

**KUMPULAN RPP PEMBELAJARAN LURING**  
**BAHASA INDONESIA**  
**KELAS XII.MIPA/IPS**  
**SEMESTER GANJIL & GENAP**  
**SMAN1 PANGGARANGAN**  
**TAHUN PELAJARAN 2020/2021**

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

**DRS.UJANG WITANWI,M.M.Pd.**  
NIP.196202031988031004

Panggarangan, Juli 2020  
Guru Mata Pelajaran,

**REDI NUGRAHA, S.Pd.**  
NUPTK.3336755657200003

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SMA Negeri 1 Panggarangan  
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Kelas/Semester : XII/1  
Materi Pokok : Surat Lamaran Pekerjaan  
Alokasi Waktu : 4 x 45 menit

### A. Kompetensi Inti (KI)

KI-1 Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.

KI-2 Memahami dan menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.

KI-3 Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah

KI-4 Mengolah, menalar, dan menyaji dalarnah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

### B. Kompetensi Dasar (KD) dan Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)

#### Kompetensi Dasar dan Indikator

Kompetensi Dasar	Indikator / IPK
3.1 Mengidentifikasi isi dan sistematika surat lamaran pekerjaan yang dibaca.	3.1.1. Mendata sistematika dan isi surat lamaran pekerjaan 3.1.2. Menyimpulkan sistematika dan unsur-unsur isi surat lamaran pekerjaan
4.1 Menyajikan simpulan sistematika dan unsur-unsur isi surat lamaran pekerjaan dalam bentuk visual	4.1.1 Mempresentasikan, menanggapi, dan merevisi sistematika dan unsur-unsur isi surat lamaran pekerjaan.

### C. Tujuan Pembelajaran

Melalui kegiatan pembelajaran dengan pendekatan saintifik dan CLIL dengan model pembelajaran discovery, peserta didik dapat mendata, menyimpulkan, mempresentasikan, menanggapi, dan merevisi sistematika dan isi surat lamaran pekerjaan dengan rasa ingin tahu, responsif, dan tanggung jawab selama proses pembelajaran dan bersikap jujur, percaya diri, serta pantang menyerah.

#### D. Materi Pembelajaran

Surat Lamaran Pekerjaan:

1. identifikasi surat
2. Isi
3. Sistematika

#### E. Pendekatan, Metode dan Model Pembelajaran

Pendekatan : Saintifik approach, CILL

Model : discovery learning

Metode : penugasan, tanya jawab, diskusi.

#### F. Kegiatan Pembelajaran

( 4 X 45 Menit = 180 Menit )

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi waktu
<b>Pendahuluan</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1) Peserta didik dikondisikan untuk merespon salam dan berdoa sebelum belajar</li><li>2) Peserta didik merespon persepsi yang disampaikan pendidik dengan pertanyaan pernahkah membaca surat lamaran pekerjaan? Dibatasi inisiatif sendiri atau berdasarkan iklan lowongan pekerjaan?</li><li>3) Peserta didik menerima informasi tentang materi dan tujuan yang akan dipelajari serta kegiatan pembelajaran yang akan dipelajari.</li></ol>	10 Menit
<b>Inti</b>  <i>Stimulation</i> (stimulasi/Pemberian rangsangan)	Discovery <ol style="list-style-type: none"><li>4) Membagi kelas menjadi 8 kelompok berdasarkan acak nomor.</li><li>5) Memberikan contoh surat lamaran pekerjaan.</li><li>6) Membaca dan memahami surat lamaran pekerjaan tersebut</li></ol>	40 menit
<i>Problem statemen</i> (pertanyaan/identifikasi masalah)	<ol style="list-style-type: none"><li>7) Peserta didik menyimak penjelasan pendidik agar berdiskusi untuk:<ul style="list-style-type: none"><li>• Mendata sistematika dan isi surat lamaran pekerjaan</li><li>• Menyimpulkan sistematika dan unsur-unsur isi surat lamaran pekerjaan</li></ul></li></ol>	40 menit

