

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SMP S Muhammadiyah Cipanas
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas/Semester : VII/ Genap
Tahun Pelajaran : 2020/2021
Materi Pokok : **Puisi Rakyat** (Pantun, Gurindam, dan Syair)
Alokasi Waktu : 2 X 40 Menit

A. Kompetensi Inti

- KI-1 : Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
- KI-2 : Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- KI-3: Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- KI-4: Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

No	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3	3.9 Mengidentifikasi informasi (pesan, rima, dan pilihan kata) dari puisi rakyat (pantun, syair, dan bentuk puisi rakyat setempat yang dibaca dan didengar.	3.9.1 Menjelaskan pengertian pantun, gurindam, dan syair dengan benar. 3.9.2 Menyebutkan ciri pantun, gurindam, dan syair berdasarkan bentuknya dengan benar. 3.9.3 Menentukan rima pada pantun, gurundam dan syair. 3.9.4 Memahami isi pantun, gurindam, dan syair. 3.9.5 Menentukan persamaan ciri-ciri pantun, gurindam dan syair. 3.9.6 Menentukan perbedaan ciri-ciri pantun, gurundam dan syair.

C. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran peserta didik dapat:

1. Menjelaskan pengertian pantun, gurindam, dan syair dengan benar.
2. Menyebutkan ciri pantun, gurindam, dan syair berdasarkan bentuknya dengan benar
3. Menentukan rima pada pantun, gurundam dan syair.
4. Memahami isi pantun, gurindam, dan syair.
5. Menentukan persamaan ciri-ciri pantun, gurindam dan syair.
6. Menentukan perbedaan ciri-ciri pantun, gurundam dan syair.

Fokus Penguata Karakter

1. Percaya diri
2. Jujur

D. Materi Pembelajaran

1. Materi Pembelajaran Reguler

(a) Fakta

Beragam contoh teks Puisi Rakyat (pantun, syair, dan gurindam)

(b) Konsep

1) Mengidentifikasi pengertian puisi rakyat (pantun, syair dan gurindam)

2) Mengidentifikasi struktur puisi rakyat (pantun, syair dan gurindam)

3) Mengidentifikasi pilihan kata / rima pada puisi rakyat (pantun, syair, dan gurindam)

(c) Prosedur

Cara menyusun puisi rakyat (pantun, syair, dan gurindam)

(d) Metakognitif

Mengevaluasi isi, struktur dan rima dalam pantun, gurindam, dan syair

2. Materi Pembelajaran Remedial:

Menentukan isi puisi rakyat: pantun, syair, dan gurindam

3. Materi Pembelajaran Pengayaan

Mencari puisi rakyat bentuk pantun, syair, dan gurindam di buku sumber lain, internet, koran/majalah, kemudian menentukan ciri-ciri dan isinya.

E. Metode, Model, dan Pendekatan Pembelajaran

1. Metode : Diskusi, Presentasi, dan Penugasan

2. Model : Discovery Learning

3. Pendekatan : Saintifik

F. Media dan Bahan

a. Media

1. power point,

a. alat / bahan

1. laptop. LCD Proyektor

G. Sumber Belajar

- Harsiati, Titik, dkk. 2017. Buku Siswa: Bahasa Indonesia SMP/MTs Kelas VII. Edisi Revisi 2017. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan

H. Langkah-langkah Pembelajaran

1. Kegiatan Pendahuluan (10 menit)

Pertemuan Pertama (2 X 40 menit)		
Sintak Model Pembelajaran <i>Discovery Learning</i>	Deskripsi Kegiatan	Alokasi waktu
Pendahuluan	Guru: a. Orientasi 1. Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran (PPK: Religius) 2. Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin	10 menit

