

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Sekolah : SMP Negeri 1 Lemahabang
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas/Semester : VIII/Genap
Materi Pokok : Teks Ulasan (Cerita Pendek)
Alokasi Waktu : 2 x 40 menit

A. Kompetensi Inti

K1	Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
K2	Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerja sama, toleran, damai), santun, responsif, dan pro-aktif sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
K3	Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasaingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah
K4	Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, bertindak secara efektif dan kreatif, serta mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.12 Menelaah struktur dan kebahasaan teks ulasan (film, cerpen, puisi, novel, karya seni daerah, dll) yang diperdengarkan dan dibaca.	Pertemuan ke-1 3.12.1 Menemukan keberadaan struktur (orientasi, interpretasi, evaluasi, simpulan) dan kaidah kebahasaan (adjektiva,) yang terdapat pada teks ulasan (film, cerpen, puisi, novel, karya seni daerah, dll) yang dibaca. 3.12.2 Menganalisis ketepatan struktur struktur (orientasi, interpretasi, evaluasi, simpulan) yang terdapat pada teks ulasan. 3.12.3 Menganalisis ketepatan penggunaan Bahasa (kata-kata persuasif, kata sifat, konjungsi, ungkapan perbandingan, kata kerja material dan relasional) yang terdapat pada teks ulasan ditinjau dari kaidah kebahasaan.

<p>4.12 Menyajikan tanggapan tentang kualitas karya (film, cerpen, puisi, novel, karya seni daerah, dll.) dalam bentuk teks ulasan secara lisan dan tulis dengan memperhatikan struktur, unsur kebahasaan, atau aspek lisan</p>	<p>Pertemuan ke-2</p> <p>4.12.1 Menentukan (kelebihan dan kekurangan) dari suatu karya cerpen yang akan diulas.</p> <p>4.12.2 Menguraikan kerangka teks ulasan berdasarkan kelebihan dan kekurangan cerpen dengan memperhatikan struktur teks ulasan (orientasi, interpretasi/tafsiran, evaluasi, simpulan).</p> <p>4.12.3 Menyajikan teks ulasan berdasarkan kerangka teks ulasan dengan memperhatikan struktur (orientasi, interpretasi/tafsiran, evaluasi, simpulan) dan unsur kebahasaan teks ulasan (kata-kata persuasif, kata sifat, konjungsi, ungkapan perbandingan).</p>
---	---

C. Tujuan pembelajaran

Melalui kegiatan pembelajaran dengan pendekatan *STEAM* dan model pembelajaran *Problem Based Learning (PBL)* guru dan peserta didik berkolaborasi untuk dapat:

<p>Pertemuan ke-1</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. menemukan keberadaan struktur (orientasi, interpretasi, evaluasi, simpulan) dan kaidah kebahasaan yang terdapat pada teks ulasan (film, cerpen, puisi, novel, karya seni daerah, dll) yang dibaca dengan teliti. 2. menganalisis ketepatan struktur struktur (orientasi, interpretasi, evaluasi, simpulan) yang terdapat pada teks ulasan dengan tepat. 3. menganalisis ketepatan penggunaan bahasa ulasan (kata-kata persuasif, kata sifat, konjungsi, ungkapan perbandingan, kata kerja material dan relasional) yang terdapat pada teks ulasan ditinjau dari kaidah kebahasaan dengan benar.
<p>Pertemuan ke-2</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Menentukan (kelebihan dan kekurangan) dari suatu karya cerpen yang akan diulas dengan tepat serta jujur; 2. merancang kerangka teks ulasan berdasarkan kelebihan dan kekurangan cerpen dengan memperhatikan struktur (orientasi, interpretasi/tafsiran, evaluasi, simpulan) dengan tepat serta penuh tanggung jawab; 3. menyusun teks ulasan berdasarkan kerangka teks ulasan dengan memperhatikan struktur (orientasi, interpretasi/tafsiran, evaluasi, simpulan) dan unsur kebahasaan teks ulasan (kata-kata persuasif, kata sifat, konjungsi, ungkapan perbandingan) dengan benar serta tepat waktu.

D. Penguatan Pendidikan Karakter

1. Religius
2. Disiplin
3. Kreatif
4. Bertanggung jawab

E. Materi Pembelajaran

Materi Pokok

1. Faktual: teks cerita pendek
2. Konseptual: struktur dan kebahasaan teks ulasan.
3. Prosedural: langkah-langkah menulis teks ulasan cerpen.
4. Metakognitif: menyimpulkan keterkaitan (relevansi) atas kemanfaatan pemahaman teks ulasan terhadap kehidupan.

