

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

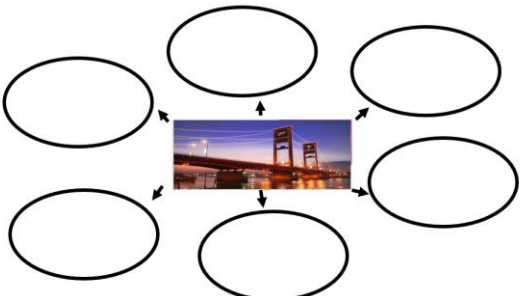
Satuan Pendidikan : SMA NEGERI 1 BANYUASIN I  
 Mata Pelajaran : Bahasa Inggris  
 Kelas/Semester : X IPA/ IPS (Ganjil)  
 Tema : *Descriptive text*  
 Sub tema : Memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal  
 Pembelajaran ke : 1  
 Alokasi Waktu : 2 JP

### A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mempelajari materi pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat:

- 3.3.1 Menyebutkan pengertian dan fungsi *Descriptive text*
- 3.3.2 Membedakan struktur, dan unsur kebahasaan *Descriptive text*
- 4.3.1 Membuat teks deskriptif lisan dan tulis, pendek dan sederhana, yang berkaitan dengan tempat wisata dan bangunan bersejarah, dengan memperhatikan fungsi, struktur teks, dan unsur kebahasaan secara benar dan sesuai dengan penggunaan kontekstualnya

### B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

NO	Uraian Kegiatan Pembelajaran
1.	<p><b>Pendahuluan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru mengucapkan salam, melihat kondisi kelas.</li> <li>• Salah satu peserta didik memimpin doa untuk menciptakan suasana religius dikelas</li> <li>• Guru meminta peserta didik mengecek kebersihan kelas bersama-sama</li> <li>• Guru mengecek kehadiran peserta didik</li> </ul>
2.	<p><b>Kegiatan Inti</b></p> <p><b>A. Orientasi peserta didik kepada masalah</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru menyebutkan nama-nama tempat wisata dan bangunan bersejarah di Indonesia dan menanyakan kepada siswa asal tempat wisata atau bangunan bersejarah tersebut.</li> <li>• Guru meminta siswa menyebutkan nama-nama tempat wisata dan bangunan bersejarah di kota Palembang.</li> <li>• Guru menstimulasi peserta didik dengan bermain <i>Boardgame</i></li> </ul> <div style="text-align: center;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik membuat kalimat dan menyusun kalimat-kalimat hasil dari bermain <i>boardgame</i> tersebut menjadi paragraf</li> <li>• Guru menyampaikan Kompetensi Dasar dan Tujuan materi yang akan dipelajari</li> <li>• Guru menyampaikan motivasi dan memberikan gambaran tentang manfaat <i>Descriptive text</i></li> <li>• Guru menyampaikan ruang lingkup penilaian</li> </ul> <p><b>Mengorganisasikan peserta didik</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru membagi kelas menjadi beberapa kelompok beranggotakan 3 atau 4 orang untuk bermain <i>boardgame</i> (peta pikiran).</li> <li>• Masing-masing kelompok dibagikan satu gambar tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal di kota Palembang, antar kelompok tidak ada yang mengetahui gambar yang diberikan. Semua kelompok akan berlomba untuk melengkapi <i>mindmap</i> dari gambar yang sudah disiapkan guru.</li> </ul> <p><b>Membimbing penyelidikan individu dan kelompok</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk berdiskusi melengkapi <i>mindmap</i> pada LKPD yang dibagikan oleh pendidik tentang tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal dan melakukan literasi dari berbagai sumber serta pengarahan dan penguatan dari guru.</li> </ul> <p><b>Mengembangkan dan menyajikan hasil karya</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru memberikan kesempatan dan mengarahkan peserta didik untuk berdiskusi</li> <li>• Peserta didik mengamati LKPD yang dibagikan oleh guru tentang <i>Descriptive text</i> dan melakukan literasi dari berbagai sumber serta pengarahan dan penguatan dari guru</li> <li>• Peserta didik mengolah data dan dalam kelompok berdiskusi mengerjakan LKPD</li> <li>• Peserta didik membuat kalimat dan menyusun kalimat-kalimat tersebut menjadi paragraf.</li> <li>• Peserta didik menulis resume hasil pengamatan dan bacaan terkait memahami konsep <i>Descriptive text</i></li> </ul>

