



SMP CITRA NUSA

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP)

<b>Guru Mata Pelajaran</b>	Sherly Maretha, M.Pd	
<b>Mata Pelajaran</b>	Bahasa Indonesia	
<b>Kelas/Semester</b>	IX / 1	
<b>Alokasi Waktu</b>	2 JP (Pertemuan ke-2)	
<b>Kepala Sekolah</b>	Sherly Maretha, M.Pd.	
<b>Tujuan Pembelajaran :</b> Melalui penerapan model pembelajaran Discovery Learning peserta didik dapat mengidentifikasi dan menyimpulkan unsur-unsur pembangun karya sastra dari cerita pendek yang dibaca atau didengar.	<b>KD 3</b>	<b>KD 4</b>
	3.5 Mengidentifikasi unsur pembangun karya sastra dalam teks cerita pendek yang dibaca atau didengar.	4.5 Menyimpulkan unsur-unsur pembangun karya sastra dengan bukti yang mendukung dari cerita pendek yang dibaca atau didengar.
	<b>IPK 3</b>	<b>IPK 4</b>
	3.5.1 Menjelaskan Unsur-unsur pembangun karya sastra dalam cerpen. 3.5.2 Menganalisis unsur – unsur pembangun karya sastra cerpen.	4.5.1 Menyimpulkan unsur-unsur pembangun karya sastra cerpen dengan bukti yang mendukung dari cerita pendek yang dibaca atau didengar.
<b>Materi Pembelajaran</b>	Teks Cerita Pendek	
<b>Model :</b> Discovery Learning  <b>Portofolio :</b> Hasil lembar kerja peserta didik  <b>Deskripsi :</b> Peserta didik Menyimpulkan unsur-unsur pembangun karya sastra cerpen dengan bukti yang mendukung dari cerita pendek yang dibaca atau didengar.	<b>Langkah Pembelajaran (Pertemuan ke 2 : KD 4.5)</b> <b>Pendahuluan</b> 1. Guru membuka pelajaran dengan mengucapkan salam 2. Peserta didik dicek kehadirannya, dan guru menanyakan kesiapan peserta didik memulai pembelajaran 3. Guru melakukan Apersepsi. 4. Peserta didik menyimak kompetensi dasar dan tujuan yang akan dicapai pada pertemuan tersebut. <b>Kegiatan Inti</b> 5. <b>Stimulation (Pemberian Rangsangan)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Guru membagi peserta didik menjadi beberapa kelompok yang terdiri 4-5 orang berdasarkan nama judul cerita yang didapat peserta didik. (creative)</li> <li>Guru Peserta didik membaca teks cerpen dengan judul “Pohon Keramat”</li> <li>Peserta didik menjawab beberapa pertanyaan yang diajukan guru berhubungan dengan unsur-unsur pembangun Cerpen</li> </ul> 6. <b>Problem Statemen (Identifikasi Masalah)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Peserta didik diberikan Cerpen “Telepon dari Aceh”</li> <li>Peserta didik mengajukan pertanyaan tentang unsur-unsur pembangun cerita pendek “Telepon dari Aceh” dengan santun. (critical thinking)</li> <li>Peserta didik mengidentifikasi sebanyak mungkin unsur pembangun cerpen yang berkaitan dengan cerpen yang dibaca.</li> <li>Peserta didik membuat hipotesis atau jawaban sementara atas unsur pembangun cerpen</li> </ul> 7. <b>Data Collection (Pengumpulan Data)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Peserta didik berdiskusi untuk menganalisis unsur-unsur pembangun cerita pendek “Telepon dari Aceh” (collaboration) dengan bukti yang mendukung</li> </ul> 8. <b>Data Processing ( Pengolahan Data)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Peserta didik Mengolah informasi dari materi tentang cerita pendek dari hasil kegiatan</li> </ul>	
<b>Alat, Bahan, Media :</b> ❖ Teks Cerita Pendek ❖ LKPD ❖ Laptop ❖ Buku Pelajaran		

	<p>mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja. (critical thinking)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menyimpulkan unsur-unsur pembangun cerita pendek “Telepon dari Aceh” yang dibaca disertai bukti dari</li> </ul> <p><b>9. Verification (Pembuktian)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik memverifikasi hasil pengamatannya tentang unsur-unsur pembangun cerita pendek diikuti bukti yang mendukung berdasarkan data-data atau teori pada buku sumber. (collaboration)</li> </ul> <p><b>10. Generalization (Menarik Kesimpulan)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Masing-masing kelompok menyimpulkan hasil diskusi unsur-unsur pembangun cerita pendek yang dibaca dengan bukti yang mendukung.</li> <li>• Masing-masing kelompok menyajikan hasil dengan santun dan kelompok lain menanggapi. (communication)</li> <li>• Guru memberikan apresiasi atas partisipasi semua peserta didik.</li> </ul> <p><b>Pentutup</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>11. Peserta didik dibimbing oleh guru untuk menyimpulkan materi pembelajaran</li> <li>12. Peserta didik diminta untuk menjelaskan kesulitan atau kendala yang dihadapi pada pembelajaran hari ini</li> <li>13. Peserta didik diberikan wawasan awal bahwa materi pada pertemuan selanjutnya adalah menyimpulkan isi teks berita yang dibaca.</li> </ol>
<b>Assesmen</b>	<p>Sikap : Observasi  Pengetahuan : Tes tertulis  Keterampilan : Menyimpulkan unsur -unsur pembangun karya sastra cerita pendek.</p>