Materi Remedial

1. Mengulang kembali materi yang sudah dipelajari, sesuai dengan materi yang belum dipahami peserta didik.
2. Memberikan soal-soal latihan terkait materi yang belum dipahami.
3. Memberi tugas terkait untuk menyajikan teks ulasan berdasarkan kerangka teks ulasan dengan memperhatikan struktur (orientasi, interpretasi/tafsiran, evaluasi, simpulan) dan unsur kebahasaan teks ulasan (kata-kata persuasif, kata sifat, konjungsi, ungkapan perbandingan).

Materi Pengayaan

1. Peserta didik yang sudah mencapai ketuntasan belajar diberi kegiatan pembelajaran pengayaan untuk perluasan dan/atau pendalaman materi (kompetensi) antara lain dalam bentuk tugas mengerjakan soal-soal dengan kesulitan lebih tinggi.
2. Membuat rangkuman tentang definisi, jenis-jenis, struktur, unsur kebahasaan, dan langkah-langkah menyajikan teks ulasan

F. Pendekatan, Model, dan Metode Pembelajaran

1. Pendekatan : *STEAM*
2. Model : *Problem Based Learning*
3. Metode : tanya jawab, diskusi, penugasan.

G. Media/ Alat dan Sumber Belajar

1. Media/Alat: teks cerpen, LKPD, salindia, WA Grup Kelas, *Google Formulir*, *Google Meet*.
2. Sumber Belajar:
Kinoysan. 2008. *Tahajud Cinta*. Depok. PT. Lingkar Pena Kreativa.
Kosasih, F. 2017. *Bahasa Indonesia: Buku Siswa SMP/MTs Kelas VIII*. Jakarta: Kemendikbud.
Kusmayadi, Ismail. 2017. *Bahasa Indonesia untuk SMP/MTs Kelas VIII*. Bandung: Grafindo.
Mafrukhi, dkk. 2016. *Mahir Berbahasa Indonesia untuk SMP/MTs Kelas VIII*. Jakarta: Erlangga.

H. Langkah-Langkah Pembelajaran

Tahap	Kegiatan Pembelajaran	Nilai Karakter (PPK), Literasi, 4C, dan HOTS	Alokasi Waktu
Kegiatan Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik memasuki link <i>Google Meet</i> untuk mulai kegiatan pembelajaran Bahasa Indonesia. 2. Guru dan peserta didik saling mengucapkan dan menjawab salam, serta berdoa sebelum memulai pembelajaran, melalui <i>Google Meet</i>. 3. Guru menyampaikan kepada siswa agar mengisi presensi pada <i>Google Formulir</i> yang dikirim melalui WA Grup atau melalui kolom <i>chat</i> pada <i>Google Meet</i>. (http://bit.ly/Presensi BIndo TeksUlasan) 4. Guru bersama peserta didik melakukan tanya jawab yang berkaitan dengan materi pada pembelajaran sebelumnya, melalui <i>Google Meet</i>. 5. Guru bersama peserta didik melakukan permainan “Saya Bilang”, melalui <i>Google Meet</i>. 6. Peserta didik menyimak kompetensi dan tujuan pembelajaran yang akan dicapai dan mengaitkan manfaatnya dalam kehidupan sehari-hari, melalui <i>Google Meet</i>. 7. Peserta didik mengerjakan tes awal. 8. Guru membagi peserta didik ke dalam kelompok kecil, beranggotakan 4 orang dengan mempertimbangkan kemampuan dan keaktifan peserta didik. 	<p><i>TPACK</i></p> <p>Religius - PPK</p> <p><i>TPACK</i></p> <p><i>Critical Thinking - 4C</i></p> <p>Integritas</p> <p><i>Collaboration - 4C</i></p>	10 menit
Kegiatan Inti	<p>Orientasi peserta didik pada masalah</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik dihadapkan pada contoh teks ulasan “Dari Keke untuk Tuhan” yang dibagikan melalui melalui file <i>word/pdf</i> yang dibagikan via WA Grup atau melalui kolom <i>chat</i> pada <i>Google Meet</i>. 2. Guru mengarahkan peserta didik untuk mendata struktur (orientasi, interpretasi/tafsiran, evaluasi, simpulan) dan aspek kebahasaan (kata-kata persuasif, kata sifat, konjungsi, ungkapan perbandingan) teks ulasan tersebut. 	<p>Literasi</p> <p><i>Critical Thinking - 4C</i></p>	60 menit

