

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

CALON GURU PENGGERAK

Satuan pendidikan	: SDN Butuh 2
Kelas / semester	: IV / 1 (satu)
Tema	: 1. Indahnya Kebersamaan
Sub Tema	: 1. Keberagaman Budaya Bangsa
Pembelajaran	: 1
Muatan Pembelajaran	: IPS, IPA
Alokasi waktu	: 10 Menit
Waktu Pelaksanaan	:

A. KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, dan guru.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati [mendengar, melihat, membaca] dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR dan INDIKATOR

Kompetensi dasar	Indikator
IPS	
3.1 Mengidentifikasi keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia; serta hubungannya dengan karakteristik ruang.	3.2.1 Mengidentifikasi keragaman budaya daerah di Indonesia. 3.2.2 Melengkapi keragaman budaya daerah di Indonesia dengan ciri khas daerah 3.2.3 Menyeleksi sikap menghargai dan tidak menghargai keragaman.

Kompetensi dasar	Indikator
<p>IPA</p> <p>3.6 Menerapkan sifat-sifat bunyi dan keterkaitannya dengan indera pendengaran.</p>	<p>3.6.1 Mengidentifikasi konsep bunyi</p> <p>3.6.2 Menjelaskan cara menghasilkan bunyi dari beragam benda di sekitar.</p> <p>3.6.3 Menganalisis faktor yang mempengaruhi perbedaan bunyi</p>

Karakter: *Santun, Peduli*

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui membuat mind mapping keragaman budaya daerah nusantara, siswa dapat melengkapi keragaman budaya daerah di Indonesia dengan ciri khas daerah dengan tepat.
2. Setelah melakukan percobaan tentang cara menghasilkan bunyi, siswa mampu mengidentifikasi konsep bunyi dengan benar.
3. Setelah melakukan percobaan tentang cara menghasilkan bunyi, siswa mampu menjelaskan cara menghasilkan bunyi dari beragam benda di sekitar dengan lengkap.

D. MATERI PEMBELAJARAN

1. Ilmu Pengetahuan Sosial : Keberagaman budaya daerah
2. Ilmu Pengetahuan Alam : Bunyi dan cara menghasilkan bunyi

E. MODEL/ PENDEKATAN/ METODE

Model : *Mind Mapping*

Pendekatan : Saintifik

Metode : Diskusi, Tanya Jawab, Ceramah, Penugasan

F. MEDIA PEMBELAJARAN

1. Media :
 - Video tentang keragaman budaya daerah di Indonesia
 - Mind Mapping kebudayaan nusantara
 - Video salah satu alat musik tradisional nusantara.
 - Gambar alat musik daerah

2. Alat :
- Alat tulis
 - Kertas
 - Spidol/pensil warna
 - Benda-benda disekitar yang menghasilkan bunyi

G. SUMBER BELAJAR

1. Anggari, Angi St, dkk. 2017. “*Indahnya Kebersamaan: buku guru / Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. - Edisi Revisi*”. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
2. Anggari, Angi St, dkk. 2017. “*Indahnya Kebersamaan: buku siswa / Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. - Edisi Revisi*”. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan
3. Sumber internet yang relevan

H. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru mengucapkan salam. 2. Guru meminta salah satu peserta didik memimpin doa. (<i>beriman</i>) 3. Guru melakukan presensi. 	
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru melakukan apersepsi dengan menyanyikan lagu “Sabang Merauke“ bersama peserta didik. 2. Guru memberikan pertanyaan pada peserta didik : Apa judul lagu yang kita nyanyikan tadi?”Menurut kalian bagaimana Negara Indonesia itu?” (<i>menanya</i>) 3. Guru memberikan motivasi bahwa kita harus menghargai keberagaman di Indonesia. 4. Guru menyampaikan tujuan, manfaat, aktivitas pembelajaran. 	2 menit

