

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(Sesuai SE Permendikbud Nomor 14 Tahun 2019)

Satuan Pendidikan : SD Negeri 2 Sengkol
 Kelas / Semester : 4 / 1
 Tema : 1. Indahnnya Kebersamaan
 Sub Tema : 2. Kebersamaan dalam Keberagaman
 Pembelajaran ke : 4
 Alokasi waktu : (4x35 menit)/ 1 Hari
 Muatan Terpadu : Bahasa Indonesia, PPKN

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

- Melalui Model Belajar dengan Cara Bermain Gerakan Angin Bertiup, siswa mampu mengidentifikasi gagasan pokok dan gagasan pendukung dari suatu teks bacaan dengan benar.
- Setelah membaca teks siswa mampu menuliskan gagasan pokok dan gagasan pendukung ke dalam grafik yang sudah disiapkan dengan sistematis.
- Melalui Model Belajar dengan Cara Bermain Gerakan Angin Bertiup, siswa mampu menyebutkan bentuk-bentuk kerjasama dalam keberagaman dengan benar.
- Setelah mencari informasi, siswa mampu mempresentasikan contoh-contoh kerjasama dalam keberagaman (kerja bakti, siskamling, gotong- royong, dll.).

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

| Kegiatan | Deskripsi Kegiatan | Alokasi Waktu |
|--|--|---------------|
| Pendahuluan | 1. Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (Orientasi) 2. Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (Apersepsi) 3. Menyampaikan Tujuan Pembelajaran hari ini 4. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (Motivasi) | 15/2 menit |
| (Sintak Model Discovery Learning) | | |
| Inti | A. Bermain gerakan angin bertiup <ol style="list-style-type: none"> Bermain dengan tulisan gagasan pokok dan gagasan pendukung Bermain dengan tulisan berbagai macam bentuk kerjasama di masyarakat B. Membaca <ol style="list-style-type: none"> Siswa membaca teks yang ada di buku siswa. Siswa membaca teks dengan membaca berantai. Guru menunjuk satu siswa dan siswa lain mendengarkan. Siswa yang ditunjuk kemudian melanjutkan bacaan siswa sebelumnya. (Collaburation) Guru meminta setiap siswa untuk menemukan gagasan pokok dan gagasan pendukung. Siswa membaca setiap paragraf dengan teliti. Siswa menuliskan gagasan pokok dan gagasan pendukung pada grafik yang disiapkan di buku siswa. (Mandiri) C. Berdiskusi <ol style="list-style-type: none"> Siswa akan dibagi ke dalam kelompok. Satu kelompok terdiri dari 5 siswa. Dalam kelompok guru meminta siswa mengamati bentuk-bentuk kerjasama masyarakat Indonesia kemudian mendeskripsikannya. Guru menguatkan bahwa kebiasaan-kebiasaan tersebut adalah hal baik yang harus tetap kita lestarikan. Guru memotivasi siswa jika ada kegiatan tersebut di lingkungannya bisa ikut membantu. (Critical Thinking and Problem Formulation) | 100/5 menit |
| Kegiatan Penutup | 1. Guru menyampaikan tugas di rumah kerja sama dengan Orang Tua, Siswa menyelesaikan tugas rumah sendiri dengan bimbingan orang tua. 2. Guru menyampaikan Tujuan pembelajaran untuk pembelajaran berikutnya Peserta Didik : <ul style="list-style-type: none"> ➢ Membuat resume (CREATIVITY) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan. Guru : <ul style="list-style-type: none"> ➢ Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa. | 25/3 menit |
| Refleksi dan Konfirmasi | | |
| Refleksi pencapaian siswa/formatif asesmen, dan refleksi guru untuk mengetahui ketercapaian proses pembelajaran dan perbaikan. | | |
| ASSESSMENT (Penilaian) | | |
| Penilaian Sikap, Pengetahuan dan Keterampilan (Lihat Lampiran) | | |

Mengetahui:
Kepala Sekolah,

Sengkol, Januari 2021
Guru Praktik,

Lalu Muhzar, S. Pd.
NIP. 197212311993071003

Lalu Muhzar, S. Pd.
NIP. 197212311993071003

Lampiran Penilaian:

Soal Penilaian Pengetahuan:

Tari Kipas Pakarena

Tari Kipas Pakarena merupakan kesenian tari yang berasal dari Gowa, Sulawesi Selatan. Tarian ini sudah menjadi tradisi di kalangan masyarakat Gowa yang merupakan bekas Kerajaan Gowa.

