

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Nama : Meiyen Dwi Rejeki, S.Pd
Satuan Pendidikan : SMKN 1 Cikarang Selatan
Email : meiyenrejeki05@guru.smk.belajar.id
Jenjang : SMK
Kelas/ Semester : X/ Genap
Tema : Puisi
Sub Tema : Menulis puisi dengan memerhatikan unsur – unsur pembangunnya

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : SMKN 1 Cikarang Selatan
Kelas/Semester : X / Genap
Tema : *Puisi*
Sub Tema : Menulis Puisi dengan memerhatikan unsur – unsur pembangun
Pembelajaran ke- : 1
Alokasi Waktu : 2 X 45 Menit

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Peserta didik mampu mengidentifikasi unsur – unsur pembangun puisi
2. Peserta didik mampu memahami unsur – unsur pembangun puisi
3. Peserta didik dapat menulis puisi dengan memerhatikan unsur – unsur pembangun puisi

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

| No | Kegiatan | Waktu |
|----|--|----------|
| 1. | Pendahuluan <ol style="list-style-type: none">1. Guru mengucapkan salam, menyapa peserta didik dan peserta didik merespons salam tanda mensyukuri anugerah Tuhan. (sikap religius)2. Guru mengajak peserta didik untuk berdoa sebelum memulai pembelajaran3. Guru memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin4. Mengecek kondisi kelas dan kesiapan peserta didik untuk menerima pembelajaran yang akan diberikan.5. Memotivasi peserta didik agar bersemangat dalam menerima materi yang akan disampaikan. | 10 menit |

| | | |
|-----------|--|------------------------|
| | <p>6. Guru mengaitkan materi yang akan dipelajari dengan materi sebelumnya. Mengarahkan pemahaman siswa mengenai puisi.</p> | |
| <p>2.</p> | <p>Kegiatan Inti</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberikan contoh puisi kepada peserta didik 2. Peserta didik diminta untuk mengidentifikasi unsur instrinsik secara Inquiri 3. Peserta didik diminta untuk menyampaikan hasil identifikasinya 4. Guru menjelaskan definisi dan unsur instrinsik puisi 5. Peserta didik dikelompokkan secara acak 6. Peserta didik bersama kelompoknya diajak berkeliling sekolah 7. Peserta didik mempersiapkan diri untuk mengamati sekitar lingkungan sekolah 8. Peserta didik mengamati masalah kontekstual/objek yang ada di sekitar sekolah. 9. Peserta didik diajak untuk belajar memperhatikan lingkungan sekitar sebagai sumber ide 10. Peserta didik diminta untuk mengemukakan apa yang telah siswa amati di sekitar lingkungan sekolah. 11. Peserta didik dapat menentukan tema telah siswa amati di sekitar lingkungan sekolah. 12. Peserta didik diminta untuk mengemukakan tema apa yang dapat diambil setelah mengamati sekitar lingkungan sekolah. | <p>70 menit</p> |

| | | |
|------------------|--|------------------------|
| | <p>13. Peserta didik ditugaskan menulis puisi berdasarkan tema yang telah siswa amati sebelumnya</p> <p>14. Peserta didik melakukan unjuk kerja dari hasil puisi yang ditulisnya</p> <p>15. Peserta didik dapat mengutarakan unsur intrinsik dari hasil puisi karyanya sendiri.</p> <p>16. Peserta didik lain dapat memberikan pendapat atau dapat mengoreksi hasil dari temannya sebagai bentuk evaluasi</p> | |
| <p>3.</p> | <p>Kegiatan Akhir</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru bersama peserta didik menyimpulkan hasil pembelajaran yang telah dilaksanakan 2. Guru dan peserta didik mengadakan refleksi terhadap materi yang baru saja dibahas. 3. Guru mengadakan evaluasi (umpan balik) terhadap materi yang baru saja diajarkan. 4. Guru menyampaikan informasi mengenai rencana tindak lanjut pembelajaran | <p>10 Menit</p> |

