

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

| | |
|------------------|---|
| Sekolah | : SMP Negeri 1 Jatinom Klaten |
| Mata Pelajaran | : Ilmu Pengetahuan Sosial |
| Kelas/Semester | : IX (Sembilan)/Genap |
| Materi Pokok | : Ketergantungan Antarruang Dan Pengaruhnya terhadap Kesejahteraan Masyarakat |
| Sub Materi Pokok | : Mengembangkan Ekonomi Kreatif Berdasarkan Potensi Wilayah untuk Meningkatkan Kesejahteraan Masyarakat |
| Alokasi Waktu | : 10 menit (1 X Pertemuan) |

A. Kompetensi Inti (KI)

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleran, gotong royong), santun, dan percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahu tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar,dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang-teori kebangsaan.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

- 3.3 Menganalisis ketergantungan antarruang dilihat dari konsep ekonomi (produksi, distribusi, konsumsi, harga, pasar) dan pengaruhnya terhadap migrasi penduduk, transportasi, lembaga sosial dan ekonomi, pekerjaan, pendidikan, dan kesejahteraan masyarakat.
- 3.3.5 Menjelaskan pengertian ekonomi kreatif.
- 4.3 Menyajikan hasil analisis tentang ketergantungan antarruang dilihat dari konsep ekonomi (produksi, distribusi, konsumsi, harga, pasar) dan pengaruhnya terhadap migrasi penduduk, transportasi, lembaga sosial dan ekonomi, pekerjaan, pendidikan, dan kesejahteraan masyarakat.
- 4.3.2 Menyajikan hasil analisis tentang mengembangkan ekonomi kreatif berdasarkan potensi wilayah untuk meningkatkan kesejahteraan masyarakat.

C. Tujuan Pembelajaran

Melalui model pembelajaran *discovery learning* peserta didik diharapkan dapat:

Pertemuan Ke1

- Mendefinisikan pengertian ekonomi kreatif dengan tepat.

Fokus Penguatan Karakter:

Sikap Spritual : Taqwa dan bersyukur

Sikap Sosial : Jujur, kerjasama, percaya diri, bertanggung jawab, disiplin.

D. Materi Pembelajaran

1. Materi Pembelajaran Reguler:

- Konsep Ekonomi Kreatif

2. Materi Pembelajaran Pengayaan:

- Upaya untuk meningkatkan ekonomi kreatif.

E. Pendekatan dan Model Pembelajaran

1. Pendekatan : Saintifik
2. Metode : Diskusi kelompok
3. Model Pembelajaran : Discovery Learning

F. Media dan Sumber Belajar

1) Media

- a) Berbagai gambar ekonomi kreatif.
- b) LCD Proyektor dan Laptop.

2) Sumber Belajar : Buku Siswa IPS kelas IX, Buku IPS lain yang relevan, internet, narasumber, lingkungan sekitar, dan sumber lain yang relevan.

