

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Simulasi Mengajar Calon Guru Penggerak

Satuan Pendidikan	: SDN Ketanon Korwil Bidik Sragi, Kab. Pekalongan
Kelas/Semester	: IV / II
Tema	: 6. Cita-Citaku
Sub Tema	: 1. Aku dan Cita-Citaku.
Pembelajaran	: 6
Alokasi Waktu	: 10 menit

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui kegiatan mengamati puisi yang dibacakan temannya, siswa mampu menjelaskan dan mengungkapkan makna yang terkandung dalam puisi dengan benar.

Karakter siswa yang diharapkan :

➤ Bahasa Indonesia :

Religius
Nasionalis
Mandiri
Gotong Royong
Integritas

B. LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN

PENDAHULUAN (Alokasi Waktu 2 menit)

1. Guru mengucapkan salam dan mengajak siswa berdo'a menurut agama dan keyakinan masing-masing (Religius)
2. Guru mengecek kesiapan pembelajaran dengan memeriksa kehadiran, kelengkapan belajar
3. Menyanyikan lagu nasional
4. Kegiatan literasi (membaca sebelum pembelajaran di mulai)
5. Mengaitkan materi sebelumnya dengan materi yang akan dipelajari dengan bertanya jawab tentang cita-cita (apersepsi)
6. Guru memberikan contoh cara membaca puisi dengan baik sesuai dengan ekspresi dan makna puisi
7. Guru menyampaikan gambaran tentang tujuan dan manfaat pembelajaran yang akan dipelajari (motivasi)

KEGIATAN INTI (Alokasi waktu 6 menit)

1. (**Ayo mengamati**) Siswa membacakan puisi yang sudah dikumpulkan sebelumnya di depan kelas secara bergantian. Guru menugaskan siswa yang lain untuk mengamati dan mencermati puisi yang sedang dibaca.
2. (**Ayo menanya**) Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya tentang puisi yang selesai dibacakan
3. (**Ayo Diskusi**) Siswa menuliskan judul puisi dan isi/makna dari puisi yang dibacakan oleh temannya bersama teman satu kelompoknya
4. Kegiatan ini digunakan untuk mengukur pemahaman siswa tentang makna puisi dan keterampilan siswa dalam mengidentifikasi makna dari puisi yang dibacakan.
5. Kegiatan ini mengacu pada ketercapaian kompetensi Bahasa Indonesia KD 3.6 dan 4.6.
6. Siswa menyajikan hasil pengamatannya tentang puisi yang dibacakan oleh temannya dalam bentuk tabel pengamatan.
7. (**Ayo Mengkomunikasikan**) Guru meminta peserta didik menganalisis dan mengevaluasi pembelajaran yang telah dilakukan dan menyampaikan kesulitan selama peajaran berlangsung. (**Comunication, Critical Thinking**)
8. Siswa menyelesaikan post tes (Evaluation)

PENUTUP (Alokasi waktu 2 menit)

1. Guru bersama-sama siswa membuat kesimpulan / rangkuman hasil belajar selama sehari. **Integritas**
2. Bertanya jawab tentang materi yang telah dipelajari (untuk mengetahui hasil ketercapaian materi)
3. Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk menyampaikan pendapatnya tentang pembelajaran yang telah diikuti.
4. Guru menyampaikan informasi tentang materi pelajaran yang akan datang
5. Melakukan penilaian hasil belajar
6. Guru mengakhiri pembelajaran dan mengajak semua siswa berdo'a menurut agama dan keyakinan masing-masing (untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran) **Religius**

C. PENILAIAN PEMBELAJARAN

1. Teknik Penilaian

a. Tes

Penilaian Pengetahuan (Bahasa Indonesia)

Tes Tertulis

b. Non Tes

Penilaian Sikap

Spiritual: Bersyukur, Berdoa sebelum dan sesudah pelajaran

Sosial :Toleransi, kerjasama (observasi selama proses pembelajaran berlangsung)

Penilaian Keterampilan

Bahasa Indonesia

- Produk siswa berupa puisi hasil karya sendiri

- Unjuk Kerja Membacakan puisi didepan kelas

Media/Alat Bantu dan Sumber :

1. Buku Siswa kelas IV tema 6 Sub tema 1 hal :53-54 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013)
2. Buku Guru kelas IV Tema 6 Sub tema 1 hal :41-43(Buku Guru Tematik Terpadu Kurikulum 2013)
3. Internet (contoh teks puisi)