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mempresentasikan, menanggapi, dan merevisi sistematika dan unsur-unsur isi surat lamaran pekerjaan.</li> </ul>	
Data proesing (Pengolahan data)	<p>8) Peserta didik mendiskusikan data yang didapat dari surat lamaran pekerjaan, yaitu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendata sistematika dan isi surat lamaran pekerjaan</li> <li>• Menyimpulkan sistematika dan unsur-unsur isi surat lamaran pekerjaan</li> </ul>	30 menit
Verification (Pemeriksaan data)	<p>9) Masing masing kelompok secara bergantian mempresentasikan hasil kelompoknya dalam diskusi kelas untuk menyunting hasil kerjanya, kelompok lain memberikan tanggapan meliputi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyimpulkan, menanggapi, dan merevisi sistematika dan unsur-unsur isi surat lamaran pekerjaan.</li> </ul>	45 menit
<i>Generalization</i> (menarik kesimpulan/generalisasi)	<p>10) Di bawah bimbingan pendidik peserta didik menyimpulkan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistematika dan isi surat lamaran pekerjaan.</li> <li>• Hasil menyimpulkan sistematika dan unsur-unsur isi surat lamaran pekerjaan</li> </ul>	10 menit
Penutup	<p>11) Kegiatan pendidik bersama peserta didik yaitu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran</li> <li>• Melakukan kegiatantindak lanjut dalam bentuk pemberian tugas, baik tugas individual maupun kelompok.</li> <li>• Menginformasikanrencanakegiatanpembelajaranuntukpertemuan berikutnya.</li> </ul>	5 menit

## G. Teknik Penilaian

### 1. Kompetensi keagamaan dan sosial

- a) Teknik penilaian : observasi/ pengamatan
- b) Bentuk : catatan hasil observasi
- c) Instrumen : jurnal (terlampir)

### 2. Kompetensi Pengetahuan:

- a) Teknik penilaian : tes
- b) Bentuk Penilaian : tes tertulis / penugasan
- c) Instrumen penilaian : lembar kerja. (terlampir)

### 3. Kompetensi keterampilan :

- a) Teknik penilaian : penugasan.
- b) Bentuk : presentasi (diskusi kelompok)
- c) Instrumen penilaian : lembar kerja dan penilaian presentasi

### 4. Remedial

- a) Pembelajaran remedial dilakukan bagi Peserta didik yang capaian KD nya belum tuntas
- b) Tahapan pembelajaran remedial dilaksanakan melalui remedial *teaching* (klasikal), atau tutor sebaya, atau tugas dan diakhiri dengan tes.
- c) Tugas remedial, dilakukan sebanyak 3 kali yaitu dengan cara menugaskan kepada peserta didik untuk membenahi tugas yang telah dikerjakan sehingga memenuhi ketentuan yang ditetapkan.

### 5. Pengayaan

Bagi Peserta didik yang sudah mencapai nilai ketuntasan diberikan pembelajaran pengayaan sebagai berikut:

- a) Peserta Didik yang mencapai nilai  $n(\text{ketuntasan}) < n < n(\text{maksimum})$  diberikan materi masih dalam cakupan KD dengan pendalaman sebagai pengetahuan tambahan.
- b) Peserta Didik yang mencapai nilai  $n > n(\text{maksimum})$  diberikan materi melebihi cakupan KD dengan pendalaman sebagai pengetahuan tambahan.

## H. Media/Alat dan Sumber Belajar

1. Media/Alat : Lembar Kerja
2. Sumber Belajar :
  - a. Internet
  - b. Koran (Kompas/ Minggu, 30 Juli 2017 halaman 21)
3. Teknik Penilaian : Tertulis
4. Bentuk Instrumen : Uraian (terlampir)

## I. Media/Alat, Bahan dan Sumber Belajar

1. Media/Alat : komputer, kertas
2. Bahan : Surat Lamaran Pekerjaan
3. Sumber Belajar : internet

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Pangarangan, Juli 2020  
Guru Mata Pelajaran,

**DRS.UJANG WITANWIL,M.M.Pd.**  
NIP.196202031988031004

**REDI NUGRAHA, S.Pd.**  
NUPTK.3336755657200003

**Lampiran:****INTRUMEN PENILAIAN SIKAP**

Nama Satuan pendidikan : SMA Negeri 1 Pangarangan  
Tahun pelajaran : 2020/2021  
Kelas/Semester : XII/1  
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia– Wajib

