

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)  
PEMBELAJARAN JARAK JAUH (PJJ)**

Satuan Pendidikan : **SD Negeri 5 Cidikit**  
Kelas/Semester : **IV (empat) / 1 (Ganjil)**  
Tema : **1 Indahnnya Kebersamaan**  
Subtema : **1.1 Keberagaman Budaya Bangsa**  
Pembelajaran ke : **1**  
Muatan Pembelajaran : **B. Indonesia, IPS, dan IPA**  
Alokasi Waktu : **2 x 35 menit (1 x Pertemuan)**

**A. Kompetensi Inti**

- ✓ KI 1 : Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
- ✓ KI 2 : Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
- ✓ KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan bertanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
- ✓ KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

**B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian**

<b>BAHASA INDONESIA</b>			
<b>No.</b>	<b>Kompetensi Dasar</b>	<b>No.</b>	<b>Indikator</b>
<b>3.1</b>	Mencermati gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks lisan, tulis, atau visual.	<b>3.1.1</b>	Menentukan gagasan pokok dan gagasan pendukung dari teks tulisan
<b>4.1</b>	Menata informasi yang didapat dari teks berdasarkan keterhubungan antargagasan ke dalam kerangka tulisan.	<b>4.1.1</b>	Menyajikan gagasan pokok dan gagasan pendukung yang didapat dari teks ke dalam bentuk peta pikiran.
<b>IPS</b>			
<b>No.</b>	<b>Kompetensi Dasar</b>	<b>No.</b>	<b>Indikator</b>
<b>3.2</b>	Mengidentifikasi keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia serta hubungannya dengan karakteristik ruang.	<b>3.2.1</b>	Membedakan keragaman budaya di Indonesia (HOT-C4)

<b>4.2</b>	Menyajikan hasil identifikasi mengenai keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia; serta hubungannya dengan karakteristik ruang.	<b>4.2.1</b>	Menceritakan keragaman budaya yang ada di Kab.Lebak dengan bahasa sendiri
<b>IPA</b>			
<b>No.</b>	<b>Kompetensi Dasar</b>	<b>No.</b>	<b>Indikator</b>
<b>3.6</b>	Menerapkan sifat-sifat bunyi dan keterkaitannya dengan indera pendengaran.	<b>3.6.1</b>	Membedakan cara beragam alat musik tradisional menghasilkan bunyi
<b>4.6</b>	Menyajikan laporan hasil percobaan tentang sifat-sifat bunyi.	<b>4.6.1</b>	Menyajikan hasil pengamatan cara suatu benda menghasilkan bunyi

### C. Nilai Karakter yang Diharapkan

Santun, Disiplin, Tanggung jawab.

### D. Tujuan Pembelajaran

1. Melalui kegiatan mengamati teks “Pawai Budaya” pada *Powerpoint*, peserta didik dapat **menentukan** gagasan pokok dan gagasan pendukung dengan benar.
2. Melalui kegiatan mengamati teks “Pawai Budaya” pada *Powerpoint*, peserta didik dapat **menyajikan** gagasan pokok dan gagasan pendukung yang didapat dari teks ke dalam bentuk peta pikiran dengan benar.
3. Melalui kegiatan mengamati video tentang Keragaman di Indonesia, peserta didik dapat **membedakan** keragaman budaya di Indonesia dengan tepat. (**HOT-C4**)
4. Melalui kegiatan mengamati video tentang Keberagaman yang ada di Kab. Lebak, peserta didik dapat **menceritakan** keragaman budaya yang ada di Kab.Lebak dengan bahasa sendiri secara rinci.
5. Melalui kegiatan mengamati tayangan slide *Powerpoint*, peserta didik dapat **membedakan** cara beragam alat musik tradisional menghasilkan bunyi dengan benar.
6. Melalui kegiatan mengamati tayangan slide *Powerpoint*, peserta didik dapat **menyajikan** hasil pengamatan cara suatu benda menghasilkan bunyi dengan benar.

### E. Materi Pembelajaran

1. Gagasan pokok dan gagasan pendukung (Lampiran 1)
2. Keragaman budaya di Indonesia (Lampiran 1)
3. Sifat-sifat Bunyi (Lampiran 1)

### F. Pendekatan, Model dan Metode Pembelajaran

1. Pendekatan pembelajaran : *Scientific - TPACK*
2. Model pembelajaran : *Discovery Learning*
3. Metode pembelajaran : Ceramah, Tanya jawab, Pengamatan, Penugasan

### G. Media Pembelajaran

1. Zoom
2. Google form
3. Whatsapp
4. Video Keragaman Budaya di Indonesia
5. Video tradisi yang ada di Kab.Lebak
6. Power point

### H. Sumber Belajar

Buku Guru:

Anggari, Angi dkk. 2017. *Indahnya Kebersamaan*. (hlm.3-18). Jakarta: Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan.

Buku Peserta didik:

\_\_\_\_\_. 2017. *Indahnya Kebersamaan*. (hlm.1-16). Jakarta: Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan.

Buku Materi IPA:

Ikhwan dan Wahyudi. *Ilmu Pengetahuan Alam untuk Kelas IV*. (hlm-105-107). 2009. Jakarta: Pusat Perbukuan Departemen Pendidikan Nasional.

Buku Materi IPS:

Sutoyo dan Leo, Agung. *IPS 4*. (hlm. 65-73). 2009. Jakarta: Pusat Perbukuan Departemen Pendidikan Nasional.

### I. Langkah-langkah Pembelajaran

KEGIATAN	DESKRIPSI KEGIATAN
Pendahuluan (10 Menit)	<b>Kegiatan Asinkronus (Whatsapp Grup)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Guru menyapa peserta didik melalui pesan Grup <i>Whatsapp</i></li><li>✓ Peserta didik menerima file LKPD yang akan digunakan selama kegiatan pembelajaran</li><li>✓ Guru menginformasikan dan memandu peserta didik bahwa materi akan disampaikan melalui <i>Zoom</i></li><li>✓ Peserta didik mengisi daftar hadir yang disediakan melalui <i>Google Form</i>. <a href="https://forms.gle/KFY1KrX9syWWmmFK8">https://forms.gle/KFY1KrX9syWWmmFK8</a>. Link dikirim melalui <i>whatsapp group</i>.</li><li>✓ Kegiatan Literasi : peserta didik diajak mengamati sebuah video berdurasi pendek untuk membangun pengetahuan peserta didik di luar materi belajar (literasi visual)</li></ul>
	<b>Kegiatan Sinkronus (Zoom Meeting)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Peserta didik masuk room <i>Zoom</i> yang sudah di share sebelumnya di <i>whatsapp</i> kemudian guru memberi salam, dan menanyakan kabar</li><li>✓ Peserta didik diingatkan untuk selalu menjaga kesehatan, dan mematuhi protokol kesehatan 3M (Mencuci tangan, Menjaga jarak dan Memakai masker).</li><li>✓ Peserta didik berdo'a menurut agama dan kepercayaan masing-masing</li><li>✓ Peserta didik dan guru bersama-sama menyanyikan lagu wajib nasional "Dari Sabang sampai Merauke"</li><li>✓ Memotivasi peserta didik, tepuk semangat dan yel yel</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Apersepsi : guru bertanya apa arti lagu “Dari Sabang sampai merauke”, kemudian Peserta didik dan guru melakukan tanya jawab tentang keberagaman yang ada di Indonesia</li> <li>✓ Orientasi : peserta didik menyimak tujuan pembelajaran</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Inti</b> <b>(40 Menit)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Peserta didik menyimak power point yang guru tayangkan sebagai media pembelajaran di <i>Zoom</i></li> <li><b>Pemberian Rangsangan</b></li> <li>✓ Peserta didik diminta mengamati teks “Pawai Budaya” yang ditayangkan pada powerpoint</li> <li>✓ 5 orang peserta didik diminta membacakan teks “Pawai Budaya” secara bergantian, masing-masing satu paragraf</li> <li>✓ Peserta didik yang lain menyimak sambil mengamati teks yang dibacakan.</li> <li><b>Pernyataan/Identifikasi Masalah</b></li> <li>✓ Peserta didik diberi penjelasan bahwa setiap paragraf memiliki gagasan pokok dan gagasan pendukung</li> <li>✓ Peserta didik dirangsang untuk bertanya “manakah yang termasuk gagasan pokok dan gagasan pendukung dari paragraf pertama pada teks yang dibacakan”?</li> <li><b>Pengumpulan Data</b></li> <li>✓ Peserta didik mengamati tayangan di <i>powerpoint</i> cara pemisahaan per kalimat pada setiap paragraf oleh guru untuk menemukan gagasan pokok dan gagasan pendukung</li> <li><b>Pengolahan Data</b></li> <li>✓ Peserta didik <b>menentukan</b> gagasan pokok dan gagasan pendukung pada teks dengan cara memisahkan per kalimat dengan menuliskan jawabannya sesuai format pada LKPD</li> <li><b>Pembuktian</b></li> <li>✓ Peserta didik <b>menyajikan</b> LKPD gagasan pokok dan gagasan pendukung yang didapat dari teks ke dalam bentuk peta pikiran</li> <li><b>Menarik Kesimpulan</b></li> <li>✓ Peserta didik diberi penguatan terhadap hasil kerjanya oleh guru.</li> <li><b>Pemberian Rangsangan</b></li> <li>✓ Peserta didik mengamati video “Keragaman di Indonesia” yang di tayangkan oleh guru</li> <li><b>Identifikasi Masalah</b></li> <li>✓ Peserta didik bertanya jawab dengan guru untuk <b>membedakan</b> keragaman suku budaya yang ada di Indonesia</li> <li>✓ Peserta didik diminta untuk mengamati video Kebudayaan yang ada di Kab. Lebak</li> <li><b>Menarik Kesimpulan</b></li> <li>✓ Salah satu peserta didik <b>menceritakan</b> contoh keragaman di Kab. Lebak yang mereka ketahui dengan bahasanya sendiri</li> <li><b>Pemberian Rangsangan</b></li> <li>✓ Peserta didik mengamati tayangan <i>Powerpoint</i> keragaman alat musik di Indonesia.</li> <li><b>Identifikasi Masalah</b></li> <li>✓ Peserta didik dan guru bertanya jawab bagaimana cara alat musik daerah itu menghasilkan bunyi</li> </ul>

