

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Sekolah : SD Negeri 2 Sumbertangkil
 Kelas/Semester : IV/II
 Tema : Cita-citaku (tema/topik 5)
 Subtema : Aku dan Cita-citaku (Sub Tema 1)
 Muatan Terpadu : Bahasa Indonesia, IPA, SBdP
 Pembelajaran ke : 2 (dua)
 Alokasi Waktu : 10 menit

A. Tujuan Pembelajaran

- 1) Melalui kegiatan mengamati dua buah lagu yang berbeda, siswa mampu mengidentifikasi tanda tempo dan tinggi rendah nada dengan benar.
- 2) Melalui kegiatan mengamati dua buah lagu yang berbeda, siswa mampu bernyanyi dengan tempo yang berbeda dengan tepat.
- 3) Melalui kegiatan mengamati sebuah puisi, siswa mampu mengidentifikasi ciri-ciri puisi yang berkaitan dengan akhir baris pada bait dengan benar.
- 4) Melalui kegiatan mengamati daur hidup kupu-kupu dan belalang, siswa mampu membuat kesimpulan tentang daur hidup makhluk hidup yang berbeda dengan tepat.

B. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (Orientasi) ➤ Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (Apersepsi) ➤ Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (Motivasi) 	2 menit
Inti	<p>(Sintak Model Active Learning-Index Card Match)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Siswa menyanyikan lagu "Kupu-Kupu yang Lucu" dan "Tik-Tik Bunyi Hujan" ➤ Siswa mempelajari notasi lagu "Kupu-Kupu yang Lucu" berdasarkan kartu notasi yang ditempel di papan tulis ➤ Siswa mempelajari tanda tempo dari kartu kata yang sudah dipersiapkan guru. Separuh kelas mendapat kartu kata berisi judul lagu anak-anak dan lagu nasional dan sisanya mendapatkan kartu kata berisi tanda tempo. ➤ Siswa mencari pasangan kartu yang dipegangnya di antara kartu-kartu yang telah dibagikan. ➤ Setelah menemukan, siswa menempelkan kartu dan pasangannya di papan tulis untuk dibaca teman-teman yang lain, sehingga guru kemudian dapat mengklarifikasi jawaban siswa tersebut. <p>(Sintak Model Kooperatif Learning)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Siswa mempelajari teks puisi "Cita-citaku". Dengan bimbingan guru, siswa membaca teks puisi tersebut dengan lafal dan intonasi yang baik. ➤ Siswa dalam kelompok mengamati bunyi vokal akhir setiap kata terakhir pada setiap baris puisi "Cita-citaku". ➤ Dengan bimbingan guru, siswa membahas kesimpulan siswa setelah mengamati bunyi akhir baris-baris pada setiap bait. Siswa lalu menuliskan kesimpulannya tersebut pada kolom yang tersedia. 	6 menit

Penutup	<p>(Sintak Model Active Learning-Index Card Match)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Siswa mendapatkan kartu bergambar siklus hidup pada kupu-kupu dan belalang. ➤ Siswa dalam kelompok menyusun kartu-kartu tersebut agar menjadi sebuah urutan siklus hidup kupu-kupu dan belalang. ➤ Setelah menemukan, siswa menempelkan kartu dan pasangannya di papan tulis untuk dibaca teman-teman yang lain, sehingga guru kemudian dapat mengklarifikasi jawaban siswa tersebut. ➤ Siswa bersama guru membuat penegasan atau kesimpulan sehingga guru dan siswa memiliki pemahaman yang sama ➤ Siswa menyelesaikan soal latihan secara tertulis untuk individu ➤ Guru mengadakan refleksi dengan menanyakan kepada siswa mengenai hal-hal yang dirasakan siswa, materi yang belum dipahami dengan baik, kesan dan pesan selama mengikuti pembelajaran ➤ Guru memberitahukan pokok bahasan pada pertemuan selanjutnya serta memotivasi siswa untuk rajin belajar dan menjaga kesehatan. ➤ Siswa bersama guru berdo'a ➤ Guru mengucapkan salam penutup 	2 menit
----------------	---	---------

C. Penilaian

1. Penilaian aspek pengetahuan dengan soal-soal tertulis
2. Penilaian aspek spiritual, sosial dan keterampilan dilakukan pengamatan langsung oleh guru

D. Media/alat, Bahan, dan Sumber Belajar

1. Media/alat : Papan tulis, kartu kata, proyektor, gitar
2. Bahan : buku teks
3. Sumber Belajar :
 - a. Buku Siswa Tema 6 Kelas IV Cita-Citaku / Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.-- Edisi Revisi Jakarta : Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2017. Halaman 10-22.
 - b. Buku Guru Tema 6 Kelas IV Cita-Citaku : buku guru / Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.-- Edisi Revisi Jakarta : Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2017. Halaman 12-20.
 - c. Kurikulum dan Silabus Tematik SD/MI Kelas IV Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
 - d. Lingkungan sekitar peserta didik.

