

## RPP PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

### (RPP)

SEKOLAH	: SMAN 2 KOTA TANGERANG SELATAN
MATA PELAJARAN	: BAHASA INGGRIS
KELAS/SEMESTER	: XI/2
MATERI POKOK	: CAUSE AND EFFECT
ALOKASI WAKTU	: 2 X 90 MENIT
GURU MATA PELAJARAN	: ERNA PUSPITA, S.Pd

#### A. KOMPETENSI INTI

##### KI 1

**Menghayati dan mengamalkan** ajaran agama yang dianutnya.

##### KI 2

**Menghayati dan mengamalkan** perilaku jujur, disiplin, santun, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), bertanggung jawab, responsif, dan pro-aktif dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, kawasan regional, dan kawasan internasional”.

##### KI 3

Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.

##### KI 4

Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, bertindak secara efektif dan kreatif, serta mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

#### B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR

3.7 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan transaksional lisan melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait hubungan sebab akibat sesuai dengan konteks penggunaannya

Perhatikan unsur kebahasaan because of..., due to..., thanks to...)

IPK :

1. Mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan transaksional lisan melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait hubungan sebab akibat sesuai dengan konteks penggunaannya
2. Membedakan fungsi social, struktur teks, dan unsur kebahasaan transaksional lisan melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait hubungan sebab akibat sesuai dengan konteks penggunaannya
3. Menerapkan fungsi social, struktur teks, dan unsur kebahasaan transaksional lisan melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait hubungan sebab akibat sesuai dengan konteks penggunaannya

4.7 Menyusun teks transaksional lisan melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait hubungan sebab akibat sesuai dengan konteks penggunaannya

IPK :

1. Mengidentifikasi teks transaksional lisan melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait hubungan sebab akibat sesuai dengan konteks penggunaannya
2. Membedakan teks transaksional lisan melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait hubungan sebab akibat sesuai dengan konteks penggunaannya
3. Menyusun teks transaksional lisan melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait hubungan sebab akibat sesuai dengan konteks penggunaannya

### C. TUJUAN PEMBELAJARAN

Melalui pembelajaran berbasis *Inquiry Learning*, siswa mampu **mengidentifikasi**, **membedakan**, **menerapkan**, dan **menyusun teks** interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait hubungan sebab akibat, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks dengan rasa tanggung jawab.

### D. MATERI PEMBELAJARAN



### E. METODE PEMBELAJARAN : INQUIRY LEARNING

### F. MEDIA, ALAT, DAN SUMBER PEMBELAJARAN

1. Sumber Belajar:

- Buku Bahasa Inggris – Wajib Siswa Kelas XI, Kemendikbud, tahun 2017
  - Video Youtube
  - Lingkungan setempat
2. Media/Alat:
- Laptop/komputer, Smartphone, Fasilitas internet
  - Google Classroom, Zoom meeting
  - Quizizz, Wheel of names

## **Pertemuan Ke-1**

### **Pendahuluan**

1. Apersepsi dan doa (quote of the day)
2. Guru mereview pelajaran sebelumnya
3. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran KD 3.7

### **Inti**

1. Siswa mengamati dialog pada buku B Inggris kelas XI hal. 75
2. Siswa bertanya jawab tentang dialog
3. Siswa mengamati materi dan beberapa contoh kalimat
4. Secara klasikal, siswa mengidentifikasi kalimat cause and effect pada kalimat yang disajikan
5. Secara mandiri, siswa memilih 1 topik yang tersedia
6. Siswa menuliskan kalimat cause dan effect sesuai topik yang sudah mereka pilih di slide masing-masing
7. Secara mandiri, siswa mengerjakan kegiatan pada buku paket hal 79-80 part a dan b
8. Siswa mengerjakan Quiz untuk mengecek pemahaman mereka (tidak di nilai)

### **Penutup**

Siswa dan guru menyimpulkan pembelajaran hari ini

## **Pertemuan Ke-2**

### **Pendahuluan**

1. Apersepsi dan doa (sharing quote of the day)
2. Guru mereview pelajaran sebelumnya
3. Guru mereview tujuan pembelajaran KD 3.7

### **Inti**

1. Siswa mengamati gambar yang ditampilkan guru
2. Siswa bertanya jawab tentang gambar secara klasikal
3. Secara berpasangan, siswa memilih 1 topik yang telah disediakan guru
4. Secara berpasangan, siswa membuat dialog berdasarkan topik yang sudah mereka pilih
5. Secara berpasangan, siswa menampilkan dan membacakan dialog yang sudah mereka buat

### **Penutup**

Siswa dan guru menyimpulkan pembelajaran hari ini

## H. PENILAIAN

**C Let's Practice**

A. Read the following sentences. Decide if the words in bold are the cause or the effect. Write *cause* or *effect* on the line. Then, underline the "signal" word or phrase.