NO	WAKTU	NAMA	KEJADIAN/ PERILAKU	BUTIR SIKAP	POS/ NEG	TINDAK LANJUT
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Pangarangan, Juli 2020  
Guru Mata Pelajaran,

**DRS.UJANG WITANWI,M.M.Pd.**  
NIP.196202031988031004

**REDI NUGRAHA, S.Pd.**  
NUPTK.3336755657200003

**INTRUMEN PENILAIAN KOMPETENSI PENGETAHUAN DAN KETERAMPILAN**

**Satuan Pendidikan** : SMA Negeri 1 Pangarangan  
**Mata Pelajaran** : Bahasa Indonesia – Wajib  
**Kelas** : XII  
**Kompetensi dasar** : 3.1 Mengidentifikasi isi dan sistematika surat lamaran pekerjaan yang dibaca.  
4.1 Menyajikan simpulan sistematika dan unsur-unsur isi surat lamaran pekerjaan dalam bentuk visual

**Indikator** : 3.1.3. Mendata sistematika dan isi surat lamaran pekerjaan  
3.1.4. Menyimpulkan sistematika dan unsur-unsur isi surat lamaran pekerjaan  
4.1.1 Mempresentasikan, menanggapi, dan merevisi sistematika dan unsur-unsur isi surat lamaran pekerjaan.

**Materi** : Sistematika dan unsur isi Surat Lamaran Pekerjaan

**Instrumen:**

Perhatikan 2 contoh surat lamaran pekerjaan yang terlampir kemudian kerjakan soal di bawah ini!

- 1) Identifikasilah persamaan dan perbedaan kedua contoh surat lamaran pekerjaan tersebut!
- 2) Tentukan unsur-unsur isi surat lamaran pekerjaan berdasarkan kedua contoh surat lamaran pekerjaan tersebut!
- 3) Tentukan bagaimana simpulan struktur/sistematika surat lamaran pekerjaan berdasarkan kedua contoh surat lamaran pekerjaan tersebut!

**Rubrik Penilaian Penugasan kelompok:  
Penilaian Kompetensi Pengetahuan**

**Nama kelompok** : .....  
**Kelas** : .....  
**Tanggal Penugasan** : .....

**Pedoman penyekoran:**

No soal	Deskripsi	Skor	Skor maksimal
1	Ketepatan mengidentifikasi persamaan dan perbedaan kedua contoh surat lamaran pekerjaan yang telah dibagikan	25	25
	Mengidentifikasi kurang tepat	15	
2	Ketepatan mendata unsur-unsur dan sistematika surat lamaran pekerjaan berdasarkan kedua contoh surat lamaran pekerjaan yang dibaca.	25	25
	Mendata dengan benar tapi kurang sempurna	15	
3	Ketepatan mendata sistematika surat lamaran pekerjaan berdasarkan kedua contoh surat yang dibaca.	25	25
	Mendata dengan benar tai kurang sempurna	15	
4	Ketepatan menyimpulkan unsur-unsur dan sistematika surat lamaran pekerjaan berdasarkan kedua contoh surat lamaran pekerjaan yang dibaca.	25	25
	Menyimpulkan kurang tepat	15	
<b>Total</b>			<b>100</b>

**b. Keterampilan**

No.	Kriteria Penilaian	Skor
1.	<b>Mempresentasi dan Menanggapi Fisik (5 %)</b> 1. Kesiapan 2. Kerjasama 3. Media 4. Penyampaian 5. Ketepatan Waktu	Keterangan : 4 = sangat baik 3 = baik 2 = kurang 1 = sangat kurang
	<b>Isi (10 %)</b> a. Sistematika penyampaian b. Bahasa yang jelas c. Logika analistik d. Penguasaan materi e. Berdasarkan rujukan Ilmiah	Keterangan : 4 = sangat baik 3 = baik 2 = kurang 1 = sangat kurang
3.	<b>Merevisi</b> Pilihan kata a. Tepat dan sesuai b. Kurang tepat dan sesuai c. Tidak tepat dan sesuai d. Tidak tepat & tidak sesuai	4 3 2 1
4.	Kalimat a. Mudah dipahami b. Agak sulit dipahami c. Sulit dipahami d. Tidak bisa dipahami	4 3 2 1
5.	Ejaan dan tanda baca a. Tidak ada yang salah b. Sedikit yang salah c. Banyak yang salah d. Salah semua	4 3 2 1



