

# RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

**MATA PELAJARAN : BAHASA DAN SAstra INDONESIA**  
**KELAS/SEMESTER : XI/GANJIL**  
**MATERI POKOK : CERITA PENDEK**  
**GURU PENGAMPU : DIDIK KUSNO AJI, M.S.I.**



**SEKOLAH MENENGAH ATAS  
(SMA) MIFTAHUL ULUM  
SEPUTIH SURABAYA  
LAMPUNG TENGAH**

Jl. KH. Hasyim Asyari Seputih Surabaya Lampung Tengah, 34158  
Telp. 082122991433

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Sekolah : SMA Miftahul Ulum  
 Mata Pelajaran : Bahasa dan Sastra Indonesia  
 Kelas/Semester : XI/Ganjil  
 Materi Pokok : Cerita pendek  
 Alokasi Waktu : 4 x 45 Menit (2X pertemuan)

### A. Kompetensi Inti

<b>K1</b>	Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
<b>K2</b>	Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerja sama, toleran, damai), santun, responsif, dan pro-aktif sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
<b>K3</b>	Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, cerita pendek, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahu tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan cerita pendek pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah
<b>K4</b>	Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajari di sekolah secara mandiri, bertindak secara efektif dan kreatif, serta mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

### B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

<b>KOMPETENSI DASAR DAN IPK DARI KI 3</b>	
Menganalisis unsur-unsur pembangun cerita pendek dalam buku kumpulan cerita pendek	<b>Indikator Pencapaian Kompetensi</b> Menentukan unsur-unsur pembangun cerita pendek Menelaah teks cerita pendek berdasarkan struktur dan kaidah
<b>KOMPETENSI DASAR DAN IPK DARI KI 4</b>	
Mengkonstruksi sebuah cerita pendek dengan memerhatikan unsur-unsur pembangun cerpen.	<b>Indikator Pencapaian Kompetensi</b> Menentukan topik tentang kehidupan dalam cerita pendek Menulis cerita pendek dengan memerhatikan unsur-unsur pembangun.

### C. Tujuan pembelajaran

Melalui kegiatan pembelajaran dengan pendekatan pedagogik dan saintifik dengan model saintifik peserta didik dapat menentukan unsur-unsur pembangun cerita pendek, menelaah teks cerita pendek berdasarkan struktur dan kaidah, menentukan topik tentang kehidupan dalam cerita pendek, dan menulis cerita pendek dengan memerhatikan unsur-unsur pembangun.

### D. Materi

#### **Struktur Cerita Pendek**

Abstrak-Orientasi-Komplikasi-Resolusi-Evaluasi-Koda

#### **Unsur-unsur Cerita Pendek**

Tema, tokoh, penokohan, alur, latar, gaya bahasa, sudut pandang, amanat.

#### E. Pendekatan, Metode dan Model Pembelajaran

1. Pendekatan : Kolaboratif
2. Model Pembelajaran : Menulis Terbimbing
3. Metode : diskusi kelompok, tanya jawab, penugasan

#### G. Media/Alat, dan Bahan Sumber Belajar

1. Media/Alat : Lembar Kerja, Papan Tulis/White Board, LCD
2. Sumber Belajar :
  - a. Suherli, dkk. 2017. *Buku Siswa Bahasa Indonesia Kelas XI Revisi Tahun 2017*. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud.
  - b. Suherli, dkk. *Buku Guru Bahasa Indonesia Kelas XI Revisi Tahun 2017*. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud.
  - c. Kosasih, E. 2014. *Jenis-Jenis Teks dalam Mata Pelajaran Bahasa Indonesia SMA/MA/SMK*. Bandung: Yrama Widya

