

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
(CALON GURU PENGGERAK ANGKATAN KE-5)

Oleh : SAMSUJA, S.Pd.M.M

Satuan Pendidikan	SMA PLUS AL-AQSHA
Mata Pelajaran	Bahasa Indonesia (Wajib)
Kelas/Semester	X/ Genap
Tema	Teks Puisi
Sub Tema	Menulis puisi dengan memerhatikan unsur pembangunnya (tema, diksi, gaya bahasa, imaji, struktur, perwajahan)
Pembelajaran ke	2
Alokasi Waktu	8 JP

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Melalui pendekatan saintifik dengan menggunakan model pembelajaran *Project-Based Learning*, peserta didik terampil menulis puisi dengan memerhatikan unsur pembangun puisi (tema, diksi, gaya bahasa, imaji, struktur, perwajahan) dengan kreatif, inovatif, baik, dan bersungguh-sungguh disertai rasa percaya diri selama proses pembelajaran.

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

PENDAHULUAN (Alokasi waktu : 3 Menit)

1. Pendidik mengondisikan siswa kepada suasana belajar yang menyenangkan, dengan pemberian salam, berdoa dan mengabsensi siswa.
2. Pendidik menyanyikan lirik lagu “ Lailatul Qodar” selanjutnya memberikan kesempatan pada peserta didik untuk menyebutkan unsur pembangun puisi yang sudah dipelajari pada pertemuan sebelumnya.
3. Pendidik menyampaikan kompetensi yang akan dipelajari.
4. Pendidik menyampaikan tujuan pembelajaran.

KEGIATAN INTI (Alokasi waktu : 5 Menit)

1. Pembentukan Kelompok

Pendidik menunjuk 5 Peserta didik yang mempunyai nilai tertinggi pada pertemuan sebelumnya untuk menjadi ketua kelompok dan mendapatkan 1 foto Sastrawan Indonesia

- a. Sanusi Pane
- b. Amir Hamzah
- c. Chairil Anwar
- d. W.S. Rendra
- e. Taufik Ismail

Peserta didik mengambil 1 kupon bertuliskan nama sastrawan Indonesia, lalu menuju ketua kelompok dan dipersilakan duduk sesuai dengan kupon yang didapatkan.

2. Penentuan proyek
 - a. Peserta didik menentukan tema/topik proyek bersama pendidik
 - b. Peserta didik bersama-sama pendidik juga menetapkan kriteria penilaian produk yang akan dihasilkan tersebut.
3. Perancangan langkah-langkah penyelesaian proyek
Peserta didik dalam kelompok bersama guru menentukan rumusan tujuan dan hasil yang diharapkan, pemilihan aktivitas dan sumber/bahan/alat yang dapat mendukung penyelesaian proyek,
4. Penyusunan jadwal pelaksanaan proyek
 - a. Pertemuan 1 : Penentuan proyek
 - b. Pertemuan 1 : Perancangan langkah-langkah penyelesaian proyek
 - c. Pertemuan 1 : Penyusunan jadwal pelaksanaan proyek
 - d. Pertemuan 2 : Penyelesaian proyek dengan fasilitasi dan monitoring pendidik
 - e. Pertemuan 3 : Penyusunan laporan dan presentasi/publikasi hasil proyek
 - f. Pertemuan 4 : Evaluasi proses dan hasil proyek
5. Penyelesaian proyek dengan fasilitasi dan monitoring guru
 - a. Peserta didik mencari atau mengumpulkan data kemudian diolah digunakan untuk menyelesaikan proyek menulis puisi
 - b. Pendidik memfasilitasi dan memonitoring perkembangan proyek
6. Penyusunan laporan dan presentasi/publikasi hasil proyek
7. Evaluasi proses dan hasil proyek
Pendidik dan peserta didik melakukan refleksi terhadap aktivitas dan hasil proyek yang dilakukan secara individu maupun kelompok untuk memberi kesempatan untuk melakukan refleksi dan mengemukakan pengalamannya selama menyelesaikan. untuk memperbaiki kinerja mereka dalam mengerjakan proyek berikutnya.
Guru memberi umpan balik terhadap proses yang telah dilakukan selama penyelesaian proyek dan produk yang dihasilkan peserta didik.