Kisahnyanya berawal dari perpisahan antara penghuni Boting Langi (negeri khayangan) dan penghuni Lino (bumi) pada zaman dahulu. Konon, sebelum berpisah, penghuni Boting Langi sempat mengajarkan kepada penghuni Lino cara menjalani hidup, seperti bercocok tanam, beternak, dan berburu.

Cerita itu diabadikan dalam gerakan tarian. Makna gerakan tari Kipas Pakarena, seperti gerakan berputar searah jarum jam, melambangkan siklus hidup manusia. Gerakan naik turun mencerminkan roda kehidupan yang kadang berada di bawah dan kadang di atas. Cara menari yang lembut mencerminkan karakter perempuan Gowa yang sopan, setia, patuh, dan hormat. Secara keseluruhan gerakan tari ini mengungkapkan rasa syukur.

Jawablah pertanyaan no 1 dan 2 dengan wacana di atas!

1. **Sebutkan Gagasan pokok dalam bacaan di atas!**
2. **Sebutkan gagasan Pendukung dalam bacaan di atas!**
3. **Sebutkan 3 bentuk-bentuk kerjasama di masyarakat!**

Kunci Jawaban:

Gagasan pokok dan Gagasan pendukung dari setiap paragraph teks di atas, yaitu:

Paragraf 1

1. *Gagasan Pokok:* Tari Kipas Pakarena
2. *Gagasan Pendukung:* Tarian ini sudah menjadi Tradisi masyarakat Gowa

Paragraf 2

1. *Gagasan Pokok:* Awal kisah tari Kipas Pakarena
2. *Gagasan Pendukung:* Sebelum berpisah, penghuni Boting Langi sempat mengajarkan kepada penghuni Lino cara menjalani hidup

Paragraf 3

1. *Gagasan Pokok:* Tari Kipas Pakarena dan makna gerakannya.
2. *Gagasan Pendukung:*
Gerakan berputar searah jarum jam, melambangkan siklus hidup manusia,
Gerakan naik turun mencerminkan roda kehidupan yang kadang berada di bawah dan kadang di atas,
Cara menari yang lembut mencerminkan karakter perempuan Gowa yang sopan, setia, patuh, dan hormat.
3. Bentuk kerjasama di masyarakat
 - a. Kerja Bakti
 - b. Gotong royong
 - c. Siskamling

Pensekoran:

$$\text{Skor} : \frac{\text{skor perolehan}}{\text{skor maksimal}} \times 100 = \frac{9}{9} \times 100 = 100$$

Format Penilaian Proses Bahasa Indonesia

| NO | Nama Siswa | Aspek yang dinilai dan poinT | | | | | | | | | | | |
|----|------------|------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | A | | | | B | | | | C | | | |
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |

KETERANGAN:

| Kriteria | Sangat Baik (4) | Baik (3) | Cukup (2) | Perlu Pendampingan (1) |
|---|--|--|--|---|
| Mengidentifikasi kasi gagasan pokok (A) | Mengidentifikasi gagasan pokok dari 4 paragraf dengan benar. | Mengidentifikasi gagasan pokok dari 3 paragraf dengan benar. | Mengidentifikasi gagasan pokok dari 2 paragraf dengan benar. | Mengidentifikasi gagasan pokok dari 1 paragraf dengan benar. |
| Mengidentifikasi gagasan Pendukung (B) | Mengidentifikasi gagasan Pendukung dari 4 paragraf dengan benar. | Mengidentifikasi gagasan Pendukung dari 3 paragraf dengan benar. | Mengidentifikasi gagasan Pendukung dari 2 paragraf dengan benar. | Mengidentifikasi gagasan pendukung dari 1 paragraf dengan benar |
| Mengkomuni Kasikan (C) | Menuliskan secara sistematis, mudah dipahami, menggunakan bahasa baku. | Memenuhi 2 dari 3 kriteria yang diharapkan. | Memenuhi 1 dari 3 kriteria yang diharapkan. | Belum memenuhi kriteria yang diharapkan. |

Catatan : Centang (√) pada bagian yang memenuhi kriteria.