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Ketanon, 4 Januari 2022
Guru Kelas

SRI WINTARTI, S.Pd
NIP. 19670415 198806 2 001

SUPRIATIN, S.Pd.SD
NIP.19810115 200801 2023

Bahan Ajar

Satuan Pendidikan	: SDN Ketanon Korwil Bidik Sragi, Kab. Pekalongan
Kelas/Semester	: IV /2
Tema	: Cita-Citaku
Sub Tema	: Aku dan Cita-Citaku
Alokasi Waktu	: 10 menit

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
Bahasa Indonesia 3.6 Menggali isi dan amanat puisi yang disajikan secara lisan dan tulis dengan tujuan untuk kesenangan. 4.6 Melisankan puisi hasil karya pribadi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat sebagai bentuk ungkapan diri.	Bahasa Indonesia ▪ Menjelaskan dan mengungkapkan makna yang terkandung dalam puisi. ▪ Membacakan puisi dengan lafal, Intonasi dan ekspresi yang tepat

1. Teks Puisi yang disiapkan oleh masing-masing

Isi puisi menunjukkan makna puisi yang terkandung di dalamnya.

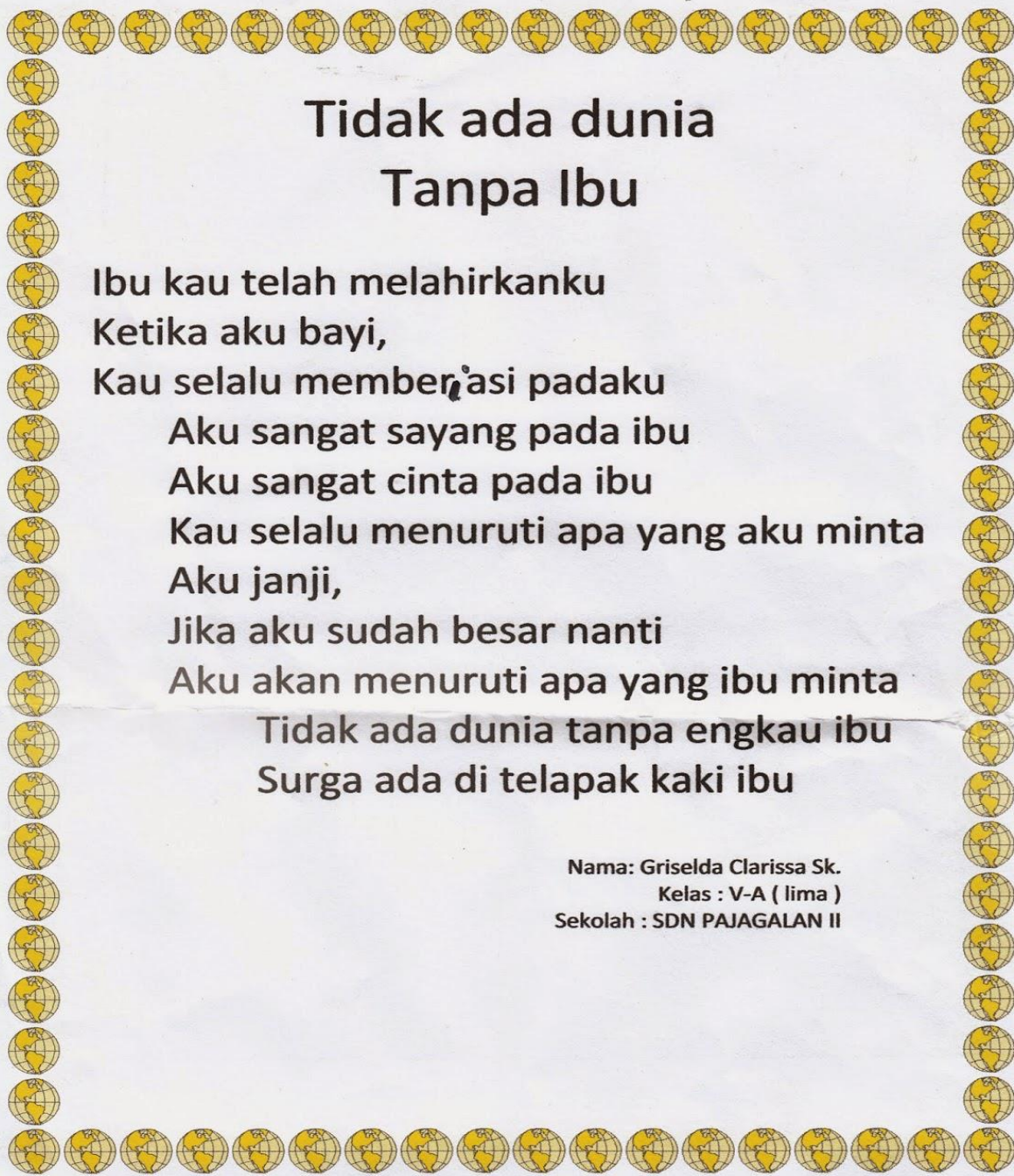
Puisi merupakan karya sastra yang diungkapkan dengan bahasa yang indah.

