

# **RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

**TEMA 6  
CITA-CITAKU**

**SUBTEMA 1 :  
AKU DAN CITA-CITAKU**

**KELAS 4 SEMESTER 2**

**TOPIK SIMULASI :  
Cita-citaku**

**DESKRIPSI :  
Bergiat mencapai cita-cita**

Diajukan untuk simulasi mengajar  
program Sekolah Penggerak

*Disusun Oleh :*

**Lenni Marlina Siregar ,S.Pd.SD**

**KEPALA SEKOLAH  
SDN NO.100106 SIBANGKUA**

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : SDN NO.100106  
Sibangkua  
Kelas / semester : IV (Empat) / II (Genap)  
Tema 6 : Cita-citaku  
Sub Tema : Aku dan Cita-citaku  
Pembelajaran ke : 1 (satu)  
Alokasi waktu : 10 menit



### A. Tujuan Pembelajaran



Dengan penerapan sintaks-sintaks kombinasi metode saintifik dengan model pembelajaran *Discovery Learning*, diharapkan

1. Melalui kegiatan mengamati gambar kegiatan dalam profesi/pekerjaan, siswa dapat menganalisis kegiatan apa yang dilakukan profesi/pekerjaan pada gambar dan membuat puisi singkat mengenai cita-citanya
2. Melalui kegiatan mengamati puisi yang ditampilkan, siswa dapat menyebutkan unsur-unsur puisi

### B. Kegiatan Pembelajaran

TAHAP PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	ALOKASI WAKTU
A. Kegiatan Pendahuluan (2 menit)		
<b>Pendahuluan</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Mengecek kehadiran siswa,</li><li>➤ Mengajak siswa berdoa seraya mendoakan jika ada teman sekelas mereka yang sakit</li><li>➤ Mengajak siswa menyanyikan lagu wajib nasional, salam</li><li>➤ Mengajak siswa mengamati beberapa gambar yang ada pada LKPD tentang kegiatan dalam berbagai profesi/ pekerjaan</li><li>➤ Mengajak siswa bersama-sama merumuskan arti cit- cita</li></ul>	

<p><b>Motivasi</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Memberitahukan kepada siswa topik yang akan dipelajari adalah cita-citaku</li> <li>➤ Memberitahu kepada siswa manfaat dan tujuan mempelajari tentang cita-cita</li> </ul>	
<p>B. Kegiatan Inti (6 menit)</p>		
<p><b>Sintak</b> <i>Discovery Learning</i></p> <p><b>Fase I</b> <u>Stimulasi/ pemberian rangsangan</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Guru memberikan rangsangan melalui pertanyaan yang merangsang siswa.</li> <li>➤ Pertanyaan yang dapat diajukan adalah: <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ <i>Apakah kamu pernah membayangkan akan menjadi seorang apa di kemudian hari?</i></li> <li>➢ <i>Apakah kamu pernah membayangkan kelak kamu akan mengajar, menjadi dokter, pilot atau yang lainnya?</i></li> </ul> </li> <li>➤ Pada tahap ini peserta didik dibimbing/diarahkan menjawab bahwa sangat penting memiliki cita-cita agar menjadi panduan siswa untuk mencapainya</li> </ul>	
<p><b>Fase II</b> <u>Identifikasi masalah</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Guru menyiapkan alat peraga berupa gambar dan puisi “Cita-citaku” d</li> <li>➤ Guru mengadakan tanya jawab tentang gambar tersebut (gambar dokter), kemudian guru menanyakan berbagai macam dokter, salah satunya dokter hewan.</li> <li>➤ Kemudian guru membimbing siswa mengamati puisi “Cita-citaku” (puisi juga ada pada LKPD)</li> </ul> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;"><b>Cita-citaku</b></p> <p style="text-align: center;">Sedari kecil Aku ingin menjadi seorang dokter hewan</p> <p style="text-align: center;">Suatu saat Kucing kesayanganku sakit, Aku ingin mengobatinya dan hewan lain Yang sakit dan butuh pertolongan</p> </div> <div style="text-align: right;">  </div>	