Penilaian (skoring): $\frac{\text{total nilai siswa}}{\text{total nilai maksimal}} \times 10$

Contoh : $\frac{2+3+1}{12} = \frac{6}{12} \times 10 = 5$

SKALA PENILAIAN KI-1:

| | | |
|-----------|------------------------|--|
| SB | SANGAT BAIK | Apabila anak selalu melakukan sesuai dengan pernyataan yang terkait dengan nilai utama karakter dan karakter operasional, dan dapat membantu temannya yang belum mencapai kemampuan sesuai dengan nilai karakter dan karakter operasional yang diharapkan |
| B | BAIK | Apabila anak sering melakukan sesuai dengan pernyataan yang terkait dengan nilai utama karakter dan karakter operasional, dan dapat melakukannya secara mandiri dan konsisten tanpa diingatkan atau dicontohkan guru sesuai dengan nilai karakter dan karakter operasional yang diharapkan |
| PB | PERLU BIMBINGAN | Apabila siswa melakukan dengan bimbingan, dicontohkan guru, diingatkan, dibantu orang lain, tentang pernyataan yang terkait dengan nilai utama karakter dan karakter operasional. |

SKALA PENILAIAN KI-2:

| | | |
|-----------|------------------------|--|
| SB | SANGAT BAIK | Apabila anak selalu melakukan sesuai dengan pernyataan yang terkait dengan nilai utama karakter dan karakter operasional, dan dapat membantu temannya yang belum mencapai kemampuan sesuai dengan nilai karakter dan karakter operasional yang diharapkan |
| B | BAIK | Apabila anak sering melakukan sesuai dengan pernyataan yang terkait dengan nilai utama karakter dan karakter operasional, dan dapat melakukannya secara mandiri dan konsisten tanpa diingatkan atau dicontohkan guru sesuai dengan nilai karakter dan karakter operasional yang diharapkan |
| PB | PERLU BIMBINGAN | Apabila siswa melakukan dengan bimbingan, dicontohkan guru, diingatkan, dibantu orang lain, tentang pernyataan yang terkait dengan nilai utama karakter dan karakter operasional. |

C. METODE:

1. Tanya jawab
2. Ceramah
3. Penugasan
4. Diskusi
5. Bermain Peran

D. REMEDIAL DAN PENGAYAAN

1. Remedial

Siswa yang belum bisa menemukan gagasan pokok dan gagasan pendukung dapat mengulang kegiatan bersama guru. Kegiatan bisa dilakukan sesuai jam belajar. Kegiatan dilakukan sekitar 30 menit–60 menit. Kegiatan dapat dilakukan untuk beberapa siswa sekaligus.

2. Pengayaan

Siswa dapat menemukan gagasan pokok dan gagasan pendukung dalam suatu paragraf.

E. SUMBER DAN MEDIA

1. Diri anak, Lingkungan keluarga, dan Lingkungan sekolah.
2. Buku Pedoman Guru Tema 1 Kelas 4 dan Buku Siswa Tema 1 Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2013).
3. Video/slide/gambar tentang Keberagaman Budaya Bangsa Indonesia.
4. Teks cerita,
5. gambar-gambar.

Refleksi Guru

Catatan Guru:

1. Masalah : _____
2. Ide Baru : _____
3. Momen Spesial : _____

Mengetahui:
Kepala Sekolah,

Lalu Muhzar, S. Pd.
NIP. 197212311993071003

Sengkol, Januari 2021
Guru Praktik,

Lalu Muhzar, S. Pd.
NIP. 197212311993071003