#### F. Kegiatan Pembelajaran

##### Pertemuan 1 (@2 ×45 menit)

Tahap	Langkah-langkah Pembelajaran	Nilai Karakter (PPK), Literasi, 4C, HOTS	Alokasi Waktu
<b>Kegiatan Awal</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Peserta didik merespon salam tanda mensyukuri anugerah Tuhan dan saling mendoakan.</li> <li>✓ Peserta didik merespon pertanyaan dari guru berhubungan dengan pembelajaran sebelumnya (tanya jawab).</li> <li>✓ Peserta didik menyimak kompetensi dan tujuan pembelajaran yang akan dicapai dan manfaatnya dalam kehidupan sehari-hari</li> <li>✓ Peserta didik mendiskusikan informasi dengan <i>proaktif</i> tentang keterkaitan pembelajaran sebelumnya dengan pembelajaran yang akan dilaksanakan.</li> <li>✓ Peserta didik menerima informasi tentang hal-hal yang akan dipelajari, metode dan media, langkah pembelajaran dan penilaian pembelajaran</li> </ul>	<p>Reigius</p> <p>Rasa ingin tahu</p>	10 menit
<b>Kegiatan Inti</b>	<p><b>Inti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Siswa duduk secara berkelompok. Masing-masing kelompok terdiri atas 4 orang. Setiap kelompok diberikan lembar kerja (kerangka karangan) untuk draf kasar yang memuat unsur-unsur cerita pendek</li> <li>✓ Siswa mengamati powerpoint atau video interaktif tentang struktur dan unsur-unsur cerpen (materi hanya berupa ulasan)</li> <li>✓ Siswa dan guru bertanya jawab tentang materi yang telah dibahas.</li> </ul> <p><b>Menulis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Siswa mengamati gambar peristiwa yang disajikan guru dalam proyektor.</li> <li>✓ Siswa mengembangkan ide cerita dari gambar peristiwa</li> </ul>	<p>Literasi</p> <p>Rasa ingin tahu</p> <p>Kerja sama</p>	70 menit

Tahap	Langkah-langkah Pembelajaran	Nilai Karakter (PPK), Literasi, 4C, HOTS	Alokasi Waktu
	<p>yang diamati secara berkelompok dengan mempertanyakan unsur-unsur cerpen dengan bimbingan guru.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Siswa mengomunikasikan ide cerita dengan teman kelompoknya dan saling memberi saran.</li> <li>✓ Siswa bersama kelompoknya menyusun kerangka karangan (draf kasar cerita) sesuai topik gambar peristiwa berdasarkan unsur-unsur dalam cerpen</li> </ul> <p><b>Pendrafan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Siswa bersama kelompoknya kembali merinci kerangka karangan (draf kasar cerita) yang akan dibuat cerpen utuh. Dalam proses pendrafan ini, siswa menggunakan masukan dari kelompoknya.</li> <li>✓ Siswa mulai menulis cerita pendek utuh secara individu berdasarkan kerangka karangan (draf kasar cerita) yang telah disusun bersama kelompoknya. Dengan kreativitas dan imajinasi masing-masing, siswa boleh menambahkan, atau mengubah akhir cerita.</li> <li>✓ Siswa dibimbing oleh guru dari mulai tahap menulis awal cerpen, tengah, hingga akhir cerpen.</li> </ul>	<p>(Collaborative)</p> <p>Berpikir kritis (Critical thinking)</p> <p>Kreativitas (Creativity)</p> <p>Komunikatif (Communicative)</p>	
<b>Kegiatan Penutup</b>	<p><b>Kegiatan guru bersama peserta didik</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Membuat rangkuman/ simpulan pelajaran.</li> <li>2. Melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan.</li> <li>3. Memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran; dan</li> </ol> <p><b>Kegiatan guru</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Melakukan penilaian.</li> <li>2. Memberikan tugas kepada peserta didik untuk banyak membaca cerita pendek lainnya dan memilih satu cerita pendek untuk diidentifikasi pernyataan umum dan tahapan-tahapannya secara individu</li> <li>3. Menyampaikan rencana pembelajaran yang akan dilakukan selanjutnya.</li> <li>4. Menutup kegiatan belajar mengajar.</li> </ol>	<p>Kreativitas (Creativity)</p> <p>HOTS</p>	10 menit

### Pertemuan 2 (@2 x45 menit)

Tahap	Langkah-langkah Pembelajaran	Nilai Karakter (PPK), Literasi, 4C, HOTS	Alokasi Waktu
<b>Kegiatan Awal</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Peserta didik merespon salam tanda mensyukuri anugerah Tuhan dan saling mendoakan.</li> <li>✓ Peserta didik merespon pertanyaan dari guru berhubungan dengan pembelajaran sebelumnya (tanya jawab).</li> <li>✓ Peserta didik menyimak kompetensi dan tujuan pembelajaran yang akan dicapai dan manfaatnya dalam kehidupan sehari-hari</li> <li>✓ Peserta didik mendiskusikan informasi</li> </ul>	<p>Religius</p> <p>Rasa ingin tahu</p>	10 menit