PENUTUP (Alokasi waktu : 2 Menit)

1. Peserta didik menyimpulkan materi yang telah dipelajari .
2. Pendidik bersama peserta didik melakukan refleksi tentang kegiatan pembelajaran dengan memberikan pertanyaan seperti berikut :
 - a. Bagaimana kesan pembelajaran hari ini?
 - b. Apa manfaat pembelajaran hari ini?
3. Pendidik memberikan apresiasi kepada peserta didik yang aktif dan memberi motivasi untuk yang lainnya.
4. Pendidik memberikan penguatan kepada peserta didik untuk tetap semangat dan mengikuti pembelajaran.

Kepala Sekolah,

Jatinangor, 4 Januari 2022
Guru Mata Pelajaran

Apip Hadi Susanto, M.M

Samsuja, S.Pd, M.M

LAMPIRAN

1. INSTRUMEN PENILAIAN SIKAP

A. JURNAL PERKEMBANGAN SIKAP

Nama Satuan pendidikan : SMA Plus Al-Aqsha
Tahun pelajaran : 2021/2022
Kelas/Semester : X/2
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

NO	TGL	NAMA	INDIKATOR PERILAKU	CATATAN PERILAKU	POS/NEG	TINDAK LANJUT
1						
2						
3						
4						
5						
dst.						

B. JURNAL PENILAIAN SIKAP SPIRITUAL

Nama Satuan pendidikan : SMA Plus Al-Aqsha
Tahun pelajaran : 2021/2022
Kelas/Semester : X/2
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Aspek Sikap : Ibadah, Syukur dan Toleransi Beragama

NO	NAMA	IBADAH			SYUKUR			TOLERANSI BERAGAMA			NILAI (MODUS)
		SB	B	K	SB	B	K	SB	B	K	
1											
2											
3											
4											
5											
Dst											

Ket :

1. Centang kondisi yang sesuai
2. Nilai diperoleh dari kecenderungan sikap yang sering muncul (Modus)

C. JURNAL PENILAIAN DIRI (SIKAP)

Petunjuk :

1. Perilaku yang menunjukkan sikap kreatif, inovatif, dan bersungguh-sungguh disertai rasa percaya diri dalam pembelajaran dan menyelesaikan tugas
2. Isilah daftar gejala kontinue perilaku dibawah ini dengan membubuhkan tanda silang (x) pada kolom:
 - a) Sl (selalu), apabila selalu melakukan sesuai pernyataan.
 - b) Sr (sering), apabila sering melakukan sesuai dengan pernyataan dan kadang-kadang tidak melakukan.
 - c) Kd (Kadang-kadang), apabila kadang-kadang melakukandan sering tidak melakukan.
 - d) TP (tidak pernah), apabila tidak pernah melakukan

Nama Siswa :

Kelas :

No Urut :

No	Sikap Perilaku	Sl	Sr	Kd	TP	Alasan
1	Sikap kreatif dalam pembelajaran dan menyelesaikan tugas					
2	Sikap inovatif dalam pembelajaran dan menyelesaikan tugas					
3	Sikap bersungguh-sungguh dalam pembelajaran dan menyelesaikan tugas					
4	Sikap rasa percaya diri dalam pembelajaran dan menyelesaikan tugas					

Pedoman Penskoran :

1. **SL** : Selalu, **SR** : Sering, **KD** : Kadang-kadang, **TP** : Tidak Pernah.
2. Skor 4 jika Selalu,
Skor 3 jika Sering,
Skor 2 jika Kadang-kadang,
Skor 1 jika Tidak Pernah

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor yang diperoleh}}{16} \times 100$$

Interval	Nilai Kualitatif
81 – 100	A (Sangat Baik)
70 – 80	B (Baik)
50 – 69	C (Cukup)
< 50	D (Kurang)

2. INSTRUMEN PENILAIAN PENGETAHUAN

A. MENGERJAKAN TUGAS PROYEK MENULIS PUISI

No	Nama siswa	Diksi				Imajinasi				Makna dan Amanat				Jumlah Skor	Nilai
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4		
1															
2															
3															
dst															

