

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN HARIAN
TAMAN KANAK – KANAK TUNAS HARAPAN DAMARJATI
Tahun Ajaran 2020/2021**

Semester/minggu ke : 2/6
 Hari/tanggal : Senin, 19 Juli 2021
 Kelompok/ Usia : B/ 5-6 tahun
 Tema/Sub tema/Sub sub tema : Pekerjaan/ Pengrajin Gerabah
 Model Pembelajaran : Kelompok
 Alokasi waktu : 150 Menit

A. KOMPETENSI INTI

- KI 1 : Menerima ajaran agama yang dianut
 KI 2 : Memiliki perilaku hidup sehat, rasa ingin tahu, kreatif dan estetis, percaya diri, disiplin, mandiri, peduli, mampu menyesuaikan diri, jujur, rendah hati dan santun dalam berinteraksi dalam keluarga, pendidik dan atau / atau pengasuh, dan teman.
 KI 3 : Mengenali diri sendiri, keluarga, teman,pendidik/pengasuh, lingkungan sekitar, teknologi, seni, dan budaya di rumah, tempat bermain, dan satuan PAUD dengan cara: mengamati dengan indera (melihat, mendengar, membau, merasa, meraba), menanya, mengumpulkan, informasi, mengolah informasi/ mengasosiasikan, dan mengkomunikasikan melalui kegiatan bermain.
 KI 4: Menunjukkan yang diketahui, dirasakan, dibutuhkan, dan dipikirkan melalui bahasa, musik, gerakan, dan karya secara produktif dan kreatif, serta mencerminkan perilaku anak berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

Konpetensi Dasar	Indikator
1.1 NAM Mempercayai adanya Tuhan melalui ciptaan-NYA	1.1.4 Mensyukuri ciptaan Tuhan 1.1.6 Anak dapat menyimpulkan benda ciptaan Tuhan(Tanah, batu, pasir, dll) dan benda hasil karya manusia serta memanfaatkan benda ciptaan Tuhan(HOTS C5, ICT,PPK,TPACK)

3.3-4.3 FM Mengenal dan menggunakan anggota tubuh, fungsi, dan gerakannya untuk pengembangan motorik kasar dan motorik halus	4.3.4 anak menampilkan berjalan jinjit mengambil kendi/teko (HOTS C6) 4.3.4 Anak menciptakan kreasi gerabah (Kendi / Teko)dari tanah liat (HOTS C6)
3.5-4.5 (Kog) mengetahui cara memecahkan masalah sehari hari dan berperilaku kreatif	4.5.1 Anak memisahkan jenis gerabah berdasarkan warna lalu menyimpulkan jumlahnya (HOTS C5)
3.11 (Bhs) Memahami bahasa (mengungkapkan bahasa secara verbal dan non verbal) 4.11 (Bhs)Menunjukkan kemampuan berbahasa ekspresif	4.11.5 bermain peran penjual gerabah dan pembeli gerabah.
2.10(Sosem) Memiliki perilaku yang mencerminkan sikap saling menghargai dan toleran kepada orang lain. 2.12 (sosem)memiliki perilaku yang mencerminkan sikap tanggungjawab	2.10.1 Merapikan peralatan 2.12.1 Mampu menyelesaikan kegiatan main sehari sampai selesai (PPK)
3.15-4.15 Seni Mengenal dan menunjukkan karya dan aktivitas seni dengan menggunakan berbagai media	3.15.4 Anak mampu menciptakan lukisan sederhana pada gerabah (HOTS C6)

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Anak mampu bersyukur kepada Tuhan Melalui kegiatan sebelum dan sesudah kegiatan **(PPK)**
2. Anak mampu bersyukur dan dapat **menyimpulkan** benda-benda ciptaan Tuhan, benda-benda hasil karya manusia, dan pemanfaat benda – benda ciptaan Tuhan dengan baik, Setelah menonton video tentang pembuatan gerabah (**HOTS C4, ICT,PPK,TPACK**)
3. Anak mampu Mengenal dan menggunakan anggota tubuh, fungsi, dan gerakannya untuk pengembangan motorik kasar dan motorik halus Melalui kegiatan **menampilkan** berjalan jinjit mengambil teko **(HOTS C6)**
4. Anak mampu Mengenal dan menggunakan anggota tubuh, fungsi, dan gerakannya untuk pengembangan motorik kasar dan motorik halus Melalui kegiatan **menciptakan** kreasi membuat gerabah dari tanah liat dengan baik **(HOTS C6, ABCD)**
5. Anak mampu **memisahkan** gerabah berdasarkan warna dan menyimpulkan jumlah gerabah dengan berbagai media (tutup botol, batu), melalui kegiatan memecahkan masalah sehari –hari dengan kreatif **(HOTS C6, ABCD)**

6. Anak mampu melukis dengan cat menggunakan kuas pada macam-macam gerabah dengan baik Melalui kegiatan **menciptakan** lukisan pada gerabah. **(HOTS C6, ABCD)**
7. Anak mampu memiliki perilaku yang mencerminkan sikap tanggung jawab Setelah menyelesaikan tugas sampai selesai **(PPK)**

