

WA: 082236427487  
**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**  
**DARING**

(Sesuai Edaran Kemdikbud No 14 Tahun 2019)

Sekolah	: SMP	Kelas/Semester	: VII / 2	KD	: 3.9, 4.9 dan 3.10, 4.10
Mata Pelajaran	: BAHASA INDONESIA	Alokasi Waktu	: 2 x 40 menit	Pertemuan ke	: 1
Materi	: Mewarisi Nilai Luhur dan Mengkreasikan Puisi Rakyat				

**A, TUJUAN PEMBELAJARAN**

- Membandingkan persamaan dan perbedaan struktur pantun, syair, dan gurindam pada teks yang dibaca/didengar.
- Mendaftar kata/ kalimat yang digunakan pada puisi rakyat pada teks yang dibaca/didengar.
- menyimpulkan prinsip penggunaan kata/ kalimat pada pantun
- melengkapi puisi rakyat (pantun) sesuai struktur dan kaidah bahasa serta menelaahnya
- memvariasikan beragam pola pengembangan puisi rakyat berupa pantun

**B, KEGIATAN PEMBELAJARAN**

<b>MEDIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Whatsapp, Google classroom, Telegram, zoom, google form dll</li> <li>• Slide presentasi (ppt)</li> </ul>	<b>ALAT</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Laptop, Handphone, tablet dan lain lain</li> </ul>	<b>SUMBER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Buku guru dan siswa</li> <li>• Modul, bahan ajar, internet, dan sumber lain yang relevan</li> </ul>
--------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------	---------------------------------------------------------------------------------------------	---------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>PENDAHULUAN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru memberi salam dan mengajak peserta didik berdoa bersama (<i>Religious</i>)</li> <li>• Guru mengecek kehadiran peserta didik (<i>melalui Whatsapp group, Zoom, Google Classroom, Telegram atau media daring lainnya</i>)</li> <li>• Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan</li> <li>• Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran</li> </ul>
<b>KEGIATAN INTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan (<i>melalui Whatsapp group, Zoom, Google Classroom, Telegram atau media daring lainnya</i>) terkait materi <i>Mewarisi Nilai Luhur dan Mengkreasikan Puisi Rakyat ( Mengenal dan Memahami Pantun, Membaca Puisi Rakyat). (Literasi)</i></li> <li>• Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi <i>Mewarisi Nilai Luhur dan Mengkreasikan Puisi Rakyat ( Mengenal dan Memahami Pantun, Membaca Puisi Rakyat). (HOTS)</i></li> <li>• Peserta didik diberi kesempatan untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai <i>Mewarisi Nilai Luhur dan Mengkreasikan Puisi Rakyat ( Mengenal dan Memahami Pantun, Membaca Puisi Rakyat).(Collecting information and Problem solving)</i></li> <li>• Melalui <i>Whatsapp group, Zoom, Google Classroom, Telegram atau media daring lainnya</i>, Peserta didik mempresentasikan hasil kerjanya kemudian ditanggapi peserta didik yang lainnya (<i>Communication</i>)</li> <li>• Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait <i>Mewarisi Nilai Luhur dan Mengkreasikan Puisi Rakyat ( Mengenal dan Memahami Pantun, Membaca Puisi Rakyat)</i>, Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami (<i>Creativity</i>)</li> </ul>
<b>PENUTUP</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar</li> <li>• Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa</li> </ul>

**C, PENILAIAN (ASESMEN)**

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan (berupa tes tulis) dan presentasi unjuk kerja/hasil karya atau proyek dengan rubrik penilain sebagai nilai ketrampilan.

Mengetahui,  
Kepala Sekolah

.....2020  
Guru Mata Pelajaran

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

**DARING**

(Sesuai Edaran Kemdikbud No 14 Tahun 2019)

Sekolah	: SMP	Kelas/Semester	: VII / 2	KD	: 3.9, 4.9 dan 3.10, 4.10
Mata Pelajaran	: BAHASA INDONESIA	Alokasi Waktu	: 2 x 40 menit	Pertemuan ke	: 2
Materi	: Mewarisi Nilai Luhur dan Mengkreasikan Puisi Rakyat				

**A, TUJUAN PEMBELAJARAN**

- Membandingkan persamaan dan perbedaan struktur pantun, syair, dan gurindam pada teks yang dibaca/didengar.
- Mendaftar kata/ kalimat yang digunakan pada puisi rakyat pada teks yang dibaca/didengar.
- menyimpulkan prinsip penggunaan kata/ kalimat pada pantun
- melengkapi puisi rakyat (pantun) sesuai struktur dan kaidah bahasa serta menelaahnya
- memvariasikan beragam pola pengembangan puisi rakyat berupa pantun