Nilai = $\frac{\text{Jumlah Skor}}{12} \times 100$

ASPEK	INDIKATOR
DIKSI	<p>4 : Sangat Baik : Pemilihan kata sangat tepat, Penggunaan kata sangat efektif, bahasa yang dipakai sangat padat</p> <p>3 : Baik : Pemilihan kata tepat, penggunaan kata efektif, bahasa yang dipakai padat.</p> <p>2 : Cukup : Pemilihan kata cukup tepat, penggunaan kata cukup efektif, bahasa yang dipakai cukup padat</p> <p>1 : Kurang : Pemilihan kata kurang tepat, penggunaan kata kurang efektif, bahasa yang dipakai kurang padat</p>
IMAJINASI	<p>4 : Sangat Baik : Sangat mampu mengungkapkan daya pikir melalui susunan kata yang dapat mengungkapkan pengalaman indrawi</p> <p>3 : Baik : mampu mengungkapkan daya pikir melalui susunan kata yang dapat mengungkapkan pengalaman indrawi</p> <p>2 : Cukup : cukup mampu mengungkapkan daya pikir melalui susunan kata yang dapat mengungkapkan pengalaman indrawi</p> <p>1 : Kurang : kurang mampu mengungkapkan daya pikir melalui susunan kata yang dapat mengungkapkan pengalaman indrawi</p>
MAKNA	<p>4 : Sangat Baik : Terdapat pada penyampaian pesan baik tersirat maupun tersurat yang sangat sesuai dengan tema</p> <p>3 : Baik : Terdapat pada penyampaian pesan baik tersirat maupun tersurat yang sesuai dengan tema</p> <p>2 : Cukup : Terdapat pada penyampaian pesan baik tersirat maupun tersurat yang cukup sesuai dengan tema</p> <p>1 : Kurang : Terdapat pada penyampaian pesan baik tersirat maupun tersurat kurang sesuai dengan tema</p>

AMANAT	4 : Sangat Baik : mengandung amanat atau pesan yang tersirat sangat sesuai dengan tema.
	3 : Baik : mengandung amanat atau pesan yang tersirat sesuai dengan tema.
	2 : Cukup : mengandung amanat atau pesan yang tersirat cukup sesuai dengan tema.
	1 : Kurang : mengandung amanat atau pesan yang tersirat kurang sesuai dengan tema.

B. MENGANALISIS UNSUR PEMBANGUN PUISI

NAMA SISWA/KELAS :

KELAS :

JUDUL PUISI :

Tentukan unsur pembangun puisi tersebut

NO	UNSUR PEMBANGUN PUISI	JAWABAN KEL SISWA	NILAI
1	TEMA		
2	DIKSI		
3	GAYA BAHASA		
4	IMAJI		
5	STRUKTUR		
6	PERWAJAHAN		
JUMLAH			

3. INSTRUMEN PENILAIAN KETERAMPILAN

NO	NAMA SISWA	TEMA				DIKSI				GAYA BAHASA				IMAJI				STRUKTUR				PERWAJAHAN				JML SKOR	NILAI
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4		
1																											
2																											
3																											
4																											
5																											
6																											
7																											
8																											
9																											
10																											
dst																											

Pedoman Penskoran

Interval	Nilai Kualitatif	Ket
81 – 100	4	Sangat Baik
70 – 80	3	Baik
50 – 69	2	Cukup
< 50	1	Kurang

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah Skor}}{24} \times 100$$

LAMPIRAN PEMBAGIAN KELOMPOK

1. Guru menunjuk 5 Peserta didik yang mempunyai nilai tertinggi pada pertemuan terdahulu untuk menjadi ketua kelompok dan mendapatkan 1 kupon bergambar Sastrawan Indonesia (Taufik Ismail, Pramoedya Ananta Toer, Chairul Anwar, W.S. Rendra, Andrea Hirata)
2. Peserta didik mengambil 1 kupon bertuliskan nama sastrawan Indonesia, lalu menuju ketua kelompok dan dipersilahkan duduk

NO	NAMA SASTRAWAN	GAMBAR/FOTO SASTRAWAN	ANGGOTA KELOMPOK
1	SANUSI PANE		
2	AMIR HAMZAH		
3	CHAIRUL ANWAR		
4	W.S. RENDRA		
5	TAUFIK ISMAIL		

LANGKAH – LANGKAH PENYELESAIAN PROYEK MENULIS PUISI

1. Menentukan tema dan judul puisi : keindahan alam, cinta dan kasih sayang, persahabatan, dll.
2. Menentukan suasana : haru , sedih, bahagia, khawatir, khidmat, dll.
3. Memilih kata secara tepat dan cermat untuk mewakili pikiran dan perasaan penyair (diksi)
4. Menggunakan majas yang tepat : metapora, personifikasi, anapora, efiropa, dll.

Teknik Menulis puisi Berdasarkan gambar dengan menggunakan metode apiktup (amati, pikirkan, tulis, publikasikan) (pilih salah satu dari 3 gambar)

