

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Akomodatif



Siswa Tunagrahita

Oleh:

Hesti Daryadi, M.Pd

SD Negeri Peundeuy
Dinas Pendidikan Kabupaten Sukabumi

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN Akomodatif

Sekolah	: SDN Peundeuy
Kelas / Semester	: IV (Empat) / II (Dua)
Tema 8	: Daerah Tempat Tinggalku
Subtema 1	: Lingkungan Tempat Tinggalku
Pembelajaran	: 1
Muatan Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia dan IPA
Alokasi Waktu	: 4 X 35 Menit
Hari / Tanggal	: Senin, 1 Maret 2021

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Untuk Peserta Didik Pada Umumnya	Untuk PDBK (Tunagrahita)
1. Dengan kegiatan membaca cerita fiksi dan menyimak penjelasan guru dalam video, siswa dapat menyebutkan tokoh-tokoh pada cerita fiksi dengan tepat	1. Dengan mendengarkan penjelasan dari guru melalui video dan gambar, siswa dapat menuliskan tokoh-tokoh pada cerita fiksi
2. Dengan kegiatan berlatih menceritakan kembali cerita fiksi dan menyimak penjelasan guru dalam video, siswa dapat bercerita dengan artikulasi jelas, ekspresif, intonasi tepat, dan penuh percaya diri.	2. Dengan mendengarkan penjelasan dari guru melalui video dan gambar, siswa dapat menyebutkan tokoh-tokoh yang sudah dituliskan dengan suara yang jelas.
3. Dengan kegiatan mencari tahu pengertian dan ciri-ciri cerita fiksi dan menyimak penjelasan guru dalam video, siswa dapat menjelaskan secara lisan pengertian dan ciri-ciri cerita fiksi.	3. Dengan mendengarkan penjelasan dari guru siswa dapat menyebutkan watak tokoh dengan tepat
4. Dengan kegiatan mengamati gambar anak menarik dan mendorong ayunan dalam video, siswa dapat mengetahui pengertian gaya dan gerak dengan benar.	4. Dengan mengamati gambar siswa dapat menyebutkan kegiatan yang berhubungan dengan gaya dan gerak
5. Dengan berdiskusi tentang perbedaan gaya dan gerak dan menyimak penjelasan guru dalam video, siswa dapat menjelaskan perbedaan gaya dan gerak.	5. Dengan mengamati gambar, siswa dapat mempraktikkan kegiatan mendorong dan menarik meja
6. Dengan kegiatan mendorong dan menarik meja, siswa dapat mempraktikkan gaya dorongan dan tarikan.	
7. Dengan kegiatan menulis hasil percobaan mendorong dan menarik meja, siswa dapat menyajikan hasil percobaan tentang gaya dan gerak secara tertulis.	

B. LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN

Untuk Peserta Didik Pada Umumnya	Untuk PDBK
Kegiatan Awal (15 Menit)	
<ul style="list-style-type: none"> Guru menyapa secara luring dan daring melalui <i>Whatsapp grup</i> dan video pembelajaran youtube dengan tujuan memastikan siswa siap menerima tugas Guru mendo'akan semua siswa semoga selalu sehat Guru mengingatkan siswa supaya terus hidup sehat, agar terhindar dari virus corona dan bertanya jawab tentang pembelajaran yang telah dilaksanakan pada pertemuan sebelumnya. 	<ul style="list-style-type: none"> Guru menyapa secara luring dan daring melalui <i>Whatsapp pribadi</i> dan video pembelajaran dengan tujuan memastikan siswa siap menerima tugas Guru mendo'akan semua siswa semoga selalu sehat Guru mengingatkan siswa supaya terus hidup sehat, agar terhindar dari virus corona dan bertanya jawab tentang pembelajaran yang telah dilaksanakan pada pertemuan sebelumnya.
Kegiatan Inti (110 Menit)	
<ul style="list-style-type: none"> Siswa membaca teks cerita fiksi, melalui video pembelajaran maupun LK dan buku yang diberikan Siswa menyebutkan tokoh-tokoh pada cerita fiksi dengan tepat Siswa menceritakan kembali cerita fiksi dengan artikulasi jelas, ekspresif, intonasi tepat, dan penuh percaya diri. 	<ul style="list-style-type: none"> Siswa mendengarkan cerita fiksi, melalui video pembelajaran maupun dibacakan oleh orang tua/ pendamping Siswa dapat menuliskan tokoh-tokoh pada cerita fiksi dengan bantuan gambar Siswa dapat menyebutkan tokoh-tokoh yang sudah dituliskan dengan suara yang jelas.

