mengumpulkan data dan informasi dari berbagai referensi atau sumber, untuk mendapatkan penjelasan dan pemecahan masalah terkait materi Descriptive Text

Fase 4
Mengembangkan dan menyajikan hasil karya
10 Menit

- Masing-masing kelompok berdiskusi untuk menganalisis struktur teks dan unsur kebahasaan pada Descriptive Text.
- Peserta didik secara individu menulis Teks Deskripsi sesuai dengan struktur teks dan unsurkebahasaan.

Fase 5
Menganalisis dan

- Guru meminta masing-masing kelompok untuk mempresentasikan hasil diskusi mereka tentang struktur teks dan unsur kebahasaan dari Teks

<p>mengevaluasi proses pemecahan masalah 10 Menit</p>	<p>Deskripsi.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guru memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk memberikan tanggapan terhadap presentasi masing-masing kelompok. - Siswa diminta untuk mengumpulkan Lembar Kerja Peserta Didik yang sudah dikerjakan.
<p>PENUTUP 10menit</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Peserta didik menyimpulkan materi pembelajaran yang sudah dipelajari. - Guru dan peserta didik melakukan refleksi terhadap materi yang telah dilakukan. - Guru memberikan penguatan terhadap peserta didik terkait materi yang telah dilakukan. - Guru memberitahukan tentang materi yang akan dipelajari selanjutnya. - Guru menutup pembelajaran dengan berdoa bersama dan diakhiri dengan mengucapkan salam.

I. Penilaian Proses dan Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Sikap : Observasi selama pembelajaran berlangsung
2. Penilaian Pengetahuan : Multiple choice /Questions
3. Penilaian Keterampilan : Menulis Teks Deskripsi sesuai dengan fungsi social, struktur teks dan unsur kebahasaan.

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Soreang, 05 Januari 2022
Guru Mata Pelajaran,

Didin Supriatna, S.T

Dwi Yanti, S.Pd

BAHAN AJAR

Satuan Pendidikan	: SMK Yadika Soreang
Mata Pelajaran	: Bahasa Inggris
Kelas/Semester	: X / Ganjil
Materi Pokok	: Descriptive Text
Alokasi Waktu	: 2 X 45 Menit (1x pertemuan)

A. Materi Pembelajaran

1. Definition

Descriptive text is a text tell about person, animal, thing or place.

2. Social Function

To describe something, such as person, animal, thing, or place.

3. Generic Structures

- **Identification (identifikasi)** : gambaran umum tentang suatu topik.
- **Description (deskripsi)** : penjelasan berisi ciri-ciri khusus yang dimiliki benda, tempat, atau orang yang dideskripsikan.

4. Language Features

- **Specific participant** : memiliki objek tertentu, tidak bersifat umum dan unik (hanya ada satu).
Misalnya: *Uncle Jack, Borobudur Temple.*
- **Penggunaan adjective (kata sifat)** untuk memperjelas *noun* (kata benda). Misalnya: *a handsome man, a beautiful woman.*
- **Penggunaan simple present tense:** Pola kalimat yang digunakan adalah *simple present* karena menceritakan fakta dari objek yang dideskripsikan.
- **Action verbs** : terdapat kata kerja yang menunjukkan sebuah kegiatan (aktivitasnya dapat dilihat). Misalnya: *run, walk, cut, etc.*

B. Text (Contoh Teks Deskripsi)

Borobudur Temple



(Identification)

Borobudur is a Buddhist temple. It was built in the ninth century under Sailendra dynasty of ancient Mataram kingdom. Borobudur is located in Magelang, Central Java, Indonesia.

(Description)

Borobudur is well-known all over the world. Its construction is influenced by the Gupta architecture of India. The temple is constructed on a hill 46 meter high and consists of eight steps like stone terrace. The first five terraces are square and surrounded by walls adorned with Buddhist sculpture in bas-relief. The upper three are circular. Each of them is with a circle of bell shape-stupa. The entire upper structure is crowned by a large stupa at the center of the top circle. The way to the summit extends through some 4.8 km of passage and stairways.

