

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan	: SD Negeri 2 Jampiroso Temanggung
Kelas / Semester	: IV.a / 2 (genap)
Tema	: Cita-citaku (Tema 6)
Sub Tema	: Aku dan Cita-citaku (Sub Tema 1)
Muatan Pelajaran	: Bahasa Indonesia(3.6, 4.6), IPA (3.2, 4.2), SBdP (3.2, 4.2)
Pembelajaran ke-	: 2
Alokasi Waktu	: 1 hari

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui kegiatan mengamati dua buah lagu yang berbeda, siswa mampu mengidentifikasi tanda tempo dan tinggi rendah nada dengan benar.
2. Melalui kegiatan mengamati sebuah puisi, siswa mampu mengidentifikasi ciri-ciri puisi yang berkaitan dengan akhir baris pada bait dengan benar.
3. Melalui kegiatan mengamati daur hidup kupu-kupu dan belalang, siswa mampu membuat kesimpulan tentang daur hidup makhluk hidup yang berbeda dengan tepat.

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Kegiatan Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menyapa siswa dengan rekaman video dan memandu siswa untuk mengawali pembelajaran dengan berdoa. (Religius dan Integritas) 2. Guru bertanya apakah hari ini sudah membantu orang tua, beribadah dan berdo'a. (Karakter dan Life Skills). 3. Guru menanyakan dan memotivasi siswa dalam melakukan kegiatan pembelajaran hari ini. (Pengalaman belajar dan Variasi Aktivitas) 	3 menit
Kegiatan Inti	<p>Alat dan Bahan</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Panduan Buku Guru dan Siswa 2. Video/ slide/ gambar dan materi ajar 3. Internet, <i>WhatsApp Group</i>, Google Meet 4. Gambar daur hidup kupu – kupu dan belalang <p>Ayo Bernyanyi, Ayo Berlatih</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa bernyanyi lagu "Kupu-Kupu yang Lucu" dan "Tik-Tik Bunyi Hujan", dengan bimbingan guru melalui chat siswa mempelajari notasi dan cara menyanyikan lagu tersebut dengan tempo yang sesuai. (Creativity and Innovation) <p>Ayo Membaca, Ayo Berlatih</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa membaca puisi dengan judul "Cita-Citaku". (Literasi), Siswa mengamati teks puisi berjudul "Cita-citaku" kemudian siswa membaca teks puisi tersebut dengan lafal dan intonasi yang baik. <p>Ayo Mengamati</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa mengamati gambar kepompong yang menggantung di atas daun. (Creativity and Innovation) <p>Ayo Berdiskusi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa mengamati gambar sebuah kepompong yang menempel di dahan pohon. Dengan bimbingan guru melalui chat, siswa lalu membahas tentang kepompong yang merupakan pertumbuhan dan perkembangan dari ulat. Kemudian, dengan melihat video kiriman guru tentang metamorfosis, siswa juga membahas tentang proses perubahan bentuk selama daur hidup kupu-kupu yang dinamakan metamorfosis. Siswa lalu mengamati tahapan daur hidup kupu-kupu dan gambar yang berkaitan. (Creativity and Innovation) <p>Mengkomunikasikan</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa tanya jawab dengan guru tentang materi yang dipelajari melalui aplikasi yang telah ditentukan. 	5 menit
Kegiatan Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa melaporkan semua latihan dan dokumentasi kegiatan hari ini di buku siswa masing-masing, kemudian melaporkan ke guru dalam bentuk chat, foto, atau rekaman suara. (Variasi Aktivitas) 2. Siswa diwajibkan melihat video pengetahuan di Youtube.com seperti <i>Discovery Channel</i>, sisi terang dan situs lain yang memberikan pengetahuan dan keterampilan kemudian rangkum isinya. (Life Skills dan Variasi Aktivitas) 3. Guru melakukan evaluasi dan refleksi hasil belajar siswa hari ini dalam bentuk rangkuman chat, video atau rekaman suara. 	2 menit

C. PENILAIAN PEMBELAJARAN

1. **Pengamatan Sikap** : (pengamatan dan rekaman sikap)
2. **Penilaian Pengetahuan** : (Dokumentasi kegiatan belajar, tes tulis, laporan dan presentasi)
3. **Penilaian Keterampilan** : (Dokumentasi praktek, unjuk kerja, hasil produk)