D. PENGUATAN PENDIDIKAN KARAKTER(PPK)

1. Religius
2. Bertanggung jawab
3. Rasa ingin tahu
4. Kemandirian
5. Kerjasama
6. Kreatifitas

E. MATERI PEMBELAJARAN

1. Pengenalan gerabah dan cara membuat gerabah
2. Menciptakan kreasi macam – macam gerabah
3. Menciptakan kreasi lukisan
4. Memisahkan dan mengelompokkan gerabah berdasarkan warna

F. PENDEKATAN. STRATEGI DAN METODE PEMBELAJARAN

Pendekatan : Saintifik

Strategi : Pembelajaran berbasis STEAM

Metode : Observasi, Diskusi, Unjuk kerja, hasil karya

G. MEDIA, BAHAN DAN SUMBER BELAJAR

Media :

- Laptop
- Vidio media pembelajaran bahan dan cara pembuatan gerabah

Bahan : Tanah liat, cat pasta, kuas, miniatur gerabah, keranjang, piring plastik.

Sumber belajar :

- Guru
- Diri anak
- Miniatur gerabah
- Vidio
- Alat dan bahan belajar
- LKPD

H. LANGKAH LANGKAH PEMBELAJARAN

KEGIATAN	AKTIVITAS	KETERANGAN
<p>1. Pembukaan 30 menit</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menyiapkan peralatan yang akan digunakan untuk kegiatan bermain hari ini. 2. Anak – anak baris diluar ruangan 3. Anak berjalan berjinjit mengambil gerabah (HOTS C6) 4. Anak dan guru masuk ke ruang kelas 5. Guru menyapa anak-anak menanyakan kabar hari ini 6. Absensi kelas 7. Anak bersama guru berdo'a sebelum belajar. 8. Guru menyampaikan Tema, sub Tema, hari ini.(PPK) 9. Anak anak menonton vidio pembelajaran tentang pembuatan gerabah (TPACK) 10. Anak berdiskusi tentang jenis – jenis gerabah dari tanah liat dan mampu menyimpulkan cara membuat gerabah hasil karya manusia setelah menonton vidio .(HOTS C5, ICT, TPACK) 11. Guru menerangkan kegiatan main 	<p>https://www.youtube.com/watch?v=hS_q6s5LPsk</p>
<p>Kegiatan Inti 60 Menit</p>	<p>KELOMPOK 1</p> <p>Menciptakan kreasi gerabah dengan tanah liat (HOTS C6)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. anak mengamati alat dan bahan yang akan di gunakan untuk menciptakan kreasi gerabah 2. Anak memilih alat dan bahanyang akan digunakan untuk membuat gerabah. 3. Anak membentuk gerabah 4. guru mengevaluasi gerabah yang dibuat oleh anak. <p>SAINTIFIK: Mengamati : Anak mengamati alat Bahan yang akan dibuat gerabah Menanya : bagaimana cara membuat gerabah Kendi? Mengumpulkan informasi : Anak mengamati guru saat Praktek membuat kendi. Menalar : Anak dapat membuat kendi.</p>	

SAINS :Anak dapat mengetahui cara melukis gerabah dengan cat pasta

Tecnology : cat pasta, kuas merupakan teknologi sederhana

Engeneering :Media yang semula polos menjadi bergambar

Art : Bentuk lukisan yang dihasilkan, nilai esteetika.

Mathematic : Anak dapat berhitung ada berapa warna cat pasta

KELOMPOK 4

Menampilkan Bermain peran penjual dan pembeli gerabah (**HOT C6**)

- Anak mengamati alat dan bahan yang tersedia
- Anak dipandu guru memperagakan bermain peran menjadi penjual atau pembeli gerabah
- Guru mengevaluasi kegiatan bermain peran yang dilakukan anak

SAINTIFIK

Mengamati : Anak mengamati dan menganalisis alat yang digunakan.

Menanya : Anak menanya bagaimana bermain peran sebagai penjual dan pembeli? Berapa harga gerabah?

Mengumpulkan informasi: Anak mengetahui cara penjual menawarkan dagangannya, harganya

Menalar : Anak mampu bermain peran

Mengkomunikasikan : Anak mampu

	bermain peran sebagai penjual gerabah atau pembeli gerabah.	
ISTIRAHAT 30 menit	<ul style="list-style-type: none"> • Anak merapikan dan menyimpan alat-alat yang telah digunakan untuk bermain (PPK) • Cuci Tangan • Berdo'a Sebelum Makan • Makan bekal • Bermain • Berdo'a sesudah makan dan minum 	
PENUTUP 30 menit	<ol style="list-style-type: none"> 1 . Anak berdiskusi kegiatan apa saja yang sudah dimainkan hari ini, dan mainkan apa yang paling di sukai. 2. Anak bernyanyi "Teko kecil" 3. Kesan dan pesan 4. Menyampaikan kegiatan untuk besok 5. Berdoa (PPK) 	