**B, KEGIATAN PEMBELAJARAN**

<b>MEDIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Whattsapp, Google classroom, Telegram, zoom, google form dll</li> <li>• Slide presentasi (ppt)</li> </ul>	<b>ALAT</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Laptop, Handphone, tablet dan lain lain</li> </ul>	<b>SUMBER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Buku guru dan siswa</li> <li>• Modul, bahan ajar, internet, dan sumber lain yang relevan</li> </ul>
--------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------	---------------------------------------------------------------------------------------------	---------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>PENDAHULUAN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru memberi salam dan mengajak peserta didik berdoa bersama (<i>Religious</i>)</li> <li>• Guru mengecek kehadiran peserta didik (<i>melalui Whattsapp group, Zoom, Google Classroom, Telegram atau media daring lainnya</i>)</li> <li>• Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan</li> <li>• Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran</li> </ul>
<b>KEGIATAN INTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan (<i>melalui Whattsapp group, Zoom, Google Classroom, Telegram atau media daring lainnya</i>) terkait materi <i>Mendaftar Kata Berima pada Gurindam, Syair, dan Pantun, Menemukan kata berima sama secara utuh, Menemukan kata berima akhir sebagian. (Literasi)</i></li> <li>• Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi <i>Mendaftar Kata Berima pada Gurindam, Syair, dan Pantun, Menemukan kata berima sama secara utuh, Menemukan kata berima akhir sebagian. (HOTS)</i></li> <li>• Peserta didik diberi kesempatan untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai <i>Mendaftar Kata Berima pada Gurindam, Syair, dan Pantun, Menemukan kata berima sama secara utuh, Menemukan kata berima akhir sebagian. (Collecting information and Problem solving)</i></li> <li>• Melalui <i>Whattsapp group, Zoom, Google Classroom, Telegram atau media daring lainnya</i>, Peserta didik mempresentasikan hasil kerjanya kemudian ditanggapi peserta didik yang lainnya (<i>Communication</i>)</li> <li>• Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait <i>Mendaftar Kata Berima pada Gurindam, Syair, dan Pantun, Menemukan kata berima sama secara utuh, Menemukan kata berima akhir sebagian</i>, Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami (<i>Creativity</i>)</li> </ul>
<b>PENUTUP</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar</li> <li>• Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa</li> </ul>

**C, PENILAIAN (ASESMEN)**

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan (berupa tes tulis) dan presentasi unjuk kerja/hasil karya atau proyek dengan rubrik penilaian sebagai nilai ketrampilan.

Mengetahui,  
Kepala Sekolah

.....2020  
Guru Mata Pelajaran

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

**DARING**

**(Sesuai Edaran Kemdikbud No 14 Tahun 2019)**

Sekolah	: SMP	Kelas/Semester	: VII / 2	KD	: 3.9, 4.9 dan 3.10, 4.10
Mata Pelajaran	: BAHASA INDONESIA	Alokasi Waktu	: 2 x 40 menit	Pertemuan ke	: 3
Materi	: Mewarisi Nilai Luhur dan Mengkreasikan Puisi Rakyat				

**A, TUJUAN PEMBELAJARAN**

- Membandingkan persamaan dan perbedaan struktur pantun, syair, dan gurindam pada teks yang dibaca/didengar.
- Mendaftar kata/ kalimat yang digunakan pada puisi rakyat pada teks yang dibaca/didengar.
- menyimpulkan prinsip penggunaan kata/ kalimat pada pantun
- melengkapi puisi rakyat (pantun) sesuai struktur dan kaidah bahasa serta menelaahnya
- memvariasikan beragam pola pengembangan puisi rakyat berupa pantun

**B, KEGIATAN PEMBELAJARAN**

<b>MEDIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Whatsapp, Google classroom, Telegram, zoom, google form dll</li> <li>• Slide presentasi (ppt)</li> </ul>	<b>ALAT</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Laptop, Handphone, tablet dan lain lain</li> </ul>	<b>SUMBER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Buku guru dan siswa</li> <li>• Modul, bahan ajar, internet, dan sumber lain yang relevan</li> </ul>
--------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------	---------------------------------------------------------------------------------------------	---------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>PENDAHULUAN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru memberi salam dan mengajak peserta didik berdoa bersama (<i>Religious</i>)</li> <li>• Guru mengecek kehadiran peserta didik (<i>melalui Whatsapp group, Zoom, Google Classroom, Telegram atau media daring lainnya</i>)</li> <li>• Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan</li> <li>• Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran</li> </ul>
<b>KEGIATAN INTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan (<i>melalui Whatsapp group, Zoom, Google Classroom, Telegram atau media daring lainnya</i>) terkait materi <i>Membandingkan Pantun, Syair, dan Gurindam dan Menyimpulkan Ciri Pantun, Syair, dan Gurindam . (Literasi)</i></li> <li>• Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi <i>Membandingkan Pantun, Syair, dan Gurindam dan Menyimpulkan Ciri Pantun, Syair, dan Gurindam . (HOTS)</i></li> <li>• Peserta didik diberi kesempatan untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai <i>Membandingkan Pantun, Syair, dan Gurindam dan Menyimpulkan Ciri Pantun, Syair, dan Gurindam .(Collecting information and Problem solving)</i></li> <li>• Melalui <i>Whatsapp group, Zoom, Google Classroom, Telegram atau media daring lainnya</i>, Peserta didik mempresentasikan hasil kerjanya kemudian ditanggapi peserta didik yang lainnya (<i>Communication</i>)</li> <li>• Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait <i>Membandingkan Pantun, Syair, dan Gurindam dan Menyimpulkan Ciri Pantun, Syair, dan Gurindam</i> , Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami (<i>Creativity</i>)</li> </ul>
<b>PENUTUP</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar</li> <li>• Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa</li> </ul>

