

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : SMP Negeri 1 Plumpang

Kelas / Semester : VII/ 1

Materi Pokok : Analisa gerak tari berdasarkan unsur ruang

Pembelajaran ke : 2 (dua)

Alokasi Waktu : 2x40 menit

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Melalui model pembelajaran berbasis penemuan (*Discovery Based Learning*) peserta didik mampu menganalisa unsur gerak tari berdasarkan ruang serta mampu mengeksplorasi gerak tari berdasarkan ruang.

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

NAMA KEGIATAN	URAIAN KEGIATAN	ALOKASI WAKTU
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none">❖ Guru memimpin do'a dan melakukan presensi.❖ Mengingatkan selalu menjaga kesehatan dan menerapkan prokes.❖ Melakukan apresiasi untuk memotivasi siswa terkait pelajaran yang telah di sampaikan minggu lalu yang berkaitan dengan seni tari.❖ Menyampaikan tujuan pembelajaran.❖ Menyampaikan aspek penilaian.❖ Melakukan pembagian kelompok dengan berhitung 1.2.3.	2 menit
Kegiatan Pembelajaran	<ol style="list-style-type: none">1. Stimulustation (Memberi Stimulus)<ol style="list-style-type: none">a. Peserta didik mengamati guru demonstrasi, guru melakukan contoh gerakan tari berdasarkan ruang (arah hadap ,arah gerak,level dan jangkauan gerak)b. Guru memberi contoh gerak dengan ruang yang sempit dan ruang yang luas.c. Peserta didik diminta untuk membedakan kedua gerak tersebut.2. Problem statesmen (mengidentifikasi masalah)<ol style="list-style-type: none">a. Peserta didik merumuskan pertanyaan tentang hal hal yang belum diketahui terkait unsur ruang dalam tari.	7 menit

NAMA KEGIATAN	URAIAN KEGIATAN	ALOKASI WAKTU
	<p># Bagaimana cara agar dapat melakukan gerak tari dengan baik.</p> <p># Hal mendasar apa yang harus diperhatikan dalam memeragakan gerak tari.</p> <p>3. Data colektng (mengumpulkan data)</p> <p>a. Peserta didik melihat tampilan tari lewat hp yang telah di pagikan oleh guru.</p> <p>b. Peserta didik mengumpulkan informasi terkait gerak tari berdasarkan unsur ruang dari berbagai sumber. (Konsisi sekitar kita, buku,vidio ,internet dsb.</p> <p>c. Peserta didik mencoba mengexplorasi beberapa gerak tari berdasarkan ruang bersama kelompok masing - masing.</p> <p>4. Data processing (Mengolah data)</p> <p>Peserta didik menyusun gerak yang sudah didapat kemudian mempersiapkan diri untuk mempresentasikan di depan kelas kepada kelompok lain.</p> <p>5. Verivication (Verivikasi data)</p> <p>Peserta didik beserta guru bersama - sama mengkomunikasikan hasil presentasi seluruh kelompok, kemudian guru mengasosiasi informasi yang didapat dari kelompok lain sehingga peserta didik dapat menyimpulkan hasil pembelajaran dengan tanggungjawab dan percaya diri.</p> <p>6. Generalization (kesimpulan)</p> <p>Guru meminta peserta didik untuk memberanikan diri menyampaikan kesimpulan pembelajaran.</p> <p>Membuat kesimpulan bersama. " Sebagaimana rubrik penilaian peseeta sidik telah menguasai unsur tari berdasarkan ruang dan dapat mengexsplorasi gerak tari berdasarkan ruang.</p>	
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Guru memberikan penguatan terkait materi pembelajaran. ❖ Menyampaikan materi pertemuan berikutnya. ❖ Menutup pembelajaran. 	1 menit

C. PENILAIAN PEMBELAJARAN

1. Penilaian Sikap

* Menunjukkan sikap kerjasama dan tanggung jawab.

* Menunjukkan sikap disiplin ,berani dan percaya diri .

Alat penilaian : jurnal sikap peserta didik

No	Nama Siswa	Aspek dinilai	
		Tanggungjawab/ kerjasama	Disiplin,berani dan percaya diri.
1.			
2.			

