

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Disusun Oleh : Drs. Sumedi
NIP.: 196303082008011008

Sekolah : SMA Negeri 2 Pringsewu
Mata pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas/Semester : X/Genap
Materi Pokok : Menikmati Puisi
Alokasi Waktu : 10 Menit

A. Tujuan Pembelajaran

Peserta didik diharapkan dapat memahami konsep puisi dan praktik membuat, sehingga peserta didik dapat menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang peserta didik anut melalui belajar, mengembangkan sikap jujur, peduli, dan bertanggungjawab sebagai karakter positif serta dapat mengembangkan budaya literasi, kemampuan berpikir kritis, berkomunikasi, berkolaborasi, dan berkreasi (4C).

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

| Kompetensi Dasar | Indikator Pencapaian Kompetensi |
|---|--|
| 3.16. Mengidentifikasi suasana, tema dan makna beberapa puisi yang diperdengarkan atau dibaca | 4.16. Membuat puisi dan membacakan salah satu puisi yang dibuat atau ditemukan dibuku dengan memperhatikan vocal, ekspresi, dan intonasi |
| 3.17. menganalisis unsur pembangun puisi | 4.17. Menulis puisi kontemporer dari nama siswa masing-masing dengan memperhatikan unsur pembangun puisi |

C. Materi Pembelajaran

1. Pengertian, jenis dan struktur puisi
2. Demontrasi Puisi

D. Metode Pembelajaran

Diskusi dan penugasan

E. Media Pembelajaran

Papan tulis dan Spidol, serta LCD

F. Sumber Belajar

1. Buku Siswa Bahasa Indonesia Kelas X hal 243-253;
2. Pegangan Guru , PR Bahasa Indonesia Kelas X Semester Genap hal.97-105;

G. Langkah-Langkah Pembelajaran

) Pertemuan Pertama

| Rincian Kegiatan | Waktu |
|--|---------|
| Pendahuluan) Menyampaikan salam dilanjutkan dengan berdo'a) Mengkondisikan kelas dan dilanjutkan dengan Literasi (tadarus Kitab Suci)) Motivasi dan Apersepsi: <i>"Menggali pemahaman siswa tentang puisi, melalui pertanyaan"</i> <i>"Apakah perbedaan puisi dengan cerita dan prosa?"</i>) Menyampaikan tujuan pembelajaran | 2 menit |
| Kegiatan Inti) Peserta didik mencari pengertian tentang konsep puisi) Peserta didik menjelaskan jenis-jenis puisi) <i>Peserta didik berlatih membuat puisi</i>) <i>Peserta didik demonstrasi membaca hasil puisinya</i>) <i>Guru menilai hasil kerja dan keterampilan demonstrasi peserta didik</i>) Guru memberi kesempatan kepada peserta didik untuk bertanya) Guru memberikan pertanyaan : apakah yang pengertian puisi, Jenis-jenis puisi dan struktur puisi) Peserta didik membaca dengan memperhatikan vokal, intonasi dan ekspresi) Peserta didik dipersilahkan menayakan materi yang belum dipahami) Guru membimbing peserta didik baik personal maupun secara berkelompok | 6 menit |
| Penutup) Guru menyimpulkan tentang materi pelajaran puisi) Guru memberitahu materi pelajaran hari berikutnya) Guru mengakhiri materi pelajaran dengan salam | 2 menit |

H. Penilaian

1. Teknik penilaian
 - a. Penilaian pengetahuan
 - 1). Tertulis
 - o pilihan ganda
 - o uraian
 - 2). Tugas

b. Penilaian ketrampilan

1). praktek

2). produk

c. Penilaian Sikap

2. Instrumen penilaian

| Nama Siswa | Vokal | Intonasi | Penjiwaan | Nilai Predikat |
|-------------------------|--------------|-----------------|------------------|-----------------------|
| 1. | | | | |
| 2 | | | | |
| 3 | | | | |
| 4 | | | | |
| 5 | | | | |
| 6 | | | | |
| 7 | | | | |
| 8 | | | | |
| 9 | | | | |
| 10 | | | | |
| Dan seterusnya.. | | | | |

Rubrik Penilaian Presentasi praktik

| No | Aspek yang dinilai | Kriteria | Skor |
|----|--------------------|---|------|
| 1 | Vokal | Siswa dapat membaca puisi menggunakan vokal dengan tepat dan benar | 4 |
| | | Siswa dapat membaca puisi menggunakan vokal kurang tepat dan benar | 3 |
| | | Siswa dapat membaca puisi menggunakan vokal kurang tepat dan tidak benar | 2 |
| | | Siswa dapat membaca puisi tanpa memperhatikan vokal | 1 |
| 2 | Intonasi | Siswa dapat membaca puisi menggunakan intonasi dengan tepat dan benar | 4 |
| | | Siswa dapat membaca puisi menggunakan intonasi kurang tepat dan benar | 3 |
| | | Siswa dapat membaca puisi menggunakan intonasi kurang tepat dan tidak benar | 2 |
| | | Siswa dapat membaca puisi tanpa memperhatikan vokal | 1 |

| | | | |
|---|----------------------|--|---|
| 3 | Ekspresi (penjiwaan) | Siswa dapat membaca puisi dengan ekspresi tepat dan benar | 4 |
| | | Siswa dapat membaca puisi dengan ekspresi kurang tepat dan tapi benar | 3 |
| | | Siswa dapat membaca puisi dengan ekspresi kurang tepat dan tidak benar | 2 |
| | | Siswa dapat membaca puisi tanpa memperhatikan ekspresi | 1 |

$$N = \frac{J_u \quad h \quad S \quad y \quad D \quad h}{12} \times 100$$

a. Instrumen Penilaian Sikap (Observasi Guru)

| No | Nama Siswa | Aspek yang dinilai | | | |
|----|------------|--------------------|-------|----------|-----------------|
| | | Religius | Jujur | Disiplin | Rasa Ingin Tahu |
| 1 | | | | | |
| 2 | | | | | |
| 3 | | | | | |

Rubrik Penilaian Sikap

| Nilai | Nama Siswa |
|-------|---|
| SB | Sangat baik dalam mengerjakan tugas, disiplin dan percaya diri |
| B | Baik dalam melaksanakan tugas ,disiplin dan percaya diri membaca/ mencari informasi dari sumber lain |
| C | Cukup baik dalam bekerjasama dalam kelompok, disiplin dan percaya diri membaca/ mencari informasi dari sumber lain |
| K | Kurang baik dalam bekerjasama dalam kelompok, disiplin dan percaya diri membaca/ mencari informasi dari sumber lain |

Mengetahui,
Kepala SMAN 2 Pringsewu

Pringsewu, 27 Juni 2021
Guru Mata Pelajaran Bahasa Indonesia

Drs. Jumani Darjo, M.Pd.
NIP 196403211990101001

Drs. Sumedi
NIP 196303082008011004