**C, PENILAIAN (ASESMEN)**

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan (berupa tes tulis) dan presentasi unjuk kerja/hasil karya atau proyek dengan rubrik penilain sebagai nilai ketrampilan.

Mengetahui,  
Kepala Sekolah

.....2020  
Guru Mata Pelajaran

**A. Penilaian, Pembelajaran Remedial dan Pengayaan**

**1. Teknik Penilaian**

- a. Sikap (Spiritual dan Sosial)
  - 1) Observasi (jurnal)
  - 2) Penilaian diri
  - 3) Penilaian antarteman
- b. Pengetahuan
  1. Ter tertulis
- c. Keterampilan
  - 1) Kinerja

**2. Instrumen Penilaian**

- a. *Pertemuan Pertama (Terlampir)*
- b. *Pertemuan Kedua (Terlampir)*
- c. *Pertemuan Ketiga (Terlampir)*

**3. Pembelajaran Remedial dan Pengayaan**

**a. Remedial**

- 1) Remedial dapat diberikan kepada peserta didik yang belum mencapai KKM maupun kepada peserta didik yang sudah melampaui KKM. Remedial terdiri atas dua bagian : remedial karena belum mencapai KKM dan remedial karena belum mencapai Kompetensi Dasar
- 2) Guru memberi semangat kepada peserta didik yang belum mencapai KKM (Kriteria Ketuntasan Minimal). Guru akan memberikan tugas bagi peserta didik yang belum mencapai KKM (Kriteria Ketuntasan Minimal), misalnya sebagai berikut.
  - *Menemukan kata berima sama secara utuh*

**b. Pengayaan**

- 1) Pengayaan diberikan untuk menambah wawasan peserta didik mengenai materi pembelajaran yang dapat diberikan kepada peserta didik yang telah tuntas mencapai KKM atau mencapai Kompetensi Dasar.
- 2) Pengayaan dapat ditagihkan atau tidak ditagihkan, sesuai kesepakatan dengan peserta didik.
- 3) Direncanakan berdasarkan IPK atau materi pembelajaran yang membutuhkan pengembangan lebih luas misalnya
  - *Menemukan kata berima akhir sebagian*
  - *Mengenal dan Memahami Pantun*
  - *Membandingkan Pantun, Syair, dan Gurindam*

WA: 082236427487  
**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**  
**DARING**

(Sesuai Edaran Kemdikbud No 14 Tahun 2019)

Sekolah	: SMP	Kelas/Semester	: VII / 2	KD	: 3.9, 4.9 dan 3.10, 4.10
Mata Pelajaran	: BAHASA INDONESIA	Alokasi Waktu	: 2 x 40 menit	Pertemuan ke	: 1
Materi	: Mewarisi Nilai Luhur dan Mengkreasikan Puisi Rakyat				

**A, TUJUAN PEMBELAJARAN**

- Membandingkan persamaan dan perbedaan struktur pantun, syair, dan gurindam pada teks yang dibaca/didengar.
- Mendaftar kata/ kalimat yang digunakan pada puisi rakyat pada teks yang dibaca/didengar.
- menyimpulkan prinsip penggunaan kata/ kalimat pada pantun
- melengkapi puisi rakyat (pantun) sesuai struktur dan kaidah bahasa serta menelaahnya
- memvariasikan beragam pola pengembangan puisi rakyat berupa pantun

