

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

SENI RUPA

TUJUAN PEMBELAJARAN

3.1 Memahami konsep, unsur, prinsip, bahan, dan teknik dalam proses berkarya seni rupa

KEGIATAN PEMBELAJARAN

Pertemuan Pertama dan Kedua

Menonton	Video/gambar/observasi tentang konsep, unsur, prinsip, bahan, dan teknik dalam proses berkarya seni rupa
Mendiskusikan	dalam kelompok, bahan, dan teknik dalam proses berkarya seni rupa
Menganalisis	unsur, prinsip, bahan, dan teknik dalam proses berkarya seni rupa

Pertemuan Ketiga dan Keempat

Melakukan	Presentase hasil deskripsi unsur, prinsip, bahan, dan teknik dalam proses berkarya seni rupa
Refleksi dan Konfirmasi	dilakukan baik untuk peserta didik maupun guru terhadap kelemahan dan kekuatan dalam pembelajaran.

Penilaian Pembelajaran

Keterampilan	Pengetahuan	Sikap
Membuat deskripsi karya seni rupa berdasarkan pengamatan dalam bentuk lisan atau tulisan	Mempresentasikan hasil pengamatan terhadap konsep, unsur, prinsip, bahan, dan teknik dalam proses berkarya seni rupa	Menunjukkan sikap tekun, disiplin, dan bertanggung jawab.

Mengetahui
Kepala Sekolah

I Ketut Sutaya, S.Pd
NIP.19690405 199702 1 001

Seririt, 13 JULI 2020
Guru Mata Pelajaran Seni Budaya

Sastrawan, S.Pd
Nip.19790115 200801 1 014



SMK N 1 SERIRIT



MATA PELAJARAN
SENI BUDAYA



MATERI POKOK
Berkarya Seni Rupa Dua Dimensi (2D)



KELAS / SEMESTER
X / GANJIL

Keterangan Penjabaran dalam RPP Pandemi C-19

Pertemuan Pertama dan Kedua

Menonton	Siswa Menonton atau membuka File / Video yang di unggah / dibagikan di akun Grup FB (https://www.facebook.com/groups/mapelsbd/) dan menautkan juga dalam bentuk link di WA Grup Mapel SBD (https://chat.whatsapp.com/C9VxcJYLFpb9hIQZz9Dk38)
Mendiskusikan	Karena disini sifatnya daring, jadi seluruh siswa bisa secara kolektif mengikuti proses PBM Daring sosmed grup FB tersebut diatas, dan saling berkomentar terkait materi yang diajarkan yaitu : <i>Memahami konsep, unsur, prinsip, bahan, dan teknik dalam proses berkarya seni rupa</i>
Menganalisis	Karya seni rupa secara lisan maupun tertulis, ini dilakukan dengan menulis hasil analisisnya di buku latihan siswa masing-masing kemudian meng upload kedalam kolom komentar di grup FB

Pertemuan Ketiga dan Keempat

Melakukan	Untuk Mengantisipasi ketersediaan Paket Data yang dimiliki siswa maka hasil deskripsi karya seni rupa secara lisan maupun tertulis tidak di upload dalam bentuk video dan hanya dalam kolom komentar grup FB saja.
Refleksi dan Konfirmasi	dilakukan baik untuk peserta didik maupun guru terhadap kelemahan dan kekuatan dalam pembelajaran.

Penilaian Pembelajaran

Keterampilan	Pengetahuan	Sikap
Membuat deskripsi karya seni rupa berdasarkan pengamatan dalam bentuk lisan atau tulisan (di upload dalam kolom komentar dengan mengisi : Nama, Kelas, dan No.Absen)	Mempresentasikan hasil pengamatan terhadap Memahami konsep, unsur, prinsip, bahan, dan teknik dalam proses berkarya seni rupa (di upload dalam kolom komentar dengan mengisi : Nama, Kelas, dan No.Absen)	Menunjukkan sikap tekun, disiplin, dan bertanggung jawab. (di upload dalam kolom komentar dengan mengisi : Nama, Kelas, dan No.Absen)

Mengetahui
Kepala Sekolah

Seririt, 13 JULI 2020
Guru Mata Pelajaran Seni Budaya

I Ketut Sutaya, S.Pd
NIP.19690405 199702 1 001

Sastrawan, S.Pd
Nip.19790115 200801 1 014



SMK N 1 SERIRIT



MATA PELAJARAN
SENI BUDAYA



MATERI POKOK
Berkarya Seni Rupa Dua Dimensi (2D)



KELAS / SEMESTER
X / GANJIL