

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**  
**(RPP) KURIKULUM 2013**

<b>Satuan Pendidikan</b>	<b>:</b>	<b>SDN 1 Japara</b>
<b>Kelas/Semester</b>	<b>:</b>	<b>V (Empat) / I (Satu)</b>
<b>Tema</b>	<b>:</b>	<b>1. Indah nya Kebersamaan</b>
<b>Subtema</b>	<b>:</b>	<b>4. Kebersamaan dalam Keberagaman</b>
<b>Pembelajaran Ke-</b>	<b>:</b>	<b>1</b>
<b>Alokasi Waktu</b>	<b>:</b>	<b>3 x 35 menit</b>

---

**A. KOMPETENSI INTI**

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, dan guru.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca ) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

**B. KOMPETENSI DASAR**

**IPS**

- 3.2 Mengidentifikasi keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia; serta hubungannya dengan karakteristik ruang.

**PKn**

- 3.4 Mengidentifikasi berbagai bentuk keberagaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan.

### **C. INDIKATOR**

1. Mengidentifikasi keragaman budaya ( lagu daerah ) yang ada di Indonesia
2. Menjelaskan pentingnya kebersamaan dalam perbedaan

### **D. TUJUAN PEMBELAJARAN**

1. Melalui permainan games siswa diharapkan dapat mengidentifikasi keragaman budaya (lagu daerah) yang ada di Indonesia dengan tepat dan benar.
2. Melalui diskusi siswa diharapkan dapat menjelaskan pentingnya kebersamaan dalam perbedaan dengan jelas.

### **E. MATERI AJAR**

#### **Lagu daerah yang ada di Indonesia**

### **F. PENDEKATAN, MODEL, DAN METODE PEMBELAJARAN**

- ▲ Pendekatan : Sientific (ilmiah)
- ▲ Model : Problem Basad Learning ( PBL )
- ▲ Metode : Bermain, simulasi dan latihan
- ▲ Media : Rolada (Roda Lagu Daerah) Games yang di buat melalui word wall

### **G. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

#### **PENDAHULUAN**

1. Mengucapkan salam
2. Berdoa yang diawali dengan olah lagu dan gerak
3. Menyanyikan salah satu lagu wajib nasional
4. Memberi motivasi kepada siswa
5. Mengecek kehadiran siswa
6. Apersepsi
7. Menyampaikan tujuan pembelajaran
8. Menambahkan informasi mengenai materi pembelajaran

## **INTI**

1. Siswa diminta memusatkan perhatian pada instrument lagu yang diputarkan oleh guru, kemudian siswa diminta untuk menyimak dan memikirkan judul lagu dan asal daerah lagu yang didengarkan.
2. Siswa dan guru bertanya jawab tentang judul lagu dan provinsi lagu tersebut (lagu-lagu daerah yang ada di Indonesia)
3. Siswa diberi pertanyaan berkaitan dengan lagu daerah yang biasanya mereka dengarkan.
4. Siswa memperhatikan penjelasan guru cara memainkan games Roda (Roda Lagu Daerah)
5. Siswa dan guru bermain games secara bergantian siswa diminta memutar roda yg berisi nama - nama lagu daerah yang ada di Indonesia. Kemudian siswa mencari namanama provinsi di Indonesia berdasarkan judul lagu yang mereka dapatkan pada rodala dan menempelkannya pada tempat yang telah guru siapkan.
6. Siswa dibagi ke dalam beberapa kelompok cara pembagian kelompok dengan memberikan permen 4 rasa, siswa yang memilih rasa yang sama dikelompokkan jadi satu.
7. Setiap kelompok diberikan amplop berisi lirik lagu daerah yang rumpang (Apuse, Ampar-Ampar Pisang, dan Kicir-Kicir)
8. Siswa diminta untuk melengkapi lirik lagu yang rumpang dan menuliskan provinsi asal lagu daerah tersebut!
9. Setiap kelompok mempresentasikan hasil kerja kelompok mereka dengan menyanyikan lagu tersebut.
10. Kelompok lain menanggapi
11. Setiap kelompok memajang hasil kerja mereka di papan pajangan

## **PENUTUP**

1. Siswa mengemukakan hasil belajar hari ini.
2. Guru memberikan penguatan dan bersama sama dengan siswa menarik kesimpulan
3. Siswa diberikan kesempatan berbicara atau bertanya dan menambahkan informasi dari siswa lainnya..
4. Menyanyikan salah satu lagu daerah untuk menumbuhkan nasionalisme, persatuan, dan toleransi.
5. Salam dan do'a penutup diawali dengan olah lagu dan gerak.

## **H. PENILAIAN PEMBELAJARAN**

1. Jenis Tagihan : tugas individu dan kelompok
2. Teknik Penilaian : Proses dan Hasil
3. Bentuk Instrumen : Tes Tertulis
4. Instrumen : Lembar Pengamatan afektif, psikomotor, LKS dan soal

## **I. SUMBER DAN MEDIA**

1. Buku Pedoman Guru Tema 1 Kelas IV dan Buku Siswa Tema 1 Kelas IV (Buku tematik Terpadu Kurikulum 2019, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2019).
2. Gambar-gambar keragaman suku

Kuningan, 6 November 2021

Peserta PSP

**SAAD, S.Pd.**

NIP. 197803102005011010

saadoeranglemboer@gmail.com