The design of Borobudur symbolizes the conception of universe in Buddhist cosmology. It is believed that the universe is divided into three spiritual spheres, kamadhatu, rupadhatu, and arupadhatu. The first sphere, kamadhatu, represents respectively the sphere of desires where we are bound to our desires; the second sphere, rupadhatu, represents forms where we abandon our desires but are still bound to name and form; and the last sphere, arupadhatu, represents formlessness where there is no longer either name or form. Borobudur temple which is rededicated as an Indonesian monument in 1983 is a valuable treasure for Indonesian people. With its magnificent size and architecture, no wonder that Borobudur Temple includes 7 wonders of the world.

Terjemahannya

Candi Borobudur

Candi Borobudur merupakan sebuah candi Budha. Candi Borobudur dibangun pada abad ke-9 di bawah dinasti Sailendra dari kerajaan Mataram Kuno. Candi Borobudur terletak di Magelang, Jawa Tengah, Indonesia.

Candi Borobudur terkenal di seluruh dunia. Pembangunannya dipengaruhi oleh arsitektur Gupta dari India. Candi tersebut dibangun di atas bukit dengan tinggi 46 meter yang terdiri dari 8 tingkat seperti teras batu. Lima tingkat pertama berbentuk persegi dengan dikelilingi oleh dinding-dinding berhias kan ukiran dengan patung Budah di relief. Tiga tingkat di atasnya berbentuk lingkaran. Di setiap tingkatan itu terdapat stupa berbentuk lonceng. Di bagian paling atas seluruhnya dimahkotai oleh stupa besar di bagian tengah pada lingkaran atas. Jalan menuju puncak candi ditempuh dengan melalui jalan dan tangga sepanjang 4.8 km.

Desain Borobudur yang melambangkan struktur alam semesta dalam kosmologi budha. Hal ini diyakini bahwa alam semesta dibagi menjadi tiga bidang spiritual, Kamadhatu, Rupadhatu, dan Arupadhatu. Bidang pertama, Kamadhatu, mewakili masing-masing bidang keinginan dimana kita terikat dengan keinginan kita; bidang kedua, Rupadhatu, merupakan bentuk di mana kita meninggalkan keinginan kita tetapi masih terikat nama dan bentuk; dan bidang terakhir, arupadhatu, mewakili fase tak berbentuk di mana tidak ada lagi nama atau pun bentuk. Candi Borobudur yang dipersembhkan sebagai monumen Indonesia pada tahun 1983 adalah harta berharga bagi rakyat Indonesia. Dengan ukuran yang megah dan arsitektur, tidak mengherankan bahwa Candi Borobudur termasuk 7 keajaiban dunia.

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

Satuan Pendidikan	: SMK Yadika Soreang
Mata Pelajaran	: Bahasa Inggris
Kelas/Semester	: X /Ganjil
Materi/Pokok Bahasan/SPB	: Descriptive Text

Tujuan Pembelajaran

1. Peserta didik mampu mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan dalam teks deskriptif terkait orang, benda dan tempat sesuai dengan konteks penggunaannya.
2. Peserta didik mampu menulis teks tulis dan lisan mengenai deskriptif sederhana terkait orang, benda dan tempat dengan menggunakan struktur teks dan unsur kebahasaan yang tepat sesuai dengan konteks penggunaannya.

A. Petunjuk

1. Baca kembali materi yang sudah dijelaskan oleh guru.
2. Baca dengan cermat apakah latihan itu dikerjakan secara mandiri atau kelompok.
3. Jika secara kelompok, maka tiap peserta didik harus aktif.
4. Jika tugas mandiri, kerjakan latihan dengan teliti dan mandiri.
5. Jika ada hal yang kurang jelas, silahkan bertanya pada guru.

B. Uraian Materi

Work in Groups. Look at the Picture, then answer the following questions.

1. What is the social function of Descriptive Text?
2. What is the generic structure of Descriptive Text?
3. What is the language features of Descriptive Text?