2. Penilaian Pengetahuan

Dilakukan melalui pemberian tugas

Instrumen penilaian pengetahuan

1.Teknik : Tes tulis

2.Bentuk : Soal uraian

3. Kisi - kisi

No	Indikator		
		Jumlah butir soal	Bobot butir soal
1.	Menjelaskan pengertian gerak tari	1	25
2.	Mengidentifikasi unsur tari berdasarkan ruang	1	25
3.	Menganalisis gerak tari berdasarkan ruang	1	25
4.	Membedakan gerak sempit dan luas	1	25

SOAL - SOAL

1.Jelaskan pengertian gerak tari !

2. Sebutkan unsur - unsur ruang dalam tari !

3. Jelaskan yang dimaksud ruang yang di ciptakan oleh penari!

4. Jelaskan perbedaan gerak dengan ruang sempit dan gerak dalam ruang luas !

KUNCI JAWABAN

1. Gerak tari adalah serangkaian gerakan indah dari anggota tubuh manusia yang di susun menurut harmoni yang di peragakan berdasarkan ruang, waktu dan tenaga.

2. Unsur ruang dalam tari ada 2 yaitu unsur ruang sebagai tempat dan unsur ruang yang diciptakan oleh penari itu sendiri.
3. Ruang yang diciptakan penari adalah ruang gerak yang di gunakan oleh penari itu sendiri.jika menggunakan gerak yang lebar tentu menggunakan ruang yang luas.
4. Bedanya terletak pada penggunaan ruang..jika gerakan kecil maka ruang yg di gunakan juga sempit begitu pula sebaliknya jika gerakanya besar maka menggunakan ruang yang luas.

RUBRIK PENILAIAN

No soal	Deskripsi	Skor
1.	Jika jawaban benar dan lengkap	25
	Jika jawaban benar,kurang lengkap	15
	Jika jawaban salah	5
	Jika tidak ada jawaban	0
2	Jika jawaban tepat, sesuai dengan yang dimaksud	25
	Jika jawaban kurang tepat	15
	Jika jawaban tidak tepat	5
	Jika tidak ada jawaban	0
3	Jika jawaban tepat, sesuai dengan yang dimaksud	25
	Jika jawaban kurang tepat	15
	Jika jawaban kurang tepat	5
	Jika tidak ada jawaban	0
4	Jika jawaban tepat,sesui dengan yang di maksud	25
	Jikajawaban kurang tepat	15
	Jika jawaban kurang tepat	5
	Jika tidak ada jawaban	0

3. Kompetensi keterampilan

a. Teknik penilaian. : Tes praktik

b. Bentuk Instrumen : Lembar Penilaian Praktik

c. Kisi - Kisi :

No	Indikator	Jumlah butir soal
1.	Kekompakan	1
2.	Keragaman explorasi gerak	1
3	Penguasaan gerak	1

INSTRUMEN PENILAIAN PRAKTIK

No	Aspek yang dinilai	Skor
1.	Kekompakan	30
2.	Keragaman explorasi gerak	35
3	Penguasaan gerak	35
	Total	100

RUBRIK PENILAIAN PRAKTIK

No soal	Deskripsi	Skor
1.	Seluruh anggota kelompok kompak dalam memperagakan gerak tari berdasarkan ruang.	35
	Sebagian anggota kelompok memperagakan gerak tari berdasarkan ruang	20
	Tidak ada anggota kelompok yang tampil	0
2	Banyak ragam gerak berdasarkan ruang yang di tampilkan	35
	Sebagian ragam gerak berdasarkan ruang yang ditampilkan	20
	Tidak ada ragam gerak berdasarkan ruang yang ditampilkan	0
3	Seluruh anggota kelompok menguasai gerak	35

	tari berdasarkan ruang	
	Sebagian anggota kelompok menguasai gerak tari berdasarkan ruang	20
	Tidak ada anggota kelompok yang menguasai gerak tari berdasarkan ruang.	0

Mengetahui,
Kepala SMPN 1 Plumpang
Kabupaten Tuban

Tuban,2022

Guru Mata Pelajaran
Seni Budaya

Heri Kustomo S.Pd.,M.Pd.

Pembina Tk. I

NIP. 19710520 199802 2 003

Nuriyatun, S.Sn.,S.Pd.

NIP. -