Tahap	Kegiatan Pembelajaran	Nilai Karakter (PPK), Literasi, 4C, dan HOTS	Alokasi Waktu
	<p>Mengorganisasikan peserta didik untuk belajar</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik secara berkelompok membaca teks ulasan “Dari Keke untuk Tuhan” yang telah diberikan. 2. Peserta didik berdiskusi untuk menunjukkan struktur (orientasi, interpretasi/tafsiran, evaluasi, simpulan) dan aspek kebahasaan (kata-kata persuasif, kata sifat, konjungsi, ungkapan perbandingan) yang ada dalam teks ulasan tersebut. <p>Membimbing penyelidikan individu maupun kelompok</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru membagikan teks cerpen “Itu Hanya Fitnah” karya Ari Kiono kepada peserta didik untuk dilakukan penyusunan tanggapan dalam bentuk teks ulasan. 2. Guru membimbing peserta didik untuk mendata kelengkapan struktur (orientasi, interpretasi/tafsiran, evaluasi, simpulan) karya cerpen yang akan diulas. 3. Guru membimbing peserta didik untuk mendata aspek kebahasaan (kata-kata persuasif, kata sifat, konjungsi, ungkapan perbandingan) yang membangun teks cerita pendek. <p>Mengembangkan dan menyajikan hasil karya</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru membimbing peserta didik untuk membuat kerangka teks ulasan berdasarkan kelebihan dan kekurangan teks cerpen dengan memperhatikan struktur teks ulasan (orientasi, interpretasi/tafsiran, evaluasi, simpulan). 2. Peserta didik menyusun teks ulasan berdasarkan kerangka teks ulasan dengan memperhatikan struktur (orientasi, interpretasi/tafsiran, evaluasi, simpulan) dan aspek kebahasaan (kata-kata persuasif, kata sifat, konjungsi, ungkapan perbandingan) teks ulasan. 	<p>Literasi</p> <p><i>Collaboration – 4C</i></p> <p>Literasi</p> <p><i>Critical Thinking - 4C</i></p> <p><i>Creativity – 4C</i></p>	

Tahap	Kegiatan Pembelajaran	Nilai Karakter (PPK), Literasi, 4C, dan HOTS	Alokasi Waktu
	<p>Menganalisis dan mengevaluasi proses pemecahan masalah</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik mempresentasikan teks ulasan yang telah disusun. 2. Guru dan peserta didik menanggapi penampilan dari kelompok yang tampil. 3. Guru bersama peserta didik memberikan pujian dan ucapan terima kasih kepada kelompok yang sudah tampil. 4. Peserta didik mengerjakan tes akhir. 	<p><i>Communication – 4C</i></p> <p>Integritas</p>	
Kegiatan Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru bersama peserta didik menyimpulkan pembelajaran yang telah dilakukan. 2. Guru bersama peserta didik melakukan refleksi berupa pemaparan kesan terhadap kegiatan pembelajaran yang telah dilakukan. 3. Peserta didik menerima informasi mengenai perbaikan dan/atau pengayaan yang akan dilakukan. 4. Peserta didik menerima informasi tentang kompetensi yang akan dipelajari pada pertemuan selanjutnya. 5. Guru bersama peserta didik berdoa untuk menutup pembelajaran. 	<p><i>collaboration/critical thinking/HOTS</i></p> <p>Religius</p>	10 menit

H. Penilaian

1. Teknik Penilaian

a) Sikap

Teknik penilaian : Observasi

Instrumen penilaian : Lembar Pengamatan Sikap Sosial

Lembar Pengamatan Sikap Sosial SMP Negeri 1 Lemahabang

Hari/Tanggal :

Kelas/Semester : VIII/Genap

Tahun Pelajaran : 2020/2021

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

No.	Nama Peserta Didik	Aspek Afektif yang Diamati			
		1	2	3	4
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					

Penilaian Sikap:

1. Religiositas
2. Disiplin
3. Kreatif
4. Bertanggung jawab

Keterangan:

A = Sangat Baik

B = Baik

C = Cukup

D = Kurang

b) Keterampilan

1) Kisi-kisi soal

Kompetensi Dasar	Materi	Indikator	Bentuk Soal	Level Kognitif
4.12 Menyajikan tanggapan tentang kualitas karya (film, cerpen, puisi, novel, karya seni daerah, dll.) dalam bentuk teks ulasan secara lisan dan tulis dengan memperhatikan struktur, unsur kebahasaan, atau aspek lisan	Langkah-langkah menulis teks ulasan	Menentukan (kelebihan dan kekurangan) dari suatu karya cerpen yang akan diulas.	Uraian	C3
		Menguraikan kerangka teks ulasan berdasarkan kelebihan dan kekurangan cerpen dengan memperhatikan struktur (orientasi, interpretasi/tafsiran, evaluasi, simpulan)		C4
		Menyajikan teks ulasan berdasarkan kerangka teks ulasan dengan memperhatikan struktur (orientasi, interpretasi/tafsiran, evaluasi, simpulan) dan unsur kebahasaan teks ulasan (kata-kata persuasif,		C5

		konjungsi, ungkapan perbandingan, kata kerja material dan relasional).		
--	--	--	--	--