**B, KEGIATAN PEMBELAJARAN**

<b>MEDIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Whatsapp, Google classroom, Telegram, zoom, google form dll</li> <li>• Slide presentasi (ppt)</li> </ul>	<b>ALAT</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Laptop, Handphone, tablet dan lain lain</li> </ul>	<b>SUMBER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Buku guru dan siswa</li> <li>• Modul, bahan ajar, internet, dan sumber lain yang relevan</li> </ul>
--------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------	---------------------------------------------------------------------------------------------	---------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>PENDAHULUAN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru memberi salam dan mengajak peserta didik berdoa bersama (<i>Religious</i>)</li> <li>• Guru mengecek kehadiran peserta didik (<i>melalui Whatsapp group, Zoom, Google Classroom, Telegram atau media daring lainnya</i>)</li> <li>• Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan</li> <li>• Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran</li> </ul>
<b>KEGIATAN INTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan (<i>melalui Whatsapp group, Zoom, Google Classroom, Telegram atau media daring lainnya</i>) terkait materi <i>Menyimpulkan Isi Puisi Rakyat (Menyimpulkan Isi Pantun). (Literasi)</i></li> <li>• Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi <i>Menyimpulkan Isi Puisi Rakyat (Menyimpulkan Isi Pantun). (HOTS)</i></li> <li>• Peserta didik diberi kesempatan untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai <i>Menyimpulkan Isi Puisi Rakyat (Menyimpulkan Isi Pantun). (Collecting information and Problem solving)</i></li> <li>• <i>Melalui Whatsapp group, Zoom, Google Classroom, Telegram atau media daring lainnya</i>, Peserta didik mempresentasikan hasil kerjanya kemudian ditanggapi peserta didik yang lainnya (<i>Communication</i>)</li> <li>• Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait <i>Menyimpulkan Isi Puisi Rakyat (Menyimpulkan Isi Pantun)</i>, Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami (<i>Creativity</i>)</li> </ul>
<b>PENUTUP</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar</li> <li>• Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa</li> </ul>

**C, PENILAIAN (ASESMEN)**

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan (berupa tes tulis) dan presentasi unjuk kerja/hasil karya atau proyek dengan rubrik penilain sebagai nilai ketrampilan.

Mengetahui,  
Kepala Sekolah

.....2020  
Guru Mata Pelajaran

**RODIMAN, S.Pd**  
Nip. 196604211994121088

**SHOLIHUL MU'MININ, S.Pd**  
Nip. 197511062010012088

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
DARING**

**(Sesuai Edaran Kemdikbud No 14 Tahun 2019)**

Sekolah : SMP	Kelas/Semester : VII / 2	KD : 3.9, 4.9 dan 3.10 , 4.10
Mata Pelajaran : BAHASA INDONESIA	Alokasi Waktu : 2 x 40 menit	Pertemuan ke : 2
Materi : Mewarisi Nilai Luhur dan Mengkreasikan Puisi Rakyat		

**A, TUJUAN PEMBELAJARAN**

- Membandingkan persamaan dan perbedaan struktur pantun, syair, dan gurindam pada teks yang dibaca/didengar.
- Mendaftar kata/ kalimat yang digunakan pada puisi rakyat pada teks yang dibaca/didengar.
- menyimpulkan prinsip penggunaan kata/ kalimat pada pantun
- melengkapi puisi rakyat (pantun) sesuai struktur dan kaidah bahasa serta menelaahnya
- memvariasikan beragam pola pengembangan puisi rakyat berupa pantun

**B, KEGIATAN PEMBELAJARAN**

<b>MEDIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Whatsapp, Google classroom, Telegram, zoom, google form dll</li> <li>• Slide presentasi (ppt)</li> </ul>	<b>ALAT</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Laptop, Handphone, tablet dan lain lain</li> </ul>	<b>SUMBER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Buku guru dan siswa</li> <li>• Modul, bahan ajar, internet, dan sumber lain yang relevan</li> </ul>
--------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------	---------------------------------------------------------------------------------------------	---------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>PENDAHULUAN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru memberi salam dan mengajak peserta didik berdoa bersama (<i>Religious</i>)</li> <li>• Guru mengecek kehadiran peserta didik (<i>melalui Whatsapp group, Zoom, Google Classroom, Telegram atau media daring lainnya</i>)</li> <li>• Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan</li> <li>• Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran</li> </ul>
<b>KEGIATAN INTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan (<i>melalui Whatsapp group, Zoom, Google Classroom, Telegram atau media daring lainnya</i>) terkait materi <b>Mengenal dan Memahami Pantun ( Menyimpulkan Isi Puisi Rakyat, Menyimpulkan Isi Gurindam).</b> (<i>Literasi</i>)</li> <li>• Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi <b>Mengenal dan Memahami Pantun ( Menyimpulkan Isi Puisi Rakyat, Menyimpulkan Isi Gurindam).</b> (<i>HOTS</i>)</li> <li>• Peserta didik diberi kesempatan untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai <b>Mengenal dan Memahami Pantun ( Menyimpulkan Isi Puisi Rakyat, Menyimpulkan Isi Gurindam).</b>(<i>Collecting information and Problem solving</i>)</li> <li>• Melalui <i>Whatsapp group, Zoom, Google Classroom, Telegram atau media daring lainnya</i>, Peserta didik mempresentasikan hasil kerjanya kemudian ditanggapi peserta didik yang lainnya (<i>Communication</i>)</li> <li>• Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait <b>Mengenal dan Memahami Pantun ( Menyimpulkan Isi Puisi Rakyat, Menyimpulkan Isi Gurindam)</b>, Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami (<i>Creativity</i>)</li> </ul>
<b>PENUTUP</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar</li> <li>• Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa</li> </ul>