Bogor, 6 November 2021

Mengetahui,  
Kepala Sekolah

Guru Mata Pelajaran

Sherly Maretha, M.Pd  
NIK. 2910.73

Sherly Maretha, M.Pd  
NIK. -

## LAMPIRAN PENILAIAN SIKAP, PENGETAHUAN, & KETERAMPILAN

### 1. Penilaian Sikap

- a. Teknik : Pengamatan Sikap  
 b. Bentuk : Lembar Pengamatan ( observasi )  
 c. Instrumen :

No.	Nama Peserta didik	Tanggung jawab				Jujur				Percaya Diri				Skor	Nilai	Predikat
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4			
1.																
2.																
3.																
4.																
dst																

### Rubrik

Rubrik	Skor	Predikat
Sama sekali tidak menunjukkan usaha sungguh-sungguh dalam melakukan kegiatan	<b>1</b>	<b>K</b>
Menunjukkan sudah ada usaha sungguh-sungguh dalam melakukan kegiatan tetapi masih sedikit dan belum ajeg/konsisten	<b>2</b>	<b>C</b>
Menunjukkan ada usaha sungguh-sungguh dalam melakukan kegiatan yang cukup sering dan mulai ajeg/konsisten	<b>3</b>	<b>B</b>
Menunjukkan adanya usaha sungguh-sungguh dalam melakukan kegiatan secara terus-menerus dan ajeg/konsisten	<b>4</b>	<b>SB</b>

### 2. Penilaian Pengetahuan

NO	Indikator Pencapaian Kompetensi	Bentuk	Teknik	Instrumen	NO SOAL
	3.5.1 Menjelaskan Unsur-unsur pembangun karya sastra dalam cerpen.	<b>Uraian</b>	<b>Tertulis</b>	1. Jelaskan unsur pembangun cerpen menurut pendapat kelompokmu !	1
	3.5.2 Menganalisis unsur – unsur pembangun karya sastra cerpen.			2. Analisis unsur intrinsik (tema, alur, latar, sudut pandang, dan amanat) serta unsur ekstrinsik yang digunakan pada cerpen “ <b>Liburan Kenaikkan Kelasku</b> ”!	2
				3. Berikan alasan mengenai unsur ekstrinsik yang digunakan pada teks cerpen tersebut !	3

### Kunci Jawaban

No	Soal	Jawaban	Skor
1.	Jelaskan unsur pembangun cerpen menurut pendapat kelompokmu !	Sesuai dengan jawaban siswa.	4
2.	Analisislah unsur intrinsik (tema, alur, latar, sudut pandang, dan amanat) serta unsur ekstrinsik yang digunakan pada cerpen " <b>Liburan Kenaikkan Kelasku</b> "!	<p>a) Temanya liburan</p> <p>b) Tokoh dan penokohan terdiri dari:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Aku: pendiam, serta berbakti pada orangtua.</li> <li>❖ Ibu: tegaa, sabar, telaten, dan peduli</li> <li>❖ Ayah: sabar, penyayang, dan pekerja keras</li> </ul> <p>c) Alurnya maju</p> <p>d) Latar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Latar tempat: rumah, ruang makan, taman kota, serta kamar</li> <li>❖ Latar waktu: pagi hari dan sore hari</li> <li>❖ Latar suasananya sepi,</li> </ul> <p>e) Sudut pandangnya orang pertama</p> <p>f) Amanatnya adalah melatih anak supaya tak selalu berlibur saat musim liburan. Selain itu melatih anak untuk belajar mandiri merupakan pemanfaatan liburan yang paling penting.</p>	<p>2</p> <p>6</p> <p>2</p> <p>6</p> <p>2</p> <p>4</p>
3.	Berikan alasan mengenai unsur ekstrinsik yang digunakan pada teks cerpen tersebut !	Sesuai dengan jawaban siswa.	4
TOTAL SKOR			30

