

	PEMERINTAH PROPINSI JAWA TIMUR DINAS PENDIDIKAN SEKOLAH MENENGAH ATAS NEGERI 4 MALANG		
	NSS : 301056101004	NPSN : 20533667	
	Jalan Tugu Utara 1 Malang Telp. 0341-325267 Kota Malang Kode Pos 65111		
	Website: www.sman4malang.sch.id	E-mail: info@sman4malang.sch.id	

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN DARING (RPP)

Sekolah : SMA Negeri 4 Malang
 Mata Pelajaran : Bahasa Inggris
 Kelas / Semester : XI / Ganjil
 Sub Materi Pokok : teks khusus dalam bentuk poem dengan memberi dan meminta informasi terkait kehidupan remaja
 Tahun pelajaran : 2020-2021
 Alokasi Waktu : 12 x 45 menit (6 x Pertemuan/12 JP)

A. Tujuan Pembelajaran

Setelah melaksanakan kegiatan melalui model **Discovery Learning** siswa mampu menentukan struktur teks, menjelaskan fungsi sosial dan membandingkan unsur kebahasaan, serta mendemonstrasikan teks khusus dalam bentuk poem dengan memberi dan meminta informasi terkait kehidupan remaja, memiliki sikap toleransi, kerjasama, santun, peduli.

B. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan Pendahuluan (20 Menit)

- Guru mengucapkan salam, berdoa, cek kehadiran dan cek kebersihan selanjutnya apersepsi dengan menayangkan video tentang teks khusus dalam bentuk poem dengan memberi dan meminta informasi terkait kehidupan remaja, menyampaikan tujuan pembelajaran, cakupan materi, langkah pembelajaran dan teknik penilaian dalam bentuk video yang dishare di whatsapp group kelas

Kegiatan Inti (55 Menit)

Pertemuan ke-1

STIMULATION/PEMBERIAN STIMULASI

- Mendengarkan dan menonton video tentang teks khusus dalam bentuk poem dengan memberi dan meminta informasi terkait kehidupan remaja. (**mengamati**)
- Mengkategorikan teks khusus dalam bentuk poem dengan memberi dan meminta informasi terkait kehidupan remaja. (**Mengamati**)

Pertemuan ke-2

PROBLEM STATEMENT/IDENTIFIKASI MASALAH

- Membentuk kelompok yang terdiri dari 5 orang, siswa mempertanyakan yang belum dipahami dari teks khusus dalam bentuk poem dengan memberi dan meminta informasi terkait kehidupan remaja yang diperdengarkan. (**Menanya**)
- Menanyakan teks khusus dalam bentuk poem dengan memberi dan meminta informasi terkait kehidupan remaja melalui chat whatsapp (**Menanya**)

Pertemuan ke-3

DATA COLLECTING/ MENGUMPULKAN DATA

- Bersama dengan kelompok mencoba mengumpulkan informasi teks khusus dalam bentuk poem dengan memberi dan meminta informasi terkait kehidupan remaja. (**Mengeksplorasi/Exploring/Mengumpulkan informasi**)
- Mencari arti kata yang sulit teks khusus dalam bentuk poem dengan memberi dan meminta informasi terkait kehidupan remaja dengan menggunakan kamus (**Mengeksplorasi /Exploring/Mengumpulkan informasi**)

Pertemuan ke-4

DATA PROCESSING/MENGOLAH DATA

- Bersama dengan kelompoknya, peserta didik menelaah fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan dari teks khusus dalam bentuk poem dengan memberi dan meminta informasi terkait kehidupan remaja (**Mengasosiasi/Associating**)
- Membandingkan teks khusus dalam bentuk poem dengan memberi dan meminta informasi terkait kehidupan remaja dengan teks khusus dalam bentuk poem berbahasa Indonesia. (**Mengasosiasi/Associating**)
- Menuliskan perbandingan dari teks khusus dalam bentuk poem dengan memberi dan meminta informasi terkait kehidupan remaja dengan teks khusus dalam bentuk poem berbahasa Indonesia (**Mengasosiasi/Associating**)

Pertemuan ke-5

MEMVERIFIKASI (VERIFICATION)

- Mempresentasikan hasil perbandingan dari teks khusus dalam bentuk poem dengan memberi dan meminta informasi terkait kehidupan remaja dengan teks khusus dalam bentuk poem berbahasa Indonesia.
- (Mengkomunikasikan/Networking)**

Pertemuan ke-6

MENYIMPULKAN (GENERALIZATION)

- Menyimpulkan/refleksi tentang teks khusus dalam bentuk poem dengan memberi dan meminta informasi terkait kehidupan remaja
- (Mengkomunikasikan/Networking)**

Kegiatan Penutup (15 Menit)

- Membuat simpulan, refleksi, umpan balik, penugasan tentang teks khusus dalam bentuk poem dengan memberi dan meminta informasi terkait kehidupan remaja , dan menyampaikan informasi tentang kegiatan pembelajaran yang akan datang dan berdoa.