G. Langkah-langkah Pembelajaran

| Kegiatan | Sintaks Model Discovery Learning | Deskripsi Kegiatan | Alokasi Waktu |
|---------------|--|--|------------------|
| Pendahuluan | | <ol style="list-style-type: none">1. Mengucapkan salam, menanyakan kabar, mengecek kehadiran peserta didik, serta mengajak peserta didik berdoa bersama-sama untuk pelaksanaan pembelajaran yang akan dilaksanakan.2. Guru memberi motivasi kepada peserta didik.3. Peserta didik bersama guru mengkondisikan kelas. | 2 menit |
| Kegiatan Inti | Tahap 1 Orientasi | KEGIATAN LITERASI Guru menyampaikan tujuan pengamatan gambar. Guru | 2 menit |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>peserta didik pada masalah</p> <ul style="list-style-type: none"> meminta peserta didik untuk memperhatikan. Guru menyajikan masalah nyata kepada peserta didik. Dengan menayangkan Gambar 3.4. Pengembangan wisata Umbul Ponggok Klaten.  <p>Dalam kegiatan ini guru dapat mencari artikel atau bahan referensi yang berhubungan dengan ekonomi kreatif, misalnya pada link berikut:</p> <p>https://www.google.co.id/search?q=umbul+pongok&safe=strict&hl=id&tbo=isch&source=hp&biw=1366&bih=657&ei=75KkYP2BHSu_9QOQxYmICA&oq=umbul+pongok&gs_lcp=CgNpbWcQAzIFCAAQsQMyAggAMgIIADICCAAyAggAMgIIADICCAAyAggAMgIIADIGCAAQBRAeOggIABCxAxCDAToECAAQHICZDliIJ2CgKmgAcAB4AIABSYgBpQaSAQIxM5gBAKABAoBC2d3cy13aXotaW1nsAEA&sclient=img&ved=0ahUKEwi9tbuY89TwAhXLX30KHZBiAoEQ4dUDCAY&uact=5#imgrc=s9412E66ylwD4M</p> <ul style="list-style-type: none"> Peserta didik diminta mengidentifikasi informasi yang telah didapat (apa yang mereka ketahui, apa yang perlu mereka ketahui, dan apa yang perlu dilakukan untuk menyelesaikan masalah). Peserta didik merumuskan pertanyaan berdasarkan hasil pengamatan gambar dan beberapa artikel. <p>Pertanyaan diarahkan pada hal-hal yang substantif terkait dengan tujuan pembelajaran, misalnya:</p> <ol style="list-style-type: none"> Apa yang harus dimiliki oleh seorang yang kreatif agar produksi yang dihasilkan disukai masyarakat? Manfaat yang lebih dibutuhkan oleh seorang yang akan membuka usaha : modal atau kreativitas? Bagaimana hubungan antara ekonomi kreatif dengan industry kreatif? Bagaimana prospek ekonomi kreatif tersebut bagi masyarakat sekitar? <ul style="list-style-type: none"> Guru menuliskan hal-hal yang ingin diketahui peserta didik di depan kelas. | |
|--|---|--|

| | | | |
|---------|---|---|---------|
| | Tahap 2 Mengorganisasi peserta didik untuk belajar | COLLABORATION (KERJASAMA) Guru membantu peserta didik untuk mendefinisikan dan mengorganisasikan tugas belajar yang berhubungan dengan masalah tersebut. ▪ Peserta didik dibagi menjadi 8 kelompok dengan anggota 3-4 orang. ▪ Materi diskusi masing-masing kelompok antara lain: 1) Apa yang harus dimiliki seorang pengusaha agar produksi yang dihasilkan disukai masyarakat? (Kelompok 1 dan 5). 2) Mana yang lebih dibutuhkan oleh seorang yang akan membuka usaha : modal atau kreativitas? (Kelompok 2 dan 6). 3) Bagaimana hubungan antara ekonomi kreatif dengan industry kreatif? (Kelompok 3 dan 7). 4) Bagaimana prospek industri kreatif tersebut bagi masyarakat sekitar? | 1 menit |
| | Tahap 4 Mengembangkan dan menyajikan hasil karya | COLLABORATION (KERJASAMA) dan CREATIVITY (KREATIVITAS) Guru membantu peserta didik dalam merencanakan dan menyiapkan laporan yang sesuai (mengubah moda audio visual menjadi moda teks), serta membantu mereka untuk berbagi tugas dengan temannya. ▪ Tuliskan jawaban kelompok pada selembar kertas atau karton. | 2 menit |
| | Tahap 5 Menganalisis Dan mengevaluasi proses pemecahan masalah | COMMUNICATION (BERKOMUNIKASI) Guru mengkonfirmasi prediksi. Guru membantu peserta didik untuk melakukan refleksi atau evaluasi terhadap penyelidikan mereka dan proses yang mereka gunakan. Akan dilaksanakan pada pertemuan berikutnya | 1 menit |
| Penutup | | 1. Peserta didik diberi kesempatan untuk menanyakan hal-hal yang belum dipahami. 2. Peserta didik diberi pesan tentang nilai dan moral. 3. Peserta diingatkan untuk mempersiapkan diri dalam kegiatan presentasi pada pertemuan berikutnya. | 2 menit |

H. Materi

Kreatifitas adalah kemampuan seseorang untuk membuat ide baru dari yang sebelumnya belum ada atau ungkapan ide seseorang dari sesuatu yang sudah ada kemudian diubah menjadi hal yang berdaya tarik lebih baik.