	<p><b>Menganalisa dan mengevaluasi proses pemecahan masalah</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menyimpulkan berdasarkan data yang diperoleh dari hasil diskusi kelompok tentang <i>Descriptive text</i></li> <li>• Masing-masing kelompok mempresentasikan hasil diskusi. Setiap kelompok memperhatikan sajian/paparan dari kelompok yang mempresentasikan hasil diskusi, membandingkan dengan hasil dari kelompoknya, memberikan tanggapan, mengajukan pertanyaan, ataupun memberi masukan kepada kelompok lain.</li> </ul>
3.	<p><b>Penutup Refleksi dan Evaluasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru dan peserta didik mengambil kesimpulan tentang pembelajaran hari ini</li> <li>• Guru menanyakan kembali kepada peserta didik tentang kejelasan materi <i>Descriptive text</i> yang telah dipelajari dan mengaitkannya dengan kegunaan dalam kehidupan sehari-hari</li> <li>• Guru menyampaikan kepada peserta didik tentang materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya, kemudian menutup pertemuan dengan mengucapkan Hamdalah</li> </ul>

### C. PENILAIAN PEMBELAJARAN

No	Aspek yang dinilai	Bentuk Penilaian	Instrumen Penilaian	Waktu Penilaian
1	Sikap	Observasi	Pengamatan sikap (jurnal)	Selama KBM
2	Pengetahuan	Tes tertulis	Soal tes	Setelah KBM
3	Keterampilan	- Praktek	- Rubrik Penilaian	- Pengumpulan tugas

–Pemanfaatan penilaian

a. Remedial

Pembelajaran remedial dilakukan bagi peserta didik yang capaian KD nya belum tuntas.

- Tahapan pembelajaran remedial dilaksanakan melalui remedial teaching (klasikal) atau tutor sebaya, atau tugas dan diakhiri dengan tes
- Tes remedial dilakukan sebanyak 2 kali dan apabila setelah 2 kali tes remedial belum mencapai ketuntasan, maka remedial dilakukan dalam bentuk tugas tanpa tes tertulis kembali.

b. Pengayaan

Bagi peserta didik yang sudah mencapai ketuntasan diberikan pembelajaran pengayaan sebagai berikut:

- Siswa yang mencapai nilai kurang dari maksimum diberikan materi masih dalam cakupan KD dengan pendalaman sebagai pengetahuan tambahan
- Siswa yang mencapai nilai maksimum diberikan materi melebihi cakupan KD dengan pendalaman sebagai pengetahuan tambahan

– Perbaikan Pembelajaran

Perbaikan pembelajaran dilakukan jika 50% atau lebih peserta didik yang capaian KD nya belum tuntas.

#### 1. Penilaian Sikap (Terlampir)

Teknik : Observasi

Instrumen: Jurnal

Soal : Sikap spiritual : berdoa sebelum dan sesudah belajar

Sikap sosial : disiplin, kerjasama, dan tanggung jawab

• Penilaian Sikap Spritual

Teknik : Observasi

Bentuk : Jurnal

Soal : Pada proses pembelajaran akan dilakukan dua penilaian sikap yaitu **berdoa sebelum dan sesudah belajar**

N0	Waktu	Nama	Kejadian/Prilaku	Butir ikap	Pos/Neg	Tindak Lanjut

- **Penilaian Sikap Sosial**

Teknik : Observasi  
 Bentuk : Jurnal  
 Soal : Pada proses pembelajaran akan dilakukan dua penilaian sikap yaitu **disiplin, kerjasama, dan tanggung jawab**

N0	Waktu	Nama	Kejadian/Prilaku	Butir Sikap	Pos/Neg	Tindak Lanjut

**2. Penilaian Pengetahuan (Terlampir)**

Teknik : Tertulis  
 Bentuk : Uraian dan True or False

➤ **Penilaian Pengetahuan**

Teknik : Tertulis

Bentuk : Uraian Objektif

Instrumen Soal :

1. What is the definition of Descriptive Text?
2. Write parts of Descriptive Text!
3. Differentiate the functions of Descriptive Text!
4. Write the structure of the Descriptive Text?
5. Identify the structure of the Descriptive Text!

