



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SMP Negeri 2 Kotagajah
Mata Pelajaran : IPS
Kelas/Semester : VIII/ 1
Materi Pokok : Pluralitas Masyarakat Indonesia
Sub Pokok Bahasan : Keragaman Budaya
Alokasi waktu : 1 x pertemuan (2 JP)

A. Kompetensi Inti

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, santun, percaya diri, peduli, dan bertanggung jawab dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, dan kawasan regional.
3. Memahami dan menerapkan pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat teknis dan spesifik sederhana berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, dan budaya dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, dan kenegaraan terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif, dalam ranah konkret dan ranah abstrak sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang teori.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

KD	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.2. Menganalisis pengaruh interaksi sosial dalam ruang yang berbeda terhadap kehidupan sosial budaya serta pengembangan kehidupan kebangsaan.	3.2.1. Mengidentifikasi jenis-jenis agama dan tempat ibadah. 3.2.2. Mengidentifikasi jenis-jenis Budaya. 3.2.3. Mengidentifikasi jenis-jenis suku Bangsa di Indonesia. 3.2.4. Mengidentifikasi jenis-jenis pekerjaan masyarakat Indonesia.
4.2. Menyajikan hasil analisis tentang pengaruh interaksi sosial dalam ruang yang berbeda terhadap kehidupan sosial dan budaya serta pengembangan kehidupan kebangsaan.	4.1.1 Membuat laporan tentang pluralitas masyarakat Indonesia [perbedaan agama, perbedaan budaya, perbedaan suku bangsa]. 4.1.2 Menyajikan gambar tentang pluralitas masyarakat Indonesia [perbedaan agama, perbedaan budaya, perbedaan suku bangsa].

* Nilai-Nilai Karakter : Toleransi, kerja sama, santun, peduli

C. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti serangkaian kegiatan pembelajaran dengan model *Project Based Learning* peserta didik dapat:

1. Mengidentifikasi jenis-jenis agama dan tempat ibadahnya.
2. Menghargai antar pemeluk agama yang ada di Indonesia.
3. Mengidentifikasi jenis-jenis budaya di Indonesia.
4. Mengapresiasi jenis-jenis budaya yang ada di Indonesia.
5. Mengidentifikasi jenis-jenis suku di Indonesia.
6. Mengidentifikasi jenis-jenis pekerjaan.
7. Membuat laporan tentang pluralitas masyarakat Indonesia
8. Membuat madding pluralitas masyarakat Indonesia.

D. Materi Pembelajaran

1. Materi pembelajaran regular
 - a. Perbedaan agama di Indonesia.
 - b. Perbedaan budaya di Indonesia.
 - c. Perbedaan suku bangsa
 - d. Perbedaan pekerjaan masyarakat Indonesia.
2. Materi pembelajaran pengayaan
Upaya melestarikan budaya di Indonesia.
3. Materi pembelajaran remedial
Manfaat keragaman budaya terhadap perekonomian masyarakat Indonesia.

E. Pendekatan, Model, dan Metode Pembelajaran

Pendekatan : Saintifik
Model : *Project Based Learning*
Metode : Pengamatan, *Brainstorming*, dan Diskusi,