Tahap	Langkah-langkah Pembelajaran	Nilai Karakter (PPK), Literasi, 4C, HOTS	Alokasi Waktu
	<p>dengan <i>proaktif</i> tentang keterkaitan pembelajaran sebelumnya dengan pembelajaran yang akan dilaksanakan.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Peserta didik menerima informasi tentang hal-hal yang akan dipelajari, metode dan media, langkah pembelajaran dan penilaian pembelajaran</li> </ul>		
<b>Kegiatan Inti</b>	<p><b>Inti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Siswa kembali duduk dengan kelompoknya masing-masing.</li> <li>✓ Cerita pendek dan peta konsep dikembalikan kepada siswa</li> <li>✓ Siswa mengamati powerpoint atau video interaktif tentang materi cerpen (penulisan kreatif cerpen).</li> <li>✓ Siswa dan guru melakukan tanya jawab tentang kiat-kiat kreatif menulis cerpen dan bagaimana menulis cerpen yang baik.</li> <li>✓ Siswa dan guru membahas kesalahan dan kekurangan cerita pendek yang ditulis siswa</li> </ul> <p><b>Perbaikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Siswa dalam kelompoknya masing-masing membaca karyanya dan meminta masukan dari teman kelompoknya.</li> <li>✓ Siswa memperbaiki tulisan sesuai masukan dari teman kelompok.</li> </ul> <p><b>Penyuntingan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Siswa dan guru membahas dan menyunting kesalahan teknis dalam cerpen. Seperti ejaan, penulisan kalimat yang rancu dan sebagainya.</li> </ul> <p><b>Publikasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Siswa menyampaikan hasil cerpen utuhnya di depan kelas.</li> <li>✓ Siswa yang lain memberikan tanggapan terhadap hasil cerita pendek yang ditulis siswa.</li> <li>✓ Bersama kelompoknya, siswa menempelkan karyanya di masing kelas.</li> </ul>	<p>Literasi</p> <p>Rasa ingin tahu</p> <p>Kerja sama (Collaborative)</p> <p>Berpikir kritis (Critical thinking)</p> <p>Kreativitas (Creativity)</p> <p>Komunikatif (Communicative)</p>	70 menit
<b>Kegiatan Penutup</b>	<p><b>Kegiatan guru bersama peserta didik</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Membuat rangkuman/ simpulan pelajaran.</li> <li>✓ Melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan.</li> <li>✓ Memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran.</li> </ul> <p><b>Kegiatan guru</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Melakukan penilaian.</li> <li>✓ Menyampaikan rencana pembelajaran yang akan dilakukan selanjutnya, yaitu struktur dan unsur kebahasaan cerita pendek.</li> <li>✓ Menutup kegiatan belajar mengajar.</li> </ul>	<p>Kreativitas (Creativity)</p> <p><i>Hight Order of Thinking Skil</i> (HOTS) adalah kemampuan berfikir kritis, logis, relektif, metakognitif dan kreatif.</p>	10 menit

## H. Penilaian

### 1. Teknik Penilaian:

- a. Penilaian Sikap : Observasi/pengamatan
- b. Penilaian Pengetahuan : Tes Tertulis
- c. Penilaian Keterampilan : Unjuk Kerja/ Praktik/ Portofolio

### 2. Bentuk Penilaian:

- a. Observasi : Lembar pengamatan aktivitas peserta didik
- b. Tes tertulis : Uraian dan lembar kerja
- c. Unjuk kerja : Lembar penilaian presentasi
- d. Portofolio : Pedoman penilaian portofolio

### 3. Remedial

- a. Pembelajaran remedial dilakukan bagi Peserta didik yang capaian KD nya belum tuntas
- b. Tahapan pembelajaran remedial dilaksanakan melalui remedial *teaching* (klasikal), atau tutor sebaya, atau tugas dan diakhiri dengan tes.
- c. Tes remedial, dilakukan sebanyak 3 kali dan apabila setelah 3 kali tes remedial belum mencapai ketuntasan, maka remedial dilakukan dalam bentuk tugas tanpa tes tertulis kembali.

### 4. Pengayaan

Bagi Peserta didik yang sudah mencapai nilai ketuntasan diberikan pembelajaran pengayaan sebagai berikut:

- a. Siswa yang mencapai nilai diberikan materi masih dalam cakupan KD dengan pendalaman sebagai pengetahuan tambahan
- b. Siswa yang mencapai nilai diberikan materi melebihi cakupan KD dengan pendalaman sebagai pengetahuan tambahan.

Mengetahui,

Kepala SMA Miftahul Ulum

Guru Mata Pelajaran,

**Dr. Didik Kusno Aji N., M.S.I.**

**Didik Kusno Aji, M.S.I.**