Pedoman penilaian:

$$\text{Nilai} = \frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100$$

Sangat Baik (A) : 86 – 100

Baik (B) : 71 – 85

Cukup (C) : 56 – 70

Kurang (D) : ≤ 55

### 3. Keterampilan

NO	Indikator Pencapaian Kompetensi	Bentuk	Teknik	Instrumen	NO SOAL
	4.5.1 Menyimpulkan unsur -unsur pembangun karya sastra cerpen dengan bukti yang mendukung dari cerita pendek yang dibaca atau didengar.	Uraian	Tertulis	Simpulkanlah unsur pembangun yang terkandung dalam cerpen tersebut !sertakan dengan buktinya.	1

#### Lembar Pengamatan Penilaian Keterampilan

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
 Kelas/Smt : IX/2  
 Materi : Teks Cerita Pendek  
 Waktu Pengamatan :

No.	Nama Peserta didik	Keseuaian unsur instrinsik				Kesesuaian unsur ekstrinsik				Kesesuain bukti pendukung				Skor	Nilai	Predikat
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4			
1.																
2.																
3.																
4.																
dst																

Rubrik Peilaian	Skor	Predikat
Menyimpulkan unsur pembangun teks cerita pendek dengan sangat tepat.	4	Sangat terampil
Menyimpulkan unsur pembangun teks cerita pendek dengan tepat.	3	Terampil
Menyimpulkan unsur pembangun teks cerita pendek dengan cukup tepat.	2	Belum terampil
Menyimpulkan unsur pambanagun teks cerita pendek dengan kurang tepat.	1	Kurang terampil

**LEMBAR KERJA DISKUSI PESERTA DIDIK  
KD 3.5 MENGIDENTIFIKASI UNSUR PEMBANGUN KARYA SASTRA DALAM TEKS CERITA PENDEK  
YANG DIBACA ATAU DIDENGAR.**

**BAHASA INDONESIA KELAS IX**

**Hari, Tanggal** : .....2021

**Nama Kelompok** : 1/2/3/4/5/6

**Anggota Kelompok** :

- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....

**Kelas** : IXA / IXB / IXC

**PETUNJUK !**

**Bacalah teks cerita pendek berjudul “Liburan Kenaikkan Kelasku” kemudian jawab soal berikut ini !**

**Bacalah teks cerita pendek berikut ini!**

**Liburan Kenaikkan Kelasku**

Pembagian rapot telah dilaksanakan kemarin di sekolahku. Aku dinyatakan naik ke kelas XII dengan nilai yang lumayan baik. Walaupun aku tak masuk rangking, tapi aku tetap bahagia karena bagiku yang lebih penting adalah aku bisa naik kelas dan tak dapat remidi. Akhirnya aku pun dapat menikmati liburan panjang dengan bahagia.

Telah terbayang olehku bahwa Ayah serta Ibu akan mengajakku liburan ke tempat wisata yang menyenangkan seperti biasanya. Bahkan, aku telah menyiapkan baju serta perlengkapan lainnya sejak dari jauh-jauh hari. “Kali ini aku bakal liburan kemana ya?” Tanyaku dalam hati. “Ah, kemana aja itu, yang penting liburanku bakal menyenangkan!”

Aku pun lalu menemui Ibu serta Ayahku yang kebetulan sedang ada di meja makan. Lalu aku pun berbincang dengan mereka, “Ayah, Ibu, Bagaimana kalau liburan semester ini kita ke Raja Ampat? Aku ingin sekali kesana” Ayah dan Ibu kelihatan saling pandang, dan Ayah pun kemudian berkata, “Nak, kali ini kamu berlibur sama Ibu di rumah, ya. Soalnya, Ayah sekarang ini sedang ada tugas di luar kota. Nanti kalo ada waktu libur lagi, Ayah janji kita bakal liburan lagi kayak biasanya.” Aku kecewa dengar pernyataan itu. Tapi, aku hanya dapat menerima keputusan dari Ayahku.

Hari-hari liburan pun cuman bisa kulewati di rumah aja. Sebenarnya, aku pengen sesekali pergi ke luar rumah, ntah itu sendiri atau sama teman. Tapi sayangnya, Ibuku melarang dan aku pun malahan disuruh bantu-bantu setiap pekerjaan rumah. Kalaupun aku pergi ke luar rumah, biasanya cuman ke pasar saja, itu pun juga ditemenin oleh Ibu.

Ibuku berkata bahwa aku gak boleh keluar rumah karena Ibu pengen ngajarin cara mengurus rumah, masak, nyuci, dan menyetrika baju selama libur sekolah ini. Ibu mengajarku hal-hal itu supaya aku bisa mandiri kalo suatu saat nanti aku kuliah atau kerja di perantauan.