**KISI KISI SOAL HOTS  
TAHUN PELAJARAN 2020/2021**

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Kelas/Program : XII  
Semester : 1 (satu)  
Kurikulum : 2013

No.	Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Kelas / Semester	Indikator Soal	Level Keterampilan	Bentuk Soal	No. Soal
1	Mengidentifikasi isi dan sistematika surat lamaran pekerjaan yang dibaca.	Sistematika dan unsur Surat Lamaran Pekerjaan	XII/1	Disajikan dua buah surat lamaran pekerjaan yang ditulis berdasarkan inisiatif sendiri dan iklan di surat kabar, peserta didik dapat mengidentifikasi persamaan dan perbedaan kedua contoh surat lamaran pekerjaan yang telah dibagikan.	C2 (mengidentifikasi)	Uraian	1
2		Sistematika dan unsur Surat Lamaran Pekerjaan	XII/1	Disajikan dua buah teks surat lamaran pekerjaan, peserta didik dapat mengidentifikasi unsur-unsur isi surat lamaran pekerjaan berdasarkan kedua contoh surat lamaran pekerjaan tersebut	C2 (mengidentifikasi)	uraian	1
3		Sistematika dan unsur Surat Lamaran Pekerjaan	XII/1	Disajikan dua buah surat lamaran pekerjaan, peserta didik dapat menyimpulkan struktur/sistematika surat lamaran pekerjaan berdasarkan kedua contoh surat lamaran pekerjaan tersebut!	C2 (menyimpulkan)	uraian	2

### LAMPIRAN MATERI

Dalam surat lamaran, diperlukan jasa pelamar yang dapat didedikasikan, seperti pengetahuan, pendidikan, pengalaman yang menunjukkan kualitas pelamar.

Selain itu, perlu juga diperhatikan lampiran-lampiran yang diminta oleh perusahaan atau instansi yang membutuhkan tenaga kerja. Lampiran-lampiran yang bisa diminta sebagai berikut:

1. Ijazah terakhir yang sudah disahkan
2. Daftar riwayat hidup
3. Pasfoto terakhir
4. Surat berkelakuan baik dari kepolisian
5. Dan lain-lain

Surat lamaran pekerjaan termasuk ke dalam surat resmi sehingga isi surat tersebut harus singkat, padat, jelas, langsung menuju sasaran. Surat lamaran tidak boleh bersifat santai dengan bahasa yang berbunga-bunga karena pelamar dipihak yang lemah hendaknya harus bersikap

hormat, sopan, dan tidak berlebih-lebihan.

Dalam membuat surat lamaran, selain isi, bahasa dan keterangan-keterangan yang dilampirkan, pembuat surat lamaran juga harus memperhatikan hal-hal berikut:

**1. Tulisan**

Jika tidak diisyaratkan, surat lamaran boleh ditulis dengan tangan atau dengan mesin tik. Baik tulisan tangan maupun berwujud ketikan hendaknya jelas, bersih dan tidak ada coretan. Tinta yang digunakan sebaiknya berwarna hitam.

**2. Bentuk dan Kertas**

Surat lamaran harus ditulis dengan bentuk yang baik, sesuai dengan sistem penulisan surat resmi yang berlaku. Kertas yang digunakan dalam surat lamaran harus bersih dan sebaiknya kertas folio bergaris untuk tulisan tangan dan kertas HVS untuk ketikan. Surat lamaran yang dibuat hendaknya disajikan semenarik mungkin baik dari segi bahasa (efektivitas, penyesuaian dengan ejaan yang berlaku, jelas, komunikatif, dan tidak menimbulkan makna ganda/ambigu), segi isi (tidak mengiba kepada perusahaan, isinya jelas dan tidak berbelit-belit), segi struktur (memperhatikan sistematika penulisan dan penyajian, serta menempatkan bagian-bagian dari surat lamaran pekerjaan secara jelas).