F. Media dan Bahan

1. Media
Gambar
2. Bahan
Kertas manggis, kardus, gunting, lem, spidol

G. Sumber Belajar

Kemendikbud. 2017. Ilmu Pengetahuan Sosial. Jakarta: Kemendikbud

H. Langkah-Langkah Pembelajaran

Pertemuan 1

Kegiatan Pembelajaran	Langkah-langkah pembelajaran	Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1) Guru mengucapkan salam, mengecek kehadiran peserta didik, mengajak peserta didik untuk mengecek kerapian meja dan kursi serta kebersihan kelas yang dilanjutkan berdoa dengan meminta salah satu peserta didik memimpin doa. 2) Guru mengkondisikan suasana belajar yang menyenangkan dengan memutar video motivasi belajar kemudian peserta didik diminta untuk menuliskan nilai-nilai penting yang ada dalam video tersebut. (Video 1) 3) Guru mengecek penguasaan kompetensi peserta didik pada materi pelajaran sebelumnya melalui tanya jawab dengan peserta didik tentang mobilitas sosial dan mengaitkan dengan materi yang akan dipelajari yaitu <i>Pluralitas Masyarakat Indonesia</i> 4) Guru memotivasi peserta didik dengan menunjukkan gambar 5) Guru menyampaikan tujuan pembelajaran 6) Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan kegiatan yang akan dilakukan dengan <i>Project Based Learning</i> 7) Guru menyampaikan lingkup penilaian, dan teknik penilaian yang akan digunakan 	10'
Inti		60'
Tahap 1 Penentuan proyek	Peserta didik memperhatikan tayangan video (Video 2) tentang keragaman Budaya di Indonesia. Peserta didik dibimbing guru melakukan <i>brainstorming</i> tentang keragaman budaya di Indonesia berdasarkan tayangan video. Peserta didik secara berkelompok (3-4 orang) dibimbing guru menentukan tema proyek yaitu Pluralitas Masyarakat Indonesia. Disamping itu, juga dibahas tentang kriteria penilaian untuk gambar (terlampir) Pada tahap ini peserta didik dikenalkan dengan konsep-konsep tentang Keragaman Budaya.	
Tahap 2 Perancangan langkah-langkah penyelesaian proyek	Peserta didik dengan fasilitasi guru menyusun langkah-langkah membuat rancangan proyek.	
Tahap 3 Penyusunan Jadwal Pelaksanaan	Peserta didik secara berkelompok menyusun jadwal proyek yang terdiri dari waktu pelaksanaan kegiatan proyek secara detail. Adapun contoh jadwal terlampir. Kegiatan diakhiri dengan presentasi rancangan proyek dan jadwal kegiatan yang telah disusun untuk menerima masukan dari guru dan kelompok lainnya	

Penutup	<ul style="list-style-type: none"> • Guru memfasilitasi peserta didik membuat butir-butir simpulan mengenai materi pembelajaran yang telah dipelajari • Guru bersama-sama peserta didik melakukan identifikasi kelebihan dan kekurangan kegiatan pembelajaran melalui refleksi • Guru memberi umpan balik peserta didik dalam proses dan hasil pembelajaran dengan cara memberi pertanyaan lisan • Guru memberikan tugas kepada peserta didik untuk menyelesaikan proyek • Guru memberikan pesan-pesan moral untuk bersikap santun dan bekerja sama dengan teman lain dalam kelompok. • Guru menyampaikan informasi tentang kegiatan pembelajaran yang akan datang yaitu mengolah dan menyusun laporan proyek. • Guru bersama peserta didik menyanyikan lagu Satu Nusa Satu Bangsa, dan meminta salah seorang peserta didik untuk memimpin doa 	10'
----------------	---	------------

I. Penilaian

1. Teknik penilaian

a. Sikap spiritual dan Sosial

No.	Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh Butir Instrumen	Waktu Pelaksanaan	Keterangan
	Observasi	Jurnal	Lihat Lampiran 1	Saat pembelajaran berlangsung	Penilaian untuk dan pencapaian pembelajaran (<i>assessment for and of learning</i>)

b. Pengetahuan

No.	Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh Butir Instrumen	Waktu Pelaksanaan	Keterangan
	Tes	Pilihan Ganda	Lihat Lampiran 2	Setelah Pembelajaran	Penilaian Pencapaian pembelajaran (<i>assessment of learning</i>)

Keterampilan

No.	Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh Butir Instrumen	Waktu Pelaksanaan	Keterangan
	Proyek	Laporan proyek	Lihat Lampiran 3	Selama atau usai pembelajaran berlangsung	Penilaian untuk, sebagai, dan/atau pencapaian pembelajaran (<i>assessment for, as, and of learning</i>)

2. Pembelajaran Remedial

Kegiatan pembelajaran remedial antara lain dalam bentuk pemanfaatan tutor sebaya bagi peserta didik yang belum mencapai ketuntasan belajar sesuai hasil analisis penilaian.

3. Pembelajaran Pengayaan

Berdasarkan hasil analisis penilaian, peserta didik yang sudah mencapai ketuntasan belajar diberi kegiatan pembelajaran berupa kerja kelompok membuat gagasan/ide upaya preventif untuk mengatasi masalah limbah domestik

Lampung Tengah, 6 Januari 2021

Mengetahui
Kepala Sekolah

Guru Mata Pelajaran

Sukarno, S.Pd
Nip. 19630609 198412 1 001

Nurbaeti, S.Pd
NIP. 19780206 200801 2012

Lampiran 1 Penilaian perkembangan sikap Spiritual dan Sosial peserta didik dalam bentuk Jurnal

JURNAL PERKEMBANGAN SIKAP SPIRITUAL DAN SOSIAL

Nama Sekolah :

Kelas/Semester :

Tahun Pelajaran :