Jebara, 19 Juli 2021

Mengetahui
Kepala TK TUNAS HARAPAN
Damarjati

Guru Kelas



SARNO, S.Pd

RONA ERVIANA, S.Pd

BAHAN AJAR

Tema : Pekerjaan
Sub Tema : Pengrajin Gerabah

A. PENGERTIAN

Gerabah adalah bagian dari keramik yang dilihat berdasarkan tingkat kualitas bahannya. Namun masyarakat ada mengartikan terpisah antara gerabah dan keramik. Ada pendapat gerabah bukan termasuk keramik, karena benda-benda keramik adalah benda-benda pecah belah permukaannya halus dan mengkilap seperti porselin dalam wujud vas bunga, guci, tegel lantai dan lain-lain. Sedangkan gerabah adalah barang-barang dari tanah liat dalam wujud seperti periuk, belanga, tempat air, dll. Untuk memperjelas hal tersebut dapat ditinjau dari beberapa sumber berikut ini.

Menurut The Concise Colombia Encyclopedia, Copyright © 1995, kata 'keramik' berasal dari Bahasa Yunani (Greek) 'keramikos' menunjuk pada pengertian gerabah; 'keramos' menunjuk pada pengertian tanah liat. 'Keramikos' terbuat dari mineral non metal, yaitu tanah liat yang dibentuk, kemudian secara permanen menjadi keras setelah melalui proses pembakaran pada suhu tinggi. Usia keramik tertua dikenal dari zaman Paleolitikum 27.000 tahun lalu. Sedangkan menurut Malcolm G. McLaren dalam Encyclopedia Americana 1996 disebutkan keramik adalah suatu istilah yang sejak semula diterapkan pada karya yang terbuat dari tanah liat alami dan telah melalui perlakuan pemanasan pada suhu tinggi.

Beberapa teori lain tentang ditemukannya keramik pertama kali, salah satunya terkenal dengan 'teori keranjang'. Teori ini menyebutkan pada zaman prasejarah, keranjang anyaman digunakan orang untuk menyimpan bahan makanan. Agar tak bocor keranjang tersebut dilapisi dengan tanah liat di bagian dalamnya. Setelah tak terpakai keranjang dibuang keperapian. Kemudian keranjang itu musnah tetapi tanah liatnya yang berbentuk wadah itu ternyata menjadi keras. Teori ini dihubungkan dengan ditemukannya keramik prasejarah, bentuk dan motif hiasnya di bagian luar berupa relief cap tangan keranjang (Nelson, 1984 : 20).

Dari teori keranjang dan teori lainnya di atas dapat dimengerti bahwa benda-benda keras dari tanah liat dari awal ditemukan sudah dinamakan benda keramik, walaupun sifatnya masih sangat sederhana seperti halnya gerabah dewasa ini. Pengertian ini menunjukkan bahwa gerabah adalah salah satu bagian dari benda-benda keramik.

B. Teknik Pembuatan Gerabah

Berikut ini terdapat beberapa teknik pembuatan gerabah, antara lain:

1. Teknik lempeng (slabing)

Teknik lempeng atau slabing merupakan teknik yang digunakan untuk membuat benda gerabah berbentuk kubistis atau kubus dengan permukaan yang rata. Teknik ini diawali dengan pembuatan lempengan tanah liat dengan menggunakan rol kayu penggilas. Setelah menjadi lempengan dengan ketebalan yang sama, kamu dapat memotong dengan pisau atau kawat sesuai dengan ukuran yang akan diinginkan. Selanjutnya, kamu dapat membuat menjadi bentuk kubus atau persegi. Kemudian tahap akhir diberi hiasan dengan cara ditoreh pada saat tanah setengah kering.

2. Teknik pijat (pinching)

Teknik pijat atau pinching merupakan teknik membuat keramik dengan cara memijat tanah liat langsung menggunakan tangan. Tujuan dari penggunaan teknik ini adalah agar tanah liat lebih padat dan tidak mudah mengelupas sehingga hasilnya akan menjadi tahan lama. Proses pijat dapat dilakukan dengan cara sebagai berikut :

1. Ambil segumpal tanah liat plastis
2. Tanah liat tersebut diulet – ulet dan dipijit – pijit dengan ibu jari sambil dibentuk sesuai dengan bentuk benda yang diinginkan.
3. Haluskan menggunakan kuas atau pun kain halus.

3. Teknik pilin (coiling)

Teknik pilin atau coiling adalah cara membentuk tanah liat dengan bentuk dasar tanah liat yang dipilin atau dibentuk seperti tali. Cara melakukan teknik ini adalah segumpal tanah liat dibentuk pilinan dengan kedua belah telapak tangan. Ukuran tiap pilinan disesuaikan dengan kebutuhan. Kemudian, pilinan tanah liat disusun secara melingkar sehingga menjadi bentuk yang diinginkan. Jangan lupa setiap susunan ditekan dan tambahkan air supaya menempel.