Unsur-unsur surat lamaran pekerjaan.

....., .....	
(tempat dan tanggal pembuatan surat)	
Lampiran	: .....
Hal	: .....
.....	
(alamat yang dituju)	
.....,	
(salam pembuka)	
..... (dasar melamar)	
.....	
.....	
..... (identitas pelamar)	
.....	
.....	
..... (penutup)	
.....	
.....	
Salam penutup,	
Tanda tangan pelamar	
(nama terang pelamar)	

Keterangan:

1. Tempat dan tanggal pembuatan surat, hal tersebut dibuat sesuai dengan saat pembuatan surat.
2. Lampiran, diletakan terpisah dengan surat lamaran yang dapat berupa fotokopi ijazah terakhir, surat berkelakuan baik, dll.
3. Hal, merupakan perihal melamar pekerjaan.

4. Alamat yang dituju, yaitu alamat yang menjadi tujuan surat lamaran.
5. Salam pembuka, bentuknya bermacam-macam, seperti dengan hormat, assalamualaikum Wr. Wb. Namun, dalam surat lamaran pekerjaan cukup ditulis dengan “Dengan hormat,”
6. Isi, terdiri dari:
  - a. Alasan melamar (latar belakang penulisan surat lamaran pekerjaan)
  - b. Identitas pelamar (data pribadi, pendidikan, riwayat pengalaman)
  - c. Penutup
7. Salam penutup, merupakan salam terakhir bagi penulis surat lamaran terhadap perusahaan/instansi, dapat berupa “Hormat saya”
8. Tanda tangan pelamar
9. Nama terang pelamar.

#### Ciri-ciri Surat Lamaran Pekerjaan :

##### 1. Tempat dan tanggal lahir

Tempat dan tanggal lahir ditempatkan di pojok kanan atas tanpa titik di akhir, karena bukan merupakan kalimat.

Contoh : Bumiayu, 28 Agustus 2013

##### 2. Lampiran dan perihal

Kata ‘Lampiran’ dan ‘perihal’ tidak disingkat seperti lamp. atau hal.

Angka dalam kolom lampiran ditulis menggunakan huruf.

Contoh :       Lampiran       : Empat lembar

Perihal         : Pemberitahuan

##### 3. Alamat surat

Tidak menggunakan kata “Kepada”

Alamat disarankan tidak lebih dari tiga baris

Jabatan tidak boleh menggunakan jenis kelamin seperti bapak atau ibu

Tulisan “Jalan pada alamat tidak boleh disingkat

Tidak menggunakan titik di masing – masing akhir barisnya

Contoh :

Yth. Manager Sukses Mandiri

Jalan M. Yamin No. 02, Kalibata

Jakarta

##### 4. Salam Pembuka

Setelah kata “Dengan Hormat” menggunakan koma

Kata dengan hormat sebaiknya dijadikan satu dengan kalimat selanjutnya, walaupun diganti baris seperti biasa juga tetap dapat digunakan.

Contoh :

Dengan Hormat, berdasarkan . . . . . ( yang dianjurkan )

Dengan Hormat,

Berdasarkan . . . . . ( tetap dapat digunakan )

##### 5. Alinea pembuka

Dalam alinea pembuka sebaiknya menggunakan bahasa yang baik dan sopan serta membuat instansi yang membacanya tidak tersinggung.

##### 6. Isi

Dalam isi terdapat :

Identitas

Yaitu keterangan berupa nama, tempat tanggal lahir, alamat, pendidikan terakhir dan dapat ditambah lagi sesuai dengan kebutuhan. Dalam menuliskan keterangan diatas, awalan kata tidak

menggunakan huruf besar.