**C, PENILAIAN (ASESMEN)**

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan (berupa tes tulis) dan presentasi unjuk kerja/hasil karya atau proyek dengan rubrik penilaian sebagai nilai ketrampilan.

Mengetahui,  
Kepala Sekolah

.....2020  
Guru Mata Pelajaran

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**  
**DARING**

**(Sesuai Edaran Kemdikbud No 14 Tahun 2019)**

Sekolah	: SMP	Kelas/Semester	: VII / 2	KD	: 3.9, 4.9 dan 3.10, 4.10
Mata Pelajaran	: BAHASA INDONESIA	Alokasi Waktu	: 2 x 40 menit	Pertemuan ke	: 3
Materi	: Mewarisi Nilai Luhur dan Mengkreasikan Puisi Rakyat				

**A, TUJUAN PEMBELAJARAN**

- Membandingkan persamaan dan perbedaan struktur pantun, syair, dan gurindam pada teks yang dibaca/didengar.
- Mendaftar kata/ kalimat yang digunakan pada puisi rakyat pada teks yang dibaca/didengar.
- menyimpulkan prinsip penggunaan kata/ kalimat pada pantun
- melengkapi puisi rakyat (pantun) sesuai struktur dan kaidah bahasa serta menelaahnya
- memvariasikan beragam pola pengembangan puisi rakyat berupa pantun

**B, KEGIATAN PEMBELAJARAN**

<b>MEDIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Whatsapp, Google classroom, Telegram, zoom, google form dll</li> <li>• Slide presentasi (ppt)</li> </ul>	<b>ALAT</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Laptop, Handphone, tablet dan lain lain</li> </ul>	<b>SUMBER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Buku guru dan siswa</li> <li>• Modul, bahan ajar, internet, dan sumber lain yang relevan</li> </ul>
--------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------	---------------------------------------------------------------------------------------------	---------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>PENDAHULUAN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru memberi salam dan mengajak peserta didik berdoa bersama (<i>Religious</i>)</li> <li>• Guru mengecek kehadiran peserta didik (<i>melalui Whatsapp group, Zoom, Google Classroom, Telegram atau media daring lainnya</i>)</li> <li>• Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan</li> <li>• Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran</li> </ul>
<b>KEGIATAN INTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan (<i>melalui Whatsapp group, Zoom, Google Classroom, Telegram atau media daring lainnya</i>) terkait materi <b>Menyimpulkan Isi Puisi Rakyat (Menyimpulkan Isi Syair)</b>. (<i>Literasi</i>)</li> <li>• Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi <b>Menyimpulkan Isi Puisi Rakyat (Menyimpulkan Isi Syair)</b>. (<i>HOTS</i>)</li> <li>• Peserta didik diberi kesempatan untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai <b>Menyimpulkan Isi Puisi Rakyat (Menyimpulkan Isi Syair)</b>. (<i>Collecting information and Problem solving</i>)</li> <li>• Melalui <i>Whatsapp group, Zoom, Google Classroom, Telegram atau media daring lainnya</i>, Peserta didik mempresentasikan hasil kerjanya kemudian ditanggapi peserta didik yang lainnya (<i>Communication</i>)</li> <li>• Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait <b>Menyimpulkan Isi Puisi Rakyat (Menyimpulkan Isi Syair)</b>, Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami (<i>Creativity</i>)</li> </ul>
<b>PENUTUP</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar</li> <li>• Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa</li> </ul>

**C, PENILAIAN (ASESMEN)**

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan (berupa tes tulis) dan presentasi unjuk kerja/hasil karya atau proyek dengan rubrik penilain sebagai nilai ketrampilan.