4. Teknik putar (throwing)

Untuk membuat gerabah dengan teknik putar atau throwing, kamu memerlukan alat bantu berupa subang pelarik atau alat putar elektrik. Cara melakukan teknik ini adalah dengan mengambil segumpal tanah liat yang plastis dan lunak. Setelah itu, taruhlah tanah liat di atas meja putar tepat di bagian tengah – tengahnya. Lalu, tekan tanah liat dengan kedua belah tangan sambil diputar. Bentuk tanah liat sesuai yang diinginkan. Teknik putar pada umumnya menghasilkan benda dengan bentuk bulat atau pun silindris (silinder).

5. Teknik cetak tekan (press)

Teknik cetak tekan dilakukan dengan menekan tanah liat yang bentuknya disesuaikan dengan cetakan. Teknik ini dilakukan untuk mendapatkan hasil dengan waktu yang singkat atau cepat.

6. Teknik cor atau tuang

Teknik cor atau tuang digunakan untuk membuat gerabah dengan menggunakan acuan alat cetak. Tanah liat yang digunakan untuk teknik ini adalah tanah liat cair. Cetakan ini biasanya terbuat dari bahan gips. Bahan gips digunakan karena gips dapat menyerap air lebih cepat sehingga tanah liat menjadi cepat kering.

C. Macam macam gerabah dan fungsinya

Nama	Gambar	Fungsi
Piring		Untuk tempat makanan
Kendi / teko / poci		sebagai tempat menyimpan air minum

Pot		Untuk tempat bunga
Anglo		sebagai alat untuk memasak (serupa dengan kompor).
Tempayan		sebagai alat untuk menyimpan beras atau air.
Celengan		Untuk menyimpan uang
Guci		Untuk penghias ruangan

D. Poses pembuatan Gerabah

Berikut ini terdapat beberapa proses pembuatan gerabah, antara lain:

a. Proses Pencarian tanah liat

Butuh inspeksi yang teliti untuk mendapatkan tanah liat terbaik yang sesuai dengan kualitas standart. Tanah liat yang bagus tidak harus berasal dari desa penghasil gerabah namun berasal dari desa terdekat. Tanah liat tidak serta merta langsung digunakan tapi butuh ketelitian yang mendalam dan memastikan kalau tanah liat tidak bercampur batu-batu kecil dan kotoran.

b. Proses Pengeringan

Setelah inspeksi, tanah liat dipotong-potong seperti kubus dan dijemur di bawah sinar matahari, butuh sekitar 3 atau 4 hari. Bila potongan kubus-kubus tersebut sudah kering, kemudian ditumbuk jadi seperti adonan tepung yang lembut dan disimpan sebelum digunakan sebagai adonan. Yang paling menarik untuk disaksikan tidak ada alat-alat modern yang mendukung dalam pembuatan gerabah, tapi lapisan-lapisan tanah liat terus ditambahkan dari jumlah adonan asli sementara para pengrajin gerabah memutar benda/alat yang digunakan sampai terbentuk benda yang diinginkan, kendati bentuknya seperti sudah jadi namun sebenarnya belum selesai, lalu ada juga pengrajin yang ditugaskan khusus untuk mendekorasi. Setelah itu benda/pot yang dimaksudkan dibiarkan kering di tempat yang tidak terlalu banyak kena sinar matahari.

c. Proses Mempernis dengan minyak kelapa

Benda/pot yang sudah dipernis adalah kombinasi minyak kelapa dan dibiarkan kering sebelum di kerik/digosok dengan batu hitam atau alat-alat tradisional lainnya karena itu permukaannya kelihatan mengkilat dan lagi dikeringkan diterik sinar matahari dan itu butuh satu hari bahkan juga digosok halus di pertengahan siang hari untuk menambah kilauannya

d. Proses Pembakaran

Benda/pot siap untuk dibakar and dikumpulkan kedalam oven terbuka yang ditutupi jerami padi yang dibakar selama lebih dari 4 jam dan temperature produksinya sekitar 400 sampai 800 derajat Celsius.

e. Proses Pewarnaan

Pekerjaan terakhir adalah memilih warna yang tepat , bila warna merah tua yang dikehendaki dilapisi dengan sari biji asam dan bila warna merah jentik yang dikehendaki, cukup jentikkan dengan sekam.

E. Hasil Wawancara

Sejak 30 tahun yang lalu karena penduduknya rata-rata menjadi pengrajin gerabah, awalnya mereka membuat kebutuhan rumah tangga seperti jangkik dan cobek. Lama berjalannya waktu mereka mulai mengembangkan kerajinan tersebut seperti kebayan sesuai pesanan.

F. Motif-motifnya

Awalnya itu kreasi saja, motifnya yang asli itu seperti hiasan-hiasan berugak kalo di Lombok. Cecak, bunga, setelah itu bergeser kreasi sesuai pesanan.

G. Bahan-bahannya

Bahan utama pembuatannya adalah tanah liat, tanah sari. Alat yang digunakan kebanyakan manual.

H. Nilai estetis dan ekonomis

Awalnya itu hanya sebagai kebutuhan rumah tangga, misalnya untuk memasak dan bergeser sebagai estetika untuk hiasan atau pajangan. Harga tertinggi tergantung besar kecilnya barang dan tingkat kerumitannya. Ada yang memakai telur dan memakai rotan.