Contoh : nama : Nitriana Safitri  
tempat tanggal lahir : Jakarta, 7 Januari 1995  
pendidikan terakhir : S1 Sastra Inggris  
alamat : Dukuhturi, Bumiayu, Brebes, 52273

- Maksud dan tujuan  
Merupakan keterangan tentang alasan pengirim atau pelamar pekerjaan menulis surat itu.
- Menyatakan lampiran  
Dalam lamaran pekerjaan terdapat beberapa lampiran tentang syarat yang telah diminta oleh instansi yang membutuhkan pekerja, maka sang pelamar harus memenuhi lampiran yang diminta tersebut.

Dalam lampiran ini setiap akhir kalimatnya menggunakan tanda titik dua, dan di akhir lampiran menggunakan titik.

Contoh : 1. Fotokopi ijazah yang telah dilegalisir;  
2. Fotokopi kartu tanda penduduk;  
3. Foto ukuran 3x4 dua lembar.

#### 7. Penutup

Salam penutup kita harus menunjukkan keantusiasan kita dalam melamar pekerjaan pada instansi yang kita tuju.

Contoh : Demikian surat lamaran pekerjaan yang saya buat, **besar harapan saya untuk dapat menjadi bagian dari perusahaan . . . . .**

#### 8. Tanda tangan dan nama terang

Tanda tangan ini berada di pojok kanan bawah surat, kemudian dibawahnya ditulis nama lengkap.

Contoh :        Hormat saya,

Nitriana Safitri

#### Lampiran 2 (Contoh Surat Lamaran Pekerjaan)

Perihal : Lamaran kerja

Jakarta, 30 Juli 2017

Yth.HRD PT Katolec Indonesia

Kawasan EJIP (East Jakarta Industrial Park), Cikarang Selatan  
Bekasi

Dengan Hormat

Berdasarkan informasi dari Kompas, 30 Juli 2017 perihal lowongan pekerjaan di perusahaan tempat Bapak/Ibu pemimpin. Melalui surat lamaran ini saya ingin mengajukan diri untuk melamar pekerjaan di perusahaan yang Bapak/Ibu pemimpin guna mengisi posisi yang dibutuhkan saat ini. Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Fahrur Rozi  
Tempat/Tanggal Lahir : Singaraja, 11 Agustus 1989  
Jenis Kelamin : Laki-laki  
Pendidikan : S1 Ekonomi  
Alamat : Jl. Dewi Sartika No. 8 RT/RW 09/006

Telepon : 085252446757

Untuk melengkapi beberapa data yang diperlukan sebagai bahan pertimbangan Bapak/Ibu pimpinan diwaktu yang akan datang, saya lampirkan juga kelengkapan data diri sebagai berikut :

- 1.Pas Photo.
- 2.Foto copy KTP
- 3.Daftar Riwayat Hidup
- 4.Foto copy Ijazah Terakhir
- 5.Foto copy Sertifikat Kompetensi
- 6.Foto copy Sertifikat PKL

Demikian surat lamaran ini saya buat. Atas perhatian serta kebijaksanaan Bapak/Ibu pimpinan saya mengucapkan terimakasih.

Hormat saya

Fahrur Rozi

## 2. Contoh Surat Lamaran {Pekerjaan Inisiatif sendiri}

Perihal : Surat Lamaran Pekerjaan

Jakarta, 30 Juli 2017

Yth.  
HRD PT Cahaya Abadi,  
Jalan Nangka III, Tanjung Barat  
Jakarta Selatan

Dengan hormat,  
Saya yang bertandatangan di bawah ini,  
Nama : Ahmad Zakaria, SE  
Tempat, Tanggal Lahir : Denpasar, 29 Mei 1985  
Alamat : Jl. Kebagusan No. 15 Jakarta Selatan  
No. Telp/HP : 081338667711  
Pendidikan : S1 Manajemen

Dengan surat ini saya ingin mengajukan lamaran kerja di perusahaan yang Bapak / Ibu pimpin sebagai Marketing.Saya memiliki pengalaman bekerja sebagai Marketing Manajer di salah satu perusahaan terkemuka di Jakarta, dan dengan surat permohonan ini saya siap untuk memberikan dedikasi dan kompetensi baik waktu dan tenaga saya apabila diperlukan dan sangat besar harapan saya agar dapat diberikan kesempatan wawancara maupun tes lainnya.

