

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : SD Negeri 1 Sarongan  
Kelas / Semester : 4 / 2  
Tema : Indahnnya Keragaman di Negeriku (Tema 7)  
Sub Tema : Indahnnya Keragaman Budaya Negeriku (Sub Tema 2)  
Muatan Terpadu : Bahasa Indonesia, SBdP  
Pembelajaran ke : 6  
Alokasi waktu : 1 hari

### A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Setelah membaca teks, siswa mampu menjelaskan arti kata sulit dalam teks.
2. Setelah pengamatan teks, siswa dapat mengetahui fungsi alat musik dalam pementasan tari.
3. Setelah berlatih, siswa mampu memperagakan tari diiringi dengan alat musik dengan percaya diri.

### B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Pendahuluan</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Melakukan pembukaan dengan salam dan dilanjutkan dengan membaca Doa.</li><li>❖ Mengaitkan materi sebelumnya dengan materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik.</li><li>❖ Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari</li></ul>	3 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Ayo Membaca</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Siswa membaca teks tentang musik garantung yang berasal dari Sumatera Utara.</li><li>❖ Siswa selanjutnya menuliskan kata-kata sulit, serta informasi baru dari teks yang telah dibacanya.</li></ul> <p><b>Tugas</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Guru membimbing siswa untuk menemukan kata-kata sulit serta membahas artinya.</li><li>❖ Siswa membuat laporan tertulis dan mengumpulkannya kepada Bapak atau Ibu Guru.</li><li>❖ Siswa diajak bertanya jawab mengenai penyajian tarian tradisional untuk mengarahkan pada pemahaman bahwa penyajian tarian tradisional biasanya diiringi dengan musik. Guru menjelaskan beberapa jenis alat musik serta daerah asalnya.</li></ul> <p><b>Ayo Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Siswa diminta untuk mencermati gambar beberapa alat musik tradisional. Dalam pengamatan ini, siswa diminta menceritakan pengalamannya berkaitan dengan alat musik daerah. Guru menanyakan kepada siswa mengenai alat musik yang biasanya digunakan untuk mengiringi tari daerah di daerah mereka.</li></ul> <p><b>Ayo Mencoba</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Siswa memperagakan salah satu tarian daerah menggunakan alat musik daerah.</li></ul>	5 menit
<b>Penutup</b>	<p><b>A.</b> Guru menyampaikan kembali tentang materi yang sudah dijelaskan dalam kegiatan inti.</p> <p><b>Peserta Didik :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Pekerjaan dirumah siswa diminta untuk membuat rangkuman dengan bimbingan orang tua tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran dijelaskan disekolah..</li></ul> <p><b>B.</b> Salam dan do'a penutup di pimpin oleh salah satu siswa.</p>	2 menit

### C. PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Banyuwangi, 22 Mei 2021  
Guru Kelas 4

NASIR NURCAHYO,S.Pd.MPd  
NIP. 19680808 199008 1001

SITI SYIFAUN NURMAIDAH,S.Pd  
NIP.

## Lampiran Penilaian

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki proses pembelajaran. Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian sebagai berikut.

1. Menjelaskan arti kata sulit, menuliskan gagasan pokok, dan menjelaskan informasi baru dalam teks bacaan.

**Bentuk Penilaian: Nontes (Menjelaskan Informasi)**

**Instrumen Penilaian: Rubrik**

**KD Bahasa Indonesia 3.7 dan 4.7.**

Aspek	4	3	2	1
Ketelitian dalam menemukan kata sulit	Menemukan 4 atau lebih kata sulit beserta artinya.	Menemukan 3 kata sulit beserta artinya.	Menemukan 2 kata sulit beserta artinya.	Menemukan 1 kata sulit beserta artinya.
Kemampuan dalam menuliskan gagasan pokok dalam setiap paragraf	Mampu menuliskan 4 atau 5 gagasan pokok dengan benar.	Mampu menuliskan 3 gagasan pokok dengan benar.	Mampu menuliskan 2 gagasan pokok dengan benar.	Mampu menuliskan 1 gagasan pokok dengan benar.
Kemampuan memperoleh informasi baru yang diperoleh	Mendapat 4 informasi baru dalam teks bacaan.	Mendapat 3 informasi baru dalam teks bacaan.	Mendapat 2 informasi baru dalam teks bacaan.	Mendapat 1 informasi baru dalam teks bacaan.
Keterampilan dalam menyajikan Informasi	Menggunakan bahasa runtut dan kosakata baku.	Menggunakan bahasa runtut dan beberapa kosakata tidak baku.	Menggunakan bahasa runtut dan kosakata tidak baku.	Menggunakan bahasa yang tidak runtut dan kosakata baku.

2. Praktik menari diiringi alat musik.

**Rubrik praktik menari**

**SBdP KD 3.3 dan 4.3.**

Aspek	4	3	2	1
Wiraga (Bentuk gerak, tumpuan kaki, gerak lengan, gerak leher, dan koordinasi gerak)	Dapat melakukan dengan benar minimal 4 unsur wiraga.	Dapat melakukan dengan benar 3 unsur wiraga.	Dapat melakukan 2 unsur wiraga dengan benar.	Hanya dapat melakukan dengan benar 1 unsur wiraga.
Wirama (Ketepatan gerak dan alur gerak sesuai ketukan atau iringan tari)	Gerak dan alur gerak dilakukan sesuai ketukan atau iringan tari dari awal hingga akhir.	Melakukan sebanyak-banyaknya dua kali ketidaktepatan alur gerak dengan ketukan atau iringan tari.	Melakukan sebanyak-banyaknya tiga kali ketidaktepatan alur gerak dengan ketukan atau iringan tari.	Melakukan sebanyak-banyaknya lima kali ketidaktepatan alur gerak dengan ketukan atau iringan tari.
Wirasa (Semangat, percaya diri, dan disiplin)	Menunjukkan semangat, percaya diri, dan disiplin dalam menyajikan tarian dari awal hingga akhir.	75% penyajian tari dari awal sampai akhir menunjukkan semangat, percaya diri, dan disiplin.	50% penyajian tari dari awal sampai akhir menunjukkan semangat, percaya diri, dan disiplin.	25% penyajian tari dari awal sampai akhir menunjukkan semangat, percaya diri, dan disiplin.