Mengetahui,  
 Kepala Sekolah

.....2020  
 Guru Mata Pelajaran

**B. Penilaian, Pembelajaran Remedial dan Pengayaan****4. Teknik Penilaian**

- d. Sikap (Spiritual dan Sosial)
  - 4) Observasi (jurnal)
  - 5) Penilaian diri
  - 6) Penilaian antarteman
- e. Pengetahuan
  - 1) Ter tertulis
- f. Keterampilan
  - 1) Kinerja

**5. Instrumen Penilaian**

- d. *Pertemuan Pertama (Terlampir)*
- e. *Pertemuan Kedua (Terlampir)*
- f. *Pertemuan Ketiga (Terlampir)*

**6. Pembelajaran Remedial dan Pengayaan****c. Remedial**

- 1) Remedial dapat diberikan kepada peserta didik yang belum mencapai KKM maupun kepada peserta didik yang sudah melampaui KKM. Remedial terdiri atas dua bagian : remedial karena belum mencapai KKM dan remedial karena belum mencapai Kompetensi Dasar
- 2) Guru memberi semangat kepada peserta didik yang belum mencapai KKM (Kriteria Ketuntasan Minimal). Guru akan memberikan tugas bagi peserta didik yang belum mencapai KKM (Kriteria Ketuntasan Minimal), misalnya sebagai berikut.
  - *Makna kata sulit pada pantun, gurindam, dan syair*

**d. Pengayaan**

- 1) Pengayaan diberikan untuk menambah wawasan peserta didik mengenai materi pembelajaran yang dapat diberikan kepada peserta didik yang telah tuntas mencapai KKM atau mencapai Kompetensi Dasar.
- 2) Pengayaan dapat ditagihkan atau tidak ditagihkan, sesuai kesepakatan dengan peserta didik.
- 3) Direncanakan berdasarkan IPK atau materi pembelajaran yang membutuhkan pengembangan lebih luas misalnya
  - *nilai-nilai moral/ nasihat yang terdapat pada pantun, gurindam, syair*



WA: 082236427487  
**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**  
**DARING**

(Sesuai Edaran Kemdikbud No 14 Tahun 2019)

Sekolah	: SMP	Kelas/Semester	: VII / 2	KD	: 3.9, 4.9 dan 3.10, 4.10
Mata Pelajaran	: BAHASA INDONESIA	Alokasi Waktu	: 2 x 40 menit	Pertemuan ke	: 1
Materi	: Mewarisi Nilai Luhur dan Mengkreasikan Puisi Rakyat				

**A, TUJUAN PEMBELAJARAN**

- Membandingkan persamaan dan perbedaan struktur pantun, syair, dan gurindam pada teks yang dibaca/didengar.
- Mendaftar kata/ kalimat yang digunakan pada puisi rakyat pada teks yang dibaca/didengar.
- menyimpulkan prinsip penggunaan kata/ kalimat pada pantun
- melengkapi puisi rakyat (pantun) sesuai struktur dan kaidah bahasa serta menelaahnya
- memvariasikan beragam pola pengembangan puisi rakyat berupa pantun

**B, KEGIATAN PEMBELAJARAN**

<b>MEDIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Whatsapp, Google classroom, Telegram, zoom, google form dll</li> <li>• Slide presentasi (ppt)</li> </ul>	<b>ALAT</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Laptop, Handphone, tablet dan lain lain</li> </ul>	<b>SUMBER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Buku guru dan siswa</li> <li>• Modul, bahan ajar, internet, dan sumber lain yang relevan</li> </ul>
--------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------	---------------------------------------------------------------------------------------------	---------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>PENDAHULUAN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru memberi salam dan mengajak peserta didik berdoa bersama (<i>Religious</i>)</li> <li>• Guru mengecek kehadiran peserta didik (<i>melalui Whatsapp group, Zoom, Google Classroom, Telegram atau media daring lainnya</i>)</li> <li>• Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan</li> <li>• Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran</li> </ul>
<b>KEGIATAN INTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan (<i>melalui Whatsapp group, Zoom, Google Classroom, Telegram atau media daring lainnya</i>) terkait materi <b>Menelaah Struktur dan Kebahasaan pada Puisi Rakyat (Menelaah Beragam Pola Pengembangan Pantun)</b>. (<i>Literasi</i>)</li> <li>• Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi <b>Menelaah Struktur dan Kebahasaan pada Puisi Rakyat (Menelaah Beragam Pola Pengembangan Pantun)</b>. (<i>HOTS</i>)</li> <li>• Peserta didik diberi kesempatan untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai <b>Menelaah Struktur dan Kebahasaan pada Puisi Rakyat (Menelaah Beragam Pola Pengembangan Pantun)</b>. (<i>Collecting information and Problem solving</i>)</li> <li>• Melalui <i>Whatsapp group, Zoom, Google Classroom, Telegram atau media daring lainnya</i>, Peserta didik mempresentasikan hasil kerjanya kemudian ditanggapi peserta didik yang lainnya (<i>Communication</i>)</li> <li>• Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait <b>Menelaah Struktur dan Kebahasaan pada Puisi Rakyat (Menelaah Beragam Pola Pengembangan Pantun)</b>, Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami (<i>Creativity</i>)</li> </ul>
<b>PENUTUP</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar</li> <li>• Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa</li> </ul>

**C, PENILAIAN (ASESMEN)**

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan (berupa tes tulis) dan presentasi unjuk kerja/hasil karya atau proyek dengan rubrik penilain sebagai nilai ketrampilan.

