

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SMA St. Josep Medan
 Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
 Kelas/Semester : XI/Ganjil
 Materi Pokok/Topik : Teks Cerita Pendek
 Alokasi waktu : 1 x 10 menit

KD3	KD 4
3. Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.	4. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.
KD	IPK
4.9 Mengkonstruksi sebuah cerita pendek dengan memerhatikan unsur-unsur pembangun cerpen	4.9.1 Menentukan topik tentang kehidupan dalam cerita pendek 4.9.2 Menulis cerita pendek dengan memerhatikan unsur-unsur pembangun

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Melalui kegiatan pembelajaran dengan model *Experiential Learning* peserta didik mampu menentukan unsur-unsur pembangun cerpen, menentukan topik cerpen dan menulis cerpen.

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan Pendahuluan (2 Menit)	
Memberikan salam kepada peserta didik.	
Mengajak peserta didik berdoa sebelum pembelajaran dimulai.	
Memeriksa kehadiran peserta didik.	
Memberikan motivasi tentang apa yang diperoleh (tujuan dan manfaat) dengan mempelajari topik: Cerpen	
Menjelaskan hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai, serta metode belajar yang akan digunakan.	
Kegiatan Inti (6 Menit)	
Kegiatan Literasi	Guru memberikan materi KD 4.9 dan memahami, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi bahan bacaan terkait topik Teks Cerpen.
Critical Thinking	Guru memberikan kesempatan untuk menemukan unsur-unsur cerpen dari contoh yang diberikan dimulai tema, tokoh, penokohan, alur, setting/latar, sudut pandang, gaya bahasa, amanat dari sebuah cerpen. Pertanyaan ini harus tetap ada berkaitan dengan topik Teks Cerpen.
Collaboration	Peserta didik dibentuk dalam berpasangan untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai unsur-unsur yang ditemukan dari contoh cerpen yang diberikan.
Communication	Peserta didik mempresentasikan hasil kerja dari setiap pasangan kemudian ditanggapi kembali oleh peserta didik yang lainnya.
Creativity	Guru menugaskan peserta didik menulis cerpen dengan memperhatikan unsur-unsur cerpen dari pengalaman sehari-hari (<i>Experiential Learning</i>). Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan hal-hal yang belum dipahami
Kegiatan Penutup (2 Menit)	
Siswa dan guru menyimpulkan pembelajaran tentang hal-hal penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan.	
Guru memberikan apresiasi kepada peserta didik.	

Materi : Pengertian cerpen, unsur-unsur cerpen dan contoh cerpen

C. PENILAIAN PEMBELAJARAN

Penilaian

Sikap	: disiplin, keaktifan, religious
Pengetahuan	: tes uraian tertulis

Mengetahui,
Kepala SMA St. Josep Medan

Medan, September 2020

Guru Bahasa Indonesia

Sr. L. Sijabat

Nancy Angelia Purba