C. PENILAIAN PEMBELAJARAN

Instrumen Penilaian Sikap

- a. Sikap yang menjadi fokus penilaian adalah sikap jujur, disiplin, tanggung jawab, kerjasama, dan proaktif
- b. Untuk sikap akan dilihat peserta didik yang memiliki sikap yang sangat positif terhadap kelima sikap di atas, dan hasilnya akan dicatat dalam jurnal sebagai berikut:

| Tgl. | Nmr. | NAMA | CATATAN PENTING PESERTA DIDIK | Butir Sikap | Positif/ Negatif | Tindak Lanjut |
|-------------|-------------|-------------|--|------------------------|-----------------------------|--------------------------|
| | 1. | | | | | |
| | 2. | | | | | |
| | 3. | | | | | |
| | 4. | | | | | |
| | Dst | | | | | |

Instrumen Penilaian Keterampilan

| Indikator Pencapaian Kompetensi | Penilaian | | |
|---|-----------------------------|-----------------------------|---|
| | Teknik Penilaian | Bentuk Penilaian | Instrumen |
| <ul style="list-style-type: none"> - Mampu mengidentifikasi peristiwa yang pernah dialami - Mampu memilih salah satu peristiwa yang dialami untuk dijadikan sebuah puisi - Mampu menulis larik-larik puisi - Mampu menulis puisi dengan diksi dan rima yang menarik | Tes Tulis | Uraian | <ul style="list-style-type: none"> - Buatlah sebuah puisi dengan temayang telah di tentukan, berdasarkan pengalaman yang paling berkesan dan memperhatikan unsur -unsur berikut! a. Kesesuaian tema b. Ketepatan diksi c. Penggunaan gaya bahasa (majas) d. Kekuatan imajinasi |

KRITERIA PENILAIAN PENULISAN PUISI

| No. | Aspek yang Dinilai | Skor | Kriteria |
|-----------|---------------------------------------|-----------|---|
| 1. | Kelengkapan aspek formal puisi | 20 | Jika format penulisan puisi memuat judul, pengarang, tipografi bait dan larik) dan titi mangsa. |
| | | 15 | Hanya memuat tiga aspek dari empat aspek yang diharuskan. |
| | | 10 | Hanya memuat dua aspek dari empat aspek yang diharuskan. |
| | | 5 | Hanya memuat satu aspek dari empat aspek yang diharuskan. |
| 2. | Keselarasan unsur puisi | 50 | Struktur fisik puisi disusun dengan memadukan unsur citraan, majas, rima, dan diksi. |
| | | 40 | Hanya memuat tiga unsur dari empat unsur yang diharuskan. |
| | | 30 | Hanya memuat dua unsur dari empat unsur yang diharuskan. |
| | | 20 | Hanya memuat satu unsur dari empat unsur yang diharuskan. |
| 3. | Kejelasan struktur batin puisi | 30 | Memuat empat struktur batin puisi yaitu tema, perasaan, nada, dan amanat. |
| | | 25 | Hanya memuat tiga aspek dari empat aspek yang diharuskan. |
| | | 20 | Hanya memuat dua aspek dari empat aspek yang diharuskan. |

| | | | |
|--|--|----------|---|
| | | 5 | Hanya memuat satu aspek dari empat aspek yang diharuskan. |
|--|--|----------|---|

PEDOMAN PENILAIAN

| Interval | Kategori Nilai | Keterangan |
|----------|----------------|---------------|
| 85-100 | A | Baik Sekali |
| 75-84 | B | Baik |
| 60-74 | C | Cukup |
| 40-59 | D | Kurang |
| 01-39 | E | Kurang Sekali |

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Nopriandi, S.T, M.Kom, M.M
NIP. 197511112005011009

Kab. Bekasi, 5 Januari 2022
Guru Mata Pelajaran

Meiyen Dwi Rejeki, S.Pd
NIP. 198305202006042009