Yang termahal rata-rata dari Rp. 100.000 s/d Rp. 500.000, dan harga murah sekitar Rp.1.000 s/d Rp. 5.000.

Penjualan

Kalau yang local sampai ke Jawa, Sulawesi, Kalimantan dan Makassar dan yang International biasanya ke Australia, Eropa, Timur Tengah dan Amerika.

LEMBAR KEGIATAN
PESERTA DIDIK(LKPD 1)

Tema : Pekerjaan	Kelompok : B
Sub Tema : pengrajin gerabah	Aspek Pengembangan : Fisik motorik
	Hari/Tanggal : 19 juli 2021
	Kelompok : B

Kompetensi Dasar :

3.3 (FM) Mengenal anggota tubuh, fungsi, dan gerakannya untuk pengembangan motorik kasar dan motorik halus.

4.3 (FM) Menggunakan anggota tubuh, fungsi, dan gerakannya untuk pengembangan motorik kasar dan motorik halus

Indikator:

4.3.4 Anak **menciptakan** kreasi gerabah (Kendi / Teko) dari tanah liat
(HOTS C6)

Tujuan :

Anak mampu Mengenal dan menggunakan anggota tubuh, fungsi, dan gerakannya untuk pengembangan motorik kasar dan motorik halus Melalui kegiatan menciptakan kreasi membuat gerabah dari tanah liat dengan baik (HOTS C6, ABCD)

Alat dan Bahan :

- Tanah liat, baki/Nampan, piring plastik

Kegiatan Belajar :

Anak –anak mari kegiatan menciptakan gerabah (Kendi) dengan media tanah liat

Langkah Kegiatan :

1. anak mengamati alat dan bahan yang akan digunakan
2. anak memilih alat dan bahan yang akan di pakai
3. anak memilin tanah liat agar terbentuk.
4. guru mengevaluasi hasil kegiatan mencipta kendi

Ilustrasi Belajar :



LEMBAR KEGIATAN PESERTA DIDIK
(LKPD 2)

Tema : Pekerjaan	Kelompok : B
Sub Tema : pengrajin gerabah	Aspek Pengembangan : Kognitif
	Hari/Tanggal : 19 juli 2021

Kompetensi Dasar :

3.5 Mengetahui cara memecahkan masalah sehari-hari dan berperilaku kreatif
4.5 menyelesaikan masalah sehari –hari secara kreatif

Indikator:

4.5.1 Anak **memisahkan** jenis gerabah berdasarkan warna lalu menyimpulkan jumlahnya **(HOTS C5)**

Tujuan :

Anak mampu **memisahkan** gerabah berdasarkan warna dan menyimpulkan jumlah gerabah dengan berbagai media (tutup botol, batu), melalui kegiatan memecahkan masalah sehari –hari dengan kreatif **(HOTS C6, ABCD)**

Alat dan Bahan :

➤ gerabah, Keranjang plastik, tutup botol, batu

Kegiatan Belajar :

Anak- anak mari memisahkan gerabah berdasarkan warna dan menyimpulkan jumlah gerabah dengan berbagai media (tutup botol, batu)

Langkah Kegiatan :

1. Anak mengamati alat dan bahan
2. Anak memisahkan gerabah ke dalam keranjang
3. Anak menghitung jumlah gerabah
4. Anak menyimpulkan hasil dengan media tutup botol atau batu.
5. Guru mengevaluasi anak terkait memisahkan gerabah berdasarkan warna dan menyimpulkan hasil dengan benda.

gambar Ilustrasi kegiatan :



LEMBAR KEGIATAN PESERTA DIDIK(LKPD 3)

Tema : Pekerjaan	Kelompok : B
Sub Tema : Pengrajin Gerabah	Aspek Pengembangan : Seni
	Hari/Tanggal : 19 Juli 2021

Kompetensi Dasar :

3.15-4.15 (Seni) Mengenal dan menunjukkan karya dan aktivitas seni dengan menggunakan berbagai media

Indikator:

3.15.4 **menciptakan** lukisan sederhana pada gerabah(**HOTS C6**)

Tujuan :

Anak mampu melukis dengan cat menggunakan kuas pada macam-macam gerabah dengan baik Melalui kegiatan **menciptakan** lukisan pada gerabah (HOTS C6)

Alat dan Bahan :

- Kendi, kuas, cat, baju celemek

Kegiatan Belajar :

Anak –anak mari kegiatan menciptakan kreasi lukisan pada gerabah.

Langkah Kegiatan :

1. anak mengamati alat dan bahan yang akan digunakan untuk melukis gerabah
2. anak memilih peralatan yang akan di gunakan.
3. anak memakai baju celemek
4. anak dapat berkreasi melukis gerabah dengan cat

Ilustrasi kegiatan :



LEMBAR KEGIATAN PESERTA DIDIK(LKPD 4)

Tema : Pekerjaan	Kelompok : B
Sub Tema : Pengrajin Gerabah	Aspek Pengembangan : Bahasa
	Hari/Tanggal : 19 Juli 2021

Kompetensi Dasar :

3.11(Bhs) Memahami bahasa (mengungkapkan bahasa secara verbal dan non verbal)

4.11 (Bhs)Menunjukkan kemampuan berbahasa ekspresif

Indikator:

4.11.5 bermain peran penjual gerabah dan pembeli gerabah.