Task 1

Choose the best answer by crossing a, b, c, d.



Paris is the capital city of France. It is one of the most beautiful cities in the world. It is also one of the world's most crowded cities. Lovely gardens and parks are found throughout Paris. At night, many palaces and statues are lit up. For this reason, Paris is often called the city of light. Every year, millions of people visit Paris. The most popular place to visit is the Eiffel Tower. This huge structure has become the symbol of Paris. D'Louvre, one of the world's largest art museums draws many visitors. The Cathedral Notre Dame, a famous church, is an other favourite place to visit.

1. What is the monologue about?
 - A. Paris
 - B. The Louvre
 - C. Notre Dame
 - D. The crowded city
2. What has become the symbol of Paris?
 - A. The Louvre
 - B. The Cathedral
 - C. The Eiffel Tower
 - D. The lovely garden
3. When are many places and statues lit up?
 - A. In the morning
 - B. In the afternoon
 - C. In the evening
 - D. At night

Task 2

Analyze the generic structure from the following text. Work in Group.



Paris is the capital city of France. It is one of the most beautiful cities in the world. It is also one of the world's most crowded cities. Lovely gardens and parks are found throughout Paris. At night, many palaces and statues are lit up. For this reason, Paris is often called the city of light. Every year, millions of people visit Paris. The most popular place to visit is the Eiffel Tower. This huge structure has become the symbol of Paris. D' Louvre, one of the world's largest art museums draws many visitors. The Cathedral Notre Dame, a famous church, is an other favourite place to visit.

INSTRUMENT EVALUASI

Satuan Pendidikan	: SMK Yadika Soreang
Mata Pelajaran	: Bahasa Inggris
Kelas/Semester	: X / Ganjil
Materi Pokok	: Descriptive Text
Alokasi Waktu	: 2 X 45 Menit (1x pertemuan)

1. Penilaian Pengetahuan Test Formative

Choose the best answer by crossing a, b, c, or d.

Orchard Road



Orchard Road is a Boulevard which becomes business and entertainment center in Singapore. Orchard Road is surrounded by a lush tropical and flower gardens which are beautiful. At first, Orchard Road is just a suburban street lined with orchards, plantations nutmeg, and pepper farming. However, in the 1970s, it turned into a shopping center in Singapore. In 1960 and 1970 entertainment industries began to enter this road. Shopping centers such as mall and Plaza was built in 1974.

Orchard Road runs along about 2.2 km. This road is one-way street flanked by a variety of shopping malls, hotels and restaurants. The shopping area which is nearly 800,000 square meters provides a wide range of Things, food, and entertainment. In this area there are many options that can satisfy visitors from all walks of life starting from the luxury branded things to the Popular branded, from exclusive restaurants to fast food.

There are so many ways that can be accessed to get to Orchard road such as: by taxi, bus or drive your own car. For those who are driving to Orchard Road can be entered from the west through the Napier Road. Vehicles from Dunearn Road can turn to left at the intersection of the Marriott Hotel junction. Vehicles that come from Paterson can turn right onto Orchard Road. Orchard is always crowded so you have to be careful in order not to get lost.

1. The text mainly focuses on
 - a. Singapore
 - b. Orchard Plantation
 - c. Plaza and Mall
 - d. Orchard road as business and entertainment center
2. Which statement is TRUE?
 - a. At first Orchard Road is a crowded settlement
 - b. Orchard road became business and entertainment center since 1974
 - c. Vehicles from Dunrean road turn to the left at intersection of the Marriott Hotel junction
 - d. Orchard road is infamous place at Singapore
3. In the third paragraph the writer describes about?
 - a. The location of Orchard Road
 - b. The things that we can see at orchard road
 - c. The direction to get to Orchard Road
 - d. The history of Orchard Road
4. Words "it" in line 4 refers to?
 - a. Suburban street
 - b. Luxury branded things
 - c. The plaza
 - d. Singapore
5. The word "satisfy" in line eighth has the closet meaning with?
 - a. Pleased
 - b. Free
 - c. Frighten
 - d. Threat

This text is for no. 6–10

Petruk Cave



Petruk cave is one of the leading tourist attractions in Kebumen, Central Java. The cave is located in the dukuh Mandayana Candirenggo Village, Ayah District, Kebumen regency. In the petruk cave there is no lighting that illuminates the cave. It is still very natural cave so that petruk cave is very dark to be entered. Petruk cave's name is taken from the punokawan of puppet characters that is Petruk. The cave Named Petruk cave because the length of cave is as long as petruk's nose.