- Early man used weapons because they needed to find food.
- The glaciers began to melt; therefore, the land bridge between Asia and North America became flooded.
- Because they wanted to learn about different civilizations that existed, archaeologists studied artifacts.
- Early man slowly started to grow food, and as a result, their lives became easier.
- My sister was very tired because she stayed up past midnight.

B. Read the cause, write the effect, then write the complete sentence using signal words. The first one has been done for you.

- Cause: It was very windy.  
Effect: All the flights were cancelled.  
Sentence: It was very windy; therefore, all the flights were cancelled.
- Cause: She ate too much.  
Effect: ...  
Sentence: ...
- Cause: I ran out of money.  
Effect: ...  
Sentence: ...
- Cause: He is afraid to fly.  
Effect: ...  
Sentence: ...

Bahasa Inggris 79

5. Cause: After the car accident  
Effect: ...  
Sentence: ...

Skor 10 x 10 soal = 100

No.	Aspek	No. IPK	IPK	Teknik Penilaian	Bentuk Penilaian
1.	Pengetahuan	3.7.1	Latihan soal di bagian <i>Lets Practice</i> (buku paket hal 79-80)	Tes Tertulis	Uraian
2.	Keterampilan	4.7.1 4.7.2	<i>Penilaian Keterampilan</i>	Penugasan	Unjuk kerja

		<p>Unjuk kerja berupa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Melakukan percakapan</li> <li>• Menulis dialog berisi ungkapan <i>cause</i> dan <i>effect</i></li> </ul>		
--	--	--	--	--

<b>3</b>	Sikap	1.1.1	<p>Aspek Sikap:</p> <p>Berdoa secara khusus, bersyukur, cermat, teliti, rasa ingin tahu, jujur, kerjasama</p>	Observasi
----------	-------	-------	---	-----------

Kriteria	Skor 4	Skor 3	Skor 2	Skor 1
Pelafalan ( <i>Pronounciation</i> )	Lafal dapat  Dipahami meskipun dengan aksen tertentu	Ada masalah  dalam pengucapan sehingga membuat pendengar harus sangat fokus dan kadang-kadang menimbulkan kesalahpahaman	Sulit dimengerti  karena ada masalah dalam pelafalan dan frekuensinya Sering	Hampir selalu  keliru dalam pelafalan sehingga tidak dapat Dimengerti
Tata Bahasa ( <i>Grammar</i> )	Hampir tidak ada kekeliruan tata Bahasa	Terjadi beberapa kekeliruan tata bahasa, tetapi tidak berpengaruh  terhadap arti	Banyak terjadi kekeliruan tata bahasa yang mempengaruhi  arti dan sering kali harus menyusun ulang kalimat percakapan	Tata bahasa sangat buruk sehingga percakapan sangat sulit dipahami
Kosakata ( <i>Vocabulary</i> )	Kadang-kadang Pelafalan tidak tepat dan Mengharuskan penjelasan lebih lanjut karena kosakata yang tidak sesuai	Sering menggunakan kosakata yang tidak tepat sehingga dialognya menjadi terbatas karena kosakata yang terbatas	Menggunakan kosakata yang salah sehingga tidak dapat Dipahami	Kosakata sangat terbatas sehingga tidak memungkinkan terjadinya dialog
Kelancaran	Dialog lancar,	Tidak terlalu	Sering ragu dan	Sering berhenti

<i>(Fluency)</i>	sangat sedikit	lancar karena	berhenti karena	dan diam selama dialog
	Menemui Kesulitan	menemui kesulitan bahasa	keterbatasan Bahasa	sehingga dialog tidak tercipta

