

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : SMAN 1 SUAK TAPEH
 Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
 Kelas /Semester : X / 2 (Genap)
 Materi Pokok : Unsur-unsur pembangun puisi
 Pembelajaran ke : 2
 Alokasi waktu : 2 x 45 menit

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah selesai mengikuti proses pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat :

1. Menulis puisi dengan memerhatikan diksi, imaji, diksi, kata konkret, gaya bahasa, rima/irama, tipografi, tema/makna (*sense*); rasa (*feeling*), nada (*tone*), dan amanat/tujuan/maksud (*itention*).

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

PENDAHULUAN		
Pertemuan ke-2		
Orientasi		Penguatan Pendidikan Karakter <ul style="list-style-type: none"> • salam pembuka,berdoa, menyanyikan salah satu lagu Nasional • memeriksa kehadiran peserta didik dan memberi motivasi dengan <i>yel-yel</i>
Apersepsi		Mengaitkan materi pembelajaran yang akan dilakukan dengan materi yang dipelajari sebelumnya maupun dengan pengalaman peserta didik.
Motivasi		Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari materi yang akan dipelajari
Pemberian Acuan		<ul style="list-style-type: none"> • Menyampaikan garis besar cakupan materi yang akan dibahas dalam pertemuan saat ini • Menyampaikan Kompetensi Dasar dan indicator, menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah pembelajaran
<i>Orientasi Peserta Didik pada Masalah</i>		
Kegiatan Inti	<i>Kegiatan Literasi</i>	Peserta didik diberikan stimulus dan panduan memusatkan perhatian pada materi (peserta didik diberikan contoh sebuah puisi)melalui langkah : <ul style="list-style-type: none"> • Melihat langsung (<i>Berpikir kritis (4C)</i>) dalam mengamati permasalahan (<i>literasi membaca</i>) • Mengamati (<i>berpikir kritis dan bekerja sama (4C)</i>) dalam mengamati permasalahan (literasi membaca) dengan rasa ingin tahu dan pantang menyerah (Karakter) • Membaca (dilakukan di rumah sebelum kegiatan berlangsung),(literasi) dari modul ,dan dari berbagai sumber • Mendengar penyampaian materi dari guru • Menyimak, (<i>berpikir kritis dan bekerja sama (4C)</i>) dalam mengamati permasalahan (<i>literasi membaca</i>) dengan rasa ingin tahu, pantang menyerah, dan jujur (karakter)

		Mengorganisasi Peserta didik
Kegiatan Inti	<i>Critical thinking</i>	Guru memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal hal yang belum dipahami berkaitan dengan materi Menulis Puisi dengan memperhatikan unsur pembangunnya (tema. Diksi, gaya bahasa ,imajinasi, struktur,dan perwajahan)
		Membimbing Individu dan kelompok
	<i>Collaboration</i>	Peserta didik dibentuk ke dalam beberapa kelompok untuk mempraktikkan , berdiskusi, dan mempresentasikan ulang materi
	<i>Communication</i>	Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok dan ditanggapi oleh kelompok lain.
	<i>Creativity</i>	Dengan bimbingan guru, peserta didik membuat kesimpulan tentang hal hal yang telah dipelajari terkait menulis puisi dengan memperhatikan unsur pembangunnya (tema. Diksi, gaya bahasa ,imajinasi, struktur,dan perwajahan
PENUTUP		Melakukan refleksi pengalaman belajar dengan meminta tanggapan peserta didik dari kegiatan yang telah dilaksanakan Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya Menutup pelajaran dengan doa dan salam

C. PENILAIAN

Sikap: Lembar pengamatan	Pengetahuan: LK peserta didik	Keterampilan : Kinerja dan observasi diskusi
--------------------------	-------------------------------	--

Mengetahui,
Kepala SMAN 1 Suak Tapeh

Suak Tapeh, 7 April 2021
Guru Mata Pelajaran

Dra. Hertining Dyah.L., M.Pd.
NIP.196712141994122001

Dra. Hertining Dyah.L., M.Pd.
NIP.196712141994122001