Mengetahui,  
Kepala Sekolah

.....2020  
Guru Mata Pelajaran

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**  
**DARING**

(Sesuai Edaran Kemdikbud No 14 Tahun 2019)

Sekolah	: SMP	Kelas/Semester	: VII / 2	KD	: 3.9, 4.9 dan 3.10, 4.10
Mata Pelajaran	: BAHASA INDONESIA	Alokasi Waktu	: 2 x 40 menit	Pertemuan ke	: 2
Materi	: Mewarisi Nilai Luhur dan Mengkreasikan Puisi Rakyat				

**A, TUJUAN PEMBELAJARAN**

- Membandingkan persamaan dan perbedaan struktur pantun, syair, dan gurindam pada teks yang dibaca/didengar.
- Mendaftar kata/ kalimat yang digunakan pada puisi rakyat pada teks yang dibaca/didengar.
- menyimpulkan prinsip penggunaan kata/ kalimat pada pantun
- melengkapi puisi rakyat (pantun) sesuai struktur dan kaidah bahasa serta menelaahnya
- memvariasikan beragam pola pengembangan puisi rakyat berupa pantun

**B, KEGIATAN PEMBELAJARAN**

<b>MEDIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Whatsapp, Google classroom, Telegram, zoom, google form dll</li> <li>• Slide presentasi (ppt)</li> </ul>	<b>ALAT</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Laptop, Handphone, tablet dan lain lain</li> </ul>	<b>SUMBER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Buku guru dan siswa</li> <li>• Modul, bahan ajar, internet, dan sumber lain yang relevan</li> </ul>
--------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------	---------------------------------------------------------------------------------------------	---------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>PENDAHULUAN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru memberi salam dan mengajak peserta didik berdoa bersama (<i>Religious</i>)</li> <li>• Guru mengecek kehadiran peserta didik (<i>melalui Whatsapp group, Zoom, Google Classroom, Telegram atau media daring lainnya</i>)</li> <li>• Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan</li> <li>• Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran</li> </ul>
<b>KEGIATAN INTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan (<i>melalui Whatsapp group, Zoom, Google Classroom, Telegram atau media daring lainnya</i>) terkait materi <b>Menelaah Struktur Pantun dan Menelaah Struktur dan Bahasa Gurindam. (Literasi)</b></li> <li>• Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi <b>Menelaah Struktur Pantun dan Menelaah Struktur dan Bahasa Gurindam. (HOTS)</b></li> <li>• Peserta didik diberi kesempatan untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai <b>Menelaah Struktur Pantun dan Menelaah Struktur dan Bahasa Gurindam. (Collecting information and Problem solving)</b></li> <li>• Melalui <i>Whatsapp group, Zoom, Google Classroom, Telegram atau media daring lainnya</i>, Peserta didik mempresentasikan hasil kerjanya kemudian ditanggapi peserta didik yang lainnya (<i>Communication</i>)</li> <li>• Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait <b>Menelaah Struktur Pantun dan Menelaah Struktur dan Bahasa Gurindam</b>, Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami (<i>Creativity</i>)</li> </ul>
<b>PENUTUP</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar</li> <li>• Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa</li> </ul>

**C, PENILAIAN (ASESMEN)**

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan (berupa tes tulis) dan presentasi unjuk kerja/hasil karya atau proyek dengan rubrik penilain sebagai nilai ketrampilan.

Mengetahui,  
Kepala Sekolah

.....2020  
Guru Mata Pelajaran

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
DARING**

(Sesuai Edaran Kemdikbud No 14 Tahun 2019)

Sekolah : SMP	Kelas/Semester : VII / 2	KD : 3.9, 4.9 dan 3.10 , 4.10
Mata Pelajaran : BAHASA INDONESIA	Alokasi Waktu : 2 x 40 menit	Pertemuan ke : 3
Materi : Mewarisi Nilai Luhur dan Mengkreasikan Puisi Rakyat		

**A, TUJUAN PEMBELAJARAN**

- Membandingkan persamaan dan perbedaan struktur pantun, syair, dan gurindam pada teks yang dibaca/didengar.
- Mendaftar kata/ kalimat yang digunakan pada puisi rakyat pada teks yang dibaca/didengar.
- menyimpulkan prinsip penggunaan kata/ kalimat pada pantun
- melengkapi puisi rakyat (pantun) sesuai struktur dan kaidah bahasa serta menelaahnya
- memvariasikan beragam pola pengembangan puisi rakyat berupa pantun

