

## **RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**

Satuan Pendidikan : SMP NEGERI 1 TARABINTANG  
Kelas : VII  
Semester : Ganjil  
Mata Pelajaran : **Seni Budaya (Rupa)**  
Alokasi Waktu : 3x 40 menit ( 1 x pertemuan )  
Email : [dedeksuryahabib@gmail.com](mailto:dedeksuryahabib@gmail.com)  
Topik : Menggambar flora dan fauna

### **A. KOMPETENSI INTI**

- KI 1 : Menerima, menanggapi, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
- KI 2 : Menghargai perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli, santun, rasa ingin tahu, percaya diri, dan motivasi internal, toleransi, pola hidup sehat, ramah lingkungan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- KI 3 : Memahami pengetahuan faktual, konseptual, dan prosedural dalam ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait fenomena dan kejadian yang tampak mata.
- KI 4 : Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi dan membuat) dan abstrak (menulis, membaca, menghitung, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan dari berbagai sumber lainnya yang sama dalam sudut pandang/teori.

### **B. KOMPETENSI DASAR**

- 1.1 Menerima, menanggapi, dan menghargai keragaman dan keunikan karya seni rupa sebagai bentuk rasa syukur terhadap anugerah Tuhan
- 1.2 Menunjukkan sikap menghargai, jujur, disiplin, melalui aktivitas berkesenian
- 2.2 Menunjukkan sikap bertanggung jawab, peduli, dan santun terhadap karya seni rupa dan pembuatnya
- 2.3 Menunjukkan sikap percaya diri, motivasi internal, kepedulian terhadap lingkungan dalam berkarya seni
- 3.1 Memahami konsep dan prosedur menggambar flora, fauna, dan alam benda
- 4.1 Menggambar flora, fauna, dan alam benda

### **C. INDIKATOR PEMBELAJARAN**

- 1.1.1 Menerima keragaman dan keunikan karya gambar flora, fauna, dan alam benda sebagai anugerah Tuhan
- 1.1.2 Menanggapi keragaman dan keunikan karya gambar flora, fauna, dan alam benda sebagai anugerah Tuhan
- 2.1.1 Menghargai keragaman dan keunikan karya gambar flora, fauna, dan alam benda
- 2.1.2 Menghargai orang lain dalam mengapresiasi dan berkarya gambar flora, fauna, dan alam benda
- 2.1.3 Bersikap jujur dalam mengapresiasi dan berkarya gambar flora, fauna, dan alam benda
- 2.1.4 Bersikap disiplin dalam mengapresiasi dan berkarya gambar flora, fauna, dan alam benda
- 3.1.1 Melihat gambar flora, fauna dan benda alam
- 3.1.2 Membaca buku tentang konsep dan prosedur menggambar flora, fauna dan benda alam
- 4.1.1 Menanyakan cara menggambar flora, fauna dan benda alam
- 4.1.2 Menanyakan makna gambar flora, fauna dan benda alam di masyarakat

### **D. TUJUAN PEMBELAJARAN**

Setelah mempelajari pokok bahasan ini, peserta didik diharapkan mampu :

1. Menerima dengan baik keragaman dan keunikan gambar flora, fauna, dan alam benda sebagai anugerah Tuhan
2. Menghargai keragaman dan keunikan flora, fauna, dan alam benda sebagai anugerah Tuhan
3. Menghargai orang lain dalam menanggapi gambar flora, fauna, dan alam benda
4. Bersikap jujur dalam menanggapi gambar flora, fauna dan alam benda
5. Bersikap disiplin dalam menanggapi gambar flora, fauna, dan alam benda
6. Mengidentifikasi unsur-unsur gambar flora, fauna, dan alam benda dengan benar
7. Mengidentifikasi prosedur dan teknik gambar flora, fauna, dan alam benda dengan benar
8. Melihat gambar flora, fauna dan benda alam
9. Membaca buku tentang konsep dan prosedur menggambar flora, fauna dan benda alam
10. Menanyakan cara menggambar flora, fauna dan benda alam
11. Menanyakan makna gambar flora, fauna dan benda alam di masyarakat