	<p><b>Pengolahan Data</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Peserta didik <b>membedakan</b> cara beragam alat musik tradisional menghasilkan bunyi melalui LKPD</li> </ul> <p><b>Pembuktian</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Peserta didik diberi penjelasan bahwa Bunyi dihasilkan dari benda yang bergetar sehingga sampai ke telinga (merambat)</li> </ul> <p><b>Menarik Kesimpulan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Peserta didik <b>menyajikan</b> hasil pengamatan cara suatu benda menghasilkan bunyi melalui LKPD</li> <li>✓ Peserta didik dan guru menutup kegiatan <i>sinkronus</i> pada materi pelajaran hari ini dan menyampaikan kepada peserta didik bahwa 15 menit kemudian akan bertemu kembali melalui <i>zoom</i> untuk kegiatan refleksi pembelajaran.</li> </ul> <p><b>Kegiatan Asinkronus (Whstapp Group dan Google Formulir)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Peserta didik melengkapi LKPD dan mengirimkannya melalui link <i>google formulir</i> yang diberikan guru. <a href="https://forms.gle/YJx94rRnVxGXQdHb7">https://forms.gle/YJx94rRnVxGXQdHb7</a></li> <li>✓ Peserta didik dapat melihat kembali materi ajar yang di share melalui grup <i>whatsapp</i> secara mandiri</li> <li>✓ Peserta didik mencari tahu informasi dan referensi tentang materi pembelajaran melalui <i>google</i> dan <i>youtube</i> secara mandiri.</li> <li>✓ Peserta didik di ajak mengunjungi <i>Zoom</i> kembali untuk melaksanakan refleksi pembelajaran</li> </ul>
<p><b>Penutup (20 Menit)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Peserta didik dengan bimbingan guru menyimpulkan makna hasil pembelajaran yang telah dilakukan melalui <i>Zoom</i>.</li> <li>✓ Peserta didik bertanya jawab dengan guru mengenai pembelajaran yang belum dipahami</li> <li>✓ Peserta didik bersama guru saling bertanya mengenai kesan pembelajaran yang telah dilaksanakan</li> <li>✓ Peserta didik mengerjakan evaluasi dari pembelajaran yang telah dilakukan melalui <i>google formulir</i> yang dishare ke <i>whatsapp</i> group. <a href="https://forms.gle/t4zfvjQHxziryZL57">https://forms.gle/t4zfvjQHxziryZL57</a></li> <li>✓ Setelah mengerjakan evaluasi, peserta didik menyimak hasilnya pada laporan <i>google formulir</i> yang ditayangkan di <i>powerpoint</i> oleh guru.</li> <li>✓ Peserta didik menyimak motivasi dan pesan guru terhadap pembelajaran yang telah dilakukan dan yang akan dilakukan.</li> <li>✓ Peserta didik membereskan alat tulis dan berdoa bersama</li> <li>✓ Peserta didik mengucapkan salam kepada guru</li> </ul>

## J. Penilaian Proses dan Hasil Pembelajaran

Penilaian	Prosedur	Aspek		
		Teknik	Bentuk	Alat
Sikap	Proses	Non tes	Observasi	Lembar observasi
Pengetahuan	Hasil belajar	Tes tertulis	Uraian	Lembar soal uraian
Keterampilan	Proses	Tes perbuatan	Unjuk kerja	Rubrik penilaian kinerja

**Mengetahui**  
**Kepala Sekolah**

**Rastawijaya,S.Pd**

**NIP. 19650215 198703 1 008**

**Lebak, Mei 2021**  
**Guru Kelas**

**Ira Siti Humairoh,S.Pd**

**NIP. 19920401 201903 2 005**

### **LAMPIRAN-LAMPIRAN**

**Lampiran 1 : Bahan Ajar**

**Lampiran 2 : Media Pembelajaran**

**Lampiran 3 : Lembar Kerja Peserta Didik**

**Lampiran 4 : Instrumen Penilaian (Kisi-kisi, Kunci Jawaban, Rubrik, Pedoman Penskoran)**

**INDONESIAKU**



## Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD)

Satuan Pendidikan	: SD Negeri 5 Cidikit
Kelas/Semester	: IV (empat) / 1 (Ganjil)
Tema	: 1 Indahnya Kebersamaan
Subtema	: 1.1 Keberagaman Budaya Bangsa
Pembelajaran ke	: 1
Muatan Pelajaran	: B. Indonesia, IPS, dan IPA
Alokasi Waktu	: 4 x 35 menit (1 x Pertemuan)

### Tujuan Pembelajaran

1. Melalui kegiatan mengamati teks “Pawai Budaya” pada *Powerpoint*, peserta didik dapat **menentukan** gagasan pokok dan gagasan pendukung dengan benar.
2. Melalui kegiatan mengamati teks “Pawai Budaya” pada *Powerpoint*, peserta didik dapat **menyajikan** gagasan pokok dan gagasan pendukung yang didapat dari teks ke dalam bentuk peta pikiran dengan benar.
3. Melalui kegiatan mengamati video tentang Keragaman di Indonesia, peserta didik dapat **membedakan** keragaman budaya di Indonesia dengan tepat.
4. Melalui kegiatan mengamati tayangan slide *Powerpoint*, peserta didik dapat **membedakan** cara beragam alat musik tradisional menghasilkan bunyi dengan benar.
5. Melalui kegiatan mengamati tayangan slide *Powerpoint*, peserta didik dapat **menyajikan** hasil pengamatan cara suatu benda menghasilkan bunyi dengan benar.

### Materi Pembelajaran

1. Gagasan pokok dan gagasan pendukung
2. Keragaman budaya di Indonesia
3. Sifat-sifat Bunyi

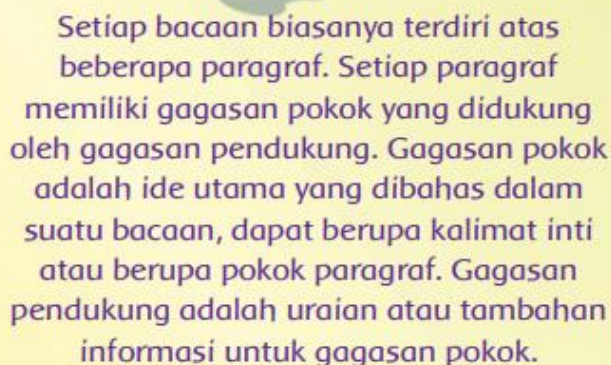


Sebelum melakukan aktifitas pada LKPD ini, mari kita berdo'a terlebih dahulu agar kegiatan belajar kita selalu dimudahkan dan mendapat ilmu yang bermanfaat. Aamiin



<https://forms.gle/YJx94rRnVxGXQdHb7>





Setiap bacaan biasanya terdiri atas beberapa paragraf. Setiap paragraf memiliki gagasan pokok yang didukung oleh gagasan pendukung. Gagasan pokok adalah ide utama yang dibahas dalam suatu bacaan, dapat berupa kalimat inti atau berupa pokok paragraf. Gagasan pendukung adalah uraian atau tambahan informasi untuk gagasan pokok.