Selain ngajarin hal-hal itu, Ibu juga ingin agar aku fokus belajar di rumah buat nyambut ujian nasional dan beberapa ujian lain yang bakal aku jalani nanti. Jujur aja, sebenarnya aku ingin nolak apa yang Ibu suruh kepadaku. Tapi, apa boleh buat, aku cuman bisa terima dan ikut aja apa yang Ibu kasih tau ke aku.

Pada suatu sore, Ibu tiba-tiba ketuk pintu kamarku. Aku pun segera buka pintu dan berkata, "iya bu, ada apa?"

"Kamu sekarang mandi yaa. Ibu tunggu di luar."

"Loh, kita emang mau kemana, Bu?"

"Ibu mau ajak kamu jalan-jalan ke taman kota. Ya, itung-itung liburan lah, masak mau di rumah terus sih?"

"Hah, yang bener buk? Okelah kalo begitu, aku mandi dulu yaa, Bu."

Habis mandi, aku sama Ibu pun langsung bergegas ke taman kota. Walaupun cuman jalan-jalan di sekitar taman kota, tapi entah kenapa aku merasa seneng banget. Entah mungkin karna beberapa hari kemaren terlalu lama di rumah, atau mungkin aja karena ini pertama kalinya aku jalan-jalan di taman ini setelah sekian lama. Ah, apapun itu, yang jelas aku bakal nikmatin suasana menyenangkan ini.

Sumber : <https://www.komentarmu.com/contoh-cerpen-singkat/>

**Soal !**

1. Jelaskan pengertian cerpen menurut pendapat kelompokmu !

.....  
 .....  
 .....  
 .....

2. Analisislah unsur intrinsik (tema, alur, latar, sudut pandang, dan amanat) serta unsur ekstrinsik yang digunakan pada cerpen "**Liburan Kenaikkan Kelasku**"!

No	Unsur Intrinsik	Jawaban Hasil Analisis
1		a) Tema ..... ..... b) Tokoh dan penokohan ..... ..... ..... c) Alur ..... ..... ..... d) Latar Tempat

		<p>.....</p> <p>.....</p> <p>Waktu</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>Suasana</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>e) Sudut Pandang</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>f) Amanat</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
--	--	---

3. Berikan alasan mengenai unsur ekstrinsik yang digunakan pada teks cerpen tersebut !

.....

.....

.....

## TEKS PERTEMUAN KE DUA

Bacalah teks cerita pendek berikut ini !

### Telepon Dari Aceh

Seno Gumira Ajidama

Seorang koruptor zaman Orde Baru yang luput dari pengawasan Indonesian Corruption Watch duduk menghadapi meja makan. Di sana ia mengumpulkan istri dan anak-anaknya, dan sambil makan mulai bicara.

"Bapak sungguh-sungguh bersyukur, sampai hari ini Bapak masih selamat. Barangkali memang tidak mungkin menyapu seluruh koruptor yang ada di Indonesia. Koruptor nomor satu atau nomor dua memang tinggal ditunjuk, karena kekayaannya yang tidak bisa disembunyikan, meski juga tidak bisa dijadikan bukti, tetapi bagaimana dengan koruptor nomor dua ratus atau tiga ratus? Sedang Bapak saja, yang bisa korupsi sekitar Rp 200 milyar, ranking-nya cuma nomor 11.217. Pasti susah 'kan, mencabut yang nomor 11.217 dari ratusan ribu koruptor? Jadi, barangkali untuk sementara kalian bisa tenang. Masih banyak koruptor kelas kakap yang hasil korupsinya tidak masuk akal, karena memang tidak terhitung. Bapak ini masih kelas teri. Cuma Rp 200 milyar. Masih bisa dihitung.

Tenang sajalah. Lagipula Bapak 'kan korupsi untuk kebaikan kalian semua. Supaya kalian anak-anak bisa sekolah di luar negeri, bisa punya rumah mewah, mobilnya tidak cuma satu, dan punya tabungan yang bunganya cukup untuk hidup sambil ongkang-ongkang kaki. Ya nggak?

Bapak ini jelek-jelek tidak korupsi untuk diri sendiri, tetapi untuk keluarga. Demi kehormatan, kebesaran, dan keselamatan keluarga. Makanya kalian semua sekolah yang benar. Selesaikan pendidikan dengan sekolah di luar negeri, mumpung masyarakat Indonesia masih silau dengan gelar-gelar dari luar negeri. Perkara ijazahnya bisa beli, ya beli sajalah, untuk apa capai-capai berpikir? Lebih baik kalian pikirkan bagaimana caranya menyelamatkan kekayaan hasil korupsi Bapak.

Sumber : <https://crimsonstrawberry.wordpress.com/2013/12/09/telepon-dari-aceh/>

### ❖ TUGAS

Bacalah teks cerpen tersebut, kemudian Simpulkanlah unsur pembangun yang terkandung dalam cerpen tersebut !sertakan dengan buktinya.