## E. SKENARIO (LANGKAH-LANGKAH) PEMBELAJARAN

KEGIATAN	DESKRIPSI KEGIATAN	ALOKASI WAKTU
<b>Kegiatan Awal</b>	<p>Kegiatan awal pembelajaran oleh guru dapat melakukan aktivitas berikut:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru membuka pembelajaran seni budaya ( seni rupa) dengan mengucapkan salam, mengabsen dan menanyakan keadaan kelas.</li> <li>2. Guru menjelaskan tentang tujuan pembelajaran seni rupa pada bulan ini, yakni untuk berkarya tentang keunikan flora dan faunabenda berdasarkan hasil eksplorasi siswa masing-masing, mengamati flora, fauna dan benda alam berdasarkan hasil eksplorasi siswa masing-masing</li> <li>3. Guru berupaya memotivasi para siswa kelas VII untuk yakin diri dapat membuat karya keragaman dan keunikan flora, fauna, dan alam alam benda berdasarkan hasil eksplorasi siswa masing-masing</li> <li>4. Guru berupaya mengidentifikasi keragaman dan keunikan flora, fauna, dan alam alam benda berdasarkan hasil eksplorasi siswa masing-masing</li> <li>5. Guru berupaya memotivasi peserta didik menmbuat keragaman dan keunikan flora, fauna, dan alam menggambar alam benda berdasarkan hasil eksplorasi siswa masing-masing sesuai karakter objek gambar.</li> </ol>	<b>10 MENIT</b>
<b>Kegiatan inti</b>	<p>Kegiatan inti pembelajaran oleh guru dapat melakukan aktivitas berikut:</p> <p><b>Mengamati</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pembagian kelompok siswa SMP kelas VII</li> <li>2. Masing-masing kelompok membuat komitmen untuk bekerja sama yang diwujudkan dalam bentuk berbagi tugas yang seimbang antarsiswa.</li> <li>3 Masing-masing kelompok menyusun strategi dan cara kerja eksplorasi keragaman dan keunikan flora, fauna, dan alam benda berdasarkan hasil eksplorasi siswa masing-masing sesuai karakter objek gambar dengan berbagai sumber belajar agar optimal</li> <li>4. Guru memosisikan diri sebagai mentor dan mendampingi kelompok siswa dalam melaksanakan ekplorasi keragaman dan keunikan flora, fauna, dan alam benda berdasarkan hasil eksplorasi siswa masing-masing sesuai karakter objek gambar.</li> </ol>	<b>30 menit</b>