<i>Comprehension</i>	Seluruh isi percakapan dapat dipahami meskipun sesekali ada pengulangan di bagian-bagian tertentu	Sebagian besar isi percakapan dapat dimengerti meskipun ada beberapa pengulangan	Sulit untuk mengikuti dialog yang dilakukan kecuali di bagian dialog umum dengan percakapan yang perlahan-lahan dan banyak pengulangan	Tidak dapat dipahami bahkan dalam bentuk dialog yang singkat sekalipun

**Rubrik Penilaian Unjuk Kerja**

5 kriteria x skor 4 = 20 poin

20 poin x 5 = 100 nilai tertinggi

## Penilaian Sikap Melalui Observasi

Jurnal Perkembangan Sikap

No.	Tanggal	Nama Peserta Didik	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Tindak Lanjut

### Program Tindak Lanjut

#### Remedial

Peserta didik yang belum mencapai KKM (70) diberi tugas untuk mengidentifikasi cause and effect pada sebuah teks eksposisi analistis selama 1 minggu. Setelah 1 minggu guru mengevaluasi kemajuan kompetensi peserta didik dalam menangkap makna dan atau mengidentifikasi cause and effect yang ditentukan. Kemudian guru melaksanakan penilaian remedial.

#### Learning English

Learning English through music and songs can be very enjoyable. You can mix pleasure with learning when you listen to a song and exploit the song as a means to your English progress. Some underlying reason can be drawn to support the idea why we use songs in language learning.

Firstly, “the song stuck in my head” Phenomenon (the echoing in our minds of the last song we heard after leaving a restaurant, shopping malls, etc) can be both enjoyable and sometimes unnerving. This phenomenon also seems to reinforce the idea that songs work on our short-and-long term memory.



Secondly, songs in general also use simple conversational language, with a lot of repetition, which is just what many learners look for sample text. The fact that they are effective makes them many times more motivating than other text. Although usually simple, some songs can be quite complex syntactically, lexically and poetically, and can be analyzed in the same way as any other literary sample.

Furthermore, song can be appropriated by listener for their own purpose. Most pop songs and probably many other types don't have precise people, place or time reference.

In addition, songs are relaxing. They provide variety and fun, and encourage harmony within oneself and within one group. Little wonder they are important tools in sustaining culture, religion, patriotism and yeas, even revolution.

Last but not least, there are many learning activities we can do with songs such as studying grammar, practicing selective listening comprehension, translating songs, learning vocabulary, spelling and culture.

<https://englishahkam.blogspot.com>

### **Pengayaan**

Bagi peserta didik mempunyai nilai di atas 70 diberi pengayaan berupa tugas mandiri untuk membaca sebuah teks eksposisi analitis, menuliskan dan **menyusun ungkapan cause and effect dalam sebuah percakapan**

#### **Dear Mom and Dad,**

It's so not fair that you won't let me get TikTok. It's one of the most popular apps in the world! More than 1.2 billion people have it, including ALL of my friends. When everyone at school talks about the videos they're making, I feel totally left out.

You say some TikTok videos have swearing and violence. But I'm a good kid! That won't change just because I start using TikTok. And I know you think I'll spend too much time looking at screens. But you can set my account so that I'm on TikTok for no more than two hours a day.

Who knows what talents I'll discover by making my own videos? Coming up with dances and skits will make me more creative. By recording funny movie quotes, I'll get better at memorizing stuff. (Think of how that'll help me at school!) And editing the videos will help me practice my computer skills.

Please give me a chance. You can check my account every day. Or you can make your own accounts and follow me! We can even do family duets—I'm thinking Ed Sheeran?

Your daughter,

Jade

---

**Dear Jade,**

You are a good kid! But when you see other kids making videos with swearing and rude behavior, you could start to get the idea that that's OK. And some people leave mean comments on posts. We don't want you to get hurt.

There's a group called Common Sense Media that helps parents decide which apps are right for kids. It says kids should be at least 16 to use TikTok, mostly because inappropriate videos get posted. TikTok's own rule is that you have to be 13 to post or comment. We know a lot of kids lie about their age, but that's just not how we do things.

We appreciate your thinking about screen time, but two hours of TikTok every day is still way too much. You'll do better in school if you spend that time doing homework.

We do feel bad that you're left out. TikTok is huge right now, but trust us, that'll fade. In the meantime, we can still record family duets—and text them to Grandma and Grandpa. Who could ask for better fans?

With love,

Mom and Dad