	 <p style="text-align: center;"><b>Puisiku</b></p> <p>Dengarlah..puisiku.. sungguh indah sekali Ungkapan hatiku yang kutulis di sini</p>  <p>Tema, latar, gaya Bahasa Rima, makna, amanat Itulah unsur puisi yang harus dipelajari</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Guru mengajak siswa menemukan unsur-unsur puisi yang ada pada puisi yang ditampilkan</li> <li>➤ Guru mengajak siswa menganalisis puisi cita-citaku (dokter hewan),</li> </ul>	
<b>Fase III</b> <b><u>Pengumpulan data</u></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Peserta didik berdiskusi untuk membuat puisi singkat mengenai cita citanya secara berpasangan</li> </ul>	
<b>Fase IV</b> <b><u>Pengolahan data</u></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Peserta didik menampilkan hasil diskusinya di depan kelas secara berpasangan</li> </ul>	
<b>Fase V</b> <b><u>Pembuktian</u></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Peserta didik diminta memeriksa hasil diskusi teman kelompok lain yang sudah ditampilkan</li> </ul>	
<b>Fase VI</b> <b><u>Menarik kesimpulan</u></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Peserta didik mencoba mengeneralisasi (mengambil kesimpulan) mengenai unsur unsur puisi</li> </ul>	
<b>C. Kegiatan Penutup (2 menit)</b>		
<b>Menyimpulkan</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Dengan bimbingan guru, peserta didik membuat kesimpulan mengenai puisi dan unsur unsur puisi</li> </ul>	
<b>Refleksi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Guru membantu siswa melakukan refleksi dan evaluasi terhadap proses penyelesaian masalah. Guru memastikan bahwa semua tujuan aktivitas sudah tercapai.</li> <li>➤ Guru memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran</li> </ul>	
<b>Rencana Tindak Lanjut</b>	Memberikan kegiatan tindak lanjut berupa pemberian tugas	

### C. Penilaian Pembelajaran

#### a. Teknik Penilaian

- (1) Penilaian sikap: mandiri, disiplin, nasionalisme
- (2) Penilaian pengetahuan: Puisi
- (3) Unjuk kerja : Diskusi

**b. Bentuk Instrumen Penilaian**

(1) Sikap : Lembar Observasi

Penilaian sikap dilakukan dengan rubrik berikut:

No	Nama Siswa	Perubahan Tingkah Laku											
		Mandiri				Disiplin				Nasionalisme			
		BT	MT	MB	SM	BT	MT	MB	SM	BT	MT	MB	SM

**Keterangan:**

- BT : Belum Terlihat
- MT : Mulai Terlihat
- MB : Mulai Berkembang
- SM : Sudah Membudaya

(2) Keterampilan : Unjuk kerja

**Diskusi membuat puisi** , dinilai dengan menggunakan rubrik berikut

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Kurang
Mendengarkan	Selalu mendengarkan teman yang sedang berbicara.	Mendengarkan teman yang berbicara, namun sesekali masih perlu diingatkan.	Masih perlu diingatkan untuk mendengarkan teman yang sedang berbicara.	Sering diingatkan untuk mendengarkan teman yang sedang berbicara, namun tidak mengindahkan
Komunikasi nonverbal (kontak mata, bahasa tubuh, postur, ekspresi wajah, suara)	Merespons dan menerapkan komunikasi nonverbal dengan tepat.	Merespons dengan tepat terhadap komunikasi nonverbal yang ditunjukkan teman.	Sering merespons kurang tepat terhadap komunikasi nonverbal yang ditunjukkan teman.	Membutuhkan bantuan dalam memahami bentuk komunikasi nonverbal yang ditunjukkan teman.
Partisipasi	Isi pembicaraan menginspirasi teman. Selalu mendukung dan memimpin lainnya saat diskusi.	Berbicara dan menerangkan secara rinci, merespons sesuai dengan topik.	Berbicara dan menerangkan secara rinci, namun terkadang merespons kurang sesuai dengan topik.	Jarang berbicara selama proses diskusi berlangsung.

