



**PERENCANAAN PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA
KELAS X**

**Pokok Bahasan
Teks Puisi**

**Materi
Menulis Puisi**

**SEKOLAH MENENGAH ATAS NEGERI
BALI MANDARA
2020**

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)

Nama Sekolah : SMA Negeri Bali Mandara
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia (Wajib)
Kelas/Semester : X/2
Materi Pokok : Teks Puisi
Alokasi Waktu : 2 JP (1x pertemuan)

A. Kompetensi Inti/KI

KI-1 Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya

KI-2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun responsif, dan pro-aktif sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi di diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia

KI-3 Memahami, menerapkan, menganalisis dan mengevaluasi pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.

KI-4 Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar (KD) dan Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)

KD	Indikator Pencapaian Kompetensi
4.17 Menulis puisi dengan memerhatikan unsur pembangunnya (tema, diksi, gaya bahasa, imaji, struktur, perwajahan).	4.17.1 Menentukan tema puisi dari peristiwa yang didengar atau dibaca 4.17.2 Menulis kerangka puisi memerhatikan diksi, gaya bahasa, imaji, struktur, perwajahan 4.17.3 Menulis puisi secara utuh dengan memerhatikan unsur pembangunnya

C. Tujuan Pembelajaran

Melalui metode sumbang kata, diskusi, tanya jawab, dan penugasan, peserta didik dapat menulis puisi dengan memerhatikan unsur pembangunnya untuk mengembangkan sikap jujur, peduli, dan bertanggung jawab, serta dapat mengembangkan kemampuan berpikir kritis, berkomunikasi, berkolaborasi, berkreasi(4C).

D. Materi Pembelajaran

- **Faktual**
 - Permasalahan kontekstual yang berkaitan dengan pandemi Covid-19

- **Konseptual**
 - Menulis puisi dengan memperhatikan unsur pembangunnya
- **Prinsip**
 - ✚ Unsur Pembangun Puisi
 - Tema
 - Diksi
 - Gaya bahasa
 - Imaji
 - Struktur
 - Perwajahan
- **Prosedural**
 - Menentukan tema puisi
 - Menyusun kerangka puisi
 - Menulis puisi dengan memperhatikan unsur pembangunnya
- **Metakognitif**
 - Menulis puisi untuk menyampaikan perasaan/kritik/saran terkait dengan permasalahan yang ada di masyarakat

E. Pendekatan/Model/Metode Pembelajaran

- Pendekatan : Saintifik
- Model : Saintifik
- Metode : Sumbang Kata, Diskusi, Tanya Jawab, Penugasan

F. Media/Alat dan Bahan Pembelajaran

1. Media/Alat
 - Power Point
 - Laptop, LCD
 - Video/gambar

G. Sumber Belajar

1. Kemendikbud. 2015. *Bahasa Indonesia untuk SMA/MA/SMK/MAK Kelas X*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
2. Laman Daring:
 - a. Quizizz

H. Kegiatan Pembelajaran

KEGIATAN	SINTAK PEMBELAJARAN	DESKRIPSI	ALOKASI WAKTU
Pendahuluan		<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menyampaikan salam dan peserta didik merespons salam tanda mensyukuri anugerah Tuhan. (sikap religius) 2. Guru mengajak peserta didik untuk berdoa sebelum memulai pembelajaran 3. Guru memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin 	10 menit

KEGIATAN	SINTAK PEMBELAJARAN	DESKRIPSI	ALOKASI WAKTU
		<ol style="list-style-type: none"> 4. Guru memberikan apersepsi yang mengaitkan pada pembelajaran sebelumnya dengan memanfaatkan game Quizizz 5. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran 6. Guru memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran tersebut dalam kehidupan sehari-hari. 7. Guru dan peserta didik menyepakati langkah-langkah kegiatan yang akan ditempuh untuk mencapai kompetensi. 	
Inti	1. Mengamati	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik dikelompokkan secara acak 2. Peserta didik bersama kelompoknya diajak berkeliling sekolah 3. Peserta didik mengamati masalah kontekstual/objek yang ada di sekitar sekolah. 4. Peserta didik diajak untuk belajar memperhatikan lingkungan sekitar sebagai sumber ide 	70 Menit
	2. Menanya	<ol style="list-style-type: none"> 5. Peserta didik melaporkan tentang objek yang diamati baik suara, pemandangan, perasaan, aroma, dan sejenisnya dalam beberapa kalimat. 6. Peserta didik dan guru bertanya jawab terkait dengan tata cara memberi jiwa dan ungkapan kreatif pada objek yang diamati melalui kata-kata. 7. Peserta didik bertanya jawab tentang diksi dan imaji sesuai dengan permasalahan kontekstual yang diangkat. 	
	3. Mengeksplorasi	<ol style="list-style-type: none"> 8. Peserta didik mengamati gambar/video terkait adanya pandemi covid-19. 9. Guru membantu peserta didik menggali ide terkait masalah adanya pandemi covid-19. 10. Dengan teknik sumbang kata, peserta didik saling berbagi diksi terkait permasalahan yang 	