C. Penilaian

- Teknik Penilaian (Sikap spiritual dan Sosial dan pengetahuan (assessment for as and of learning) dan Keterampilan (laporan proyek)
- Pembelajaran Remedial (real teaching mix tutor sebaya) dan Pengayaan (kerja kelompok menelaah teks khusus dalam bentuk poem dengan memberi dan meminta informasi terkait kehidupan remaja

Malang, 13 Juli 2020

Kepala Sekolah,

Guru Mata Pelajaran,

LAMPIRAN

1. PENILAIAN SIKAP

PENILAIAN OBSERVASI

1. Pedoman Observasi Sikap Santun

Petunjuk :

Lembaran ini diisi oleh guru untuk menilai sikap sosial peserta didik dalam kesantunan. Berilah tanda cek (v) pada kolom skor sesuai sikap santun yang ditampilkan oleh peserta didik, dengan kriteria sebagai berikut :

- 4 = selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan
- 3 = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang-kadang tidak melakukan
- 2 = kadang-kadang, apabila kadang-kadang melakukan dan sering tidak melakukan
- 1 = tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan

Nama Peserta Didik :

Kelas :

Tanggal Pengamatan :

Materi Pokok :

No	Aspek Pengamatan	Skor			
		1	2	3	4
1	Melakukan tegur sapa dengan santun				
2	Mengucapkan terima kasih setelah menerima kepedulian orang lain				
3	Menggunakan bahasa santun saat menyampaikan pendapat				
4	Menggunakan bahasa santun saat mengkritik pendapat teman				
5	Bersikap 3S (salam, senyum, sapa) saat bertemu orang lain				
Jumlah Skor					

3. Pengamatan Observasi Kelompok

Penilaian berdasarkan pengamatan selama siswa bekerja dalam kelompoknya

The rubric of assessment for discussion

NO	NAME	SCORING ASPECT										SCORE	
		Cooperate for discussing about the dialogue				Active in communicating between their group				Become the solid teamwork			
		3	2	1	0	3	2	1	0	3	2	1	0

Scoring system

1. Maximal Score : 9
2. Totally Score : 100
3. Student's Score : $\frac{\text{Getting Score}}{\text{Maximal Score}} \times 100$

1. Cooperate for discussing about the text
3. The students can cooperate to discuss about the text very well
2. The students can cooperate to discuss about the text well
1. The students can sometimes cooperate to discuss about the text
0. The students don't care about the discussing
2. Active in communicating between their group
3. The students are more active to communicate and involve with the discussion

2. The students are less active to communicate and involve with the discussion
1. The students are seldom active to communicate and involve with the discussion
0. The students are passive to communicate and involve with the discussion
3. Become the solid teamwork
3. the students are more enthusiastic to become the solid team work
2. the students are less enthusiastic to become the solid team work
3. the students haven't spirit to become the solid work
0. The students don't care with the team work

a. Penilaian Diri

1. LEMBAR PENILAIAN DIRI SIKAP SANTUN

Nama Peserta Didik :
 Kelas :
 Materi Pokok :
 Tanggal :

PETUNJUK PENGISIAN:

1. Bacalah dengan teliti pernyataan pernyataan yang pada kolom di bawah ini!
2. Tanggapilah pernyataan-pernyataan tersebut dengan memberi tanda cek (✓) pada kolom:
 STS : Jika kamu sangat tidak setuju dengan pernyataan tersebut
 TS : Jika kamu tidak setuju dengan pernyataan tersebut
 S : Jika kamu setuju dengan pernyataan tersebut
 SS : Jika kamu sangat setuju dengan pernyataan tersebut

No	Pernyataan	Penilaian			
		STS	TS	S	SS
1	Saya menghormati orang yang lebih tua				
2	Saya tidak berkata kata kotor, kasar dan takabur				
3	Saya meludah di tempat sembarangan				
4	Saya tidak menyela pembicaraan				
5	Saya mengucapkan terima kasih saat menerima bantuan dari orang lain				
6	Saya tersenyum, menyapa, memberi salam kepada orang yang ada di sekitar kita				

Keterangan:

Pernyataan positif :

- 1 untuk sangat tidak setuju (STS),
- 2 untuk tidak setuju (TS), ,
- 3 untuk setuju (S),
- 4 untuk sangat setuju (SS).