<p>Inti</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik mengamati contoh mind mapping yang disajikan oleh guru. (<i>mengamati</i>) (<i>tanggung jawab</i>) 2. Peserta didik dibagi menjadi 2 kelompok, kelompok A dan kelompok B. 3. Peserta didik mendengarkan penjelasan materi dari guru tentang Keragaman budaya Indonesia, dengan melihat contoh rumah adat, pakaian adat, suku bangsa, tarian daerah, alat musik. 4. Peserta didik berdiskusi membuat mind mapping dengan kelompoknya, guru sambil berkeliling memastikan peran aktif peserta didik dalam berdiskusi. 5. Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi masing-masing kelompok secara bergantian, guru memberikan kesempatan pada kelompok lain untuk memberikan tanggapan dari presentasi temannya tsb. (<i>menanya, mengumpulkan informasi</i>) (<i>percaya diri</i>) 6. Guru mulai mengarahkan pembelajaran ke materi yang lain dengan menyajikan gambar alat musik daerah. 7. Peserta didik diajak mengidentifikasi cara menghasilkan bunyi pada alat musik (<i>menanya, mengumpulkan informasi</i>) 8. Peserta didik mengerjakan LKPD 	<p>6 menit</p>
<p>Penutup</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru bersama dengan peserta didik menyimpulkan/ ringkasan hasil pembelajaran. (<i>percaya diri</i>) 2. Peserta didik mengerjakan evaluasi. (<i>jujur</i>) 3. Guru melakukan refleksi hasil pembelajaran dan evaluasi. 4. Guru memberikan tindak lanjut (pengayaan dan remedial). 5. Guru menutup pelajaran dengan meminta siswa memimpin doa bersama. (<i>religius</i>) 	<p>2 menit</p>

I. PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN

No.	Muatan Pelajaran	Jenis Penilaian	Teknik	Jenis	Bentuk
1	IPS	Pengetahuan	Tes	Tertulis	Pilihan Ganda
2	IPA	Pengetahuan	Tes	Tertulis	Pilihan Ganda

Tindak lanjut hasil evaluasi yang mencakup remedial dan pengayaan

Remedial : Siswa yang belum tuntas pada materi yang diajarkan dengan memberikan tambahan jam untuk pemahaman materi.