KEGIATAN	SINTAK PEMBELAJARAN	DESKRIPSI	ALOKASI WAKTU
		diangkat. 11. Guru membantu peserta didik untuk menggali informasi tentang imaji yang sesuai dengan permasalahan yang diangkat.	
	4. Mengasosiasikan	12. Peserta didik menyusun kerangka ide untuk dikembangkan menjadi puisi terkait permasalahan. 13. Peserta didik mengembangkan ide sesuai permasalahan menjadi puisi. 14. Peserta didik saling berpasangan untuk saling mengoreksi karya puisinya.	
	5. Mengomunikasikan	15. Beberapa peserta didik membacakan hasil karyanya untuk dibahas bersama. 16. Peserta didik lain memberikan masukan	
Penutup		1. Guru bersama peserta didik menyimpulkan hasil pembelajaran yang telah dilaksanakan 2. Guru dan peserta didik mengadakan refleksi terhadap materi yang baru saja dibahas. 3. Guru mengadakan evaluasi (umpan balik) terhadap materi yang baru saja diajarkan. 4. Guru menyampaikan informasi mengenai rencana tindak lanjut pembelajaran.	10 menit

I. Penilaian Pembelajaran

1) Teknik Penilaian

- a) Sikap : Observasi
- b) Keterampilan : Penugasan

2) Bentuk Instrumen

- a) Observasi : lembar pengamatan aktivitas peserta didik
- b) Penugasan : rubrik penilaian (lembar penilaian)

3) Pembelajaran Remedial dan Pengayaan

• Remedial

Pembelajaran remedial dilaksanakan dengan ketentuan sebagai berikut.

- a) Pembelajaran remedial dilakukan bagi Peserta didik yang capaian KD-nya belum tuntas.

- b) Tahapan pembelajaran remedial dilaksanakan melalui remedial teaching (klasikal), atau remidi kelompok, atau remidi perorangan dan diakhiri dengan tes.
- c) Pelaksanaan remedial berpedoman pada hasil ulangan peserta didik yang belum tuntas dengan ketentuan sebagai berikut
 - 1) Peserta didik belum tuntas < 20%, dilaksanakan remidi pribadi (perorangan)
 - 2) Peserta didik belum tuntas 20 s.d. 50%, dilaksanakan remidi kelompok
 - 3) Peserta didik belum tuntas > 50%, dilaksanakan pelajaran ulang tentang KD itu.

- **Pengayaan**

Bagi Peserta didik yang sudah mencapai nilai ketuntasan diberikan pembelajaran pengayaan sebagai berikut.

- a) Memberi kegiatan pengayaan bagi peserta didik yang telah mencapai batas ketuntasan atau melebihi target pencapaian materi teks puisi dengan memberikan perluasan materi atau peningkatan kompetensi (menyiapkan modul pembelajaran pengayaan).
- b) Peserta didik yang mencapai nilai $75 \text{ (KKM)} \leq n < 90$ diberikan materi yang masih dalam cakupan KD dengan pendalaman sebagai pengetahuan tambahan
- c) Peserta didik yang mencapai nilai $n \geq 90$ diberikan materi melebihi cakupan KD dengan pendalaman sebagai pengetahuan tambahan.
- d) Memberikan apresiasi terhadap hasil kerja peserta didik (misal: dipajangkan, digandakan, diumumkan terbuka, dan sebagainya).

Mengetahui

Kepala SMA Negeri Bali Mandara



Drs. I Nyoman Darta, M.Pd.

NIP 196205201988031016

Singaraja, 4 Januari 2021

Guru Mata Pelajaran Bahasa Indonesia,

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'I Kadek Aryana Putra'.

I Kadek Aryana Putra, S.Pd.