Setiap bacaan biasanya terdiri atas beberapa paragraf. Setiap paragraf memiliki gagasan pokok dan gagasan pendukung. Gagasan pokok sering disebut juga gagasan utama, ide pokok, atau pokok pikiran. Gagasan pendukung disebut juga gagasan penjelas.

Gagasan pokok adalah ide utama yang dibahas dalam suatu bacaan, dapat berupa kalimat inti atau pokok paragraph. Gagasan pokok dapat dilihat pada kalimat utama. Kalimat utama biasanya terletak pada bagian awal atau bagian akhir. Kalimat utama yang terletak pada bagian akhir paragraf biasanya diikuti dengan kata-kata, seperti oleh karena itu, oleh sebab itu, jadi, dan dengan demikian.

Ciri-ciri kalimat utama :

1. Bersifat lebih umum dari kalimat lainnya;
2. Biasanya terletak di awal atau di akhir paragraf;
3. Dapat berdiri sendiri jika kalimat lain dihilangkan.

Gagasan pendukung disebut juga gagasan penjelas yang fungsinya menjelaskan gagasan pokok. Gagasan pendukung/penjelas umumnya dinyatakan oleh lebih dari satu kalimat. Kalimat yang mengandung gagasan penjelas disebut kalimat penjelas.

Ciri-ciri kalimat penjelas :

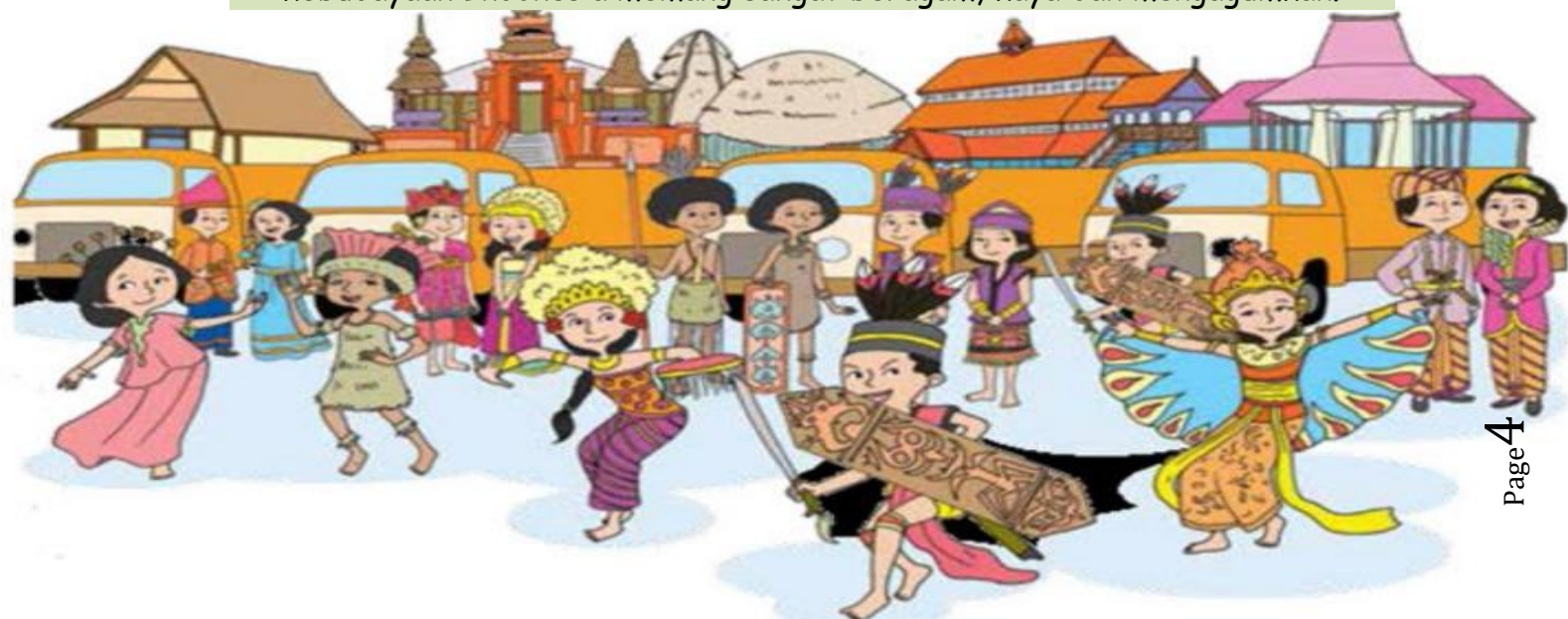
1. Bersifat lebih khusus dari kalimat lainnya;
2. Biasanya berupa contoh, data, maupun pernyataan-pernyataan;
3. Satu paragraf terdiri atas beberapa kalimat;
4. Tidak dapat berdiri sendiri. Apabila kalimat lain dihilangkan, maka kalimat tersebut akan sulit dipahami maksudnya

Langkah-langkah menemukan gagasan pokok dan gagasan pendukung :

1. Bacalah paragraf dengan cermat!
2. Temukan kalimat utamanya!
3. Temukan kalimat penjelasnya!

## Pawai Budaya

- 1) Pawai Budaya sangat menarik bagi warga Kampung Babakan. Pawai ini selalu menampilkan keragaman budaya Indonesia. Udin dan teman-teman tidak pernah bosan menanti rombongan pawai lewat. Tahun ini mereka datang ke alun-alun untuk melihat pawai tersebut. Kakek Udin pun terlihat sabar menanti. Terdengar suara gendang yang menandakan rombongan pawai semakin dekat.
- 2) Barisan pawai terdepan terlihat rombongan dari Maluku. Rombongan laki-laki mengenakan kemeja putih, jas merah, dan topi tinggi dengan hiasan keemasan. Rombongan perempuan mengenakan baju Cele. Baju ini terdiri dari atasan putih berlengan panjang serta rok lebar merah. Langkah mereka diiringi oleh suara Tifa, alat musik dari Maluku. Bunyinya seperti gendang, namun bentuknya lebih ramping dan panjang. Budaya Maluku sangat unik dan menarik.
- 3) Budaya Bali terkenal karena bunyi musiknya yang berbeda. Rombongan dari Bali membunyikan alat musik daerahnya, Ceng-Ceng namanya. Alat ini berbentuk seperti dua keping simbal yang terbuat dari logam. Nyaring bunyinya ketika kedua keping ini dipadukan.
- 4) Rombongan dari Bali diikuti oleh rombongan dari Toraja. Wanita Toraja memakai pakaian adat yang disebut baju Pokko. Rombongan laki-laki menggunakan pakaian adat yang disebut Seppa Tallung Buku. Rombongan Toraja membunyikan alat musik khas mereka, Pa'pompang namanya. Alat musik ini berupa suling bambu besar yang bentuknya seperti angklung. Bentuk dan bunyinya unik. Budaya Toraja sangat menarik untuk dipelajari.
- 5) Asep dan teman-teman senang melihat pawai budaya. Selalu ada hal baru yang mereka perhatikan setiap tahun. Pakaian adat dari berbagai suku di Indonesia selalu menyenangkan untuk dicermati. Benar kata Ibu Asep, kebudayaan Indonesia memang sangat beragam, kaya dan mengagumkan.



## Ayo Menemukan

Petunjuk pengerjaan :

1. Bacalah teks "Pawai Budaya" yang ditayangkan pada powerpoint
2. Amati dan lakukan bersama guru untuk menentukan gagasan pokok dan gagasan pendukung Paragraf 1 dan 2 yang ditayangkan pada powerpoint
3. Temukan gagasan pokok dan gagasan pendukung pada paragraf ke 3, 4 dan 5
4. Lakukan dengan memisahkan per kalimat pada setiap paragraf
5. Kemudian sajikan hasil temuanmu pada peta pikiran yang disediakan

Ayo kita temukan gagasan pokok dan gagasan pendukung pada paragraf ketiga!

Paragraf 3 Teks "Pawai Budaya"

Penentuan gagasan pokok dan gagasan pendukung

Pemisahan Per kalimat

1.

