RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan

: SMA Negeri 1 Sembakung

Kelas / Semester

: XI/ Ganjil

Tema

: Karya Seni Rupa Tiga Dimensi

Sub Tema

: Membuat Karya Seni Rupa Tiga Dimensi Dengan

Memodifikasi Objek

Pembelajaran ke

: 2

Alokasi waktu

: 10 Menit

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti pembelajaran ini, siswa dapat :

- 1. Mendiskripsikan berkarya seni rupa tiga dimensi dengan memodifikasi objek
- 2. Mengidentifikasi jenis karya seni rupa tiga dimensi dengan memodifikasi objek
- 3. Memahami teknik berkarya seni rupa tiga dimensi dengan memodifikasi objek
- 4. Membuat karya seni rupa tiga dimensi dengan memodifikasi objek

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

TAHAPAN KEGIATAN	LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN	ALOKASI WAKTU		
Kegiatan pendahuluan	 Guru memulai kegiatan pembelajaran dengan salam dan dilanjutkan dengan berdoa bersama Guru mengabsen peserta didik dan memastikan peserta didik lengkap dan siap mengikuti kegiatan pembelajaran Guru memberikan apersepsi materi sebelumnya Guru menyampaikan tujuan pembelajaran kepada peserta didik Guru membagi perta didik dalam kelompok kerja 	2 menit		
Kegiatan inti	 Kegiatan literasi, peserta didik diberi motivasi untuk memperhatikan pada topik materi berkarya seni rupa tiga dimensi dengan memodifikasi objek dengan cara melihat tayangan yang ditampilkan Kegiatan critical thingking, guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengajukan pertanyaan setelah melihat tayangan yang ditampilkan 	6 menit		

	 Colaboration, peserta didik diminta untuk berdiskusi dengan kelompoknya dan saling bertukar informasi tentang karya seni rupa tiga dimensi dengan memodifikasi objek Comunication, peserta didik diminta untuk mempersentasekan lembar kerja yang diberikan guru dengan topik karya tiga dimensi dengan memodifikasi objek dan ditanggapi oleh peserta didik lain Creatif, guru dan peserta didik membuat kesimpulan bersama-sama tentang hal-hal yang dipelajari terkait materi seni rupa tiga dimensi dengan memodifikasi objek 	
Kegiatan penutup	 Guru dan peserta didik merefleksi kegiatan pembelajaran Guru memberikan penghargaan kepada kelompok terbaik Guru memberikan tugas dan menyampaikan materi pertemuan selanjutnya Guru menutup kegiatan pembelajaran dengan mengucap salam dan berdoa. 	2 menit

C. PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN

1) Penilaian Sikap

a. Teknik penilaian

: Observasi sikap religius dan sikap sosial ·

b. Bentuk penilaian

: lembar pengamatan

c. Instrumen penilaian

: jurnal (dilampirkan di lampiran)

2) Pengetahuan

Jenis/Teknik tes

: tertulis,penugasan

Bentuk tes

: PG

Instrumen Penilaian: rubrik terlampir

3) Keterampilan

Teknik/Bentuk Penilaian

: Praktik/produk

Instrumen Penilaian

: terlampir.

Mengetahui,

Kepala SMA Negeri 1 Sembakung

Robant S.H

Nip. 19770505 200604 2 044

Nunukan, 03 Januari 2022

Guru mata pelajaran

Asni Milda, S.Pd.

Nip. 19840512 201403 2001

LAMPIRAN LEMBAR PENILAIAN

1. Penilaian Sikap

Penilaian observasi berdasarkan pengamatan sikap dan perilaku peserta didik sehari-hari, baik terkait dalam proses pembelajaran maupun secara umum. Pengamatan langsung dilakukan oleh guru. Berikut contoh instrumen penilaian sikap:

Mata Pelajaran :
Materi Pembelajaran :
Kelas / semester :
Pertemuan ke :
Hari dan tanggal kegiatan :

No	Nama	Aspek	Perilak	u Yang D	Jumlah	Skor	Kode	
		BS	JJ	TJ	DS	Skor	Sikap	Nilai
			-	-	-	-		

Keterangan

· BS : Bekerja Sama

• JJ : Jujur

• TJ: Tanggung Jawab

• DS : Disiplin

Catatan:

- 1). Aspek perilaku dinilai dengan kriteria:
 - > 93-100 = Sangat Baik
 - > 83-92 = Baik
 - > 75-82 = Cukup
 - > < 74 = kurang
 - a. Skor maksimal = Jumlah sikap yang dinilai dikalikan jumlah Kriteria = 100 $\times 4 = 400$
 - b. Skor sikap = Jumlah skor dibagi jumlah sikap yang dinilai 275:4 = 68,75
 - c. Kode nilai/ predikat
 - 93-100 = Sangat Baik (A)
 - 83-92 = Baik (B)
 - 75-82 = Cukup(C)
 - <74 = Kurang(D)

2. Penilaian Pengetahuan

Pilihlah jawaban dengan cara memberi tanda silang pada huruf A, B, C, D dan E pilihan jawaban yang benar!

- 1. Karya seni yang memiliki demensi panjang, demensi lebar dan demensi tinggi, seperti patung, guci, vas, dan wayang golek disebut
 - A. Karya seni rupa dua demensi
 - B. Karya seni rupa tiga demensi
 - C. Karya seni instalasi
 - D. Karya seni dekorasi
 - E. Karya seni rupa terapan
- 2. Perhatikan gambar berikut ini!









Karya tiga demensi di atas termasuk karya yang dapat dikategorikan ke dalam karya seni

- A. interior
- B. eksterior
- C. murni
- D. terapan
- E. desain
- 3. Karya seni patung sebagai karya seni murni dapat digunakan sebagai
 - A. Penghias ruang
 - B. monumen
 - C. Unsur konstruksi bangunan
 - D. Unsur konstruksi mebelair
 - E. Tropi atau piala
- 4. Perhatikan gambar di bawah ini!





Karya seni kriya lampu tidur tersebut menggunakan bahan dari

- A. Kayu
- B. Tanah liat
- C. Besi
- D. Batu alam

E. Paralon

5. Karya tiga demensi dibawah ini menggunakan bahan dari



- A. Logam
- B. Besi
- C. Styrofoam
- D. polywood
- E. PVC

Kunci:

- 1. **B**
- 2. **D**
- 3. A
- 4. E
- 5. C

Penskoran

Masing-masing nomor skornya 2

Perolehan skor/skor maksimal x 100% = 5 x 2 /10 x 100 %

 $= 10/10 \times 100\%$

= 100

3. Penilaian Keterampilan

Instrumen penilaian unjuk kerja:

No	Aspek yang Dinilai		Jumlah			
		1	2	3	4	Skor nilai
1	Kesiapan media berkarya					
2	Kreatifitas desain karya tiga demensi					
3	Kesempurnaan teknik berkarya tiga demensi					
4	Harmoni modifikasi bahan berkarya tiga demensi					
5	Kesempurnaan finishing karya tiga demensi					
	$Na = \sum skor \ x \ 5 = 20 \ x \ 5 = 100$,-	

Instrumen Penilaian Diskusi

HASIL PENILAIAN DISKUSI

Topik	
Tanggal	*
Kelas	•

No	Nama siswa	Me Per	nyan ndapa	npai at	kan	M	enar	igga	pi		mperi		kan	Jumlah skore	Nilai
		SISWa	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	Skore
1							les et			li seri K				5. 22	8 5350
2															
3															
4															

RUBRIK:

• Menyampaikan pendapat

- 1. Tidak sesuai masalah
- 2. Sesuai dengan masalah, tapi belum benar
- 3. Sesuai dengan masalah dan benar
- 4. Dengan masalah dan benar serta didukung dengan referensi

• Menanggapi pendapat

- 1. Langsung setuju atau menyanggah tanpa alasan
- 2. Setuju atau menyanggah dengan alasan yang benar tidak sempurna
- 3. Setuju atau menyanggah dengan alasan benar
- 4. Setuju atau menyanggah dengan alasan yang benar dengan didukung referensi

• Mempertahankan pendapat

- 1. Tidak dapat mempertahankan pendapat
- 2. Mampu mempertahankan pendapat, alasan kurang benar
- 3. Mampu mempertahankan pendapat, alasan benar tidak didukung referensi
- 4. Mampu mempertahankan pendapat, alasan benar didukung referensi

Nunukan, 03 Januari 2022

Guru mata pelajaran

Mengetahui,

Kepala SMA Negeri 1 Sembakung

Robanie S. H

Nip. 19770505 200604 2 044

Asni Mildal S Dd

Nip. 19840512 201403 2001