	<p><b>Menanyakan</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberi penguatan untuk memanfaatkan hasil eksplorasi masing-masing kelompok siswa untuk mewujudkan menjadi keragaman dan keunikan flora, fauna, dan alam</li> <li>2. Masing-masing siswakelas VII dalam kelompoknya mengumpulkan dan mendiskusikan hasil eksplorasi para anggotanya untuk menjadikeragaman dan keunikan flora, fauna, dan alam</li> <li>3. Para anggota kelompok secara aktif memilih dan menentukan satu karya keragaman dan keunikan flora, fauna, dan alam</li> <li>4. Melaksanakan pembuatan desain / sketsakeragaman dan keunikan flora, fauna, dan alam dengan memperhatikan semua ide/gagasan keseluruhan anggota kelompok.</li> <li>5. Guru memposisikan diri sebagai mentor dan mendampingi kelompok siswa kelas VII yang kesulitan membuat rancangan karya / desain / sketsatentangkeragaman dan keunikan flora, fauna, dan alam</li> </ol>	<p><b>20 menit</b></p>
	<p><b>Mengeksplorasi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberi penguatan pembelajaran, agar keunikan flora dan faunabenda minggu terdahulu diwujudkan dalam karya seni rupa yang jadi</li> <li>2. Masing-masing kelompok siswa kelas VII menyiapkan peralatan dan bahan berkarya seni rupa untuk keunikan flora dan fauna</li> <li>3. Setiap siswa disiplin dan berperan aktif di kelompoknya masing masing untuk mewujudkan karyaseni rupa tentang flora dan fauna</li> </ol> <p><b>Mengasosiasi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Semua anggota kelompok bekerja sama untuk menyelesaikan karya seni rupa / memfinishing benda dengan rasa penuh tanggung jawab.</li> <li>2. Guru memposisikan diri sebagai mentor dan mendampingi kelompok siswa yang kesulitan dalam mewujudkan karyaseni rupa tentangKeunikan flora dan fauna</li> </ol>	<p><b>20 menit</b></p>
	<p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberi penguatan agar hasil karya seni rupa yang sudah dihasikan tentang model pada berbagai bahan dan beragam teknik segera dipublikasikan/dipamerkan.</li> <li>2. Masing-masing kelompok aktif mendiskusikan tentang informasi tentang media, cara dan tempat untuk</li> </ol>	<p><b>30 menit</b></p>

	<p>mempublikasikan/ memamerkan karya seni rupa yang telah dibuatnya kepada orang lain.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Masing-masing individu bekerja sama membuat jejaring (networking) dengan cara mengundang/mengupload/ facebook, internet, dll., kepada siswa kelas/para guru dan kepala sekolah/para orang tua/khalayak umum/dll., untuk mendapat apresiasi.</li> <li>4. Masing-masing siswa bertanggung jawab dengan cara berbagi tugas untuk kesuksesan publikasi/pameran karya seni rupa yang telah dibuat.</li> <li>5. Guru memposisikan diri sebagai mentor dan mendampingi kelompok siswa Kelas VII yang kesulitan dalam melaksanakan publikasi/pameran karya seni rupa kepada orang lain.</li> </ol>	
<b>Kegiatan Penutup</b>	<p>Kegiatan penutup pembelajaran oleh guru dapat melakukan aktivitas berikut:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru melaksanakan tindak lanjut pembelajaran di kelas VII SMP dengan cara memberi pengumuman untuk lanjutkan pada tahap merancang, membuat, mempublikasi karya seni rupa pada minggu berikutnya.</li> <li>2. Guru dan siswa Kelas VII melaksanakan evaluasi pembelajaran dengan cara penilaian kinerja, penilaian proyek, penilaian portofolio dan penilaian laporan.</li> </ol>	<b>10 menit</b>

## **F. MATERI PEMBELAJARAN**

Materi pembelajaran berkenaan dengan penjelasan tentang:

- a. Pengertian Menggambar objek flora, fauna, dan alam benda
- b. Keragaman dan keunikan objek flora, fauna, dan alam benda
- c. Jenis bentuk objek : bentuk beraturan ( kubistis dan silindris ) dan bentuk tidak beraturan
- d. Proporsi dan perspektif
- e. Komposisi simetris dan asimetris
- f. Teknik kering ( arsir ) dan teknik basah
- g. Alat dan media gambar
- h. Prosedur menggambar : mengamati objek, membuat gambar lakaran, dan menyelesaikan gambar dengan teknik kering atau teknik basah

## **G. PENDEKATAN DAN MODEL PEMBELAJARAN**

1. Pendekatan : Pendekatan Scientific
2. Model Pembelajaran : Model pembelajaran based proyek, based problem

## **H. EVALUASI PEMBELAJARAN**

1. Penilaian kinerja siswa (aktivitas belajar)

2. Penilaian hasil proyek (hasil belajar berkarya)
3. Penilaian portofolio (sikap belajar menghargai/apresiasi)
4. Penilaian tes tertulis (laporan)

#### **I. ALAT DAN SUMBER BELAJAR**

1. Alat dan bahan : Disesuaikan dengan KD
2. Sumber belajar : (1) Buku sumber pembelajaran untuk siswa SMP mata pelajaran Seni budaya Kurikulum 2014 Penerbit BNSP, Jakarta; (2) Sumber media internet; (3) Sumber media masa (TV, Koran, majalah, dll); (4) Moment pagelaran dan pameran di lokal maupun nasional; (5) Kegiatan kesenian di lingkungan setempat, dll.