	<p>3. Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran.</p> <p>b. Apersepsi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mengaitkan materi pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan tema sebelumnya. 2. Mengingat kembali materi prasyarat dengan bertanya. 3. Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan. <p>c. Motivasi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari. 2. Apabila materi ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat menjelaskan tentang teks Puisi rakyat <p>d. Pemberian Acuan</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu. 2. Memberitahukan tentang standar kompetensi, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung 3. Pembagian kelompok belajar 4. Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran. 	
<p>Inti</p>	<p><u>KEGIATAN LITERASI</u></p> <p>Peserta didik di dalam kelompok belajar :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Melihat Peserta didik melihat tayangan sebuah teks Puisi rakyat (Pantun, Gurindam, dan syair) pada power point 2. Mengamati 3. Peserta didik mengamati contoh Puisi rakyat (Pantun, Gurindam, dan syair) yang ditampilkan melalui power point 4. Membaca (dilakukan di rumah sebelum kegiatan pembelajaran berlangsung) : peserta didik diminta untuk membaca materi tentang mengidentifikasi ciri umum, kata berima, isi Puisi rakyat (Pantun, Gurindam, dan syair) 5. Mendengar Peserta didik diminta mendengarkan penjelasan materi yang disampaikan oleh guru tentang mengidentifikasi ciri umum, kata berima, isi Puisi rakyat (Pantun, Gurindam, dan syair) 	<p>60 menit</p>

6. Menyimak

Peserta didik menyimak penjelasan pengantar yang disampaikan oleh guru secara global tentang mengidentifikasi ciri umum, kata berima, isi Puisi rakyat (Pantun, Gurindam, dan syair)

Langkah 1. *Stimulation* (Pemberian Rangsangan)

1. Peserta didik dibagi menjadi beberapa kelompok yang terdiri dari 4-5 orang dengan cara berhitung untuk menentukan kelompok berdasarkan nomor yang sama. (*creative*)
2. Peserta didik dalam kelompok mencermati /membaca teks Puisi rakyat (Pantun, Gurindam, dan syair) dalam tayangan power point yang disajikan oleh guru dengan saksama. (literasi), (**Mengamati**)
3. Peserta didik menulis resume ciri umum, kata berima, isi Puisi rakyat, (Pantun, Gurindam, dan syair) melalui membaca atau melihat tayangan power point dilihatnya. (*creative/HOTS*)

Langkah 2. *Problem Statemen* (Identifikasi Masalah)

1. Peserta didik berdiskusi untuk menganalisis ciri umum, kata berima, isi Puisi rakyat (Pantun, Gurindam, dan syair) yang dibaca. (*collaboration, HOTS*) (**mengumpulkan informasi/mencoba**)
2. Peserta didik mengajukan pertanyaan tentang ciri umum, kata berima, isi Puisi rakyat (Pantun, Gurindam, dan syair) yang dibaca/didengar dengan aktif (*critical thinking,HOTS*) (**Menanya**)

Langkah 3. *Data Collection* (Pengumpulan Data)

1. Peserta didik berdiskusi untuk menganalisis ciri umum, Puisi rakyat (Pantun, Gurindam, dan syair) berdasarkan teks yang dibaca atau tayangan powerpoint yang ditonton. (*collaboration, HOTS*),
2. Peserta didik berdiskusi untuk menganalisis kata berima pada Puisi rakyat (Pantun, Gurindam, dan syair) dengan kerjasama yang baik. (*collaboration, HOTS*)
3. Peserta didik berdiskusi untuk menganalisis isi Puisi rakyat (Pantun, Gurindam, dan syair) dengan kerjasama yang baik. (*collaboration, HOTS*)

Langkah 4. *Data Processing* (Pengelolaan Data)