Pernyataan negatif :

- 1 untuk sangat setuju (SS),
- 2 untuk setuju (S),
- 3 untuk tidak setuju (TS),
- 4 untuk sangat tidak setuju (S)

Petunjuk Penskoran

Lihat petunjuk penskoran pada pedoman observasi sikap spiritual

Informal test : Ketika tanya jawab

Formal Test : Ketika siswa perpasangan mendemonstrasikan dialog di depan Kelas (Penilaian Speaking)

Aspek yang dinilai : pronunciation , fluency, accuracy, dan content

PENILAIAN KD 3.3 dan 4.3

2. Penilaian Kemampuan

Test Tulis

A. Answer some questions related the poem below

Laughing



© Isla Wall

Published: January 2017

I hear them laughing.
They don't think I notice,
But I do.

Every word spilled from venomous lips
Attacks the fragile skin and seeps through like a stain.

Words are forever incised.
My heart lays shattered.

The worst is not the sting of words
But the friendly and inviting smiles they use against me,
Faking what I thought was real.

My mind plays tricks,
The mirror shies away.
The eyes I see refuse to meet me.
I'll leave them be.

A poor soul would take my place and be forever challenged
If I were no longer here.
They would find a helpless new victim.

Source: <https://www.familyfriendpoems.com/poem/laughing>

1. what is the social function of the poem above?
2. What is the structure of the poem?
3. “My mind plays tricks,” Tell briefly about the tense in this sentence
4. What is the meaning of ” My heart lays shattered” from the poem above?
5. “They would find a helpless new victim”. The word “they” in this sentence refers to....
6. “But the friendly and inviting smiles they use against me”. The word “inviting” can be replaced by....
7. “I hear them laughing.”. the antonym of the word “laughing’ is....
8. The word “laughing” in the poem above means... Tell about your answer briefly

A. Scoring system

1. Maximal Score : 40
2. Totally Score : 100
3. Student's Score : $\frac{\text{Getting Score}}{\text{Maximal Score}} \times 100$

B. Scoring Rubric

NO	NAME	SCORE								TOTAL SCORE
		1	2	3	4	5	6	7	8	

Note:

1. The score for each number is 5. If the student can answer a question truly, he/she will get 5. So, total score for the test is 100.

3.Penilaian Keterampilan

WORK IN PAIRS

1. Compare the English Poem about teenage and Indonesian poem

PENILAIAN “SPEAKING”

Kelas :

Tema :

No	Nama	Aspek Penilaian			Jml	Skor
		Grammar dan Vocabulary	Manajemen Wacana	Ucapan dan Intonasi		

4 = amat baik

3 = baik

2 = cukup

1 = kurang

0 = amat kurang

Pedoman Penilaian

Aspek penilaian Speaking

No	Aspek yang Dinilai	Skor
1	Grammar dan Vocabulary (leksikogramatical) Tata bahasa yang benar dan tepat Tata bahasa yang terkadang kurang tepat Tata bahasa yang kurang tepat dan mempengaruhi fakta Tata bahasa yang sulit dan tidak mengerti Sulit memproduksi kata-kata dan diam	4 3 2 1 0
2	Managemen Wacana Melakukan dan merespon tindak turut dengan tepat (logis) dalam bahasa alisan Melakukan dan merespon tindak turut meskipun sekali salah faham bahasa Sering salah memahami dan merespon tindak turut sederhana	4 3 2

	Tidak mampu memahami dan merespon tindak tutur sederhana Hanya memproduksi kata – kata yang tidak memperoleh teks	1 0
3	Ucapan dan Intonasi Ucapan dan intonasi sangat jelas dan mendekati penutur asli Ucapan dan intonasi jelas meskipun terdapat aksen unsure bahasa pertama Ucapan dan intonasi kurang jelas dan mempengaruhi makna Ucapan dan intonasi tidak jelas dan menyulitkan pemahaman Ucapan dan intonasi tidak mampu mengungkapkan makna	4 3 2 1 0

Nilai : Jumlah Skor _____ X 100

12

3. Penilaian Keterampilan

1. PENILAIAN WRITING

NO	NAME	SCORING ASPECT								SCORE	
		Punctuation				The Sentences Arrangement					

Scoring Aspect

A. Punctuation

- 3. Use the right punctuation for the passage
- 2. Lack of using the right punctuation for the passage
- 1. Almost all of the passage isn't using the right punctuation
- 0. Not using the right punctuation for the passage

B. The sentences Arrangement

- 3. The sentences arrangement are very good
- 2. The sentences arrangement are good
- 1. The sentences arrangement are fair
- 0. The sentences arrangement are not suitable

Pedoman Penilaiaan

1. Maximal Score : 6
2. Totally Score : 100
3. Student's Score : Getting Score X 100

Maximal Score