**B, KEGIATAN PEMBELAJARAN**

<b>MEDIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Whatsapp, Google classroom, Telegram, zoom, google form dll</li> <li>• Slide presentasi (ppt)</li> </ul>	<b>ALAT</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Laptop, Handphone, tablet dan lain lain</li> </ul>	<b>SUMBER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Buku guru dan siswa</li> <li>• Modul, bahan ajar, internet, dan sumber lain yang relevan</li> </ul>
--------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------	---------------------------------------------------------------------------------------------	---------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>PENDAHULUAN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru memberi salam dan mengajak peserta didik berdoa bersama (<i>Religious</i>)</li> <li>• Guru mengecek kehadiran peserta didik (<i>melalui Whatsapp group, Zoom, Google Classroom, Telegram atau media daring lainnya</i>)</li> <li>• Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan</li> <li>• Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran</li> </ul>
<b>KEGIATAN INTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan (<i>melalui Whatsapp group, Zoom, Google Classroom, Telegram atau media daring lainnya</i>) terkait materi <i>Menelaah Struktur dan Aspek Kebahasaan pada Syair. (Literasi)</i></li> <li>• Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi <i>Menelaah Struktur dan Aspek Kebahasaan pada Syair. (HOTS)</i></li> <li>• Peserta didik diberi kesempatan untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai <i>Menelaah Struktur dan Aspek Kebahasaan pada Syair. (Collecting information and Problem solving)</i></li> <li>• Melalui <i>Whatsapp group, Zoom, Google Classroom, Telegram atau media daring lainnya</i>, Peserta didik mempresentasikan hasil kerjanya kemudian ditanggapi peserta didik yang lainnya (<i>Communication</i>)</li> <li>• Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait <i>Menelaah Struktur dan Aspek Kebahasaan pada Syair</i>, Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami (<i>Creativity</i>)</li> </ul>
<b>PENUTUP</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar</li> <li>• Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa</li> </ul>

**C, PENILAIAN (ASESMEN)**

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan (berupa tes tulis) dan presentasi unjuk kerja/hasil karya atau proyek dengan rubrik penilain sebagai nilai ketrampilan.

Mengetahui,  
Kepala Sekolah

.....2020  
Guru Mata Pelajaran

**C. Penilaian, Pembelajaran Remedial dan Pengayaan****7. Teknik Penilaian**

- g. Sikap (Spiritual dan Sosial)
  - 7) Observasi (jurnal)
  - 8) Penilaian diri
  - 9) Penilaian antarteman
- h. Pengetahuan
  - 1) Ter tertulis
- i. Keterampilan
  - 1) Kinerja

**8. Instrumen Penilaian**

- g. *Pertemuan Pertama (Terlampir)*
- h. *Pertemuan Kedua (Terlampir)*
- i. *Pertemuan Ketiga (Terlampir)*

**9. Pembelajaran Remedial dan Pengayaan****e. Remedial**

- 1) Remedial dapat diberikan kepada peserta didik yang belum mencapai KKM maupun kepada peserta didik yang sudah melampaui KKM. Remedial terdiri atas dua bagian : remedial karena belum mencapai KKM dan remedial karena belum mencapai Kompetensi Dasar
- 2) Guru memberi semangat kepada peserta didik yang belum mencapai KKM (Kriteria Ketuntasan Minimal). Guru akan memberikan tugas bagi peserta didik yang belum mencapai KKM (Kriteria Ketuntasan Minimal), misalnya sebagai berikut.
  - *Kata penghubung yang sering digunakan pada puisi rakyat*
  - *Kata penghubung tujuan*
  - *Kata penghubung sebab (kausal)*
  - *Kata penghubung akibat*

**f. Pengayaan**

- 1) Pengayaan diberikan untuk menambah wawasan peserta didik mengenai materi pembelajaran yang dapat diberikan kepada peserta didik yang telah tuntas mencapai KKM atau mencapai Kompetensi Dasar.
- 2) Pengayaan dapat ditagihkan atau tidak ditagihkan, sesuai kesepakatan dengan peserta didik.
- 3) Direncanakan berdasarkan IPK atau materi pembelajaran yang membutuhkan pengembangan lebih luas misalnya
  - *Kalimat Tunggal dan Kalimat Majemuk*
  - *Kalimat majemuk hubungan perbandingan*

Disini sudah lengkap Semuanya tapi berceceran, sehingga akan menghabiskan banyak waktu bapak/Ibu Guru. Jika tidak mau repot mendapatkan file lengkapnya Bisa Hubungi Kami Dengan Harga Sangat Ekonomis, Silahkan WA Langsung. **082236427487**