

## **RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN MULTIKULTURALISME**

Satuan Pendidikan : Sekolah Tinggi Ilmu Adab dan Budaya Islam Tasikmalaya  
Dosen : Syarif Hidayat, M.Pd  
Semester : Semester III  
Alokasi Waktu : 10 Menit  
Mata Pelajaran : Sejarah Indonesia  
Materi : Multikulturalisme dalam pendidikan sejarah Indonesia

### **A. Kompetensi Dasar**

1. Menganalisis makna Bhineka Tunggal Ika bagi kehidupan sosial, budaya, ekonomi, politik, dan pendidikan bangsa Indonesia dalam prespektif sejarah
2. Menalar makna Pancasila bagi kehidupan sosial, budaya, ekonomi, politik, dan pendidikan bangsa Indonesia dan menyajikannya dalam bentuk esai sejarah

### **B. Tujuan Pembelajaran**

1. Melalui media pembelajaran sendiri peserta didik akan mampu berliterasi pemaknaan yang berimplikasi terhadap cara berpikir konseptual dan berpikir kritis, kreatif dalam menganalisis setiap peristiwa.
2. Setelah mempelajari makna multikulturalisme dalam sejarah melalui diskusi dan kolaborasi, peserta didik mampu membuat esai sejarah melalui media elektronik dan media lainnya.
3. Setelah mempelajari makna Pancasila dan kebhinekaan peserta didik mampu menumbuhkembangkan sikap mandiri, percaya diri, kreatif, dan bertanggung jawab serta kesadaran terhadap bela Negara.

### **C. Sumber Belajar**

- Agostino Portera. (2011). *Intercultural and Multicultural Education Epistemological and Semantic Aspects*. London, New York: Routledge Research in Education
- Aman (2014). *Aktualisasi Nilai-Nilai Kesadaran Sejarah dan Nasionalisme dalam Pembelajaran Sejarah di SMA*. Jurnal Pendidikan Karakter, Volume 4 (1)
- Hasan, S. H. (2012). *Pendidikan Sejarah Indonesia*. Bandung: Rizqy Press.
- Internet

#### D. Proses Kegiatan Pembelajaran

| Kegiatan      | Deskripsi Kegiatan   | Waktu |
|---------------|--|-------|
| Pendahuluan   | <ul style="list-style-type: none"><li>• Memulai kegiatan belajar mengajar, guru memulai dengan mengucapkan salam, kemudian berdoa, seta menanyakan kabar dan mengecek kehadiran</li><li>• Selanjutnya guru menyampaikan tujuan dan indikator pembelajaran yang ingin dicapai dalam pembelajaran tersebut.</li><li>• Kemudian agar terjadi kegiatan pembelajaran yang menjadikan murid sebagai subjek belajar guru melakukan kesepakatan kelas dengan melibatkan peserta didik.</li></ul>   | 3     |
| Kegiatan Inti | <p>Guru meminta peserta didik untuk;</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Mengamati dan mencari sumber dokumentasi mengenai keberagaman berupa foto dan video.</li><li>2. Membuat pertanyaan terkait arti penting dan makna keberagaman dan toleransi.</li><li>3. Peserta didik membentuk kelompok berdasarkan tema diskusi.</li><li>4. Peserta didik melakukan diskusi dan kolaborasi menerangkan arti penting hidup rukun, berdampingan dalam khazanah Bhineka Tunggal Ika.</li><li>5. Peserta didik mengaktualisasikan hasil pemahamannya melalui media dengan mengedepankan konten creator yang mereka kuasai dan mengandung hiburan atau <i>edutainment</i>.</li></ol> <p>Apabila terdapat peserta didik yang mengalami kendala belajar terutama tidak adanya kesesuaian pemahaman, maka guru memberikan motivasi berupa membantu untuk dapat menyelesaikan permasalahan dengan berbagai strategi dalam pembelajaran salah satunya mencari sumber bacaan yang mudah</p> | 6     |

|                  |  |          |
|------------------|--|----------|
|                  | diakses. Setelah menemukan pemaknaan dari materi ajar, maka peserta didik diberikan dipersilahkan untuk dapat mengaktualisasikannya melalui media pembelajaran yang mereka kuasai seperti membuat konten video, infografis dan artikel lepas, tentu dengan pendekatan edutainment. |          |
| Kegiatan Penutup | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru bersama peserta didik melakukan refleksi dan umpan balik.</li> <li>• Guru menutup pembelajaran sesuai dengan prosedur rutin (salam, terimakasih, doa, dsb).</li> </ul>   | <b>1</b> |

### E. Penilaian

Sikap : Kepatuhan dan bertanggung jawab dengan tugasnya.

Pengatahuan : Menunjukkan pengetahuan tentang sumber sejarah

Keterampilan : Mendemonstrasikan keterampilan menulis dan membaca sumber sejarah

#### Strategi dan Alat Penilaian :

##### Penilaian Sikap

- Strategi : Observasi
- Alat : Catatan Anekdote

| Nama Siswa | Tanggal/Catatan Sikap | Tanggal/Catatan Sikap | Tanggal/Catatan Sikap |
|------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
|            |                       |                       |                       |
|            |                       |                       |                       |

##### Penilaian Pengetahuan dan Keterampilan

- Strategi : Unjuk kerja
- Alat : Lembar checklist

##### Daftar checklist ranah pengetahuan

| Aspek Penilaian                | Cheklist |            |                     | Catatan |
|--------------------------------|----------|------------|---------------------|---------|
| Pengetahuan                    | Tercapai | Berkembang | Baru Mulai Terlihat |         |
| Menunjukkan pemahaman mengenai |          |            |                     |         |

|                            |  |  |  |  |
|----------------------------|--|--|--|--|
| makna<br>multikulturalisme |  |  |  |  |
|----------------------------|--|--|--|--|

Penilaian Keterampilan

Nama Kelompok :

| <b>Aspek Penilaian</b> | <b>C</b>  | <b>B</b>  | <b>A</b>  |
|------------------------|---|---|---|
| Ketepatan Waktu        | Tugas yang dikumpulkan melewati batas waktu pengumpulan         | Tugas yang dikumpulkan tepat pada hari batas pengumpulan                            | Tugas yang dikumpulkan sebelum batas waktu pengumpulan                      |
| Konten                 | Konten yang disajikan kurang sesuai dengan tujuan pembelajaran. | Konten yang disajikan sudah sesuai dengan tujuan pembelajaran namun kurang beragam. | Konten yang disajikan sesuai dengan tujuan pembelajaran dan sangat beragam. |
| Kreatifitas            | Cerita sejarah disajikan kurang menarik                         | Cerita sejarah disajikan cukup menarik  | Cerita sejarah disajikan sangat menarik                                     |

Keterangan:

C : 75-83

B: 84-91

A: 92-100