2) Soal

Disajikan teks cerpen berjudul “Itu Hanya Fitnah” karya Ari Kinoyan. Lakukan kegiatan berikut:

- (1) Berikan tanggapan berupa kelebihan dan kekurangan cerpen tersebut!
- (2) Buatlah kerangka teks ulasan berdasarkan tanggapan yang telah dibuat dengan memperhatikan struktur teks ulasan!
- (3) Kembangkanlah kerangka yang telah dibuat menjadi sebuah teks ulasan yang utuh, dengan memperhatikan struktur dan kaidah kebahasaannya!

3) Rubrik penilaian keterampilan menulis

No	Aspek yang dinilai	Kriteria	Skor
1	Kelengkapan struktur teks ulasan (orientasi, interpretasi/tafsiran, evaluasi, simpulan).	a. Terdapat empat bagian struktur terpenuhi.	4
		b. Terdapat tiga bagian struktur terpenuhi.	3
		c. Terdapat dua bagian struktur terpenuhi.	2
		d. Tanya satu bagian struktur terpenuhi.	1
2	Ketepatan isi pada setiap strukturnya.	a. Semua isi setiap struktur sudah tepat.	4
		b. Terdapat satu isi struktur tidak tepat.	3
		c. Terdapat dua isi struktur tidak tepat.	2
		d. Terdapat tiga isi struktur tidak tepat.	1
3	Kelengkapan dan kesesuaian bagian evaluasi dalam teks ulasan.	a. Menuliskan kelebihan dan kekurangan sesuai cerpen yang diulas.	4
		b. Hanya menuliskan kelebihan atau kekurangan sesuai cerpen yang diulas	3
		c. Menuliskan kelebihan dan kekurangan namun tidak sesuai cerpen yang diulas	2
		d. Hanya menuliskan kelebihan atau kekurangan namun tidak sesuai cerpen yang diulas.	1
4	Kelengkapan penggunaan unsur kebahasaan teks ulasan (kata-kata persuasif, konjungsi, ungkapan perbandingan).	a. Terdapat lima unsur kebahasaan terpenuhi.	4
		b. Terdapat empat unsur kebahasaan terpenuhi.	3
		c. Terdapat tiga unsur kebahasaan terpenuhi.	2
		d. Terdapat dua unsur kebahasaan terpenuhi.	1

No	Aspek yang dinilai	Kriteria	Skor
5	Ketepatan penggunaan kata dan tanda baca.	a. Penggunaan kata dan tanda baca sudah tepat semua. b. Terdapat 1-3 penggunaan kata dan tanda baca yang tidak tepat. c. Terdapat 4-6 penggunaan kata dan tanda baca yang tidak tepat. d. Terdapat > 6 penggunaan kata dan tanda baca yang tidak tepat.	4 3 2 1
Skor Maksimal			20

$$\text{Nilai} = \frac{\text{skor perolehan}}{\text{skor maksimal}} \times 100 = \dots$$

4. Remedial

- Pembelajaran remedial diberikan peserta didik yang capaian KD nya belum tuntas.
- Pembelajaran remedial diberikan untuk IPK/ materi yang menuntut tingkat berpikir tinggi.
- Pembelajaran remedial dilakukan secara berkelompok, individu, ataupun klasikal disesuaikan dengan peserta didik yang tidak tuntas.
- Tes remedial dilakukan sebanyak 3 kali dan apabila setelah 3 kali tes remedial belum mencapai ketuntasan, maka remedial dilakukan dalam bentuk tugas tanpa tes tertulis kembali.

5. Pengayaan

Bagi peserta didik yang sudah mencapai nilai ketuntasan diberikan pembelajaran pengayaan sebagai berikut:

- peserta didik yang mencapai nilai ketuntasan diberikan materi masih dalam cakupan KD dengan pendalaman sebagai pengetahuan tambahan.
- peserta didik yang mencapai nilai ketuntasan diberikan materi melebihi cakupan KD dengan pendalaman sebagai pengetahuan tambahan.

Lemahabang, Juni 2021

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Guru Bahasa Indonesia

Drs. Didin Jaenudin, M.M.
Pembina Tk. I
NIP. 19650925 199403 1 005

Sri Rahayu, S.Pd.
NIP. -