1. Peserta didik dalam kelompoknya berdiskusi mengolah data hasil pengamatan atau analisis tentang materi

	<p>mengidentifikasi ciri umum, kata berima, isi Puisi rakyat (Pantun, Gurindam, dan syair) (<i>critical thinking</i>, HOTS)</p> <p>2. Peserta didik mengolah informasi dari materi mengidentifikasi ciri umum, kata berima, isi Puisi rakyat (Pantun, Gurindam, dan syair) melalui pertanyaan-pertanyaan pada lembaran kerja. (<i>critical thinking</i>, HOTS), (Mengasosiakan)</p> <p>3. Peserta didik mengerjakan beberapa soal mengenai materi mengidentifikasi informasi ciri umum, kata berima, isi Puisi rakyat (Pantun, Gurindam, dan syair). (<i>critical thinking</i>, HOTS)</p> <p>Langkah 5. Verification (Pembuktian)</p> <p>1. Peserta didik mendiskusikan hasil pengamatan dan memverifikasi hasil pengamatan dengan data-data atau teori pada buku sumber. (<i>collaboration</i>, HOTS)</p> <p>2. Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas jawaban soal-soal yang telah dikerjakan oleh peserta didik. (<i>collaboration</i>, HOTS)</p> <p>Langkah 6. Generalization (Menarik Kesimpulan)</p> <p>1. Peserta didik menyampaikan hasil diskusinya tentang mengidentifikasi informasi ciri umum, kata berima, isi Puisi rakyat (Pantun, Gurindam, dan syair) berupa kesimpulan. (<i>critical thinking</i>, HOTS)</p> <p>2. Peserta didik menyimpulkan tentang poin-poin penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan berupa laporan tertulis tentang ciri umum, kata berima, isi Puisi rakyat (Pantun, Gurindam, dan syair). (<i>critical thinking</i>, HOTS), (membuat kesimpulan dan mengomunikasikan)</p> <p>3. Guru memberikan apresiasi atas partisipasi semua peserta didik.</p>	
--	--	--

Penutupan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pendidik memfasilitasi dan membimbing peserta didik membuat resume (<i>creativity</i>) tentang butir-butir yang muncul dalam kegiatan pembelajaran mengidentifikasi ciri umum, kata berima, isi Puisi rakyat (Pantun, Gurindam, dan syair) 2. Peserta didik menyampaikan kesimpulan tentang materi yang telah dipelajari dengan santun 3. Pendidik bersama peserta didik melakukan evaluasi kegiatan pembelajaran khususnya kekurangan selama proses belajar 4. Peserta didik menerima umpan balik dan penguatan dari guru tentang pembelajaran mengidentifikasi ciri umum, kata berima, isi Puisi rakyat (Pantun, Gurindam, dan syair)Peserta didik menyimak informasi tentang rencana tindak lanjut bagi peserta didik yang belum tuntas diberikan remedial dan bagi siswa yang tuntas diberikan pengayaan. 5. Pendidik menyampaikan informasi kegiatan pembelajaran untuk pertemuan berikutnya 6. Pendidik dan peserta didik mengakhiri kegiatan pembelajaran dengan doa 	10 menit
------------------	---	----------

H. Penilaian, Pembelajaran Remedial, dan Pengayaan

1. Penilaian Sikap Sosial dan Spiritual

- Jurnal

Jurnal Perkembangan Sikap Sosial

Nama Sekolah : SMP Muhamadiyah Cipanas
 Kelas/Semester : VII/Dua
 Tahun pelajaran : 2020/2021

No	Waktu	Nama Peserta didik	Catatan Perilaku	Butir Sikap
1.				
2				

2. Penilaian Pengetahuan

- Tes tulis

1. Tuliskanlah kata berima pada pantun , gurindam dan syair !

Pantun

Air surut memungut bayam
Sayur diisi kedalam kantung
Jangan diikuti tabiat ayam
Bertelur sebiji riuh sekampung

Baik bergalas baik tidak,
Buli-buli bertali benang;
Baik berbalas baik tidak,
Asal budi sama dikenang.

Ikan nila dimakan berang-berang,
Katak hijau melompat ke kiri;
Jika berada di rantau orang,
Baik-baik membawa diri.

Akar keladi melilit selasih
Selasih tumbuh di hujung taman;
kalungan budi junjungan kasih,
Mesra kenangan sepanjang zaman.

Gurindam

Jika hendak mengenal orang yang bai perangai
Lihat pada ketika bercampur dengan orang ramai

Cahari oleh mu akan guru
Yang boleh tahukan tiap seteru

Jikz hendak mengenal orang berbangsa
Lihat kepada budi dan bahasa

Jika hendak mengenal orang mulia,
lihatlah kepada kelakuan dia.