NIP 1985012015031002

LAMPIRAN RPP**1. Instrumen Penilai Sikap**

- a) Sikap yang menjadi fokus penilaian adalah sikap jujur, disiplin, tanggung jawab, kerja sama, dan proaktif
- b) Untuk sikap akan dilihat peserta didik yang memiliki sikap yang sangat positif terhadap kelima sikap di atas, dan hasilnya akan dicatat dalam jurnal sebagai berikut;

Tgl.	Nmr.	NAMA	CATATAN PENTING PESERTA DIDIK	Butir Sikap	Positif/Negatif	Tindak Lanjut
	1.					
	2.					
	3.					
	4.					
	Dst					

2. Penilaian Keterampilan Kisi-Kisi

NO.	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR	BUTIR TES
1.	4.17 Menulis puisi dengan memerhatikan unsur pembangunnya (tema, diksi, gaya bahasa, imaji, struktur, perwajahan).	4.17.1 Menentukan tema puisi dari peristiwa yang didengar atau dibaca	1. Pilihlah salah satu gambar tentang di bawah ini untuk dikembangkan menjadi sebuah puisi utuh.
		4.17.2 Menulis kerangka puisi memerhatikan diksi, gaya bahasa, imaji, struktur, perwajahan	
		4.17.3 Menulis puisi secara utuh dengan memerhatikan unsur pembangunnya	

Instrumen Penilaian Keterampilan

a. Menyusun sebuah puisi

Petunjuk: Pilihlah salah satu gambar berikut, kemudian kembangkanlah menjadi sebuah puisi.



Kunci Jawaban:

Menyesuaikan (Memperhatikan unsur pembangun puisi, yaitu tema, diksi, gaya bahasa, imaji, struktur, perwajahan).

b. Rubrik penilaian Keterampilan

Nama	Aspek Penilaian Menyusun Teks Puisi						Total nilai
	Kesesuaian Tema (0-20)	Diksi (0-20)	Gaya Bahasa (0-15)	Imaji (0-15)	Stuktur (0-15)	Perwajahan (0-15)	

3. Rencana Remedial dan Pengayaan

• Remedial

Pembelajaran remedial dilaksanakan dengan ketentuan sebagai berikut.

- a) Pembelajaran remedial dilakukan bagi Peserta didik yang capaian KD-nya belum tuntas.
- b) Tahapan pembelajaran remedial dilaksanakan melalui remedial teaching (klasikal), atau remedi kelompok, atau remedi perorangan dan diakhiri dengan tes.
- c) Pelaksanaan remedial berpedoman pada hasil ulangan peserta didik yang belum tuntas dengan ketentuan sebagai berikut
 - 1) Peserta didik belum tuntas < 20%, dilaksanakan remedi pribadi (perorangan)
 - 2) Peserta didik belum tuntas 20 s.d. 50%, dilaksanakan remedi kelompok
 - 3) Peserta didik belum tuntas > 50%, dilaksanakan pelajaran ulang tentang KD itu.

FORMAT REMEDIAL

Sekolah :

Kelas :

Mata Pelajaran :

Hari, Tanggal :

No	Nama Peserta Didik	KD	Indikator	KKM	Bentuk Remedial	Hasil		Ket
						Awal	Akhir	
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
dst.								

Intrumen Soal Remedial

A. KD Keterampilan

1. Susunlah sebuah puisi dengan memperhatikan rima akhir yang sama untuk mendukung keindahan bunyi.

• Pengayaan

Bagi Peserta didik yang sudah mencapai nilai ketuntasan diberikan pembelajaran pengayaan sebagai berikut.

- a) Memberi kegiatan pengayaan bagi peserta didik yang telah mencapai batas ketuntasan atau melebihi target pencapaian materi teks puisi dengan memberikan perluasan materi atau peningkatan kompetensi (menyiapkan modul pembelajaran pengayaan).

- b) Peserta didik yang mencapai nilai $75 \text{ (KKM)} \leq n < 90$ diberikan materi yang masih dalam cakupan KD dengan pendalaman sebagai pengetahuan tambahan
- c) Peserta didik yang mencapai nilai $n \geq 90$ diberikan materi melebihi cakupan KD dengan pendalaman sebagai pengetahuan tambahan.
- d) Memberikan apresiasi terhadap hasil kerja peserta didik (misal: dipajangkan, digandakan, diumumkan terbuka, dan sebagainya).

FORMAT PENGAYAAN

Sekolah :

Kelas :

Mata Pelajaran :

Hari, Tanggal :

No	Nama Peserta Didik	KKM	Nilai Ulangan	Bentuk Pengayaan
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
dst.				

Instrumen Soal Pengayaan

Susunlah sebuah puisi yang menarik dan layak untuk dipublikasikan pada sebuah media massa. Belajar dan carilah contoh yang banyak untuk mendukung karya yang akan dibuat.