

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : SMP Negeri 2 Jatigede
Kelas/Semester : VII/2
Tema : Seni Musik
Sub Tema : Bermain alat musik sederhana
Pembelajaran Ke : 1
Alokasi Waktu : 1 x 10 Menit

| KOMPETENSI DASAR | INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI |
|--|---|
| 3.1 Memahami teknik bermain alat musik sederhana secara perorangan | <ul style="list-style-type: none">Menjelaskan konsep dasar bermain alat musik sederhana secara peroranganMenjelaskan konsep dasar musik ansambel |

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti pembelajaran dengan model *Discovery Learning* peserta didik dapat:

- Memahami jenis-jenis alat musik sederhana dengan baik dan benar.
- Menganalisis berbagai jenis alat musik sederhana beserta teknik memainkannya.
- Mengelompokkan jenis alat musik berdasarkan teknik memainkannya.
- Memahami konsep dasar musik ansambel.

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

1. Pendahuluan

- a. Guru memberikan salam dan memimpin doa sebelum pembelajaran dimulai
- b. Guru mengecek kehadiran siswa
- c. Guru membagi kelompok peserta didik menjadi 5 kelompok
- d. Guru memberikan apersepsi dan motivasi kepada peserta didik
- e. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran dan manfaat tentang topik yang akan diajarkan

2. Kegiatan Inti

a. Mengamati

- Peserta didik diminta mengamati gambar/video alat musik sederhana yang dimainkan secara perorangan.

b. Menanya

- Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan hasil pengamatan, misalnya:
- *Apakah nama alat musik yang kalian amati?*
- *Bagaimana cara memainkan alat musik itu?*
- *Apakah alat musik itu hanya dimainkan secara perorangan?*

c. Mengumpulkan data

- Peserta didik mengumpulkan informasi tambahan tentang berbagai jenis alat musik sederhana dari berbagai sumber.
- Mencatat hal-hal penting dalam bermain alat musik sederhana

d. Mengasosiasi

- Bersama teman sekelompok menggabungkan data tambahan yang didapat tentang pengelompokan jenis alat musik sederhana.
- Membuat kesimpulan dari pembahasan jenis alat musik sederhana bersama kelompoknya.

e. Mengkomunikasikan

- Mempresentasikan hasil kerja kelompok tentang bermain alat musik sederhana, peserta didik lain mengapresiasi hasil kerja kelompok lainnya.
- Guru memberikan penjelasan tambahan terkait materi bermain alat musik sederhana secara perorangan.

3. Penutup

- Guru dan peserta didik menyimpulkan materi yang telah dipelajari tentang bermain alat musik sederhana.
- Guru memberikan tugas kepada peserta didik berupa: *membuat klipring alat musik sederhana*.
- Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya
- Guru memimpin berdoa dan menutup pembelajaran.

C. PENILAIAN PEMBELAJARAN

1. Penilaian Sikap

Penilaian sikap dilakukan saat pembelajaran berlangsung. Format penilaian sikap sebagai berikut:

| No | Nama Siswa | Aspek Perilaku yang Dinilai | | | | Jumlah Skor | Skor Sikap | Kode Nilai |
|----|------------|-----------------------------|-----|-----|-----|-------------|------------|------------|
| | | BS | JJ | TJ | DS | | | |
| 1 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | |
| 2 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | |
| 3. | dst | | | | | | | |

Keterangan :

- BS : Bekerja Sama
- JJ : Jujur
- TJ : Tanggun Jawab
- DS : Disiplin

Catatan :

1. Aspek perilaku dinilai dengan kriteria:
100 = Sangat Baik
75 = Baik
50 = Cukup
25 = Kurang
2. Skor maksimal = jumlah sikap yang dinilai dikalikan jumlah kriteria = $100 \times 4 = 400$
3. Skor sikap = jumlah skor dibagi jumlah sikap yang dinilai = $275 : 4 = 68,75$
4. Kode nilai / predikat :
75,01 – 100,00 = Sangat Baik (SB)
50,01 – 75,00 = Baik (B)
25,01 – 50,00 = Cukup (C)
00,00 – 25,00 = Kurang (K)

2. Penilaian Pengetahuan

- a. Teknik Penilaian: Tes Uraian
- b. Instrumen Penilaian dan Penskoran

➤ Instrumen Penilaian

- 1) Jelaskan cara memainkan jenis alat musik melodis dan ritmis !
- 2) Jelaskan yang dimaksud dengan musik ansambel!
- 3) Bagaimana cara memainkan seruling bambu lubang 6 asal Jawa barat ?
- 4) Sebutkan 5 alat yang termasuk ke dalam jenis alat musik ritmis !
- 5) Jelaskan 2 jenis musik ansambel yang kamu ketahui !
- 6) Jelaskan 5 klasifikasi alat musik menurut Van Horn Bostel!

➤ **Penskoran**

- 1) Penskoran
 - Skor 4, jika penjelasan benar dan lengkap
 - Skor 3, jika penjelasan benar tetapi kurang lengkap
 - Skor 2, jika sebagian penjelasan tidak benar dan kurang lengkap
 - Skor 1, jika hanya sebagian penjelasan yang benar dan tidak lengkap
- 2) Pengolahan skor
 - Skor maksimum: 24
 - Skor perolehan siswa: SP
 - Nilai yang diperoleh siswa: $SP/24 \times 100$

1. Penilaian Keterampilan

a. Penilaian Praktek

- 1) Teknik Penilaian : Tes Praktek
- 2) Instrumen Penilaian : Mainkan alat musik sederhana yang kamu kuasai (suling bambu)

| Aspek | Komponen | Skor | | | | Bobot |
|---------------------------|----------------|------|---|---|---|-------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | |
| Teknik | Tiupan | | | | | 50% |
| | Penjarian | | | | | |
| | | | | | | |
| Jumlah | | | | | | |
| Penyajian | Ekspresi | | | | | 30% |
| | Kekompakan | | | | | |
| | pembawaan lagu | | | | | |
| Jumlah | | | | | | |
| Harmonisasi | Nada/melodi | | | | | 20% |
| | Ritme | | | | | |
| | Dinamika | | | | | |
| Jumlah | | | | | | |
| Jumlah Keseluruhan | | | | | | |

b. Penilaian Produk

Nama Proyek :

Nama Peserta Didik :

| No. | Aspek Penilaian | Skor | | | |
|-----|--------------------------|--------|-------|-------|------|
| | | A | B | C | D |
| | | 86-100 | 71-85 | 56-70 | < 55 |
| 1 | Ide/gagasan | | | | |
| 2 | Komposisi | | | | |
| 3 | Kreativitas | | | | |
| 4 | Kerapihan dan Kebersihan | | | | |

*) Aspek yang dinilai tergantung dari produk yang dibuat