Syair (syair perahu)

Inilah gerangan suatu madah
Mengarangkan syair terlalu indah
Membetuli jalan tempat berpindah
Di sanalah iktikat diperbetuli sudah

Wahai muda kenali dirimu
Ialah perahu tamsil hidupmu
Tiadalah berapa lama hidupmu
Ke akhirat jua kekal hidupmu

Hai muda arif budiman
Hasilkan kemudi dengan pedoman
Alat perahumu jua kerjakan
Itulah jalan membetuli insan

Perteguh jua alat perahumu
Hasilkan bekal air dan kayu
Dayung pengayuh taruh di situ
Supaya laju perahumu itu

Sudahlah hasil kayu dan ayar
Angkatlah pula sauh dan layar
Pada beras bekal jantanlah taksir
Niscaya sempurna jalan yang kabir
Karya: Hamzah Fansuri

Kata berima pada pantun

Kata berima pada larik ganjil (1 dan 3)	Kata berima pada larik genap (2 dan 4)

Kata berima pada gurindam

Kata berima pada larik 1	Kata berima pada larik 2

Kata berima pada syair

Kata berima pada larik 1 dan 2	Kata berima pada larik 3 dan 4

3. Tulislah empat perbedaan syair , gurindam dan pantun!
4. Tulislah persamaan syair , gurindam dan pantun!

Rubrik penskoran pengetahuan

No Soa 1	Deskripsi Jawaban	Skor
1	Jika menuliskan empat (4) rima pada pantun sesuai dengan isi teks	4
	Jika menuliskan tiga (3) rima pada pantun sesuai dengan isi teks	3
	Jika menuliskan dua (2) rima pada pantu sesuai dengan isi teks	2
	Jika menuliskan satu (1) rima pada pantu sesuai dengan isi teks	1
	Skor	4
2	Jika menuliskan empat (4) rima pada gurindam sesuai dengan isi teks	4
	Jika menuliskan tiga (3) rima pada gurindam sesuai dengan isi teks	3
	Jika menuliskan dua (2) rima pada gurindam sesuai dengan isi teks	2
	Jika menuliskan satu (1) rima pada gurindam sesuai dengan isi teks	1
	Skor	4
3	Jika menuliskan lima (5) rima pada syair sesuai dengan isi teks	5
	Jika menuliskan empat (4) rima pada syair sesuai dengan isi teks	4
	Jika menuliskan tiga (3) rima pada syair sesuai dengan isi teks	3
	Jika menuliskan dua (2) rima pada syair sesuai dengan isi teks	2
	Jika menuliskan satu (1) rima pada syair sesuai dengan isi teks	1
	Skor	5
4	Jika menuliskan empat (4) perbedaan pantun, gurindam dan syair	4
	Jika menuliskan tiga (3) perbedaan pantun, gurindam dan syair	3
	Jika menuliskan dua (2) perbedaan pantun, gurindam dan syair	2
	Jika menuliskan satu (1) perbedaan pantun, gurindam dan syair	1
	Skor	4
5	Jika menuliskan tiga (3) persamaan pantun, gurindam dan syair	3
	Jika menuliskan dua (2) persamaan pantun, gurindam dan syair	2
	Jika menuliskan satu (1) persamaan pantun, gurindam dan syair	1
	Skor	3
	Total skor	20

$$NA = \frac{\text{Skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

5. Penilaian Keterampilan

- Tes tulis

1. Sebutkan ciri pantun, gurindam dan syair ?
2. Sebutkan isi pantun, gurindam dan syair di bawah ini !

Pantun

Air surut memungut bayam
Sayur diisi kedalam kantung
Jangan diikuti tabiat ayam
Bertelur sebiji riuh sekampung

Baik bergalas baik tidak,
Buli-buli bertali benang;
Baik berbalas baik tidak,
Asal budi sama dikenang.

Ikan nila dimakan berang-berang,
Katak hijau melompat ke kiri;
Jika berada di rantau orang,
Baik-baik membawa diri.

