

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SMP NEGERI 1 TELAGA
 Kelas/Semester : IX / Ganjil
 Tema : **Teks Cerita Pendek**
 Sub Tema : Unsur Pembangun Cerpen
 Alokasi Waktu : 1 x pertemuan

A. Tujuan Pembelajaran

Setelah melaksanakan pembelajaran melalui *Discovery Learning* peserta didik diharapkan mampu:

- Menyimpulkan unsur-unsur pembangun karya sastra dengan bukti yang mendukung dari teks cerita pendek yang dibaca atau didengar

B. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan Pendahuluan (2 menit)	
Guru : <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan pembukaan dengan salam pembuka, memanjatkan syukur kepada Tuhan YME dan berdoa untuk memulai pembelajaran • Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin • Menyampaikan manfaat dan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung 	

Kegiatan Inti (6 Menit)	
Sintak Model Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
Stimulation	Peserta didik membaca teks cerita pendek yang dibagikan oleh guru
Problem statemen	CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK) Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan teks cerita pendek yang dibagikan oleh guru
Data collection (pengumpulan data)	KEGIATAN LITERASI Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan: ➤ Mengamati dengan seksama teks cerita pendek yang dibagikan oleh guru.
Data processing (pengolahan Data)	COLLABORATION (KERJASAMA) dan CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK) Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok dan dibagikan LKPD untuk: ➤ Mendiskusikan Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas contoh unsur-unsur pembangun karya sastra dengan bukti yang mendukung dari teks cerita pendek yang dibaca ➤ Mengumpulkan informasi Mencatat semua informasi tentang unsur-unsur pembangun karya sastra dengan bukti yang mendukung dari teks cerita pendek yang dibaca ➤ Mempresentasikan Peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan materi dengan rasa percaya diri tentang unsur-unsur pembangun karya sastra dengan bukti yang mendukung dari teks cerita pendek yang dibaca
Verification (pembuktian)	CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK) Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas jawaban soal-soal yang telah dikerjakan oleh peserta didik.

Generalization (menarik kesimpulan)	CREATIVITY (KREATIVITAS) Peserta didik menyimpulkan unsur-unsur pembangun karya sastra dengan bukti yang mendukung dari teks cerita pendek yang dibaca
---	--

Kegiatan Penutup (2 Menit)
Peserta didik membuat rangkuman/simpulan pelajaran tentang poin-poin penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan.

C. Penilaian

1. Penilaian Sikap : Obervasi
2. Penilaian Pengetahuan : Tanya jawab/tes tertulis/lisan/penugasan
3. Penilaian Keterampilan : Kinerja

Mengetahui,
Kepala Sekolah

NIP.

Telaga, Desember 2020
Guru Mata pelajaran

NIP.