Tujuan :

Anak dapat melakukan percakapan dua arah atau lebih dengan melalui kegiatan menampilkan bermain peran sebagai penjual gerabah dan pembeli gerabah (HOTS C6)

Alat dan Bahan :

➤ Uang, miniatur gerabah

Kegiatan Belajar :

Anak –anak mari kegiatan menampilkan peran penjual dan pembeli gerabah.

Langkah Kegiatan :

1. Anak mengamati alat dan bahan yang akan digunakan untuk jual beli
2. Anak berperan sebagai penjual.
3. Anak berperan sebagai pembeli
4. Anak melakukan proses jual beli

MEDIA PEMBELAJARAN



<https://pendidikanmu.com/2021/01/gerabah.html>

<https://www.rumah.com/panduan-properti/tanah-liat-34463>

EVALUASI PEMBELAJARAN

A. Tujuan Pembelajaran

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Anak mampu bersyukur kepada Tuhan Melalui kegiatan sebelum dan sesudah kegiatan **(PPK)**
2. Anak mampu bersyukur dan dapat **menyimpulkan** benda-benda ciptaan Tuhan, benda-benda hasil karya manusia, dan pemanfaat benda – benda ciptaan Tuhan dengan baik, Setelah menonton vidio tentang pembuatan gerabah (**HOTS C4, ICT,PPK,TPACK**)
3. Anak mampu Mengenal dan menggunakan anggota tubuh, fungsi, dan gerakannya untuk pengembangan motorik kasar dan motorik halus Melalui kegiatan **menampilkan** berjalan jinjit mengambil teko **(HOTS C6)**
4. Anak mampu Mengenal dan menggunakan anggota tubuh, fungsi, dan gerakannya untuk pengembangan motorik kasar dan motorik halus Melalui kegiatan **menciptakan** kreasi membuat gerabah dari tanah liat dengan baik **(HOTS C6, ABCD)**
5. Anak mampu **membedingkan** macam – macam gerabah berdasarkan warna dan menyimpulkan jumlah gerabah dengan berbagai media (tutup botol, batu), melalui kegiatan memecahkan masalah sehari – hari dengan kreatif **(HOTS C6, ABCD)**
6. Anak mampu melukis dengan cat menggunakan kuas pada macam-macam gerabah dengan baik Melalui kegiatan **menciptakan** lukisan pada gerabah. **(HOTS C6, ABCD)**
7. Anak dapat melakukan percakapan dua arah atau lebih dengan melalui kegiatan **menampilkan** bermain peran sebagai penjual gerabah dan pembeli gerabah **(HOTS C6)**
8. Anak mampu memiliki perilaku yang mencerminkan sikap tanggung jawab Setelah menyelesaikan tugas sampai selesai **(PPK)**

I. PENILAIAN

1. Unjuk kerja

Kelompok : B

Hari/Tanggal : 19 Juli 2021

No	Nama anak	INDIKATOR PENILAIAN						
		1.1(Na m) 1.1.6 Anak dapat menyimpulkan benda ciptaan Tuhan(Tanah, batu, pasir, dll), benda hasil karya manusia dan memanfaatkan benda ciptaan Tuhan (Hots C5)	3.3-4.3 (FM) 4.3.4 menggunakan anggota tubuh, fungsi, dan gerakannya untuk pengembangan motorik kasar dan motorik halus Melalui kegiatan menampilkan berjalan jinjit mengambil kendi (HOTS C6)	3.3-4.3 (FM) 4.3.4 menggunakan anggota tubuh, fungsi, dan gerakannya untuk pengembangan motorik kasar dan motorik halus Melalui kegiatan Anak menciptakan kreasi gerabah (Kendi / Teko)dari tanah liat (HOTS C6)	3.5-4.5(Kog) Anak memisahkan jenis gerabah berdasarkan warna lalu menyimpulkan jumlahnya (HOTS C5)	3.11-4.11 (Bhs) 4.11.5 menampilkan Bermain peran penjual gerabah atau pembeli gerabah (HOTS C6)	3.15-4.15 (Seni) Mengenai dan menunjukkan karya dan aktivitas seni dengan menggunakan berbagai media melalui kegiatan menciptakan kreasi Lukisan pada gerabah dengan cat pasta (HOTS C6)	2.12(Sosem) Anak Mampu menyelesaikan kegiatan sampai selesai (PPK)
1.	Akbar	MB	BSB	BSH	BSB	MB	BSH	BSB
2.	Sulaiman	MB	BSB	BSH	BSH	MB	BSH	BSB
3.	Laila	BSH	BSH	BSH	MB	BSH	BSH	BSB
4.	Lili	BSB	BSB	BSB	BSB	BSB	BSH	BSB
5.	Zulfa	BSH	BSB	BSB	BSB	BSH	BSH	BSB