**Mengetahui.**  
**Kepala SMP N 1 TARABINTANG**

**Tarabintang, Juli 2021**  
**Guru Bidang Studi**

**PANTUN PURBA S.Pd**  
**NIP. 196405151987031 008**

**NURMAIZAR S.Pd**  
**NIP. 198909112015032001**

## Lampiran 1. Instrumen Penilaian Sikap Spritual

Nama :

Kelas :

### Petunjuk :

Pernyataan	Pilihan			
	ST S	TS	S	S S
1. Keunikandankeragamankaryagambar flora merupakananugerahTuhan yang patut ...				
a. Diterima				
b. Dihargai				
2. Keunikandankeragamankaryagambar fauna merupakananugerahTuhan yang patut				
a. Diterima				
b. Dihargai				
3. Keunikandankeragamankaryagambaralambendamerupakananugerah Tuhan yang patut ....				
a. Diterima				
b. Dihargai				

### Keterangan

SS = SangatSetuju, skor = 4

S = Setuju, skor = 3

TS = TidakSetuju, skor = 2

STS = SangatTidakSetuju, skor = 1

### Pedoman Penskoran :

Untuk setiap aspek nilai, pilihan berkisar dari “sangat tidak setuju” dengan skor 1 sampai “sangat setuju” dengan skor 4, maka untuk keenam butir jumlah skor yang diperoleh berkisar antara 6 sampai 24.

**Lampiran 2 a : Lembar Pengamatan Sikap Sosial untuk Kegiatan Diskusi**

Nama : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

**Petunjuk**

Berilah tanda silang (X) sesuai dengan pendapat Anda. ( Diisi oleh peserta guru )

No.	Pernyataan	Pilihan	
		Ya	Tidak
1.	Menghargai pendapat orang lain dalam diskusi		
2.	Mengungkapkan gagasannya secara jujur dalam diskusi		
3.	Mengikuti kegiatan diskusi secara disiplin		

**Keterangan :**

A = Sangat Baik

B = Baik

C = Cukup

D = Kurang

**Pedoman Penskoran :**

Pilih “ Ya ” diberi skor 1, sedangkan “ Tidak ” diberi skor 0. Karena soal berjumlah 3 butir, maka jumlah skor berkisar antara 0 sampai 3.

**Lampiran 2 b****: Lembar Pengamatan Sikap Sosial untuk Kegiatan Menanggapi Karya dan Berkarya**

Nama : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

**Petunjuk :**

Berilah tanda silang (X) sesuai dengan pendapat Anda. ( Diisi oleh peserta guru )

No.	Pernyataan	Pilihan	
		Ya	Tidak
1.	Menghargai orang lain dalam menanggapi karya gambar		
2.	Menghargai orang lain dalam menggambar		
3.	Bersikap disiplin dalam menanggapi karya gambar		
4.	Bersikap disiplin dalam menggambar		

**Pedoman penskoran :**

Pilih " Ya " diberis skor 1, sedangkan " Tidak " diberis skor 0. Karena soal berjumlah 3 butir, maka jumlah skor berkisar antara 0 sampai 4.