Pengayaan : Siswa yang sudah tuntas diberi materi tambahan

Magelang,

Mengetahui,

Kepala Sekolah

Guru

NURWIDAYATNO, S. Pd

NIP. 19681128 198806 1 001

ANA SISWATI, S.Pd

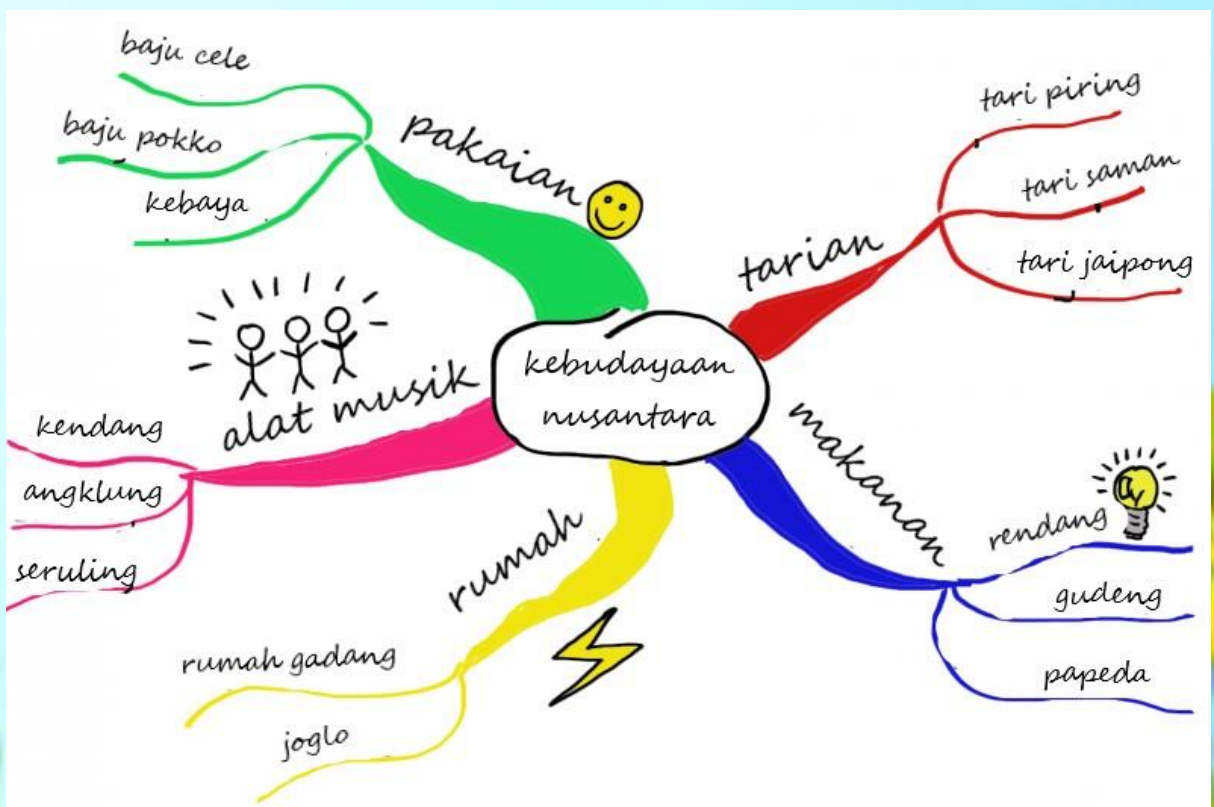
NIP. 19840526 200604 2 005

MEDIA PEMBELAJARAN

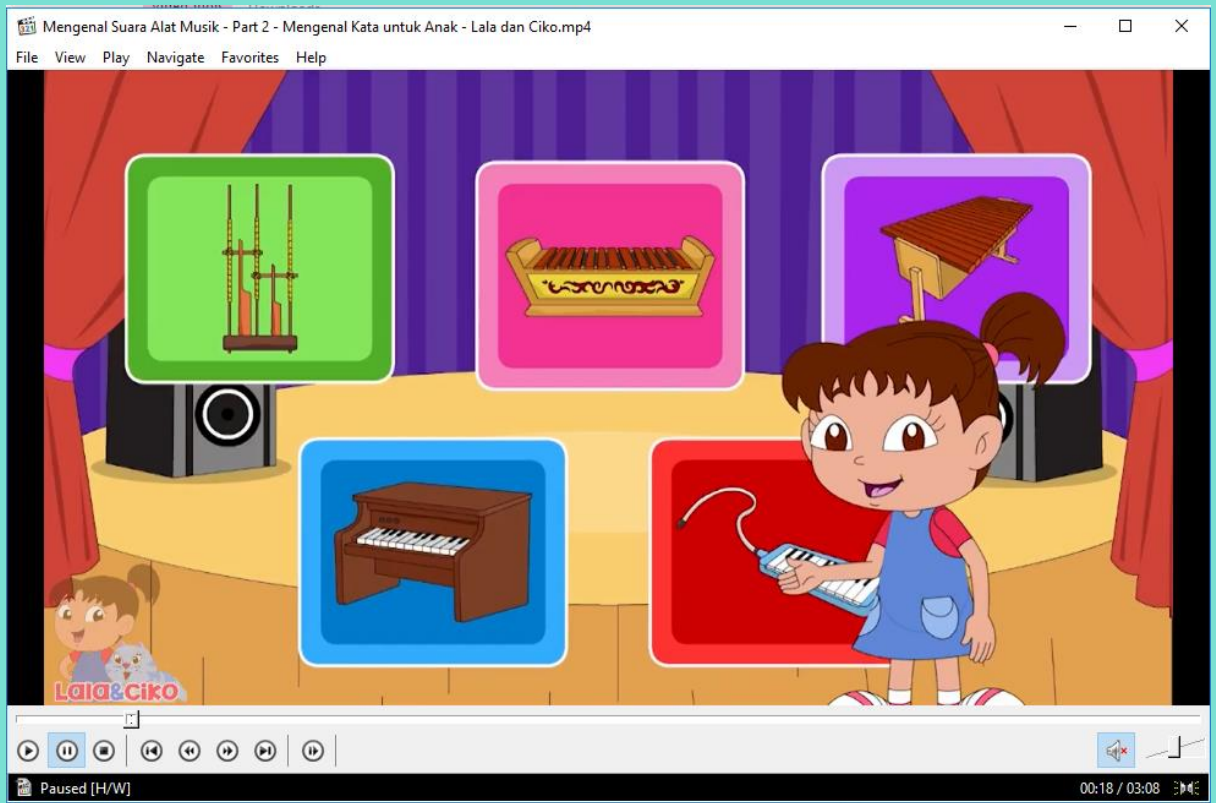
1. Video tentang keragaman budaya daerah di Indonesia