Mengetahui Kepala Sekolah, <u>KUSNADI, S.Pd., M.Pd.</u> NIP. 19660407 199103 1 014	Temanggung, 5 Januari 2021 Guru Kelas IV.a <u>NIZAR ANWAR, S.Pd.</u> NIP. -
--	---

Kupu-Kupu yang Lucu

Bes= do, 4/4
Lento

Ciptaan: Ibu Sud
Transkrip Not Balok: Dono M

7 7 1 7 6 5 6 5 5 5 5 7 6 5 4 5
Ku pu ku pu ya ng lu cu ke ma na eng kau ter

4 4 1 1 2 3 5 4 3 2 2
bang hi lir mu dik men ca ri

4 4 5 6 7 1 2 1 1 2 2 3 2 1 7 6
bu nga bu nga yang kem bang ber a yun a

5 5 1 1 2 1 7 6 5 4 4
yun pa da tang kai yang le mah

4 4 5 4 2 2 3 1 1 4 4 5 6 1 7 7
Ti dak kan sa yap mu me ra sa le lah

Tik Tik Bunyi Hujan

C=do
2/4 Sedang

Ciptaan: Ibu Sud
Transkrip Not Balok: Dono M

5 5 5 . 4 3 2 3 4 5 4 3 2 4 3
Tik tik tik bu nyi hu jan di a tas gen ting,

6 6 6 7 1 . 7 6 5 4 5 3 2 2 2 3
a ir nya tu run, ti dak ter ki ra co ba lah te

4 3 2 3 4 5 6 1 7 6
ngok da han dan ran ting po hon dan ke

5 2 4 3 2 1 .
bun ba sah se mu a

No	Istilah	Keterangan
1.	Largo	Lambat Sekali
2.	Lento	Lebih Lambat
3.	Adagio	Lambat
4.	Andante	Sedang
5.	Moderato	Sedang agak Cepat
6.	Allegro	Cepat
7.	Vivace	Lebih Cepat
8.	Presto	Cepat Sekali

Cita-Citaku

Ciptaan: Angelica

Suara indah alat musik
Alunannya tenang mendayu
Seakan selalu berbisik
Aku selalu ada untukmu
 Aku suka alat musik itu
 Karena itu aku ingin menjadi pemainnya
 Inilah cita-citaku
 Menjadi pemain biola
Langkah-langkah kujalani
Semua cobaan kulewati
Untuk mendapatkan apa yang kuinginkan
Semua akan kuperjuangkan



Setelah menyimak puisi di atas, jawablah pertanyaan-pertanyaan berikut!

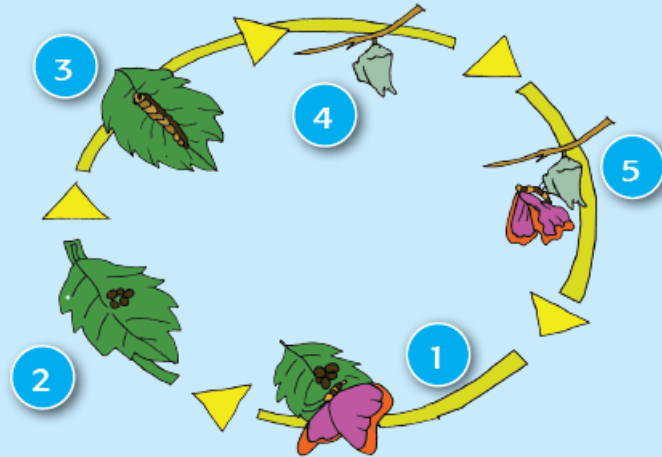
1. Apakah judul puisi tersebut?

2. Coba buatlah judul lain yang sesuai dengan isi puisi tersebut!

3. Berapakah jumlah bait yang terdapat pada puisi tersebut?

4. Berapakah jumlah baris pada setiap bait puisi tersebut?

1. Kupu-kupu siap bertelur akan mencari tanaman yang cocok untuk meletakkan telurnya.
2. Telur kupu-kupu
3. Telur menetas mengeluarkan larva (ulat)
4. Larva berubah menjadi pupa (kepompong)
5. Kepompong akan menetas menjadi kupu-kupu



Berikut adalah metamorfosis pada belalang.

1. Belalang dewasa siap bertelur
2. Telur belalang
3. Nimfa tak bersayap
4. Nimfa bersayap