<ul style="list-style-type: none"> • Siswa menjelaskan secara lisan pengertian dan ciri-ciri cerita fiksi. • Siswa mengidentifikasi pengertian gaya dan gerak dengan benar melalui pengamatan video • Siswa menjelaskan perbedaan gaya dan gerak. • Siswa melakukan percobaan untuk mengetahui pengaruh gaya terhadap arah gerak benda 	<ul style="list-style-type: none"> • Siswa dapat menyebutkan watak tokoh dengan tepat • Siswa dapat menyebutkan kegiatan yang berhubungan dengan gaya dan gerak melalui gambar • Siswa dapat mempraktikkan kegiatan mendorong dan menarik meja
Kegiatan Akhir (15 Menit)	
<ul style="list-style-type: none"> • Guru mengadakan refleksi dengan memberikan pertanyaan terhadap pelajaran yang dipelajari siswa hari ini • Guru menyimpulkan pelajaran 	

C. PENILAIAN

1. Penilaian Sikap : Menilai sikap tanggung jawab, dan percaya diri
2. Penilaian Pengetahuan :
 - a. Teks fiksi
 - b. Gaya dan Gerak
3. Penilaian keterampilan :
 - a. Mengomunikasikan
 - b. Menuliskan hasil percobaan

Mengetahui:
Kepala SDN Peundeuy,

Sukabumi, 1 Maret 2021
Guru Kelas,

Yeni Silviani,S.Pd.,M.BA
NIP. 196305021983052001

Hesti Daryadi,M.Pd
NIP. 198706152009022002

Lembar Kerja Peserta Didik

Nama Siswa :

Hari/Tanggal :

Simaklah video pembelajaran yang telah dibagikan guru dalam Whatsaap Group, kemudian ikutilah beberapa perintah berikut!

Ayo Membaca



Bacalah dalam hati cerita Asal Mula Telaga Warna berikut!

Asal Mula Telaga Warna



Foto atau gambar: Lingkungan
Telaga Warna Puncak Bogor

Dahulu kala di Jawa Barat, ada Raja dan Permaisuri yang belumdikarunia anak. Padahal, mereka sudah bertahun-tahun menunggu. Akhirnya, Raja memutuskan untuk bertapa di hutan.

Di hutan Raja terus berdoa kepada Yang MahaKuasa. Raja meminta agar segera dikarunia anak. Doa Raja pun terkabul.

Permaisuri melahirkan seorang bayi perempuan. Raja dan Permaisuri sangat bahagia. Seluruh rakyat juga bersuka cita menyambut kelahiran Putri Raja.

Raja dan Permaisuri sangat menyayangi putrinya. Mereka juga sangat memanjakannya. Segala keinginan putrinya dituruti.

Tak terasa Putri Raja telah tumbuh menjadi gadis yang cantik. Hari itu dia berulang tahun ketujuh belas. Raja mengadakan pesta besarbesaran.

Semua rakyat diundang ke pesta. Raja dan Permaisuri telah menyiapkan hadiah istimewa berupa kalung. Kalung terbuat dari untaian permata berwarna-warni. Saat pesta berlangsung, Raja menyerahkan kalung itu.

"Kalung ini hadiah dari kami. Lihat, indah sekali, bukan? Kau pasti menyukainya," kata Raja.

Raja bersiap mengalungkan kalung itu ke leher putrinya. Sungguh di luar dugaan, Putri menolak mengenakan kalung itu.

"Aku tak suka kalung ini, Ayah," tolak Putri dengan kasar.

Raja dan Permaisuri terkejut. Kemudian, Permaisuri berusaha membujuk putrinya dengan lembut. Permaisuri mendekat dan hendak memakaikan kalung itu ke leher putrinya.

"Aku tidak mau! Aku tidak suka kalung itu! Kalung itu jelek!" teriak Putri sambil menepis tangan Permaisuri.

Tanpa sengaja, kalung itu terjatuh. Permata-permatanya tercerai berai di lantai. Permaisuri sangat sedih. Permaisuri terduduk dan menangis. Tangisan Permaisuri menyayat hati. Seluruh rakyat yang hadir turut menangis. Mereka sedih melihat tingkah laku Putri yang mereka sayangi.

Tidak disangka, air mata yang tumpah ke lantai berubah menjadi aliran air. Aliran air menghanyutkan permata-permata yang berserakan. Air tersebut mengalir ke luar istana dan membentuk danau. Anehnya, air danau berwarna-warni seperti warna-warna permata kalung Putri. Kini danau itu dikenal dengan nama Telaga Warna.

Jawablah pertanyaan-pertanyaan berikut berdasarkan cerita di depan.

1. Siapa tokoh-tokoh yang terdapat dalam cerita tersebut?

2. Di mana Raja melakukan pertapaan?

3. Apa hadiah yang disiapkan Raja dan Permaisuri untuk ulang tahun putrinya?

4. Mengapa Permaisuri bersedih dan menangis?

5. Bagaimana sifat Putri dalam cerita tersebut?

Ayo Berlatih



Ceritakan kembali secara lisan dengan menyebutkan tokoh-tokoh yang ada dalam cerita Asal Mula Telaga Warna.

Berceritalah di depan guru dan teman-temanmu (Melalui Video).

Ceritakan dengan artikulasi jelas, ekspresif, intonasi tepat, dan penuh percaya diri.

Ayo Berdiskusi



Carilah informasi tentang cerita fiksi dan ciri-cirinya dari berbagai sumber. Lakukan kegiatan ini bersama teman sebangkumu. Diskusikanlah informasi yang kalian peroleh. Kemudian, tulislah informasi yang kamu peroleh.