N0	WAKTU	NAMA PESERTA DIDIK	CATATAN PERILAKU	BUTIR SIKAP	TANDA TANGAN	KETERANGAN// TINDAK LANJUT
1						
2						
		dsb				

2. Penilaian Pengetahuan Tertulis

a. Kisi – Kisi Soal

Nama Sekolah : SMP N 2 Kotagajah Lampung Tengah

Mata Pelajaran : I P S

KD	Materi	Indikator	Bentuk Soal	Jumlah Soal
3.2. Menganalisis pengaruh interaksi sosial dalam ruang yang berbeda terhadap kehidupan sosial budaya serta pengembangan kehidupan kebangsaan.	• Perbedaan agama di Indonesia.	Mengidentifikasi jenis-jenis agama dan tempat ibadah di Indonesia.	PG	1
	• Perbedaan budaya di Indonesia.	Mengidentifikasi jenis-jenis budaya di Indonesia.	PG	2
	• Perbedaan suku bangsa	Mengidentifikasi jenis-jenis suku di Indonesia.	PG	3
	• Perbedaan pekerjaan masyarakat Indonesia.	Mengidentifikasi jenis-jenis pekerjaan.	PG	4

a. Daftar Pertanyaan

1.



Indonesia terkenal dengan keragaman agama, karena masyarakat Indonesia dikenal sebagai masyarakat religius. Gambar diatas menunjukkan salah satu tempat ibadah umat....

- a. Islam
- b. Budha
- c. Hindu
- d. Konghucu

2.



Meskipun bangsa Indonesia terdiri atas keanekaragaman suku bangsa, adat istiadat, ras, agama dan budaya namun keseluruhannya itu merupakan satu kesatuan, bangsa dan negara Indonesia dengan semboyan....

- a. Bhennika Tunggal Ika
- b. Satu Bangsa Satu Negara
- c. Maju Terus Pantang Mundur
- d. Negara Kesatuan Republik Indonesia

3. Negara Indonesia terkenal dengan keaneka ragaman nama suku dan budaya, salah satunya adalah suku Komering yang berasal dari daerah....
- a. Sumatra Barat
 - b. Sumatra Selatan**
 - c. Sulawesi Selatan
 - d. Sulawesi Tengah
4. Perhatikan gambar dibawah ini!



Gambar diatas menunjukkan salah satu jenis pekerjaan....

- a. Penjahit
- b. Dokter
- c. Kuliner
- d. Tukang cukur**

Kunci Jawaban

- 1. C
- 2. A
- 3. B
- 4. D

3. Penilaian Keterampilan

Bentuk Penilaian: PROYEK

Kisi-Kisi

Nama :
 Kelas/Semester :
 Tahun Pelajaran :
 Mata Pelajaran : Ilmu Pengetahuan Sosial

NO	Kompetensi Dasar	Materi	Indikator	Teknik Penilaian
1	3.2. Menganalisis pengaruh interaksi sosial dalam ruang yang berbeda terhadap kehidupan sosial budaya serta pengembangan kehidupan kebangsaan	<ul style="list-style-type: none"> Sebaran keanekaragaman budaya di Indonesia. ide atau gagasan untuk menjaga dan melestarikan keragaman budaya. 	<ol style="list-style-type: none"> Membuat madding tentang pluralitas masyarakat Indonesia. Menyampaikan ide tentang pluralitas masyarakat Indonesia dan cara melestarikan. 	Proyek

Rubrik Penilaian Poster

No.	Aspek Yang dinilai	Skor			
1	Kesesuai dengan topik	1	2	3	4
2	Keterkaitan antar konsep (input-proses-output)	1	2	3	4
3	Keindahan tata-letak	1	2	3	4
4	Kandungan isi pesan	1	2	3	4

Rubrik Penilaian Peta

No.	Aspek yang dinilai	Skor			
1	Kesesuai isi dengan topik	1	2	3	4
2	Kesesuaian judul dengan topik	1	2	3	4
3	Kecukupan informasi tepi peta	1	2	3	4
4	Keindahan dan tata-letak	1	2	3	4

Lembar Pengamatan Pelaksanaan PjBL

No.	Butir-butir Pengamatan	Keterlaksanaan		Catatan
		Ya	Tidak	

Rubrik Penilaian Proyek

No.	Aspek yang dinilai	Skor			
A	Persiapan				
1	Membuat jadwal kegiatan	1	2	3	4
2	Membuat instrumen pengumpulan data	1	2	3	4
3	Membuat pembagian tugas kelompok	1	2	3	4
B	Pelaksanaan Pengumpulan Data				
1	Sistematika kegiatan	1	2	3	4
2	Akurasi data dan informasi	1	2	3	4
3	Kuantitas sumber data	1	2	3	4
4	Analisis data	1	2	3	4
5	Penarikan kesimpulan	1	2	3	4
C	Pelaporan				
1	Penampilan	1	2	3	4
2	Penguasaan	1	2	3	4

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Total skor perolehan}}{\text{Total skor maksimum}} \times 100$$