Cara menentukan nilai keterampilan:

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Total nilai siswa}}{\text{Total nilai maksimal}} \times 100$$

(3) Pengetahuan : Tes tertulis (pada LKPD)

Sibangkua, November 2021  
Kepala Sekolah

**Lenni Marlina Siregar,S.Pd.SD**  
NIP. 19780810 200502 2 003

# LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK ( LKPD)

Kelas / semester : IV (Empat) / II (Genap)  
 Tema 6 : Cita-citaku  
 Sub Tema : Aku dan Cita-citaku  
 Fokus Pembelajaran : Bahasa Indonesia dan

No	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI
<b>Kompetensi Pengetahuan (KI-3)</b>		
1	<p><b><u>Bahasa Indonesia</u></b>            3.3 Menggali isi dan amanat puisi yang disajikan secara lisan dan tulis dengan tujuan untuk kesenangan.</p>	<p><b>IPK Pendukung</b>            3.3.1 Menyebutkan unsur-unsur puisi            3.3.2 Menjelaskan unsur-unsur puisi</p> <p><b>IPK Kunci</b>            3.3.3 Menggali isi dan amanat puisi</p> <p><b>IPK Pengayaan</b>            3.3.4 Menemukan unsur puisi yang terdapat dalam puisi</p>
<b>Kompetensi Keterampilan (KI-4)</b>		
1	<p><b><u>Bahasa Indonesia</u></b>            4.3 Melisankan puisi hasil karya pribadi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat sebagai bentuk ungkapan diri.</p>	<p><b>IPK Pendukung</b>            4.3.1 Meniru pembacaan puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat</p> <p><b>IPK Kunci</b>            4.3.2 Melisankan puisi hasil karya pribadi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat sebagai bentuk ungkapan diri</p> <p><b>IPK Pengayaan</b>            -</p>

**A. Tujuan Pembelajaran**

1. Melalui kegiatan mengamati gambar kegiatan dalam profesi/pekerjaan, siswa dapat menganalisis kegiatan apa yang dilakukan profesi/pekerjaan pada gambar pada gambar dan membuat puisi singkat mengenai cita-citanya
2. Melalui kegiatan mengamati puisi yang ditampilkan, siswa dapat menyebutkan unsur-unsur puisi

Ayo Mengamati !



Aku seorang .....

Kegiatan utamaku sehari-hari  
adalah .....

.....

.....



Aku seorang .....

Kegiatan utamaku sehari-hari  
adalah .....

.....

.....



Penjahit menghasilkan pakaian

Aku seorang .....  
Kegiatan utamaku sehari-hari  
adalah .....  
.....  
.....



Aku seorang .....  
Kegiatan utamaku sehari-hari  
adalah .....  
.....  
.....

Aku seorang .....  
Kegiatan utamaku sehari-hari  
adalah .....  
.....  
.....



Aku seorang .....  
Kegiatan utamaku sehari-hari  
adalah .....  
.....  
.....



Aku seorang .....  
Kegiatan utamaku sehari-hari  
adalah .....  
.....  
.....





Kamu tentunya memiliki angan dan harapan tentang kegiatan / pekerjaanmu kelak

Itulah yang disebut

# Cita-cita

## Apa cita-citamu?



Tuliskan tentang cita-citamu, kegiatan utama, dan keahlian yang harus kamu miliki sehubungan dengan cita-citamu itu!

Penilaian :



.....

.....

.....

.....

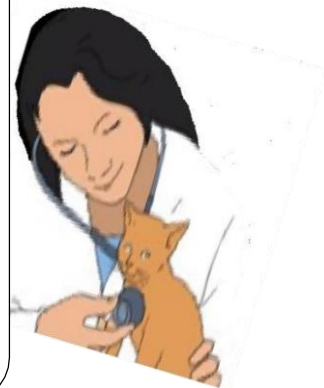
.....

Ayo Membaca !

## Cita-citaku

Sedari kecil aku ingin  
menjadi seorang dokter hewan

Suatu saat Kucing kesayanganku  
sakit,  
Aku ingin mengobatinya dan hewan  
lain  
Yang sakit dan butuh  
pertolongan



Teks berjudul Cita-Citaku di atas merupakan sebuah karya yang disebut puisi

Ayo Menganalisis !

Perhatikan puisi "Cita-citaku" di atas, coba kamu analisis unsur pada puisi tersebut !

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Penilaian :



.....



.....



.....



.....



.....