Sumbertangkil, 13 Januari 2022

Mengetahui,
Kepala Sekolah



SIDIK WARIANTO, S.Pd., MM.
NIP. 196301211983031007

Guru kelas



YOHANES DETA S., S.Pd.SD.
NIP. 198408132006041011

Lampiran

1. Model kartu kata
2. Rubrik penilaian aspek spiritual, sosial dan keterampilan
3. Soal latihan aspek pengetahuan

Lampiran I

Model Kartu Kata Tempo

Desaku Yang
Kucinta

Adagio / Lambat

Pelangi-pelangi

Andante / Sedang

Hari Merdeka

Allegro / Cepat

Model Kartu Kata Siklus Hidup



Lampiran II

a. Rubrik penilaian aspek spiritual

No	Nama	Berdoa sebelum dan sesudah pembelajaran	Mengucapkan rasa syukur atas karunia Tuhan	Mengucapkan salam sebelum dan sesudah pembelajaran	Total nilai
1	ABIMANYU PRAMUDYA RIZKY				
2	ADARA TESA OKTAVIA CHRISTY				
3	AHMAD ALFARIZI RAHMADHAN				
4	AULIA SIVANA ZAHRA				
5	AYATUL HUSNAH AVRILIA				
6	BILQIS NABILA				
7	CANTIKA HANUNG WAHYU RAMADANI				
8	DEWANGGA MAHESWARA				
9	EXSA CILLIA ANJANI				
10	ICHA FERNANDA				
11	MEYSTA ALTOFIA RAMADHANI				
12	MUHAMMAD ABDUR ROHMAN				
13	SELEN PUSPA NADIA				
14	SEREN PUSPA NADIA				

Kolom aspek penilaian diisi dengan angka yang sesuai kriteria berikut:

- 4 = sangat baik
 3 = baik
 2 = cukup
 1 = kurang

Teknik penskoran : $\frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100$

b. Rubrik penilaian aspek sosial

No	Nama	Kerjasama	Kekompakkan	Kemampuan menjelaskan	Total nilai
1	ABIMANYU PRAMUDYA RIZKY				
2	ADARA TESA OKTAVIA CHRISTY				
3	AHMAD ALFARIZI RAHMADHAN				
4	AULIA SIVANA ZAHRA				
5	AYATUL HUSNAH AVRILIA				
6	BILQIS NABILA				
7	CANTIKA HANUNG WAHYU RAMADANI				
8	DEWANGGA MAHESWARA				
9	EXSA CILLIA ANJANI				
10	ICHA FERNANDA				
11	MEYSTA ALTOFIA RAMADHANI				
12	MUHAMMAD ABDUR ROHMAN				
13	SELEN PUSPA NADIA				
14	SEREN PUSPA NADIA				

Kolom aspek penilaian diisi dengan angka yang sesuai kriteria berikut:

- 4 = sangat baik
- 3 = baik
- 2 = cukup
- 1 = kurang

$$\text{Teknik penskoran} : \frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100$$

c. Rubrik penilaian aspek keterampilan

No	Nama	Mencocokkan kartu kata	Menjelaskan jawaban	Total nilai
1	ABIMANYU PRAMUDYA RIZKY			
2	ADARA TESA OKTAVIA CHRISTY			
3	AHMAD ALFARIZI RAHMADHAN			
4	AULIA SIVANA ZAHRA			
5	AYATUL HUSNAH AVRILIA			
6	BILQIS NABILA			
7	CANTIKA HANUNG WAHYU R.			
8	DEWANGGA MAHESWARA			
9	EXSA CILLIA ANJANI			
10	ICHA FERNANDA			
11	MEYSTA ALTOFIA RAMADHANI			
12	MUHAMMAD ABDUR ROHMAN			
13	SELEN PUSPA NADIA			
14	SEREN PUSPA NADIA			

Kolom aspek penilaian diisi dengan angka yang sesuai kriteria berikut:

- 4 = sangat baik
- 3 = baik
- 2 = cukup
- 1 = kurang

$$\text{Teknik penskoran} : \frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100$$

Lampiran III


Soal latihan aspek pengetahuan

Cita-Citaku
Ciptaan: Angelica

Suara indah alat musik
Alunannya tenang mendayu
Seakan selalu berbisik
Aku selalu ada untukmu

Aku suka alat musik itu
Karena itu aku ingin menjadi pemainnya
Inilah cita-citaku
Menjadi pemain biola

Langkah-langkah kujalani
Semua cobaan kulewati
Untuk mendapatkan apa yang kuinginkan
Semua akan kuperjuangkan



Jawablah pertanyaan di bawah ini!

1. Apakah judul puisi tersebut?
2. Coba buatlah judul lain yang sesuai dengan isi puisi tersebut!
3. Berapakah jumlah bait yang terdapat pada puisi tersebut?
4. Berapakah jumlah baris pada setiap bait puisi tersebut?
5. Bagaimanakah rima/sajak dalam bait kedua puisi di atas?
6. Tanda tempo apakah yang terdapat pada notasi lagu "Kupu-Kupu yang Lucu" dan "Tik-Tik Bunyi Hujan"?
7. Sebutkan 3 contoh tanda tempo lambat yang kamu ketahui!
8. Sebutkan 3 contoh tanda tempo cepat yang kamu ketahui!
9. Apa perbedaan metamorfosis kupu-kupu dan belalang?
10. Sebutkan 2 hewan yang mengalami metamorfosis seperti kupu-kupu!

Teknik penskoran : $\frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100$