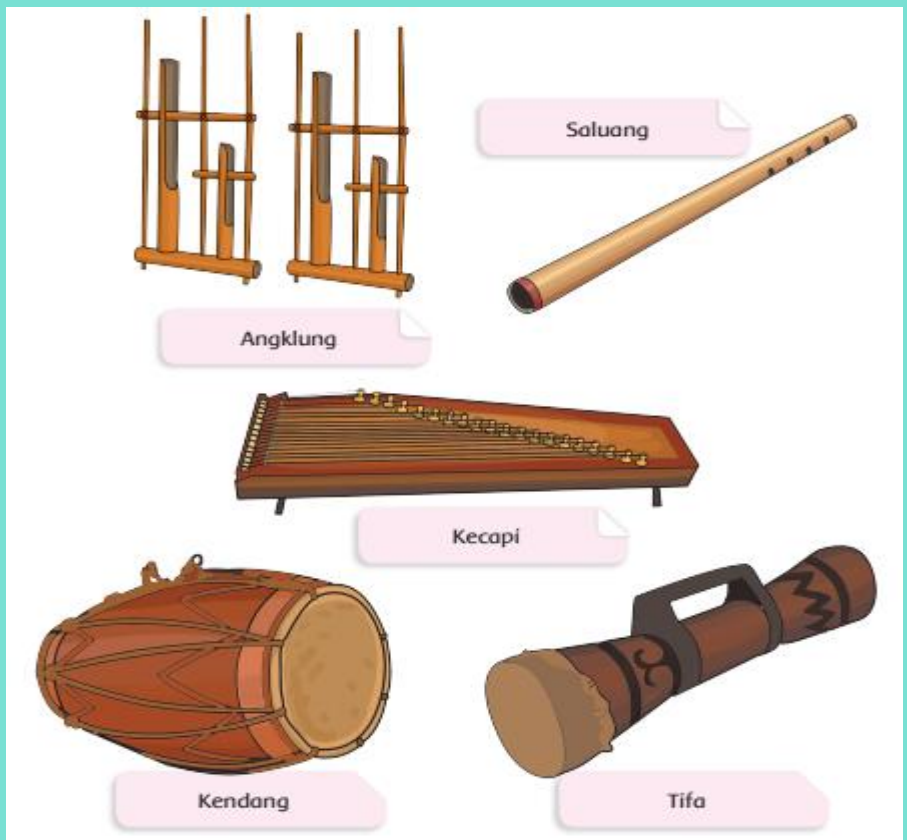
2. Mind Mapping kebudayaan nusantara



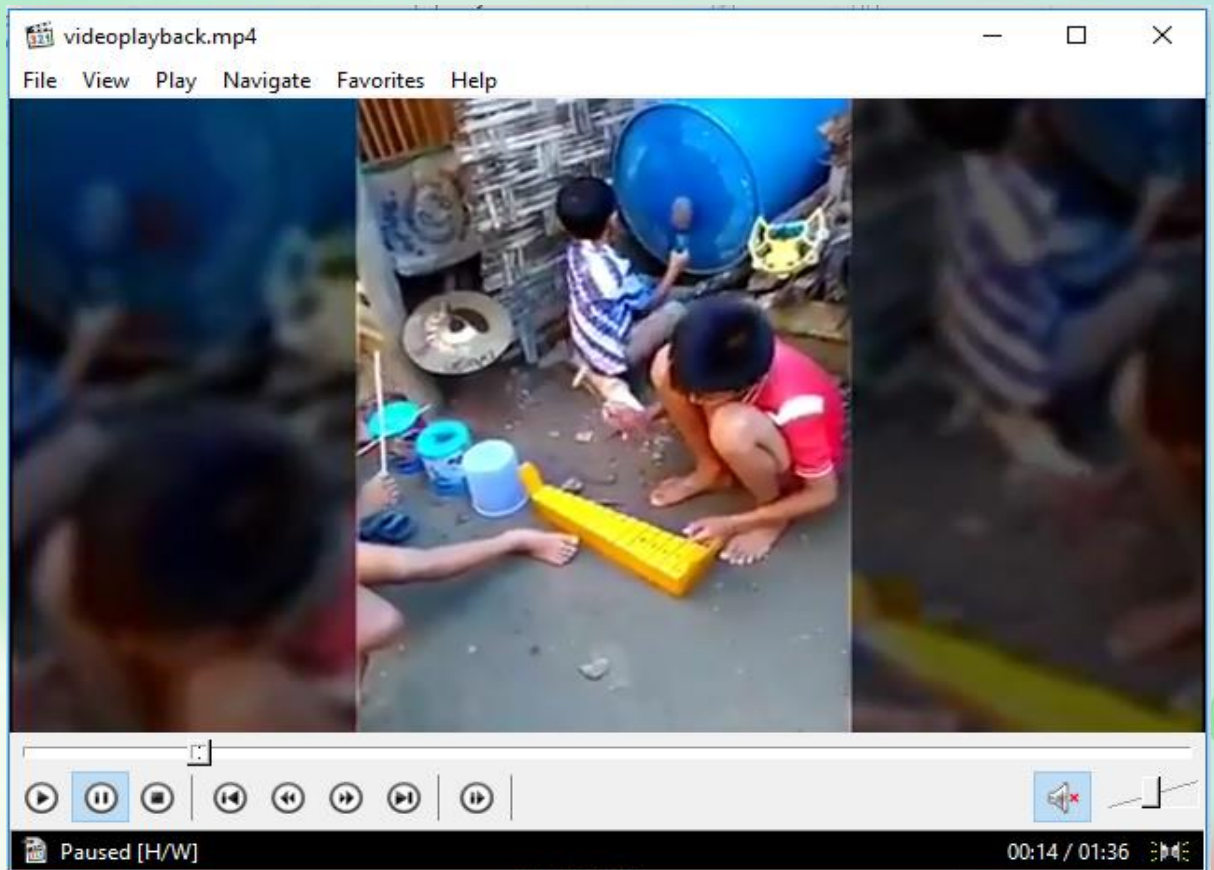
3. Video salah satu alat musik tradisional nusantara



4. Gambar alat musik daerah



5. Video memainkan musik dengan benda disekitar



*Tetap semangat!
Terima kasih!*

Lembar Kerja Peserta Didik

INDAHNYA

KEBERSAMAAN

Keberagaman Budaya Bangsaku

untuk **SD/MI** Kelas 4

4



PUSAT PERBUKUAN
Departemen Pendidikan Nasional

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK 1

Mengidentifikasi keragaman budaya bangsa

KELAS : IV (Empat)
TEMA : Indahya Kebersamaan
SUBTEMA : Keberagaman Budaya Bangsa
PEMBELAJARAN : 1
TANGGAL :

Petunjuk Mengerjakan

1. Pelajari kembali cara membuat peta pikiran yang baik dan benar
2. Dengarkanlah penjelasan yang telah diberikan oleh gurumu
3. Diskusikan bersama teman satu kelompokmu
4. Temukanlah keberagaman budaya yang ada pada suku yang kamu dapatkan
 - lagu daerah
 - tarian
 - pakaian adat
 - rumah adat, dll
5. Buatlah peta pikiranmu semenarik mungkin pada lembar yang disediakan
6. Tampilkan hasil pekerjaanmu di depan teman-temanmu.



LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK 2

Melakukan percobaan tentang cara menghasilkan bunyi dari beragam benda di sekitar

KELAS : IV (Empat)
TEMA : Indahnya Kebersamaan
SUBTEMA : Keberagaman Budaya Bangsaku
PEMBELAJARAN : 1
TANGGAL :

Kelompok

1. 3.
2. 4.

Petunjuk Kegiatan

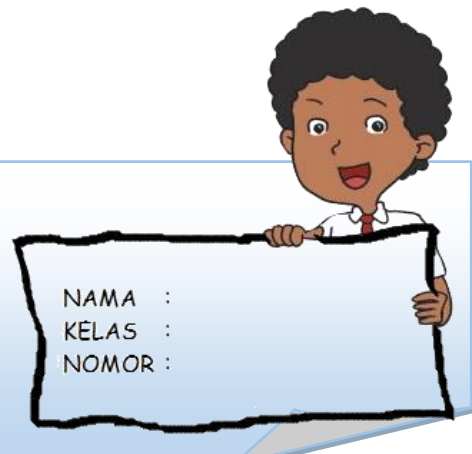
1. Tuliskan nama kelompokmu pada kolom di atas
2. Dengarkanlah penjelasan yang telah diberikan oleh gurumu
3. Amatilah benda-benda yang ada di sekitarmu
4. Ambillah lima benda yang kamu anggap sebagai sumber bunyi
5. Pastikan bahwa benda yang kamu temukan berbeda cara membunyikannya (ditiup, digesek, dipetik, dipukul dan ditekan)
6. Tulislah jawabanmu pada tabel yang ada dibawah ini.
7. Bacakan hasil pekerjaanmu di depan teman-temanmu.

Catatlal hasil pengamatanmu pada tabel di bawah ini!

Nama Benda	Cara Menghasilkan Bunyi
Peluit	Peluit ditiup sehingga terjadi getaran udara dalam peluit, getaran tersebut menghasilkan bunyi.

SOAL EVALUASI

SEKOLAH : SDN Butuh 2
KELAS : IV (Empat)
TEMA : Indahnya Kebersamaan
SUBTEMA : Keberagaman Budaya Bangsa
PEMBELAJARAN : 1



A. Berilah tanda silang (X) pada alternatif jawaban a, b, atau c yang kamu anggap paling benar!

1. Suku Batak berasal dari Provinsi
 - a. Aceh
 - b. Sumatera Utara
 - c. Sumatera Barat
 - d. Sumatera Selatan
2. Suku yang berasal dari pulau Jawa adalah
 - a. Suku Samin
 - b. Suku Batak
 - c. Suku Bugis
 - d. Suku Dayak
3. Angklung merupakan alat musik yang berasal dari Provinsi
 - a. Banten
 - b. Jawa Barat
 - c. Jawa Tengah
 - d. Jawa Timur
4. Perhatikan gambar berikut!



