

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan	:	SMPN 2 Balanipa
Mata Pelajaran	:	Seni Budaya (Senirupa)
Kelas/Semester	:	IX/Ganjil
Kompetensi Dasar	:	Memahami unsur, prinsip, teknik, prosedur berkarya seni lukis dengan berbagai bahan
Materi Pokok	:	Tujuan Berkarya Seni Lukis
Alokasi Waktu	:	2 × 40 Menit

A, Tujuan Pembelajaran

Peserta didik mampu mengklasifikasi berbagai macam seni lukis berdasarkan tujuan pembuatannya.

B. Langkah-langkah Pembelajaran

- **Stimulation**

Peserta didik diberi motivasi atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada topik materi berbagai macam seni lukis berdasarkan tujuan pembuatannya

- **Problem Statement**

Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar mengenai materi berbagai macam seni lukis berdasarkan tujuan pembuatannya

- **Data Collection**

Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan mengamati berbagai macam seni lukis berdasarkan tujuan pembuatannya serta membaca sumber lain selain buku teks.

Peserta didik diberi kesempatan berdiskusi, mengumpulkan informasi dan saling tukar informasi mengenai materi berbagai macam seni lukis berdasarkan tujuan pembuatannya.

- **Data Processing**

Peserta didik dalam berdiskusi mengolah data hasil pengamatan dengan cara berdiskusi, mengolah informasi, dan mengerjakan LKS tentang data dari materi berbagai macam seni lukis berdasarkan tujuan pembuatannya.

C. Penilaian

1. **Penilaian Sikap:** Observasi/Jurnal.
2. **Penilaian Pengetahuan:** Penugasan.

Mengetahui:
Kepala SMPN 2 Balanipa (Mosso),

AZIS A., S.Pd.
NIP 197111081995121002

Balanipa, Agustus 2020

Guru Mata Pelajaran,

AHMAD, S.Pd.
NIP 197608262005021003

Lampiran:

MATERI

Tujuan Berkarya Seni Lukis

1. Tujuan Religius (Agama)

Seorang seniman yang memiliki tujuan religius menjadikan lukisan yang dibuatnya sebagai pengabdian yang ditunjukkan kepada Tuhan



2. Tujuan Kritik Sosial

Kritik yang disampaikan dengan lukisan berupa bentuk-bentuk kritik yang bersinggungan dengan pemerintah, lembaga sosial, atau masyarakat.

3. Tujuan Ekspresi

Seorang pelukis yang melukis dengan tujuan ekspresi akan melukis untuk mengekspresikan perasaannya sendiri, tanpa melihat unsur-unsur lain. Di sini seniman benar-benar total mencurahkan semua ekspresi dan perasaannya ke dalam sebuah lukisan.



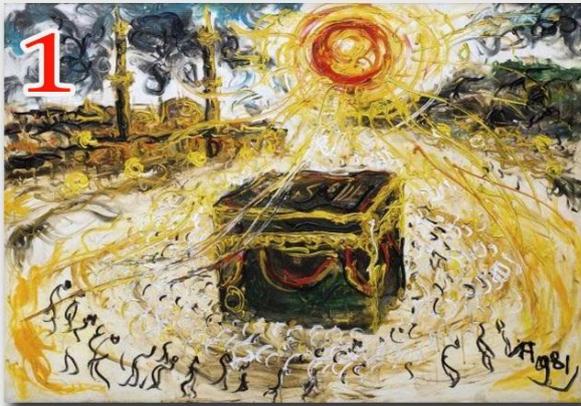
4. Tujuan Komersil

Seorang seniman yang memiliki tujuan komersil akan melukis dengan mengutamakan selera pembeli.

Tugas:

TUGAS:

Perhatikan Gambar Berikut ini:



Tuliskan tujuan pembuatan lukisan dari masing-masing gambar diatas

Petunjuk:

- Baca baik-baik materi tentang “tujuan berkarya seni lukis”
- Amati gambar kemudian tentukan tujuan pembuatannya sesuai materi yg dipelajari
- Tuliskan pada buku latihan berdasarkan nomor urut gambar diatas (1 s/d 6)