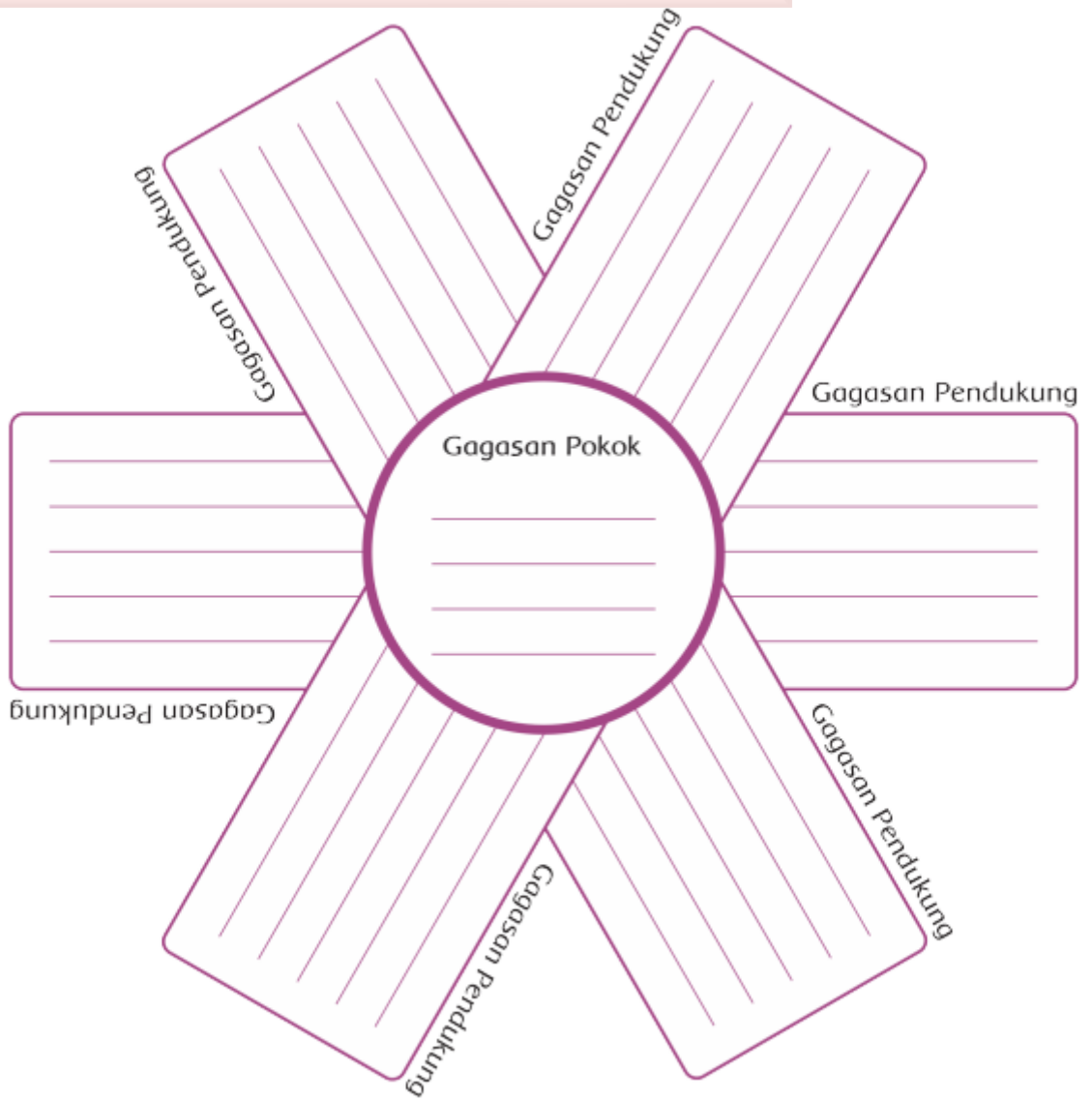
2.

3.

4.



Sajikan hasil temuanmu pada peta pikiran di bawah ini!



Ayo kita temukan gagasan pokok dan gagasan pendukung!

Paragraf 4 Teks "Pawai Budaya"

Penentuan gagasan pokok dan gagasan pendukung

Pemisahan Per kalimat

Blue arrow pointing right

1.

Blue arrow pointing right

2.

Blue arrow pointing right

3.

Blue arrow pointing right

4.

Blue arrow pointing right

5.

Blue arrow pointing right

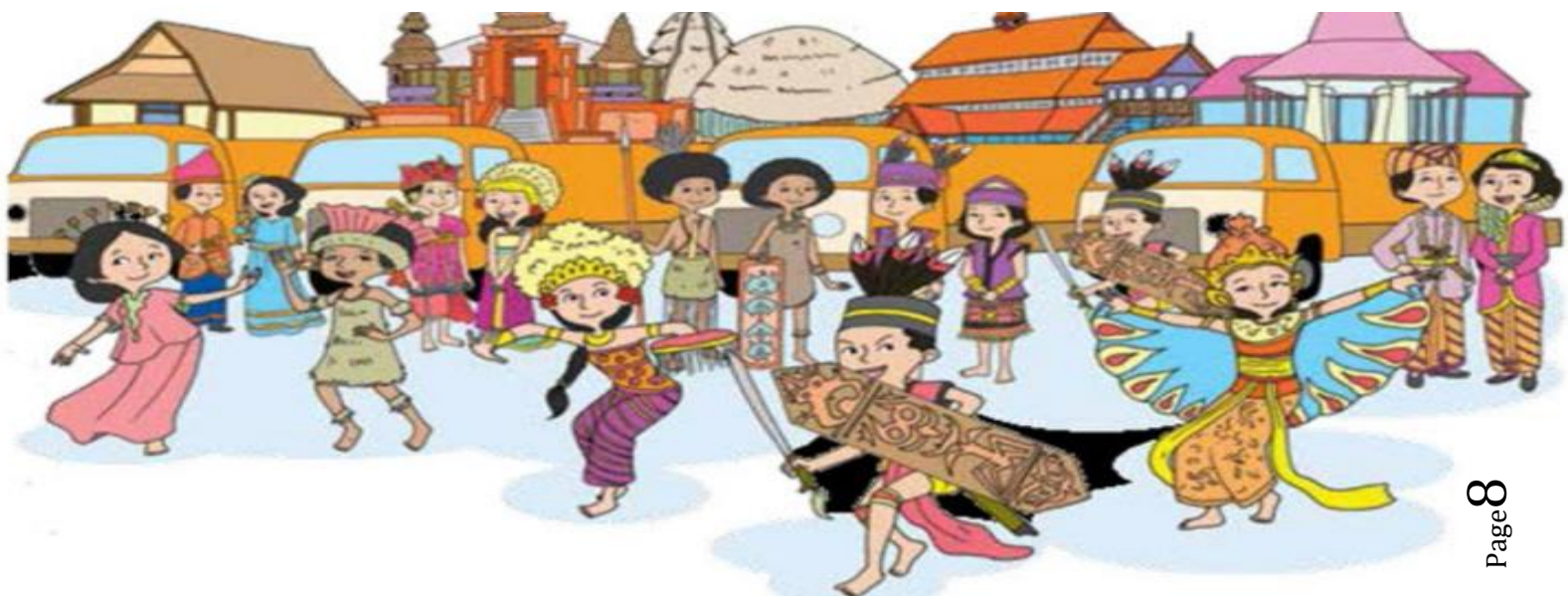
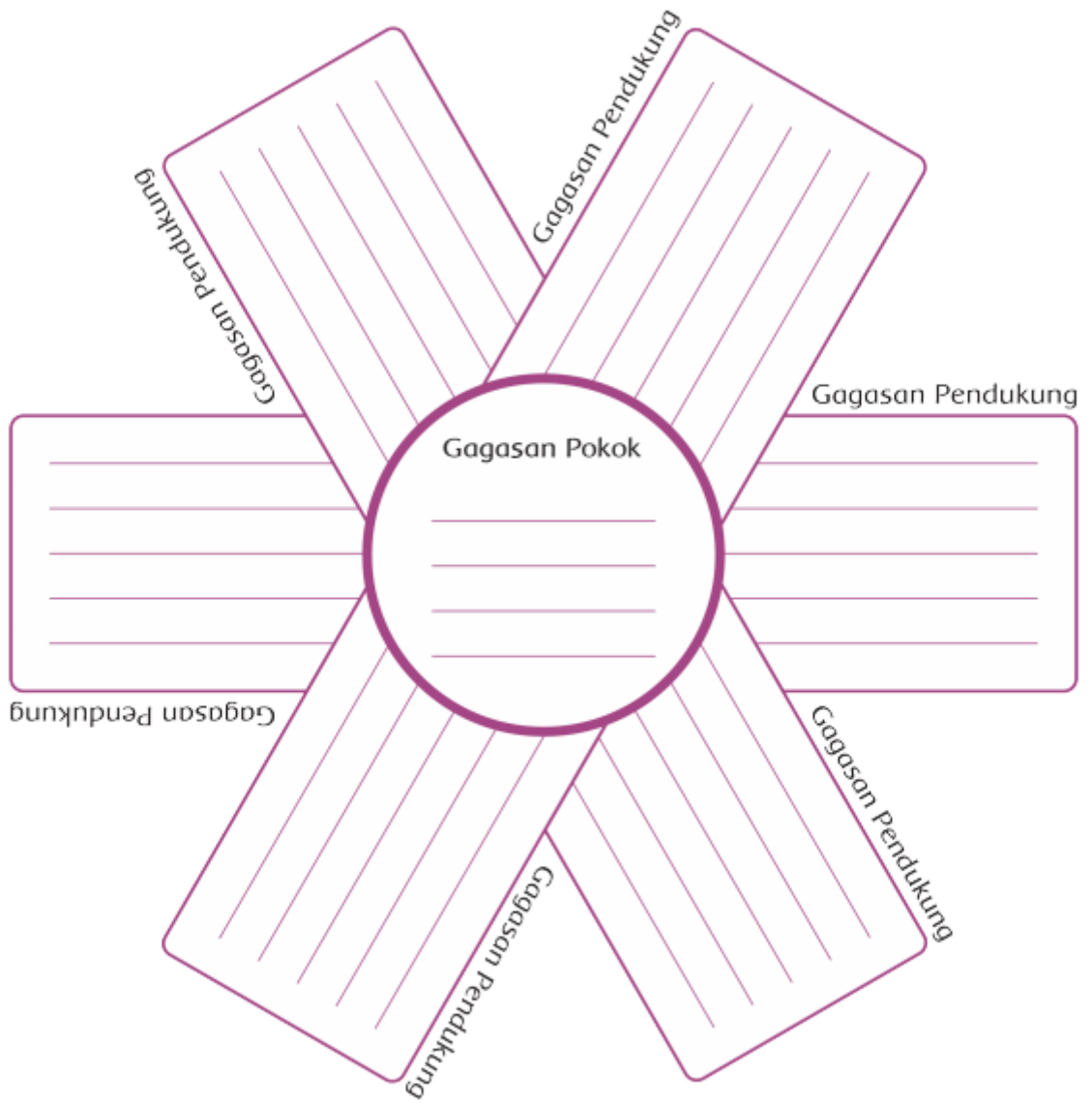
6.