Kita dapat menuangkan curahan hati dan pikiran kita dalam sebuah puisi.

Sebuah lagu juga memiliki makna yang terkandung di dalamnya.

Makna lagu tercermin dari isi syair lagunya.

Makna lagu menentukan juga tempo yang digunakan untuk menyanyikan lagu tersebut.



Tidak ada dunia Tanpa Ibu

Ibu kau telah melahirkanku
Ketika aku bayi,
Kau selalu member'asi padaku
Aku sangat sayang pada ibu
Aku sangat cinta pada ibu
Kau selalu menuruti apa yang aku minta
Aku janji,
Jika aku sudah besar nanti
Aku akan menuruti apa yang ibu minta
Tidak ada dunia tanpa engkau ibu
Surga ada di telapak kaki ibu

Nama: Griselda Clarissa Sk.
Kelas : V-A (lima)
Sekolah : SDN PAJAGALAN II

LEMBAR KERJA**Muatan Pelajaran : Bahasa Indonesia**

1. Amatilah dengan cermat isi puisi pilihanmu dan pilihan temanmu ketika dibacakan di depan kelas.
2. Tuliskan isi puisi temanmu pada tabel yang kamu buat.
3. Siapkan tabel pengamatan seperti contoh berikut.

No.	Nama	Judul Puisi	Isi Puisi

SOAL TES TERTULIS

Nama.....

Bahasa Indonesia

1. Tuliskan satu judul puisi yang telah dibacakan temanmu dan bagaimana maknanya !
2. Karya Sastra yang diungkapkan dengan bahasa yang indah disebut dengan
3. Tuliskan makna dari penggalan puisi di bawah ini !

Waktu kukecil hidupku amatlah senang
Senang dipangku-dipangku dipeluknya
Serta dicium-dicium dimanjakan
Namanya kesayangan

4. Bagaimana ekspresi yang ditunjukkan saat kita membacakan puisi sedih ?

LEMBAR PENGAMATAN AKHLAK DAN KEPERIBADIAN

No	Nama	Aspek yang Dinilai					Jumlah Skor	Nilai Akhir
		Religius	Nasionalis	Mandiri	Gotong-royong	Integritas		
1	AFDZAN ABDILLAH							
2	ALFISYHRUL R							
3	ALIF ADIPUTRA R							
4	AMEL YULIANA							
5	AMILA SOFIYATUL F							
6	ARIL SAPUTRA							
7	AULIA NUR NUR A							
8	BAYU WIDIANTO							
9	DESTY ALIYA R							
10	DEVINA ZAHRA E							
11	DIAN AYU S							
12	DIMAS SETYADI							
13	DYAKSA FELA D							
14	FAATHIR RAYHAN							
15	FAYZA ADILA							
16	GAMMA SBASTIAN							
17	GUNTUR DWI M							
18	HAVIF ZAKHARON							
19	HEXA EKDY TORIQ R							
20	KHARISMA K							
21	KURNIAWAN RISKI S							
22	LIANA MAULINDA							
23	MEYLISA PUTRI							
24	MUHAMMAD D							
25	RAFFI DINAR M							
26	RIZKI SAPUTRA							
27	SAYIDA NAFISAH							
28	SELENA OKTAVIA							
29	WANDA M							

Keterangan :

Kriteria Penilaian :