In the cave there are 3 floors that are the first is a basic cave, Hindu caves and Petruk cave. The base cave is a short cave which is just 100 meters away. The cave is used for tourist attractions. Hindu cave is part of the cave that is usually used to put offerings to the ancestor. Inside Petruk cave there are so many stalactites and stalagmites which are really awesome. If you want to explore this cave, you must be led by guides who are ready to take you through the cave. After arriving at the end of the cave, you can see the beach or waterfall located near at the end of the cave.

6. What is the purpose of the text?
 - a. To inform readers about tourism in Kebumen
 - b. To entertain reader about Petruk Cave
 - c. To explain the reader about floors in Petruk Cave
 - d. To describe Petruk Cave

7. Why did Petruk cave named as one of character in Punokawan puppet?
 - a. Because the cave is belong to Petruk
 - b. Because Petruk is the first explorer of the cave
 - c. Because Petruk is buried at the cave
 - d. Because the cave's length is as long as Petruk's nose

8. Which part of Petruk Cave which used for place to put foods for ancestor?
- In the basic cave
 - In petruk cave
 - In Hindu cave
 - In front of the cave
9. What is stalactites means?
- A type of formation that hangs from the ceiling of caves
 - Types of formation that lay on the floor of caves
 - Types of food given to ancestor
 - Someone who guide the visitor in the cave
10. What is "lead" means in paragraph 2?
- Guide
 - Take
 - Bring
 - Put

Answers:

- d
- c
- c
- a
- a
- d
- d
- c
- a
- a

2. Penilaian Keterampilan

Write a Descriptive text based on the picture below.



Answer Key

Answers may be vary.

INSTRUMEN PENILAIAN SIKAP

No	Nama Siswa	Aspek yang Dinilai					Jumlah Skor	Skor Sikap	Kode Nilai
		Religiositas	Percaya Diri	Disiplin	<u>Tanggung Jawab</u>	Bekerja sama			
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

Catatan:

1. Aspek perilaku dinilai dengan kriteria:

100 = Sangat Baik

75 = Baik

50 = Cukup

25 = Kurang

2. Skor maksimal = jumlah sikap yang dinilai dikalikan jumlah kriteria 3.

Skor sikap = jumlah skor dibagi jumlah sikap yang dinilai 4. Kode nilai

/ predikat :

75,01 – 100,00 = Sangat Baik (SB)

50,01 – 75,00 = Baik (B)

25,01 – 50,00 = Cukup (C)

00,00 – 25,00 = Kurang (K)

Instrument Penilaian Pengetahuan dan Keterampilan

Rubrik Penilaian Pengetahuan (Multiple Choice/ Questions)

No Soal	Skor	Nilai Akhir
1	10	Nilai Akhir (jumlah skor : jumlah soal) x 10
2	10	
3	10	
4	10	
5	10	
6	10	
7	10	
8	10	
9	10	
10	10	

Rubrik Penilaian Keterampilan (Writing Skill)

Kriteria	Score
Peserta didik dapat menulis teks deskripsi sesuai dengan struktur teks dan unsur kebahasaan dengan sangat baik.	86-100
Peserta didik menulis teks deskripsi sesuai dengan struktur teks dan unsur kebahasaan dengan baik.	71-85
Peserta didik dapat menulis teks deskripsi sesuai dengan struktur teks dan unsur kebahasaan dengan cukup baik	56-70
Peserta didik tidak dapat menulis teks deskripsi sesuai dengan struktur teks dan unsur kebahasaan dengan baik.	41-55