Blue arrow pointing right

7.



Sajikan hasil temuanmu pada peta pikiran di bawah ini!



Ayo kita temukan gagasan pokok dan gagasan pendukung!

Paragraf 5 Teks "Pawai Budaya"

Penentuan gagasan pokok dan gagasan pendukung

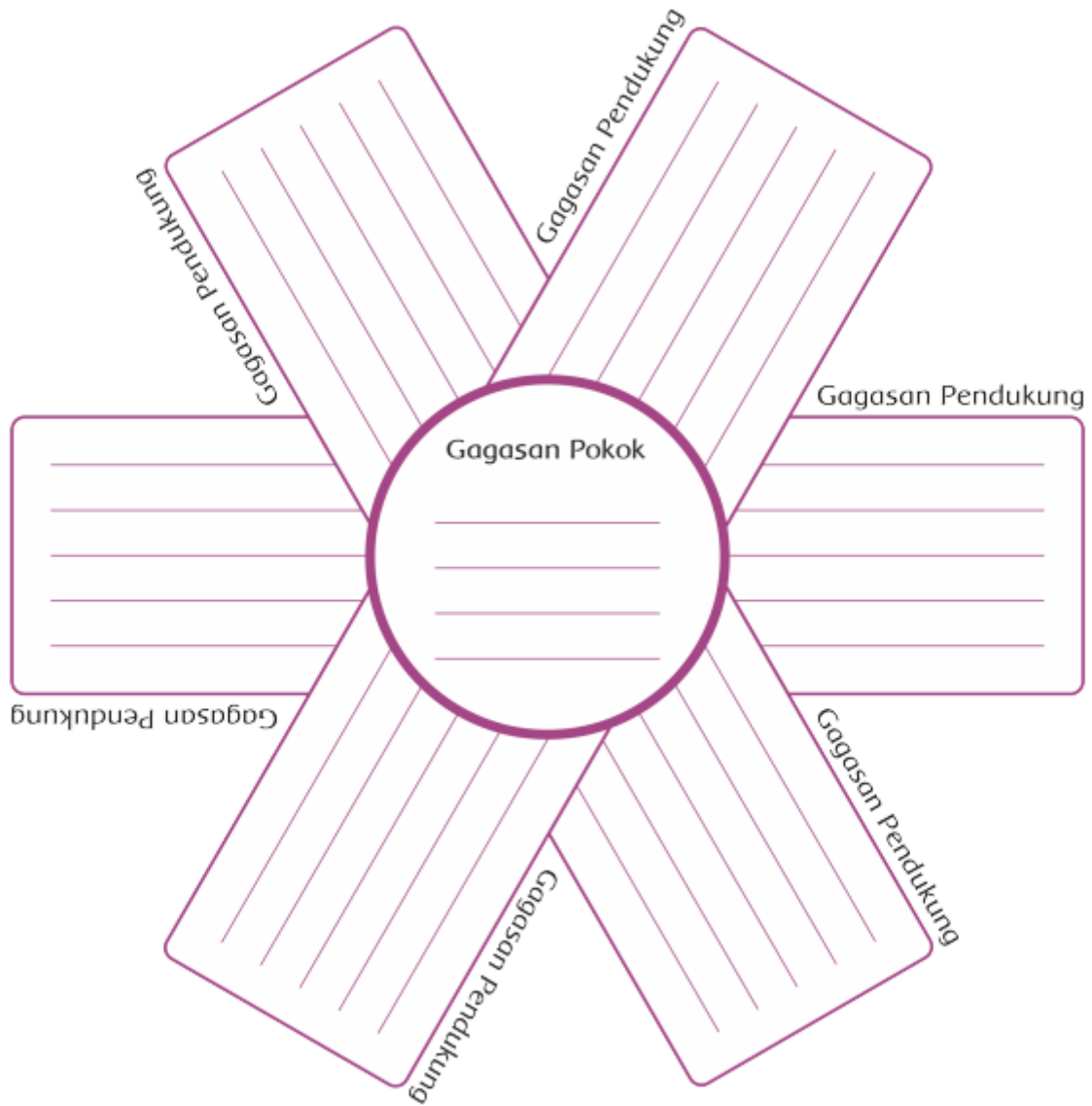
Four blue arrow-shaped boxes pointing to the right, intended for identifying the main idea and supporting ideas.

Pemisahan Per kalimat

Four numbered boxes for separating sentences:  
1. (light blue)  
2. (light orange)  
3. (light pink)  
4. (light green)



Sajikan hasil temuanmu pada peta pikiran di bawah ini!





# IPS KD 3.2 dan 4.2



# Kegiatan 2

Petunjuk pengerjaan :

1. Amati tayangan Video Keragaman Budaya di Indonesia pada slide *powerpoint*
2. Temukan perbedaan dari 2 gambar yang dibandingkan
3. Kemudian ceritakan perbedaan antara 2 gambar tersebut sesuai pengetahuan yang kamu ketahui

Ayo kita temukan perbedaannya!



1. Nama rumah adat :  
Gambar 1 .....  
Gambar 2 .....

2. Asal daerah :  
Gambar 1 .....  
Gambar 2 .....

3. Kemudian uraikan perbedaan lainnya yang kamu temukan!

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_





Ayo temukan cara  
alat musik  
tradisional  
menghasilkan bunyi



**Petunjuk pengerjaan :**

1. Amati tayangan keragaman alat musik di Indonesia pada slide *powerpoint*
2. Temukan cara memainkan dan cara menghasilkan bunyi pada alat musik tradisional tersebut

Jenis Alat Musik	Cara memainkan dan Cara Menghasilkan Bunyi
<p>angklung</p> 	
<p>suling</p> 	
<p>rebab</p> 	
<p>kecapi</p> 	
<p>gendang</p> 	





Ayo temukan cara  
suatu benda  
menghasilkan bunyi



Nama Benda	Cara Menghasilkan Bunyi
Peluit	Peluit ditiup sehingga terjadi getaran udara dalam peluit, getaran tersebut menghasilkan bunyi.
Tepukan tangan	
Sendok menyentuh permukaan meja	

Setelah selesai mengerjakan silahkan hasil kerjamu di foto atau scan kemudian di unggah ke google formulir

