

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
SMKS BINA SATRIA MEDAN

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia Kelas/Semester : X/ 2	Hari/Tanggal : Alokasi Waktu : 4 JP (4 x 45 Menit)
3.16 Menganalisis suasana, tema, dan makna beberapa puisi yang terkandung dalam antologi puisi yang diperdengarkan atau dibaca	4.16 Mendemonstrasikan (membacakan atau memusikalisasikan) satu puisi dari antologi puisi atau kumpulan puisi dengan memerhatikan vokal, ekspresi, dan intonasi (tekanan dinamik dan tekanan tempo)
IPK 3.16.1. Mengidentifikasi suasana dalam puisi. 3.16.2. Mengidentifikasi tema dalam puisi. 3.16.3. Mengidentifikasi makna dalam puisi.	IPK 4.16.1 Membacakan satu puisi dari kumpulan puisi.
Materi : Contoh Puisi, pengertian suasana, tema, dan makna puisi, langkah-langkah membacakan puisi.	
Tujuan Pembelajaran : Melalui proses pembelajaran dengan model <i>Problem Base Learning</i> dan pendekatan saintifik, peserta didik mampu mengidentifikasi suasana, tema, dan makna puisi, dan mampu membacakan puisi baik lisan maupun tulis dengan sikap tanggung jawab, kreatif, kerja sama, dan selalu bersyukur kepada Tuhan Yang Maha Esa.	
Sumber Belajar : Suherli, dkk. 2017. <i>Buku Peserta didik Bahasa Indonesia Kelas X Revisi Tahun 2017</i> . Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud., internet, lingkungan sekitar, dan sumber lain yang relevan	
Pertemuan Ke-1	
Apersepsi	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pendidik mengaitkan pembelajaran materi sebelumnya yaitu teks biografi. 2. Guru menyampaikan tujuan dan materi pembelajaran teks puisi.
Kegiatan Pembelajaran	
Model : <i>Problem Base Learning</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik mengamati teks puisi yang diberikan guru. 2. Peserta didik dibagi menjadi beberapa kelompok. 3. Guru menugaskan peserta didik untuk membaca buku sumber kemdikbud untuk mengaitkan puisi yang diberikan. 4. Peserta didik mengidentifikasi masalah dengan memahami isi puisi. 5. Peserta didik menjawab pertanyaan seputar puisi. 6. Peserta didik secara berdiskusi mengidentifikasi suasana, tema, dan makna puisi. 7. Peserta didik memeriksa kembali kesesuaian suasana, tema, dan makna puisi yang telah dianalisis. 8. Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi di depan kelas, peserta didik lainnya memberikan tanggapan. 9. Peserta didik menarik simpulan dari hasil diskusi. 10. Peserta didik melakukan evaluasi/tes akhir berkaitan dengan materi yang telah dipelajari.
Produk : Hasil diskusi Lembar Kerja Peserta Didik	
Diskripsi : Peserta didik bekerja bersama kelompok dan mempresentasikan hasilnya	
Alat dan Bahan : - Puisi	
Penutup dan umpan balik	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberikan refleksi dengan cara lisan kepada peserta didik. 2. Peserta didik menerima penjelasan tugas menonton pembacaan puisi di media sosial untuk pertemuan selanjutnya. 3. Peserta didik dan guru mengakhiri kegiatan belajar mengajar dengan berdoa kepada Tuhan Yang Maha Esa (Penguatan sikap/Religiusitas)
Penilaian	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Penilaian sikap dilakukan selama proses pembelajaran dengan cara pengamatan dan observasi. 2. Penilaian pengetahuan dilakukan dengan cara tes lisan dan tulis selama proses pembelajaran. 3. Penilaian keterampilan dengan cara menilai keaktifannya dalam berdiskusi dan presentasi kelompok. 	
Pertemuan Ke-2	
Apersepsi	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pendidik mengaitkan pembelajaran materi sebelumnya yaitu puisi. 2. Guru menyampaikan tujuan dan materi pembelajaran teks puisi.
Kegiatan Pembelajaran	
Model : <i>Problem Base Learning</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik mengamati video pembacaan puisi. 2. Peserta didik bertanyajawab mengenai video pembacaan puisi dan langkah-langkah membaca puisi.

Produk : Hasil diskusi Lembar Kerja Peserta Didik	3. Peserta didik dibagi menjadi beberapa kelompok. 4. Guru memberikan beberapa contoh puisi. 5. Peserta didik memahami isi puisi. 6. Peserta didik menjawab pertanyaan seputar puisi. 7. Peserta didik membacakan puisi dengan memerhatikan vocal dan penampilan. 8. Peserta didik lainnya memberikan tanggapan atas penampilan temannya. 9. Peserta didik menarik simpulan dari hasil kinerjanya. 10. Peserta didik melakukan evaluasi/tes akhir berkaitan dengan materi yang telah dipelajari.
Diskripsi : Peserta didik bekerja secara individu	
Alat dan Bahan : - Puisi, lembar kerja siswa, lembar penilaian	
Penutup dan umpan balik	
	1. Guru memberikan refleksi dengan cara lisan kepada peserta didik. 2. Peserta didik menerima penjelasan tugas mencari contoh puisi di media sosial/buku untuk pertemuan selanjutnya. 3. Peserta didik dan guru mengakhiri kegiatan belajar mengajar dengan berdoa kepada Tuhan Yang Maha Esa (Penguatan sikap/Religiusitas)
<p>Penilaian</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Penilaian sikap dilakukan selama proses pembelajaran dengan cara pengamatan dan observasi. 2. Penilaian pengetahuan dilakukan dengan cara tes lisan dan tulis selama proses pembelajaran. 3. Penilaian keterampilan dengan cara menilai keaktifannya dalam berdiskusi dan presentasi kelompok. 	

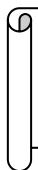
Medan, Juli 2020

Mengetahui
Kepala Sekolah SMKS Bina Satria Medan

Guru Mata Pelajaran

Ir. Rosita, S.Pd, MM

Ita Permata Sari, S.Pd



LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

(LKPD)

Nama Anggota Kelompok : 1.
2.

Kelas :

Capaian: **Pertemuan Ke-1**

- 3.16.1. Mengidentifikasi suasana dalam puisi.
- 3.16.2. Mengidentifikasi tema dalam puisi.
- 3.16.3. Mengidentifikasi makna dalam puisi

Pertemuan Ke-2

- 4.16.1 Membacakan satu puisi dari kumpulan puisi

Soal : Pertemuan Ke-1

Bacalah puisi berikut ini.

DEWA TELAH MATI

Tak ada dewa di rawa-rawa ini
Hanya gagak yang mengakak malam hari
Dan siang terbang mengitari bangkai
Pertapa yang terbunuh dekat kuil

Bumi ini perempuan jalang
Yang menarik laki-laki jantan dan pertapa
Ke rawa-rawa mesum ini
Dan membunuhnya pagi hari.

Dewa telah mati di tepi-tepi ini
Hanya ular yang mendesir dekat sumber
Lalu minum dari mulut
Pelacur yang tersenyum dengan bayang sendiri

Karya Subagio Sastrowardojo

1. Identifikasikanlah suasana dalam puisi.
2. Identifikasikanlah tema dalam puisi.
3. Identifikasikanlah makna dalam puisi.

Pertemuan Ke-2

1. Bacakanlah puisi **DEWA TELAH MATI** di depan kelas dengan memerhatikan vokal, ekspresi, dan intonasi!