Cerita fiksi:

.....

.....

.....

Ciri-ciri cerita fiksi:

1.

2.

3.

4.

5.

Di dekat rumah Udin di Jawa Barat juga terdapat taman bermain. Udin dan saudara-saudara sepupunya bermain di sana. Dita ingin bermain ayunan. Udin membantu Dita menarik dan mendorong ayunan.



Ayo Mengamati



Udin menarik ayunan. Kemudian, Udin mendorong ayunan. Udin telah memberikan gaya pada ayunan itu. Apakah yang dimaksud dengan gaya?

Gaya adalah suatu kekuatan yang mengakibatkan benda yang dikenainya dapat mengalami gerak, perubahan kedudukan, atau perubahan bentuk.

Gaya juga dapat diartikan sebagai tarikan atau dorongan yang dapat memengaruhi keadaan suatu benda.

Gaya yang diberikan Udin terhadap ayunan yaitu tarikan dan dorongan. Akibatnya, ayunan itu bergerak. Saat ditarik, ayunan bergerak ke belakang atau mendekati Udin. Saat didorong, ayunan bergerak ke depan atau menjauhi Udin. Apa yang dimaksud dengan gerak?

Gerak adalah perpindahan kedudukan suatu benda terhadap benda lainnya, baik perpindahan kedudukan yang mendekati maupun menjauhi suatu benda atau tempat asal akibat benda itu dikenai gaya.

Agar kamu lebih memahami tentang gaya dan gerak, lakukan percobaan berikut.

Ayo Mencoba



Buatlah kelompok terdiri atas 3 orang. Kelompokmu akan melakukan percobaan untuk membedakan gaya dan gerak.

Mendorong dan Menarik Meja

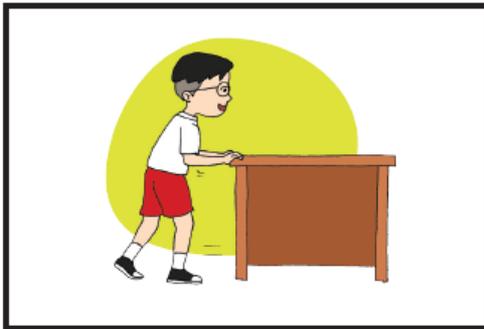
Tujuan : membedakan gaya dan gerak.

Alat : meja

Langkah kegiatan:

1. Letakkan meja di tempat cukup luas.

2.



Doronglah meja itu.
Amati yang terjadi pada meja itu.

3.



Tariklah meja itu.
Amati yang terjadi pada meja itu.

Ayo Menulis



Tuliskan hasil percobaanmu dengan menjawab pertanyaan-pertanyaan berikut.

1. Apa yang terjadi pada meja saat didorong?

2. Ke mana arah meja saat didorong?

3. Apa yang terjadi pada meja saat ditarik?

4. Ke mana arah meja saat ditarik?

Ayo Berdiskusi



Bersama kelompokmu, diskusikan tentang perbedaan gaya dan gerak. Tuliskan hasil diskusi pada kolom berikut.

Perbedaan Gaya dan Gerak

No.	Gaya	Gerak

Ayo Renungkan



Apa yang kamu pahami tentang cerita fiksi?

Apa ciri-ciri cerita fiksi?

Apa yang dimaksud dengan gaya?

Apa yang dimaksud dengan gerak?

Apa yang membedakan gaya dan gerak?

Lampiran RPP:

Lembar Kerja Peserta Didik Berkebutuhan Khusus

Nama Siswa :

Hari/Tanggal :

Simaklah video pembelajaran yang telah dibagikan guru dalam Whatsaap, kemudian ikutilah beberapa perintah berikut!

Simaklah dongeng dalam video ini! <https://www.youtube.com/watch?v=OdmFsUPYfII>

Ayo Membaca



Tebalkan dan salinlah kembali di baris berikut tokoh-tokoh yang ada dalam cerita!



Gajah hitam

Gajah hitam



Burung beo hijau

Burung beo hijau



Semut merah

Semut merah

Ucapkanlah tokoh-tokoh yang ada dalam cerita dengan suara yang lantang!

Ayo Berlatih



Tariklah garis tokoh dalam cerita "gajah dan semut" dengan tokoh yang sesuai



gajah

pintar



beo

sombong



semut

berpendirian

Ayo Mengamati



Amatilah beberapa kegiatan berikut!

Kegiatan berikut merupakan kegiatan yang berhubungan dengan gaya dan gerak!

Tebalkan dan tuliskan kembali di baris berikutnya!



Mendorong meja

Mendorong meja



Menarik meja

Menarik meja



Mendorong ayunan

Semut merah

Ucapkanlah kegiatan pada gambar dengan suara yang lantang!

Ayo Mencoba



Lakukanlah kegiatan yang berhubungan dengan gaya tersebut!

1. Mendorong meja
2. Menarik meja
3. Mendorong ayunan

Apa yang terjadi pada meja ketika didorong?

Apa yang terjadi pada meja ketika ditarik?

Apa yang terjadi pada ayunan ketika didorong?