*Selamat Bekerja!*

## PERANGKAT EVALUASI PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan	: <b>SD Negeri 5 Cidikit</b>
Kelas/Semester	: IV (empat) / 1 (Ganjil)
Tema	: 1 Indahya Kebersamaan
Subtema	: 1.1 Keberagaman Budaya Bangsaku
Pembelajaran ke	: 1
Mata Pelajaran	: B. Indonesia, IPS, dan IPA
Alokasi Waktu	: 4 x 35 menit (1 x Pertemuan)

### A. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian

<b>BAHASA INDONESIA</b>			
No.	Kompetensi Dasar	No.	Indikator
<b>3.1</b>	Mencermati gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks lisan, tulis, atau visual.	<b>3.1.1</b>	Menentukan gagasan pokok dan gagasan pendukung dari teks tulisan
<b>4.1</b>	Menata informasi yang didapat dari teks berdasarkan keterhubungan antargagasan ke dalam kerangka tulisan.	<b>4.1.1</b>	Menyajikan gagasan pokok dan gagasan pendukung yang didapat dari teks ke dalam bentuk peta pikiran.
<b>IPS</b>			
No.	Kompetensi Dasar	No.	Indikator
<b>3.2</b>	Mengidentifikasi keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia serta hubungannya dengan karakteristik ruang.	<b>3.2.1</b>	Membedakan keragaman budaya di Indonesia (HOT-C4)
<b>4.2</b>	Menyajikan hasil identifikasi mengenai keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia; serta hubungannya dengan karakteristik ruang.	<b>4.2.1</b>	Menceritakan keragaman budaya yang ada di Kab.Lebak dengan bahasa sendiri
<b>IPA</b>			
No.	Kompetensi Dasar	No.	Indikator
<b>3.6</b>	Menerapkan sifat-sifat bunyi dan keterkaitannya dengan indera pendengaran.	<b>3.6.1</b>	Membedakan cara beragam alat musik tradisional menghasilkan bunyi
<b>4.6</b>	Menyajikan laporan hasil percobaan tentang sifat-sifat bunyi.	<b>4.6.1</b>	Menyajikan hasil pengamatan cara suatu benda menghasilkan bunyi

## B. Tujuan Pembelajaran

1. Melalui kegiatan mengamati teks “Pawai Budaya” pada *Powerpoint*, peserta didik dapat **menentukan** gagasan pokok dan gagasan pendukung dengan benar.
2. Melalui kegiatan mengamati teks “Pawai Budaya” pada *Powerpoint*, peserta didik dapat **menyajikan** gagasan pokok dan gagasan pendukung yang didapat dari teks ke dalam bentuk peta pikiran dengan benar.
3. Melalui kegiatan mengamati video tentang Keragaman di Indonesia, peserta didik dapat **membedakan** keragaman budaya di Indonesia dengan tepat.
4. Melalui kegiatan mengamati video tentang Keberagaman yang ada di Kab. Lebak, peserta didik dapat **menceritakan** keragaman budaya yang ada di Kab. Lebak dengan bahasa sendiri secara rinci.
5. Melalui kegiatan mengamati tayangan slide *Powerpoint*, peserta didik dapat **membedakan** cara beragam alat musik tradisional menghasilkan bunyi dengan benar.
6. Melalui kegiatan mengamati tayangan slide *Powerpoint*, peserta didik dapat **menyajikan** hasil pengamatan cara suatu benda menghasilkan bunyi dengan benar.

## C. Materi Pembelajaran

1. Gagasan pokok dan gagasan pendukung (Lampiran 1)
2. Keragaman budaya di Indonesia (Lampiran 1)
3. Sifat-sifat Bunyi (Lampiran 1)

## D. Penilaian Proses dan Hasil Pembelajaran

Penilaian	Prosedur	Aspek		
		Teknik	Bentuk	Alat
Sikap	Proses	Non tes	Observasi	Lembar observasi
Pengetahuan	Hasil belajar	Tes tertulis	Uraian	Lembar soal uraian
Keterampilan	Proses	Tes perbuatan	Unjuk kerja	Rubrik penilaian kinerja

**Lampiran 4 Instrumen Penilaian (Kisi-kisi, Kunci Jawaban, Rubrik, Pedoman Penskoran)**

**1. Penilaian Sikap**

**INSTRUMEN PENILAIAN SIKAP PESERTA DIDIK**

Hari, tanggal : .....

Tema : Indahnya Kebersamaan

Subtema : Keragaman Budaya Bangsa

Pembelajaran : 1

Berilah tanda cek (√) pada kolom yang sesuai

No	Nama	Santun				Disiplin				Tanggung jawab				Skor	Nilai	Predikat
		4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1			
1																
2																
3																
4																
5																
6																
7																
8																
9																
10																

Deskriptor:

KRITERIA	SANGAT BAIK (4)	BAIK (3)	CUKUP (2)	PERLU PENDAMPINGAN (1)
Santun	1) Meminta izin ketika hendak permisi 2) Bersikap salam, senyum, sapa 3) Mengucapkan terima kasih 4) Tidak berbicara kotor, kasar, dan takabur	Hanya memenuhi 3 kriteria	Hanya memenuhi 2 kriteria	Hanya memenuhi 1 kriteria
Disiplin	1) tertib dalam melaksanakan tugas 2) masuk kelas tepat waktu 3) memakai pakaian seragam lengkap dan rapi 4) mengumpulkan tugas/pekerjaan rumah tepat waktu	Hanya memenuhi 3 kriteria	Hanya memenuhi 2 kriteria	Hanya memenuhi 1 kriteria

Tanggung jawab	1) Melaksanakan tugas dengan baik 2) Tidak mengganggu orang lain 3) Mengikuti pembelajaran dengan baik 4) Bekerjasama dengan kelompok	Hanya memenuhi 3 kriteria	Hanya memenuhi 2 kriteria	Hanya memenuhi 1 kriteria
----------------	--	---------------------------	---------------------------	---------------------------

**Skor maksimal = 12**

$$\text{Skor} = \frac{\text{Skor perolehan}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

Skor	Nilai	Predikat
91-100	Sangat Baik	A
81-90	Baik	B
71-80	Cukup	C
61-70	Kurang	D
< 60	Sangat kurang	E

## 2. Penilaian Lembar Kerja Peserta Didik

### KUNCI JAWABAN

#### Kunci Jawaban dan Deskriptor Penilaian Soal Evaluasi

No soal	Kunci Jawaban	Skor	Keterangan																								
1	1. Gambar ke 1 : rumah Gadang, Gambar ke 2 : rumah joglo 2. Asal Daerah gambar ke 1 : Sumatera Barat, Gambar ke 2 Jawa Tengah 3. Bentuk atap, rumah gadang memuat banyak ruangan dll	5	Jika benar semua																								
		3	Jika salah satu																								
		1	Jika salah dua																								
		0	Jika salah tiga																								
		0	Jika salah semua																								
2	<table border="1"> <thead> <tr> <th>No</th> <th>Alat Musik</th> <th>Daerah Asal</th> <th>Cara Memainkan dan Cara Menghasilkan Bunyi</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.</td> <td>Suling</td> <td>Jawa Barat</td> <td>Alat tersebut dimainkan dengan cara ditiup sehingga menimbulkan getaran udara dalam suling, getaran tersebut menghasilkan bunyi.</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>Kecapi</td> <td>Jawa Barat</td> <td>Dimainkan dengan cara dipetik, senar yang dipetik bergetar dan menghasilkan bunyi.</td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>Kendang</td> <td>Jawa Barat, Jawa Tengah</td> <td>Dimainkan dengan cara dipukul. Bagian yang dipukul akan bergetar sehingga menghasilkan bunyi</td> </tr> <tr> <td>4.</td> <td>Tifa</td> <td>Papua</td> <td>Dimainkan dengan cara dipukul. Bagian yang dipukul akan bergetar sehingga menghasilkan bunyi</td> </tr> <tr> <td>5.</td> <td>Angklung</td> <td>Jawa Barat</td> <td>Dimainkan dengan cara digoyangkan. Bagian dalam bambu bergetar sehingga menghasilkan bunyi</td> </tr> </tbody> </table>	No	Alat Musik	Daerah Asal	Cara Memainkan dan Cara Menghasilkan Bunyi	1.	Suling	Jawa Barat	Alat tersebut dimainkan dengan cara ditiup sehingga menimbulkan getaran udara dalam suling, getaran tersebut menghasilkan bunyi.	2.	Kecapi	Jawa Barat	Dimainkan dengan cara dipetik, senar yang dipetik bergetar dan menghasilkan bunyi.	3.	Kendang	Jawa Barat, Jawa Tengah	Dimainkan dengan cara dipukul. Bagian yang dipukul akan bergetar sehingga menghasilkan bunyi	4.	Tifa	Papua	Dimainkan dengan cara dipukul. Bagian yang dipukul akan bergetar sehingga menghasilkan bunyi	5.	Angklung	Jawa Barat	Dimainkan dengan cara digoyangkan. Bagian dalam bambu bergetar sehingga menghasilkan bunyi	5	Jika benar semua
	No	Alat Musik	Daerah Asal	Cara Memainkan dan Cara Menghasilkan Bunyi																							
	1.	Suling	Jawa Barat	Alat tersebut dimainkan dengan cara ditiup sehingga menimbulkan getaran udara dalam suling, getaran tersebut menghasilkan bunyi.																							
	2.	Kecapi	Jawa Barat	Dimainkan dengan cara dipetik, senar yang dipetik bergetar dan menghasilkan bunyi.																							
	3.	Kendang	Jawa Barat, Jawa Tengah	Dimainkan dengan cara dipukul. Bagian yang dipukul akan bergetar sehingga menghasilkan bunyi																							
	4.	Tifa	Papua	Dimainkan dengan cara dipukul. Bagian yang dipukul akan bergetar sehingga menghasilkan bunyi																							
5.	Angklung	Jawa Barat	Dimainkan dengan cara digoyangkan. Bagian dalam bambu bergetar sehingga menghasilkan bunyi																								
4	Jika salah satu																										
3	Jika salah dua																										
2	Jika salah tiga																										
1	Jika salah empat																										
0	Jika salah semua																										