- Gambar tersebut adalah rumah adat dari Provinsi
- a. Sumatera Utara
 - b. Sumatera Barat
 - c. Sulawesi Selatan
 - d. Maluku
5. Lagu daerah yang berasal dari Provinsi Nusa Tenggara Timur adalah
 - a. Bubuy Bulan
 - b. Jali-Jali
 - c. Ampar-Ampar Pisang
 - d. Anak Kambing Saya
 6. Tarian yang dilakukan secara berkelompok sambil bernyanyi dengan posisi duduk berlutut dan berbanjar tanpa menggunakan alat musik pengiring berasal dari Provinsi
 - a. Aceh
 - b. Sumatera Barat
 - c. Lampung
 - d. Jawa Tengah

7. Yang bukan merupakan sikap menghargai kebudayaan lain adalah...
- a. Mempelajari budaya daerah lain
 - b. Bermain bersama dengan teman yang berlainan suku bangsa
 - c. Menganggap semua suku baik
 - d. Bekerjasama hanya dengan teman yang satu suku bangsa
8. Bunyi dapat kita dengar karena bunyi ... melalui media.
- a. mengalir
 - b. bergetar
 - c. merambat
 - d. berpindah
9. Kita dapat berbicara, menyanyi, dan berteriak. Kita dapat menghasilkan bunyi karena memiliki sumber bunyi berupa
- a. Tenggorokan
 - b. pita suara
 - c. jantung
 - d. paru-paru
10. Alat musik kecapi dimainkan dengan cara
- a. Dipukul
 - b. Dipetik
 - c. Ditiup
 - d. Digoyangkan

KUNCI JAWABAN

- | | |
|------|-------|
| 1. B | 6. A |
| 2. A | 7. D |
| 3. B | 8. C |
| 4. B | 9. B |
| 5. D | 10. B |

PEDOMAN PENSKORAN

Soal pilihan ganda No.1 sampai dengan No.10

Setiap jawaban benar mendapat skor 1

Skor maksimal : 10

- Nilai akhir = $\frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100 = \dots$

Tabel Konversi Skor dan Predikat Hasil Belajar

Skor	Predikat	Klasifikasi
81-100	A	SB (Sangat Baik)
66-80	B	B (Baik)
51-65	C	C (Cukup)
0-50	D	K (Kurang)

SOAL REMIDIAL

SEKOLAH : SDN Butuh 2
KELAS : IV (Empat)
TEMA : Indahya Kebersamaan
SUBTEMA : Keberagaman Budaya Bangsaku
PEMBELAJARAN : 1
TANGGAL :



A. Berilah tanda silang (X) pada alternatif jawaban a, b, atau c yang kamu anggap paling benar!

1. Perhatikan gambar berikut!



Gambar tersebut adalah rumah adat dari Provinsi

- Sumatera Utara
 - Sumatera Barat
 - Sulawesi Selatan
 - Maluku
2. Lagu daerah yang berasal dari Provinsi Nusa Tenggara Timur adalah
- Bubuy Bulan
 - Jali-Jali
 - Ampar-Ampar Pisang
 - Anak Kambing Saya
3. Yang bukan merupakan sikap menghargai kebudayaan lain adalah...
- Mempelajari budaya daerah lain
 - Bermain bersama dengan teman yang berlainan suku bangsa
 - Menganggap semua suku baik
 - Bekerjasama hanya dengan teman yang satu suku bangsa
4. Bunyi dapat kita dengar karena bunyi ... melalui media.
- mengalir
 - bergetar

- c. merambat
 - d. berpindah
5. Kuat dan lemah bunyi dipengaruhi oleh
- a. frekuensi
 - b. resonansi
 - c. amplitudo
 - d. massa
6. Banyaknya getaran tiap detik pada suatu sumber bunyi mempengaruhi ... bunyi.
- a. kuat dan lemah
 - b. tinggi dan rendah
 - c. keras dan lemah
 - a. keras dan pelan

KUNCI JAWABAN

1. B
2. D
3. D
4. B
5. A
6. A

PEDOMAN PENSKORAN

Soal pilihan ganda No.1 sampai dengan No.6

Setiap jawaban benar mendapat skor 1

Skor maksimal : 6

$$\bullet \text{ Nilai akhir} = \frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100 = \dots$$

Tabel Konversi Skor dan Predikat Hasil Belajar

Skor	Predikat	Klasifikasi
81-100	A	SB (Sangat Baik)
66-80	B	B (Baik)
51-65	C	C (Cukup)
0-50	D	K (Kurang)