



# Rencana Pelaksanaan Pembelajaran

**SATUAN PENDIDIKAN** : SMA NEGERI 1 SUMBAWA BESAR  
**MATA PELAJARAN** : BAHASA INGGRIS  
**KELAS / SEMESTER** : X / GANJIL  
**MATERI POKOK** : TEKS DESKRIPTIF  
**PERTEMUAN KE** : 2  
**ALOKASI WAKTU** ; 2 X 45 MENIT  
**TAHUN PELAJARAN** : 2020 / 2021

## A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Peserta didik mampu mengidentifikasi, menyusun dan menerapkan fungsi sosial, struktur teks, unsur kebahasaan, interaksi transaksional lisan dan tulis terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal sesuai dengan konteks penggunaannya.

## B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

KEGIATAN PENDAHULUAN (10 MENIT)	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Melakukan pembukaan dengan salam dan sapa, membaca doa bersama, serta mengecek kehadiran peserta didik sebagai bentuk sikap disiplin.</li> <li>Mengaitkan materi sebelumnya dengan mengajukan beberapa pertanyaan singkat untuk mengingat dan merangsang peserta didik berkomunikasi serta mengaitkan dengan materi yang akan dibahas pada hari ini.</li> <li>Menjelaskan hal-hal yang akan dipelajari, tujuan pembelajaran, dan metode belajar yang akan diterapkan.</li> </ul>
KEGIATAN INTI (70 MENIT)	
<b>Literasi</b>	Guru mengajukan <i>puzzle</i> tentang gambar-gambar yang berkaitan dengan materi teks deskriptif.
<b>Critical Thinking</b>	Guru memberi waktu untuk peserta didik menyampaikan pendapat mengenai gambar yang ditampilkan.
<b>Collaboration</b>	Guru membagi kelompok dengan anggota 4-5 peserta didik setiap kelompok untuk membahas dan menyusun kalimat acak yang ada di lembar kerja siswa.
<b>Communication</b>	Peserta didik secara berkelompok menyampaikan hasil kerja kelompok di depan kelas.
<b>Creativity</b>	Peserta didik menyampaikan pendapat atau ide dan menyimpulkan materi yang telah dibahas serta menanyakan hal-hal yang belum dipahami.

<b>KEGIATAN PENUTUP (10 MENIT)</b>	
•	Peserta didik dan guru merefleksi kegiatan pembelajaran
•	Peserta didik dan guru menyimpulkan materi yang telah dibahas
•	Guru memberi penghargaan dengan pujian dan memotivasi peserta didik untuk tetap semangat dalam mengikuti pembelajaran,
•	Guru menyampaikan materi pembelajaran berikutnya dan memberi <i>link</i> untuk mencari sumber-sumber pembelajaran yang akan dibahas
•	Guru menutup pembelajaran dengan salam dan doa.

### C. PENILAIAN PEMBELAJARAN

1. Penilaian Sikap	Sikap peserta didik selama pembelajaran
2. Penilaian Pengetahuan	Kebenaran susunan kalimat yang berkaitan dengan materi tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal
3. Penilaian Keterampilan	Ketrampilan peserta didik membaca teks yang telah disusun.

Mengetahui,  
Kepala Sekolah,

Sumbawa Besar, Desember 2020  
Guru,

**AMINU IRFANDA SUPANDA, S.Pd.,M.Pd.**

**MUHAMMAD IHSAN, S.S.,M.Pd.**

## LAMPIRAN GAMBAR



<https://www.indozone.id/travel/zos61P/berikut-fakta-menarik-menara-eiffel-yang-perlu-kamu-ketahui>



<https://www.beritajogja.id/kecantikan-candi-borobudur-yang-wajib-anda-kunjungi/>

**LEMBAR KERJA SISWA 1**

**B** Eiffel tower is one of the most famous buildings in the world. Every day, there are hundreds of tourists visiting to enjoy all the beauty in every side of it.



**E** The tower was built by an engineer named Gustave Eiffel and became an important monument to celebrate the 100th anniversary of the French revolution.



**C** The French government opened the tower on March 31, 1889 and since that time, the Eiffel Tower became an icon for the city of Paris and France.



**A** Eiffel is also known as La Tour Eiffel or La Dame De Fer which means as iron lady.



**D** Known as the iron lady because this is a building that is so graceful and beautiful. Then the building is also strong because of the legs supported by iron.

## LEMBAR KERJA SISWA 2

Borobudur is a Buddhist temple. It was built in the ninth century under Sailendra dynasty of ancient Mataram kingdom. Borobudur is located in Magelang, Central Java, Indonesia.

XX

Borobudur is well-known all over the world. Its construction is influenced by the Gupta architecture of India. The temple is constructed on a hill 46 meter high and consists of eight steps like stone terrace.

XX

The first five terraces are square and surrounded by walls adorned with Buddhist sculpture in bas-relief. The upper three are circular. Each of them is with a circle of bell shape-stupa. The entire upper structure is crowned by a large stupa at the center of the top circle. The way to the summit extends through some 4.8 km of passage and stairways.