Indikator Capaian Perkembangan :

- BB : Belum berkembang
- MB : Mulai berkembang
- BSH : Berkembang sesuai harapan
- BSB : Berkembang sangat baik

Jepara, 19 Juli 2021
Guru Kelas

Mengetahui
Kepala TK TUNAS HARAPAN



SARNO, S.Pd

RONA ERVIANA, S.Pd

2. Hasil karya

Kelompok : B
Hari/Tanggal : 19 Juli 2021

Indikator Penilaian	Nama Anak	Hasil Karya Anak	Uraian hasil Pengamatan	Capaian Perkembangan
3.15-4.15 (Seni) Mengenal dan menunjukkan karya dan aktivitas seni dengan menggunakan berbagai media melalui kegiatan menciptakan kreasi Lukisan pada gerabah dengan cat pasta (HO TS C6)	Laela		Anak sudah dapat melukis, mencampur warna	BSH
	Zulfa		Anak dapat membuat kreasi lukisan, anak dapat ,mencampur warna	BSH
	Sulaiman		Anak dapat berkreasi membuat lukisan	BSH
	Akbar		Anak mampu berkreasi walau awalnya ragu dalam memilih warna	BSH
	Lili		Anak dapat berkreasi melukis bunga pada kendi	BSH

Indikator Capaian Perkembangan :

BB : Belum Berkembang
MB : Mulai Berkembang
BHS : Berkembang Sesuai Harapan
BSB : Berkembang Sangat Baik

Mengetahui
Kepala TK TUNAS HARAPAN
DAMARJATI



Pd

SARNO, S.Pd

Jepara, 19 Juli 2021

Guru Kelas

RONA ERVIANA, S.Pd

3. Hasil karya

Kelompok : B
 Hari/Tanggal : 19 Juli 2021

Indikator Penilaian	Nama Anak	Hasil Karya Anak	Uraian hasil Pengamatan	Capaian Perkembangan
3.3-4.3 (FM) 4.3.4 menggunakan anggota tubuh, fungsi, dan gerakannya untuk pengembangan motorik kasar dan motorik halus Melalui kegiatan Anak menciptakan kreasi gerabah (Kendi) dari tanah liat (HOTS C6)	Laela		Anak mampu mencipta kendi dari tanah liat	BSH
	Zulfa		Anak mampu mencipta kendi dengan baik dan mandiri	BSB
	Sulaiman		Anak mampu mencipta kreasi kendi dengan baik	BSH
	Lili		Anak mampu mencipta kendi dengan baik dan mandiri	BSB
	Akbar		Anak mampu memilin tanah liat menjadi bentuk kendi	BSH

Indikator Capaian Perkembangan :

- BB : Belum Berkembang
- MB : Mulai Berkembang
- BHS : Berkembang Sesuai Harapan
- BSB : Berkembang Sangat Baik

Jebara, 19 Juli 2021

Mengetahui
 Kepala TK TUNAS HARAPAN
 DAMARJATI



SARNO, S.Pd

Guru Kelas



RONA ERVIANA, S.Pd

5. Catatan Anekdote

Kelompok : B

Hari/Tanggal :

No	Nama Anak	Tempat	Waktu	Prilaku/ Peristiwa
1	Akbar	Area bermain peran		Waktu bermain jual beli, anak bertindak sebagai pembeli, memberikan uang kepada penjual menggunakan tangan kiri.

Jepara, 19 Juli 2021

Mengetahui

Kepala
TK TUNAS HARAPAN
DAMARJATI



SARNO, S.Pd

Guru Kelas

RONA ERVIANA, S.Pd

1. Metode dan Teknik Penilaian

No	KD & Indikator	Tujuan Pembelajaran	Metode	Teknik Penilaian
1	1.1(Nam) 1.1.6 Anak dapat menyimpulkan benda ciptaan Tuhan(Tanah, batu, pasir, dll), benda hasil karya manusia dan memanfaatkan benda ciptaan Tuhan (Hots C5)	Anak mampu menganalisis bagian Tubuh binatang gajah Setelah menonton video dan berdiskusi binatang gajah ciptaan Allah, (HOTS C5, ICT,PPK,TPACK)	Observasi	BB, MB, BSH, BSB
2	3.3-4.3 FM Mengenal dan menggunakan anggota tubuh, fungsi, dan gerakannya untuk pengembangan motorik kasar dan motorik halus	anak mampu Mengenal dan menggunakan anggota tubuh, fungsi, dan gerakannya untuk pengembangan motorik kasar dan motorik halus melalui kegiatan <ul style="list-style-type: none"> ➤ menampilkan berjalan berjinjit mengambil kendi(HOTS C6) ➤ menciptakan kreasi kendi dari tanah liat (HOTS C6) 	Observasi	Hasil karya
3	3.5-4.5 (Kog) mengetahui cara memecahkan masalah sehari hari dan berperilaku kreatif	Anak memisahkan jenis gerabah berdasarkan warna lalu menyimpulkan jumlahnya (HOTS C5)	Observasi	BB, MB, BSH, BSB
4	3.11(Bhs) Memahami bahasa (mengungkapkan bahasa secara verbal dan non verbal) 4.11 (Bhs)Menunjukkan kemampuan berbahasa ekspresif	menampilkan Bermain peran penjual gerabah atau pembeli gerabah (HOTS C6)	Observasi	BB, MB, BSH, BSB
5	3.15-4.15 (Seni) Mengenal dan menunjukkanberbagaikarya aktivitas seni dengan berbagai media	Mengenal dan menunjukkan karya dan aktivitas seni dengan menggunakan berbagai media melalui kegiatan menciptakan kreasi Lukisan pada gerabah dengan cat pasta (HOTS C6)	Observasi	Hasil karya