No soal	Kunci Jawaban	Skor	Keterangan								
3	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="305 318 558 351">Nama Benda</th> <th data-bbox="558 318 943 351">Cara Menghasilkan Bunyi</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="305 351 558 463">Peluit</td> <td data-bbox="558 351 943 463">Peluit ditiup sehingga terjadi getaran udara dalam peluit, getaran tersebut menghasilkan bunyi.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="305 463 558 575">Tepukan tangan</td> <td data-bbox="558 463 943 575"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="305 575 558 687">Sendok menyentuh permukaan meja</td> <td data-bbox="558 575 943 687"></td> </tr> </tbody> </table>	Nama Benda	Cara Menghasilkan Bunyi	Peluit	Peluit ditiup sehingga terjadi getaran udara dalam peluit, getaran tersebut menghasilkan bunyi.	Tepukan tangan		Sendok menyentuh permukaan meja		5	Jika benar semua
	Nama Benda	Cara Menghasilkan Bunyi									
	Peluit	Peluit ditiup sehingga terjadi getaran udara dalam peluit, getaran tersebut menghasilkan bunyi.									
	Tepukan tangan										
	Sendok menyentuh permukaan meja										
3	Jika salah satu										
1	Jika salah dua										
0	Jika salah semua										
4	<p><b>Gagasan Pokok:</b> Pawai Budaya sangat menarik bagi warga Kampung Babakan.</p> <p><b>Gagasan Pendukung:</b> Pawai ini selalu menampilkan budaya Indonesia. Udin dan teman-teman tidak pernah bosan menanti rombongan pawai lewat. Tahun ini mereka datang ke alun-alun untuk melihat pawai tersebut. Kakek Udin pun terlihat sabar menanti. Terdengar suara gendang yang menandakan rombongan pawai semakin dekat.</p> <p><b>Gagasan Pokok:</b> Di barisan pawai terdepan terlihat rombongan dari Maluku.</p> <p><b>Gagasan Pendukung:</b> Rombongan laki-laki menggunakan kemeja putih, jas merah, dan topi tinggi dengan hiasan keemasan. Rombongan perempuan mengenakan baju Cele. Baju ini terdiri dari atasan putih berlengan panjang serta rok lebar merah. Langkah mereka diiringi suara Tifa, alat musik dari Maluku. Bunyinya seperti gendang, namun bentuknya lebih ramping dan panjang. Budaya Maluku sangat unik dan menarik.</p> <p>Udin dan teman-teman senang melihat pawai budaya. Selalu ada hal baru yang mereka perhatikan setiap tahun. Pakaian adat dari berbagai suku di Indonesia selalu menyenangkan untuk diamati. Benar kata Ibu Udin, kebudayaan Indonesia memang sangat beragam. Kaya dan mengagumkan.</p> <p><b>Gagasan Pokok:</b> Budaya Bali terkenal karena bunyi musiknya berbeda.</p> <p><b>Gagasan Pendukung:</b> Rombongan dari Bali membunyikan alat musik daerahnya, Ceng-ceng namanya. Alat ini</p>	10	Jika benar semua								
		8	Jika salah satu								
		6	Jika salah dua								
		4	Jika salah tiga								



No soal	Kunci Jawaban	Skor	Keterangan
	<p>berbentuk seperti dua keping simbal yang terbuat dari logam. Nyaring bunyinya ketika kedua keping ini dipadukan.</p> <p><b>Gagasan Pokok:</b> Rombongan dari Bali diikuti oleh rombongan dari Toraja.</p> <p><b>Gagasan Pendukung:</b> Wanita Toraja memakai pakaian adat yang disebut baju Pokko. Rombongan laki-laki menggunakan pakaian adat yang disebut Seppa Tallung Buku. Rombongan Toraja membunyikan alat musik khas mereka, Pa'pompang namanya. Alat musik ini berupa suling bambu besar yang bentuknya seperti angklung. Unik bentuknya, unik pula bunyinya. Budaya Toraja sangat menarik untuk dipelajari.</p>	2	Jika salah empat
	<p><b>Gagasan Pokok:</b> Udin dan teman-teman senang melihat pawai budaya.</p> <p><b>Gagasan Pendukung:</b> Selalu ada hal baru yang mereka perhatikan setiap tahun. Pakaian adat dari berbagai suku di Indonesia selalu menyenangkan untuk diamati. Benar kata Ibu Udin, kebudayaan Indonesia memang sangat beragam. Kaya dan mengagumkan.</p>	0	Jika salah semua

**Skor maksimal = 25**

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor perolehan}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

Skor	Nilai	Predikat
91-100	Sangat Baik	A
81-90	Baik	B
71-80	Cukup	C
61-70	Kurang	D
< 60	Sangat kurang	E

### 3. Penilaian Pengetahuan

#### Kisi-kisi Soal Evaluasi

No	Indikator Hasil Belajar	Indikator Soal	Tafsiran	No. Soal
1	Menganalisis (C4)	Menganalisis 3 makanan khas daerah masing-masing	Mudah	1
2	Menentukan (C4)	Menjelaskan keragaman budaya di Indonesia	Sedang	2
3	Menentukan (C4)	Menentukan gagasan pokok dan gagasan pendukung dari sebuah teks	Sedang	3
4	Menciptakan (C6)	Membuat sebuah paragraf	Sukar	4
5	Menganalisis (C4)	Menganalisis bunyi yang dihasilkan kecapi	Mudah	5
6	Memahami (C2)	Memberikan contoh alat musik daerah	Mudah	6

**SOAL EVALUASI TES TERTULIS**

Tema : Indahnya Kebersamaan  
Subtema : Keragaman Budaya Bangsa  
Pembelajaran : 1  
Kelas /semester : IV (Empat)/ I (Satu)  
Alokasi Waktu : 10 Menit

---

**NAMA** : .....  
**KELAS** : .....

**Petunjuk Umum:**

1. Tulis nama lengkap!
2. Bacalah soal dengan teliti sebelum mengisi!
3. Tuliskan jawaban di tempat yang telah disediakan!
4. Dahulukan menjawab pertanyaan yang dianggap paling mudah!
5. Jawablah soal dengan jujur!

**Jawablah pertanyaan di bawah dengan benar!**

1. Sebutkan 3 makanan khas daerahmu!  
.....  
.....
2. Tentukan dua sikap yang harus dilakukan oleh kalian terhadap bangsa Indonesia yang beragam?  
.....  
.....
3. Bacalah paragraf di bawah ini!  
Pawai Budaya sangat menarik bagi warga Kampung Babakan. Pawai ini selalu menampilkan budaya Indonesia. Udin dan teman-teman tidak pernah bosan menanti rombongan pawai lewat. Tahun ini mereka datang ke alun-alun untuk melihat pawai tersebut. Kakek Udin pun terlihat sabar menanti. Terdengar suara gendang yang menandakan rombongan pawai semakin dekat. Tentukanlah gagasan pokok dan gagasan pendukung dari paragraf di atas!  
.....  
.....
4. Tuliskan sebuah paragraf sesuai dengan budaya daerahmu!  
.....  
.....
5. Bagaimana Kecapi dapat menghasilkan bunyi?  
.....  
.....
6. Sebutkan lima alat musik dan asal daerahnya yang ada di Indonesia!  
.....  
.....