Akar keladi melilit selasih
Selasih tumbuh di hujung taman;
kalungan budi junjungan kasih,
Mesra kenangan sepanjang zaman.

Gurindam

Jika hendak mengenal orang yang bai perangai
Lihat pada ketika bercampur dengan orang ramai

Cahari oleh mu akan guru
Yang boleh tahukan tiap seteru

Jikz hendak mengenal orang berbangsa
Lihat kepada budi dan bahasa

Jika hendak mengenal orang mulia,
lihatlah kepada kelakuan dia.

Syair (syair perahu)

Inilah gerangan suatu madah
Mengarangkan syair terlalu indah
Membetuli jalan tempat berpindah
Di sanalah iktikat diperbetuli sudah

Wahai muda kenali dirimu
Ialah perahu tamsil hidupmu
Tiadalah berapa lama hidupmu
Ke akhirat jua kekal hidupmu

Hai muda arif budiman
Hasilkan kemudi dengan pedoman
Alat perahumu jua kerjakan
Itulah jalan membetuli insan

Perteguh jua alat perahumu
Hasilkan bekal air dan kayu
Dayung pengayuh taruh di situ
Supaya laju perahumu itu

Sudahlah hasil kayu dan ayar
Angkatlah pula sauh dan layar
Pada beras bekal jantanlah taksir
Niscaya sempurna jalan yang kabir

Karya: Hamzah Fansuri

Lembar Jawaban Siswa

No	Puisi Rakyat	Ciri – Ciri Puisi Rakyat	Isi Puisi Rakyat
1	Pantun		
2	Gurindam		

3	Syair		
----------	--------------	--	--

Rubrik penilaian keterampilan

No.	Aspek yang Dinilai	Skor	Bobot Nilai
1	Peserta didik menentukan ciri pantun dengan sempurna	6	6
	Peserta didik menentukan ciri pantun namun kurang sempurna	4	
	Peserta didik menentukan ciri pantun tetapi tidak sempurna	2	
2	Peserta didik menentukan ciri gurindam dengan sempurna	6	6
	Peserta didik menentukan ciri gurindam namun kurang sempurna	4	
	Peserta didik menentukan ciri gurindam tetapi tidak sempurna	2	
3	Peserta didik menentukan ciri syair dengan sempurna	6	6
	Peserta didik menentukan ciri syair namun kurang sempurna	4	
	Peserta didik menentukan ciri syair tetapi tidak sempurna	2	
4	Peserta didik menyimpulkan isi pantun dengan sempurna	6	6
	Peserta didik menyimpulkan isi pantun namun kurang sempurna	4	
	Peserta didik menyimpulkan isi pantun tetapi tidak sempurna	2	
5	Peserta didik menyimpulkan isi syair dengan sempurna	6	6
	Peserta didik menyimpulkan isi syair namun kurang sempurna	4	
	Peserta didik menyimpulkan syair tetapi tidak sempurna	2	
6	Peserta didik menyimpulkan isi gurindam dengan sempurna	6	6
	Peserta didik menyimpulkan isi gurindam namun kurang sempurna	4	
	Peserta didik menyimpulkan isi gurindam tetapi tidak sempurna	2	
Skor maksimum		36	36

6. Remedial

Remedial dilakukan dengan pembelajaran ulang dan bimbingan perorangan

a. Pembelajaran ulang

Mengidentifikasi bersama teks puisi rakyat

b. Bimbingan perorangan.

- Penentuan rima puisi, kata/kalimat berima.
- Menyimpulkan isi, dan ciri-ciri puisi rakyat

7. Pembelajaran Pengayaan

Mencari puisi rakyat bentuk pantun, syair, dan gurindam di buku sumber lain, internet, koran/majalah, kemudian menentukan ciri-ciri dan isinya.

Cipanas, 03 Mei 2021

Mengetahui,
Kepala Sekolah,

Guru Mapel,

Drs. H. Bambang Muryanto, M.Pd
NIP. 19660530 199403 1 001

Dede Suherlan, S.Pd