**Benteng Kuto Besak**

An interesting fact about it, is that it took 17 years to build it, started in 1780 and inaugurated to use it on Monday 21<sup>st</sup> February 1797. The idea of this fortress development was Mahmud Badaruddin Sultanate I (1724-1758). It has 288.75m length, 183.75 m width, 9.99 m height and 1.99 m thick. Each corner provides entrance, the Northwest side entrance is different with three others. The three other entrances represent the characteristic of Benteng Kuto Besak. The main entrance, Lawang Kuto allowed visitors to look out to Musi River. While the entrance in the back door is called Lawang Buritan.

This fortress has become Palembangnese proud since it is the biggest and the only fortress made-up of stone wall and strongly related to the witness of their victorious fight against European. Now, this fortress has been used for Sriwijaya Military District Command office.

The area surrounding the fortress are being developed for tourism destination, to support Visit Musi program. There is wide-open area for enjoying the scene around Musi River by visitors. Especially at night, we can feel another nice atmosphere from this place, there are lights from decorated lamps which make color-reflection on surface of the Musi River.

**TRUE/FALSE**

Directions: For the following questions, circle “T” for true of “F” for false.

1. Banteng Kuto Besak was used as a fortress in 1997. T F
2. The northwest side entrance is different from the three others. T F
3. Lawang Kuto is the back door. T F
4. Benteng Kuto Besak was made-up of bricks wall. T F
5. It was a witness of Palembangnese struggling fought against colonialists. T F

**Oral Session:**

- Please retell the text by using your own language?

➤ **Penilaian Ketrampilan**

Teknik : Praktek  
 Bentuk : Lembar Penilaian  
 Tugas : Membuat *Descriptive text* terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal

Petunjuk Pengerjaan:

1. Buatlah *Descriptive text* terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal sesuai gambar berikut!
2. Identifikasilah dengan tabel berikut *Descriptive text* yang telah anda buat!

No	Sentences	Functions	Structure of text	Language structure
1.				
2.				
3				

**Rubrik Penilaian**

No	Aspek yang diamati	Ya (skor)				Tidak (skor)	Keterangan
		4	3	2	1	0	
1.	Bisa membedakan fungsi dan struktur penulisan <i>Descriptive text</i>						
2.	Menyajikan <i>Descriptive text</i> berdasarkan gambar						

$$\text{Nilai} : \frac{\text{skortercapai}}{\text{skormaksimum}} \times 100$$

Keterangan Skor:

1. A (80 – 100) = Sangat Baik
2. B (70 – 79) = Baik
3. C (60 – 69) = Cukup Baik
4. D (45 – 59) = Kurang
5. E (< 45) = Sangat Kurang

Mengetahui,

Kepala SMA Negeri 1 Banyuasin I



Drs. Kms. Taufik R, M.Si

N IP: 196707261994031004

Banyuasin I, Juli 2021

Guru Mata Pelajaran

Ratmi Ardian, M.Pd

NIP.198305092006042006

## LAMPIRAN

### MATERI DESCRIPTIVE TEXT

Descriptive Text is a kind of text which purpose is to give information. The context of this kind of text is to describe particular person, thing or animal.

#### **Purpose of Descriptive text**

To describe the particular object, place, animal or thing by portraying its or her/his specific features to help readers to visualize what a person, an animal, a place or a thing is like.

#### **The Characteristics / Language Feature of Descriptive Text:**

1. Specific participant: has a certain object, is unique and not common (only one), for example: Bandengan beach, my house, Borobudur temple.
2. The use of the adjectives to clarify the noun, for example: a beautiful beach, a handsome man, the famous place in Jepara, etc.
3. The use of simple present tense: Simple present is used because it tells the facts of the object described.
4. Action verb: Verbs that show an activity, for example, run, sleep, walk, look etc.

#### **Generic Structure of Descriptive Text**

When writing descriptive text, there are some generic structures (actually not mandatory) for the writing to be true. The arrangement is:

1. Identification: (contains about the introduction of a person, place, animal or object that will be described.)
2. Description: contains a description of something such as animal, thing, place or person by describing its features, forms, colors, or anything related to what the writer describe.





## LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

1. Buatlah *mindmap* dari tempat wisata atau bangunan bersejarah terkenal di bawah ini!



2. Buatlah kalimat dari setiap kata yang dihasilkan dari *mindmap* tersebut dan susunlah menjadi sebuah *Descriptive text* terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal sesuai gambar yang diberikan!
3. Identifikasilah teks tersebut sesuai dengan Tabel berikut!

No	Sentences	Functions	Structure of text	Language structure
1.				
2.				
3				