6	2.12 Sosem mampu menyelesaikan kegiatan sampai selesai	Anak mampi memiliki perilaku yang mencerminkan sikap tanggung jawab	Observasi	BB, MB, BSH, BSB
---	--	---	-----------	------------------

Jejara, 02 Juli 2021

Mengetahui
Kepala TK TUNAS HARAPAN
Damarjati



SARNO, S.Pd

Guru Kelas

RONA ERVIANA, S.Pd

2. Rubrik Penilaian

No	Indikator Penilaian	BB	MB	BSH	BSB
1	Anak mampu menyebutkan Jenis gerabah dan cara pembuatannya	Anak belum mampu Menyebutkan Jenis gerabah dan cara pembuatannya	Anak mampu menyebutkan Jenis gerabah dan cara pembuatannya namun masih dibantu guru	Anak mampu menyebutkan Jenis gerabah dan cara pembuatannya dengan baik	Anak mampu menyebutkan Jenis gerabah dan cara pembuatannya dengan baik dan mandiri
2	Mengenal dan menggunakan anggota tubuh, fungsi, dan gerakannya untuk pengembangan motorik kasar dan motorik halus (memperagakan berjalan jinjit mengambil kendi (HOTS C6) (Mencipta kreasi gerabah dari tanah liat))	Anak belum mampu Mengenal dan menggunakan anggota tubuh, fungsi, dan gerakannya untuk pengembangan motorik kasar dan Motorik halus	Anak mulai mampu Mengenal dan menggunakan anggota tubuh, fungsi, dan gerakannya untuk pengembangan motorik kasar dan motorik halus dengan bantuan guru	Anak mampu Mengenal dan menggunakan anggota tubuh, fungsi, dan gerakannya untuk pengembangan motorik kasar dan motorik Halus dengan baik.	Anak mampu Mengenal dan menggunakan anggota tubuh, fungsi, dan gerakannya untuk pengembangan motorik kasar dan motorik halus dengan baik dan mandiri
3	Anak dapat memisahkan jenis gerabah berdasarkan warna lalu menyimpulkan jumlahnya (HOTS C5)	Anak belum mampu memisahkan jenis gerabah berdasarkan warna lalu menyimpulkan jumlahnya	Anak mampu memisahkan jenis gerabah berdasarkan warna lalu menyimpulkan jumlahnya dengan bantuan guru	Anak mampu memisahkan jenis gerabah berdasarkan warna lalu menyimpulkan jumlahnya dengan baik	Anak mampu mampu memisahkan jenis gerabah berdasarkan warna lalu menyimpulkan jumlahnya dengan baik secara mandiri

4.	Anak dapat menampilka n Bermain peran penjual gerabah atau pembeli gerabah (HOTS C5)	Anak belum mampu menampilka n Bermain peran penjual gerabah atau pembeli gerabah	Anak mampu menampilkan Bermain peran penjual gerabah atau pembeli gerabah namun dengan bantuan guru	Anak mampu menampilka n Bermain peran penjual gerabah atau pembeli gerabah dengan benar	Anak mampu menampilka n Bermain peran penjual gerabah atau pembeli gerabah dengan benar dan mandiri
5.	Anak dapat menciptakan kreasi Lukisan pada gerabah dengan cat pasta	Anak belum mampu menciptaka n kreasi Lukisan pada gerabah dengan cat pasta	Anak dapat menciptakan kreasi Lukisan pada gerabah namun masih dibantu guru	Anak dapat menciptaka n kreasi Lukisan pada gerabah dengan baik namun masih dibantu guru	Anak dapat menciptakan kreasi Lukisan pada gerabah dengan baik secara mandiri
6	Anak mampu memiliki perilaku yang mencerminkan sikap tanggung jawab	Anak belum mampu memiliki perilaku yang mencerminkan sikap tanggung jawab	Anak mampu memiliki perilaku yang mencerminkan sikap tanggung jawab namun masih dibantu guru	Anak mampu memiliki perilaku yang mencerminka n sikap tanggung jawab dengan benar	Anak mampu memiliki perilaku yang mencerminkan sikap tanggung jawab dengan benar dan mandiri

Mengetahui
Kepala
TK TUNAS HARAPAN Damarjati



SARNO, S.Pd

Guru

RONA ERVIANA, S.Pd