

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : SMP Negeri 4 Negara
Kelas / Semester : VII I / I
Topik : Teks Puisi
Sub Topik : Menelaah unsur-unsur pembangun teks puisi
Pembelajaran ke : 3
Alokasi waktu : 120 menit

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti proses pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat:

1. Menentukan unsur-unsur pembangun teks puisi (perjuangan, lingkungan hidup, kondisi sosial) yang diperdengarkan atau dibaca.
2. Menelaah unsur-unsur pembangun teks puisi (perjuangan, lingkungan hidup, kondisi sosial) yang diperdengarkan/dibaca

B. MEDIA PEMBELAJARAN, ALAT, DAN SUMBER BELAJAR

Media : Lembar Kerja Siswa (*worksheet*)

Alat/Bahan : HP, Laptop/Komputer, Jaringan Internet, video contoh puisi

Sumber Belajar : Buku Paket Bahasa Indonesia kelas 8

C. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan Pendahuluan (15 Menit)	
Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran, memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin.	
Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya serta mengajukan pertanyaan untuk mengingat dan menghubungkan dengan materi selanjutnya.	
Untuk memberikan motivasi kepada peserta didik, guru menayangkan sebuah video puisi yang bertemakan perjuangan	
Peserta didik menyimak tujuan pembelajaran yang akan dicapai dan kriteria penilaian	
Kegiatan Inti (90 Menit)	
Stimulation	Peserta didik menyimak tayangan video puisi yang bertemakan kondisi sosial yang berjudul Gadis Peminta-minta .
Problem statement	Peserta didik bertanya jawab tentang teks puisi Gadis Peminta-minta yang ditayangkan .
Data Collection)	Peserta didik mencermati kembali teks puisi yang berjudul Gadis Peminta-minta karya Toto Sudarto Bachtiar yang ditayangkan, kemudian menentukan unsur-unsur pembangun teks puisi tersebut.
	Peserta didik menyimak penjelasan guru tentang unsur-unsur pembangun puisi yang berjudul Gadis peminta-minta
Data processing	Melalui kegiatan diskusi, peserta didik menelaah unsur-unsur pembangun dari teks puisi yang berjudul Gadis Peminta-minta.
	Peserta didik menyimak penjelasan guru tentang telaah unsur-unsur pembangun dari teks puisi Gadis Peminta-Minta.
Verification	Peserta didik menyajikan hasil diskusi dan saling memberikan catatan, saran serta tanggapan terhadap hasil diskusi dalam kelompok .
Generazalition	Peserta didik menyimpulkan hasil diskusi dan memperbaiki hasil kerja kelompok.
Kegiatan Penutup (15 Menit)	
Peserta didik membuat rangkuman/simpulan pelajaran tentang poin-poin penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan.	
Guru membuat rangkuman/simpulan pelajaran tentang poin-poin penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan.	

Guru mengakhiri pembelajaran dengan mengucapkan salam penutup dan mengingatkan kembali peserta didik untuk tetap menjaga kesehatan.

D. PENILAIAN PEMBELAJARAN

- 1. Penilaian Pengetahuan** tes tertulis, penugasan (lembar kerja)
- 2. Penilaian Keterampilan** berupa penilaian unjuk kerja, Praktik (Penilaian Praktik)

Mengetahui
Kepala Sekolah SMP Negeri 4 Negara

Drs. I Ketut Kusumayasa
NIP. 19670061995021001

Negara, Mei 2020
Guru Mata Pelajaran Bahasa Indonesia

Putu Virginia Punarbawa, S.Pd
NIP.-

Lampiran 1.

RUBRIK PENILAIAN PENGETAHUAN

Penilaian Pegetahuan

- a) Teknik Penilaian :Tes tertulis
- b) Kisi-kisi

No	Indikator	Butir Instrumen
1	3.8.1 Menyebutkan unsur-unsur pembangun puisi 3.8.2 Menjelaskan unsur pembangun puisi dari segi lahir/ bentuk 3.8.3 Menjelaskan unsur pembangun puisi dari segi isi/ makna	5

- c) Bentuk instrumen : Uraian non objektif
- d) Instrumen

Gadis Peminta-minta

Setiap kita bertemu, gadis kecil berkaleng kecil
Senyummu terlalu kekal untuk ke hal duka
Tengadah padaku, pada bulan merah jambu
Tapi kotaku jadi hilang, tanpa jiwa
Ingin aku ikut gadis kecil berkaleng kecil
Pulang ke bawah jembatan yang melulur sosok
Hidup dari kehidupan angan-angan yang gemerlapan
Gembira dari kemayaan riang
Duniamu lebih tinggi dari menara katedral
Melintas-lintas di atas air kotor, tapi yang begitu kau hafal
Jiwa begitu murni, terlalu murni
Untuk bisa membagi dukaku
Kalau kau mati, gadis kecil berkaleng kecil
Bulan di atas itu, tak ada yang punya
Dan kotaku, oh kotaku

Hidupnya tak lagi punya tanda

(Toto Sudarto Bachtiar)

Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan singkat dan jelas!

1. Sebutkan unsur-unsur pembangun puisi yang Anda ketahui!
2. Jelaskan :
 - a. Rima yang digunakan dalam puisi yang berjudul “Gadis Peminta-minta”
 - b. Temukan penggunaan majas yang terdapat pada puisi di atas!
3. Apakah tema dari puisi di atas?
4. Pesan apa yang ingin disampaikan oleh pengarang puisi tersebut!
5. Jelaskan suasana yang tergambar dalam puisi tersebut!

Pedoman Penskoran

NO	Aspek dan Kriteria	skor
1	Kelengkapan	
	a. Unsur pembangun puisi lengkap	3
	b. Unsur pembangun puisi kurang lengkap	2
	c. Unsur pembangun puisi tidak lengkap	1
2	Kesesuaian	
	a. Data (kalimat) mendukung atau sesuai dengan unsur pembangun puisi yang dimaksud	3
	b. Data (kalimat) kurang mendukung atau kurang sesuai dengan unsur pembangun puisi yang dimaksud	2
	c. Data (kalimat) tidak mendukung atau tidak sesuai dengan unsur pembangun puisi yang dimaksud	1

e). Pedoman Penilaian Pengetahuan

Nilai = Skor yang diperoleh x 100

Skor maksimal

Lampiran 2.

RUBRIK PENILAIAN KETERAMPILAN

c. Penilaian Keterampilan

a) Teknik Penilaian :Tes tertulis

b) Kisi-kisi

No	Indikator	Butir Instrumen
1	4.3.1 Menulis puisi menurut unsur-unsur pembangunnya	4

c) Bentuk instrumen : Uraian

d) Instrumen

1) Setelah memahami unsur-unsur pembangun teks puisi, susunlah kata-kata tersebut menjadi sebuah puisi!

e) Pedoman Penilaian Keterampilan

Nilai = Skor yang diperoleh x 100

Skor maksimal