I. Penilaian

1. Teknik Penilaian
 - a. Sikap : Observasi/Jurnal
 - b. Pengetahuan : Tes Lisan, Penugasan
 - c. Keterampilan : Non Tes yaitu menggunakan observasi pada kegiatan diskusi dan presentasi serta produk hasil diskusi pada materi mengembangkan ekonomi kreatif berdasarkan potensi wilayah untuk meningkatkan kesejahteraan masyarakat.
2. Instrumen penilaian
 - a. Sikap (pada buku jurnal penilaian sikap), contoh format penilaian sikap terlampir.
 - b. Pengetahuan (terlampir)
 - c. Keterampilan (pada buku jurnal penilaian keterampilan), contoh format penilaian keterampilan terlampir.
3. Pembelajaran Remedial

Pembelajaran remedial dilakukan dalam pemberian tugas bagi peserta didik yang belum mencapai ketuntasan belajar sesuai hasil analisis penilaian.
4. Pembelajaran Pengayaan

Berdasarkan analisis penilaian, peserta didik yang sudah mencapai ketuntasan belajar diberi kegiatan pembelajaran pengayaan untuk perluasan dan/pendalaman materi dengan meringkas buku referensi terkait materi mengembangkan ekonomi kreatif berdasarkan potensi wilayah untuk meningkatkan kesejahteraan masyarakat.

Mengetahui,
Kepala SMPN 1 Jatinom,

Klaten, 19 Januari 2021
Guru Mata Pelajaran,

Ismadi, S.Pd. MM
NIP. 196412011986011003

Kristanto, S.Pd.
NIP. 197312102014101001

LAMPIRAN INSTRUMEN PENILAIAN

A. PENILAIAN SIKAP

I. Teknik penilaian:

observasi/jurnal

II. Instrumen penilaian

JURNAL PENILAIAN SIKAP SPIRITAL

Nama Sekolah : SMPN 1 Jatinom

Mata Pelajaran : IPS

Kelas/Semester : IX A, B, C, dan D /Genap

Tahun Pelajaran : 2020/2021

Petunjuk:

1. Kegiatan pengamatan dilakukan selama proses (jam) pembelajaran dan/atau di luar jam pembelajaran.
2. Pencatatan hanya pada perilaku ekstrim yang ditunjukkan oleh seorang siswa.

| No | Waktu/tanggal | Nama Siswa | Catatan | Butir Sikap | Tnd tangan | Tindak lanjut |
|----|---------------|------------|---------|-------------|------------|---------------|
| 1 | 20 Mei 2021 | Arane | | | | |
| 2 | 20 Mei 2021 | Kris | | | | |
| 3 | 20 Mei 2021 | Sinten | | | | |
| 4 | 20 Mei 2021 | Remen | | | | |

JURNAL PENILAIAN SIKAP SOSIAL

Nama Sekolah : SMPN 1 Jatinom

Mata Pelajaran : IPS

Kelas/Semester : IX A, B, C, dan D /Genap

Tahun Pelajaran : 2020/2021

Petunjuk:

1. Kegiatan pengamatan dilakukan selama proses (jam) pembelajaran dan/atau di luar jam pembelajaran
2. Pencatatan hanya pada perilaku ekstrim yang ditunjukkan oleh seorang siswa

| No | Waktu/tanggal | Nama Siswa | Catatan | Butir Sikap | Tnd tangan | Tindak lanjut |
|----|---------------|------------|---------|-------------|------------|---------------|
| 1 | 20 Mei 2021 | Arane | | | | |
| 2 | 20 Mei 2021 | Kris | | | | |
| 3 | 20 Mei 2021 | Sinten | | | | |
| 4 | 20 Mei 2021 | Remen | | | | |

PENILAIAN PENGETAHUAN

1) Tes Tertulis

Penilaian pengetahuan dilakukan dengan memberikan nilai benar pada jawaban dari pertanyaan yang diberikan secara lisan, tertulis, atau penugasan. Adapun format dari rubrik penilaian pengetahuan telah disampaikan di petunjuk umum buku guru.

BUTIR SOAL:

1. Jelaskan pengertian ekonomi kreatif!