**SELAMAT MENGERJAKAN !!!**

## KUNCI JAWABAN

### Kunci Jawaban dan Deskriptor Penilaian Soal Evaluasi

No soal	Kunci Jawaban	Skor	Keterangan
1	Gula Merah/ Gula Semut Kebuli Dodol	10	Jika semua jawaban benar
		8	Jika jawaban salah satu
		6	Jika jawaban salah dua
		0	Jika jawaban salah semua
2	a. Saling menghormati b. Saling menghargai	10	Jika dua jawaban benar
		5	Jika satu jawaban benar
		0	Jika jawaban salah
3	<p><b>Gagasan pokok:</b> Pawai Budaya sangat menarik bagi warga Kampung Babakan.</p> <p><b>Gagasan pendukung:</b> Pawai ini selalu menampilkan budaya Indonesia. Udin dan teman-teman tidak pernah bosan menanti rombongan pawai lewat. Tahun ini mereka datang ke alun-alun untuk melihat pawai tersebut. Kakek Udin pun terlihat sabar menanti. Terdengar suara gendang yang menandakan rombongan pawai semakin dekat.</p>	20	Jika jawaban benar
		10	Jika jawaban mendekati benar
		0	Jika jawaban salah
4	<p>Contoh: Saya Ira berasal dari suku Sunda. Bahasa dari suku Sunda adalah Bahasa Sunda. Alat musik dari suku Sunda adalah Angklung, Kecapi. Saya suka sekali dengan musik angklung dan kecapi. Musiknya sangat nyaman untuk dinikmati.</p>	30	Jika jawaban kalimat sesuai EBI, runtut, dan sesuai dengan topik.
		20	Jika dua aspek yang sesuai
		10	Jika hanya satu aspek yang sesuai
		0	Jika jawaban salah
5	Senar yang dipetik bergetar dan menghasilkan bunyi	20	Jika jawaban sesuai
		10	Jika jawaban mendekati
		0	Jika jawaban salah
6	<p>Contoh: Saluang dari Sumatera Barat Gambus dari Riau Angklung dari Jawa Barat Kolintang dari Sulawesi Utara Tifa dari Papua</p>	10	Jika semua jawaban benar
		8	Jika jawaban salah satu
		6	Jika jawaban salah dua
		4	Jika jawaban salah tiga
		2	Jika jawaban salah empat
0	Jika jawaban salah semua		

## Pedoman Penskoran

**Skor maksimal = 100**

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor perolehan}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

Skor	Nilai	Predikat
91-100	Sangat Baik	A
81-90	Baik	B
71-80	Cukup	C
61-70	Kurang	D
< 60	Sangat kurang	E

#### 4. Penilaian Keterampilan

### INSTRUMEN PENILAIAN KETERAMPILAN MENCERITAKAN KERAGAMAN BUDAYA DI KAB. LEBAK

Hari, tanggal : .....

Tema : Indahya Kebersamaan

Subtema : Keragaman Budaya Bangsa

Pembelajaran : 1

Berilah tanda cek (√) pada kolom yang sesuai!

No.	Nama	Pelafalan				Keruntutan				Kesesuaian				Skor	Nilai
		4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1		

Deskriptor:

KRITERIA	BAIK SEKALI (4)	BAIK (3)	CUKUP (2)	PERLU PENDAMPINGAN (1)
Pelafalan	1) Pengucapan jelas, 2) suara nyaring, 3) sesuai dengan ejaan kata 4) Mudah dipahami	Hanya memenuhi 3 kriteria	Hanya memenuhi 2 kriteria	Hanya memenuhi 1 kriteria
Keruntutan	1) kalimat yang diucapkan terstruktur, 2) kalimat tersusun rapi, 3) kalimat tidak mubazir 4) kalimat efektif	Hanya memenuhi 3 kriteria	Hanya memenuhi 2 kriteria	Hanya memenuhi 1 kriteria
Kesesuaian	1) Sesuai dengan pokok pembahasan, 2) Ketepatan kalimat keseluruhan 3) Antar paragraf saling berhubungan	Hanya memenuhi 3 kriteria	Hanya memenuhi 2 kriteria	Hanya memenuhi 1 kriteria

	4) Sesuai dengan ejaan Bahasa Indonesia			
--	---	--	--	--

**Skor maksimal = 12**

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor perolehan}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

Skor	Nilai	Predikat
91-100	Sangat Baik	A
81-90	Baik	B
71-80	Cukup	C
61-70	Kurang	D
< 60	Sangat kurang	E

**INSTRUMEN PENILAIAN KETERAMPILAN MENYAJIKAN GAGASAN  
POKOK DAN GAGASAN PENDUKUNG DALAM BENTUK PETA PIKIRAN**

Hari, tanggal : .....

Tema : Indahya Kebersamaan

Subtema : Keragaman Budaya Bangsaaku

Pembelajaran : 1

Berilah tanda cek (√) pada kolom yang sesuai!

No.	Nama	Kesesuaian Isi			Terstruktur			Ejaan dan tanda baca			Skor	Nilai
		3	2	1	3	2	1	3	2	1		

Deskriptor:

KRITERIA	BAIK SEKALI (3)	CUKUP (2)	PERLU PENDAMPINGAN (1)
Kesesuaian Isi	1) Ketepatan menentukan gagasan pokok dan gagasan pendukung, 2) Ketepatan kalimat keseluruhan 3) Sesuai dengan ejaan Bahasa Indonesia	Hanya memenuhi 2 kriteria	Hanya memenuhi 1 kriteria
Terstruktur	1) Penyusunan kalimat tepat 2) Kalimat tersusun rapih 3) pengucapan kalimat terstruktur	Hanya memenuhi 2 kriteria	Hanya memenuhi 1 kriteria
Ejaan dan tanda baca	1) Sesuai EYD 2) Penggunaan tanda baca tepat 3) Kalimat tersusun rapih	Hanya memenuhi 2 kriteria	Hanya memenuhi 1 kriteria



**Skor maksimal = 9**

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor perolehan}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

<b>Skor</b>	<b>Nilai</b>	<b>Predikat</b>
<b>91-100</b>	<b>Sangat Baik</b>	<b>A</b>
<b>81-90</b>	<b>Baik</b>	<b>B</b>
<b>71-80</b>	<b>Cukup</b>	<b>C</b>
<b>61-70</b>	<b>Kurang</b>	<b>D</b>
<b>&lt; 60</b>	<b>Sangat kurang</b>	<b>E</b>

**INSTRUMEN PENILAIAN KETERAMPILAN MENCERITAKAN  
PERBEDAAN BUNYI RAGAM ALAT MUSIK DAERAH**

Hari, tanggal : .....

Tema : Indahnya Keberamaan

Subtema : Keragaman Budaya Bangsa

Pembelajaran : 1

Berilah tanda cek (√) pada kolom yang sesuai

No	Nama	Kelancaran				Pelafalan				Kelengkapan Isi				Skor	Nilai
		4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1		
1															
2															
3															
4															
5															

Deskriptor:

KRITERIA	SANGAT BAIK (4)	BAIK (3)	CUKUP (2)	PERLU PENDAMPINGAN (1)
Kelancaran	1) Penyampaian lancar, 2) Penyampaian mudah dipahami, 3) tidak ragu 4) kalimat yang disampaikan jelas	Hanya memenuhi 3 kriteria	Hanya memenuhi 2 kriteria	Hanya memenuhi 1 kriteria
Pelafalan	1) Vokal Pengucapan jelas, 2) suara nyaring, 3) sesuai dengan ejaan kata 4) Mudah dipahami	Hanya memenuhi 3 kriteria	Hanya memenuhi 2 kriteria	Hanya memenuhi 1 kriteria
Kelengkapan Isi	1) Isi sesuai dengan pokok pembahasan 2) Contoh jelas dan sesuai 3) Contoh tepat dengan pokok pembahasan	Hanya memenuhi 3 kriteria	Hanya memenuhi 2 kriteria	Hanya memenuhi 1 kriteria

	4) Menyampaikan dengan santun			
--	-------------------------------	--	--	--

**Skor maksimal = 12**

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor perolehan}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

Skor	Nilai	Predikat
91-100	Sangat Baik	A
81-90	Baik	B
71-80	Cukup	C
61-70	Kurang	D
< 60	Sangat kurang	E

**NILAI AKHIR PEMBELAJARAN**

No	Nama Peserta didik	Nilai Sikap	Nilai LKPD	Nilai Kognitif	Nilai Keterampilan		
					K1	K2	K3