### Lampiran3 :InstrumenPenilaianPengetahuan

Nama : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

#### Soal :

#### Isilah titik-titik di bawah ini dengan jawaban singkat !

1. Objek ... berupaberagam tumbuh-tumbuhan.
2. Objek ... berupaberagam binatang.
3. Objek ... berupaberagam benda mati.
4. Susunan atau letak objek-objek dalam karya gambar disebut ...
5. Perbandingan antara satu bagian dengan bagian lain pada bentuk suatu objek disebut ...
6. Penampakan benda dari sudut pandang orang yang menggambar disebut ...
7. Pensil, pensil warna, bolpoin, dan krayon, merupakan bahan teknik ...
8. Cat air dan cat poster merupakan bahan teknik ...
9. Tahap awal menggambar objek-objek secara bagandisebut ...
10. Membuat kesanglap-terang dengan teknik kering pada gambar disebut teknik ...

#### Kunci Jawaban :

- |               |               |
|---------------|---------------|
| 1. Flora      | 6. Perspektif |
| 2. Fauna      | 7. Kering     |
| 3. Alam benda | 8. Basah      |
| 4. Komposisi  | 9. Melakar    |
| 5. Proporsi   | 10. Arsir     |

#### Pedoman Penskoran :

Setiap jawaban benar diberi skor 1, sedangkan salah diberi skor 0. Karena soal berjumlah 10 butir, maka jumlah skor berkisar antara 0 sampai 10.

## Lampiran 4 : Instrumen Penilaian Keterampilan

Nama : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

### Soal :

1. Gambarlah sebuah objek flora dengan ketentuan sebagai berikut :

Objek : bunga, buah, atau umbi yang terdapat di lingkunganmu

Bahan/alat : pensil warna, crayon, atau cat air

Ukuran kertas : A4

Waktu : 100 menit

2. Gambarlah sebuah objek fauna dengan ketentuan sebagai berikut :

Objek : burung, ayam, itik, atau jenis lainnya

Bahan/alat : pensil warna, crayon, atau cat air

Ukuran kertas : A4

Waktu : 100 menit

3. Gambarlah sebuah objek alam benda dengan ketentuan sebagai berikut :

Objek : vas bunga, teko, cangkir, atau benda lainnya

Bahan/alat : pensil 2B atau 3B

Ukuran kertas : A4

Waktu : 100 menit

### Rubrik Penilaian Menggambar

Objek : Flora/Fauna/Alam Benda \*)

No.	Aspek yang dinilai	Kriteria			
		1	2	3	4
1.	Ketepatan bentuk				
2.	Komposisi				
3.	Teknik				

**Keterangan :**

A = SangatBaik

B = Baik

C = Cukup

D = Kurang

\*) Coret yang tidakperlu

**PedomanPenskoran**

No.	Aspek yang dinilai	Kriteria				Skor
		1	2	3	4	
1.	Ketepatanbentuk					(1-4)
2.	Komposisi					(1-4)
3.	Teknik					(1-4)
<b>Jumlah</b>						<b>(3-12)</b>

Untuksetiapaspek yang dinilai, pilihanberkisardari “kurang” denganskor 1 sampai “sangatbaik” denganskor 4, makauntukketigabutirjumlahskor yang diperolehberkisarantara 3 sampai 12.

## FORMAT PENILAIAN PORTOFOLIO

Sekolah :  
Matapelajaran : Seni Budaya (Seni Rupa)  
Durasi Waktu :  
Nama Peserta didik :  
Kelas/Semester :

No	KI/KD/PI	Waktu	Kriteria				Ket.
1	Persiapan						
2	Perencanaan/ Sketsa						
3	Pembuatan Karya						

PI = Pencapaian Indikator

### a. Tes Uraian

#### SOAL TES URAIAN

1. Jelaskanlah macam-macam gambar flora dan fauna ....
2. Jelaskanlah proses pembuatan karya seni rupa flora dan fauna ....
3. Jelaskanlah konsep seni rupa flora dan fauna yang sedang berkembang ....
4. Jelaskanlah langkah-langkah membuat karya seni flora dan fauna....
5. Jelaskanlah jenis, simbol dan nilai estetis dalam konsep seni rupa ....