XX

The design of Borobudur symbolizes the conception of universe in Buddhist cosmology. It is believed that the universe is divided into three spiritual spheres, kamadhatu, rupadhatu, and arupadhatu. The first sphere, kamadhatu, represents respectively the sphere of desires where we are bound to our desires; the second sphere, rupadhatu, represents forms where we abandon our desires but are still bound to name and form; and the last sphere, arupadhatu, represents formlessness where there is no longer either name or form.

XX

Borobudur temple which is rededicated as an Indonesian monument in 1983 is a valuable treasure for Indonesian people. With its magnificent size and architecture, no wonder that Borobudur Temple includes 7 wonders of the world.

**Lampiran Penilaian****PENILAIAN PENGETAHUAN**

Nama Satuan Pendidikan : SMA Negeri 1 Sumbawa Besar  
Tahun Pelajaran : 2020/2021  
Kelas/Semester : X/1  
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris  
Materi Pokok : Teks Deskriptif

**Rubrik Penilaian Penyusunan Kalimat**

Aspek	Uraian	Skor
<b>Koherensi</b>	Hubungan antar gagasan jelas	4
	Terdapat transisi hubungan antar gagasan	3
	Hubungan antar gagasan kurang jelas	2
	Hubungan antar gagasan tidak jelas	1
	Sama sekali tidak terdapat hubungan antar gagasan	0

Skor maksimal = 20

Nilai siswa =  $\frac{\text{Skor perolehan}}{\text{Skor maksimal}} \times 10 = \dots$

## PENILAIAN SIKAP

**Rubrik:**

**Indikator sikap aktif dalam pembelajaran:**

1. Kurang baik *jika* menunjukkan sama sekali tidak ambil bagian dalam pembelajaran
2. Cukup *jika* menunjukkan ada sedikit usaha ambil bagian dalam pembelajaran tetapi belum ajeg/konsisten
3. Baik *jika* menunjukkan sudah ada usaha ambil bagian dalam pembelajaran tetapi belum ajeg/konsisten
4. Sangat baik *jika* menunjukkan sudah ambil bagian dalam menyelesaikan tugas kelompok secara terus menerus dan ajeg/konsisten

**Indikator sikap bekerjasama dalam kegiatan kelompok.**

1. Kurang baik *jika* sama sekali tidak berusaha untuk bekerjasama dalam kegiatan kelompok.
2. Cukup *jika* menunjukkan ada sedikit usaha untuk bekerjasama dalam kegiatan kelompok tetapi masih belum ajeg/konsisten.
3. Baik *jika* menunjukkan sudah ada usaha untuk bekerjasama dalam kegiatan kelompok tetapi masih belum ajeg/konsisten.
4. Sangat baik *jika* menunjukkan adanya usaha bekerjasama dalam kegiatan kelompok secara terus menerus dan ajeg/konsisten.

**Indikator sikap toleran terhadap proses pemecahan masalah yang berbeda dan kreatif.**

1. Kurang baik *jika* sama sekali tidak bersikap toleran terhadap proses pemecahan masalah yang berbeda dan kreatif.
2. Cukup *jika* menunjukkan ada sedikit usaha untuk bersikap toleran terhadap proses pemecahan masalah yang berbeda dan kreatif tetapi masih belum ajeg/konsisten
3. Baik *jika* menunjukkan sudah ada usaha untuk bersikap toleran terhadap proses pemecahan masalah yang berbeda dan kreatif tetapi masih belum ajeg/konsisten.
4. Sangat baik *jika* menunjukkan sudah ada usaha untuk bersikap toleran terhadap proses pemecahan masalah yang berbeda dan kreatif secara terus menerus dan ajeg/konsisten.

Bubuhkan tanda  $\surd$  pada kolom-kolom sesuai hasil pengamatan.

No	Nama Peserta Didik	Sikap											
		Aktif				Bekerja sama				Toleran			
		KR	CK	BA	SB	KR	CK	BA	SB	KR	CK	BA	SB
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1													
2													
3													
4													
5													

KR : Kurang

CK: Cukup

BA: Baik

SB: Sangat Baik

**LEMBAR PENILAIAN KETRAMPILAN  
(READING)**

Nama peserta didik :  
Kelas :

ASPEK	SKOR				TOTAL
	60	70	80	90	
1. Fluency					
2. Accuracy					
3. Pronunciation					
4. Intonation					

NO	ASPEK	SKOR	KETERANGAN
1	Fluency	60	: Bila terjadi keraguan
		70	: Lancar tetapi masih ada keraguan
		80	: Lancar
		90	: Sangat lancar
2	Accuracy	60	: Semua ucapan tidak dapat dipahami
		70	: Sebagian kecil ucapan sudah dapat dipahami
		80	: Sebagian besar ucapan sudah dapat dipahami
		90	: Semua ucapan sudah dipahami
3	Pronunciation	60	: Hampir semua ucapan tidak benar
		70	: Sebagian kecil ucapan sudah benar
		80	: Sebagian besar ucapan sudah benar
		90	: Semua ucapan sudah benar
4	Intonation	60	: Tekanan/irama semua kata salah
		70	: Tekanan/irama sebagian kecil kata benar
		80	: Tekanan/irama sebagian besar kata benar
		90	: Tekanan/irama semua kata, frasa, kalimat benar