Belum Terlihat : Skor 1

Mulai Terlihat : Skor 2

Mulai Berkembang : Skor 3

Sudah Terlihat / Membudaya : Skor 4

Jumlah skormaksimal 20

Nilai Akhir = $\frac{\text{Jumlah skor perolehan} \times 100}{20}$

LEMBAR PENGAMATAN DISKUSI

No	Nama	Aspek yang Dinilai					Jumlah Skor	Nilai Akhir
		Kerja Sama	Tanggung Jawab	Disiplin	Aktif	Tidak Mendominasi		
1	AFDZAN ABDILLAH							
2	ALFISYHRUL R							
3	ALIF ADIPUTRA R							
4	AMEL YULIANA							
5	AMILA SOFIYATUL							
6	ARIL SAPUTRA							
7	AULIA NUR NUR A							
8	BAYU WIDIANTO							
9	DESTY ALIYA R							
10	DEVINA ZAHRA E							
11	DIAN AYU S							
12	DIMAS SETYADI							
13	DYAKSA FELA D							
14	FAATHIR RAYHAN							
15	FAYZA ADILA							
16	GAMMA SBASTIAN							
17	GUNTUR DWI M							
18	HAVIF ZAKHARON							
19	HEXA EKDY TORIQ							
20	KHARISMA K							
21	KURNIAWAN RISKI							
22	LIANA MAULINDA							
23	MEYLISA PUTRI							
24	MUHAMMAD D							
25	RAFFI DINAR M							
26	RIZKI SAPUTRA							
27	SAYIDA NAFISAH							
28	SELENA OKTAVIA							
29	WANDA M							

Keterangan :

Kriteria Penilaian :

1. Belum Terlihat : Skor 1
2. Mulai Terlihat : Skor 2
3. Mulai Berkembang : Skor 3
4. Sudah Terlihat / Membudaya : Skor 4

Jumlah skor maksimal 20

Nilai Akhir = Jumlah skor perolehan x 100

Penilaian Pengetahuan

Penilaian Pengetahuan melalui evaluasi post tes tertulis.

Soal Tes Tertulis

1. Karya Sastra yang diungkapkan dengan bahasa yang indah disebut dengan
2. Tuliskan satu judul puisi yang telah dibacakan temanmu dan bagaimana maknanya !
3. Tuliskan makna dari penggalan puisi di bawah ini !

Waktu kukecil hidupku amatlah senang
Senang dipangku-dipangku dipeluknya
Serta dicium-dicium dimanjakan
Namanya kesayangan

4. Bagaimana ekspresi yang ditunjukkan saat kita membacakan puisi sedih ?

Penskoran dan Rubrik

NO	SKOR	RUBRIK
1	1	Jika jawaban benar
	0	Jika jawaban salah
2.	3	Jika menulis 3 contoh
	2	Jika menulis 2 contoh
	1	Jika menulis 1 contoh
	0	Jika jawaban salah/tidak menjawab
3	3	Jika menulis 3 makna
	2	Jika menulis 2 makna
	1	Jika menulis 1 makna
	0	Jika jawaban salah/tidak menjawab
4	1	Jika jawaban benar
	0	Jika jawaban salah

Rubrik Penilaian Diskusi

1. Menjelaskan Makna Puisi

Bentuk penilaian: Penugasan

Instrumen Penilaian: Rubrik

KD Bahasa Indonesia KD 3.6 dan 4.6

Tujuan Kegiatan Penilaian:

Mengukur pemahaman dan keterampilan siswa dalam mengidentifikasi makna/isi puisi.

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Penulisan judul puisi yang dibacakan	Siswa mampu menuliskan dengan tepat judul puisi yang dibacakan.	Siswa menuliskan judul puisi yang dibacakan dengan sedikit kesalahan yang tidak mengubah arti	Siswa menuliskan judul puisi yang dibacakan dengan kesalahan yang sedikit mengubah arti	Siswa sama sekali tidak tepat dalam menuliskan judul puisi yang dibacakan
Ketepatan menginterpretasikan makna/ isi puisi yang dibacakan	Siswa dapat menuliskan dengan tepat dan jelas makna/ isi puisi yang dibacakan	Siswa menuliskan makna/isi puisi yang dibacakan mendekati makna/ isi sesungguhnya	Siswa menuliskan makna/isi puisi yang dibacakan mendekati makna/ isi puisi tetapi tidak jelas	Siswa menuliskan makna/isi puisi yang dibacakan sama sekali berbeda dari makna/isi puisi sesungguhnya