Sebagai bahan pertimbangan, saya lampirkan surat :

1. Daftar Riwayat Hidup
2. Foto copy Ijazah dan transkrip nilai
3. Foto copy sertifikat
4. Foto copy KTP
5. Pas photo terbaru
6. Surat Pengalaman Kerja

Demikian surat lamaran kerja ini, saya ucapkan banyak terima kasih atas perhatian Bapak / Ibu.  
Hormat saya

Ahmad Zakaria, SE.

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SMA Negeri 1 Panggarangan  
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Kelas/Semester : XII / 1  
Materi Pokok : Cerita/ Novel Sejarah  
Alokasi Waktu : 4 x 45 menit

### A. Kompetensi Inti (KI)

- KI-1 Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
- KI-2 Memahami dan menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
- KI-3 Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah
- KI-4 Mengolah, menalar, dan menyaji dalarnah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

### B. Kompetensi Dasar (KD) dan Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK) Kompetensi Dasar dan Indikator

Kompetensi Dasar	Indikator / IPK
3.4 Menganalisis kebahasaan cerita atau novel sejarah	3.4.1 Menyebutkan unsur kebahasaan teks cerita atau novel sejarah 3.4.2 Membandingkan unsur kebahasaan teks cerita atau novel sejarah 3.4.3 Menyimpulkan unsur kebahasaan dari teks cerita atau novel sejarah
4.4 Menulis cerita sejarah pribadi dengan memerhatikan kebahasaan	4.4.1 Menyusun cerita sejarah pribadi dengan memerhatikan kebahasaannya

### C. Tujuan Pembelajaran

Pertemuan 1: Melalui kegiatan pembelajaran dengan pendekatan pedagogik genre, saintifik, dan CLIL dengan model pembelajaran discovery, peserta didik dapat menyebutkan unsur kebahasaan teks cerita atau novel sejarah, membandingkan unsur kebahasaan teks cerita atau novel sejarah dan menyimpulkan unsur kebahasaan dari teks cerita atau novel sejarah dengan rasa ingin tahu, responsif, dan tanggung jawab selama proses pembelajaran dan bersikap jujur, percaya diri, serta pantang menyerah.

Melalui kegiatan pembelajaran dengan pendekatan pedagogik genre, saintifik, dan CLIL dengan diskusi dan penugasan, peserta didik terampil menentukan tema yang sesuai untuk menyusun cerita sejarah pribadi dengan memerhatikan keahsaannya dan mempresentasikan dengan rasa ingin tahu, responsif, dan tanggung jawab selama proses pembelajaran dan bersikap jujur, percaya diri, serta pantang menyerah.

**D. Materi Pembelajaran**

1. Teks cerita (novel) sejarah
2. Unsur kebahasaan kebahasaan cerita (novel) sejarah;
3. Menyusun cerita sejarah

**E. Pendekatan, Metode dan Model Pembelajaran**

Pendekatan : Pedagogi genre, Saintifik approach, CILL  
 Model : discovery learning  
 Metode : penugasan, tanya jawab, diskusi.

**F. Kegiatan Pembelajaran**

( 4 X 45 Menit = 180 Menit )

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi waktu
<b>Pendahuluan</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Peserta didik dikondisikan untuk merespon salam dan berdoa sebelum belajar</li> <li>2) Peserta didik merespon apersepsi yang disampaikan pendidik dengan pertanyaan pernahkah membaca cerita sejarah? berasal dari daerah mana cerita sejarah itu?, dan menceritakan tentang apa cerita sejarah itu?</li> <li>3) Peserta didik menerima informasi tentang materi dan tujuan yang akan dipelajari serta kegiatan pembelajaran yang akan dipelajari dalam teks cerita sejarah.</li> </ol>	10 Menit
<b>Inti</b>  <i>Stimulation</i> (stimulasi/Pemberian rangsangan)	<p>Discovery</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4) Membagi kelompok berdasarkan kriteria tertentu</li> <li>5) Memberikan contoh teks cerita sejarah</li> <li>6) Membaca dan memahami teks cerita sejarah</li> </ol>	40 menit



<p><i>Problem statemen</i> (pertanyaan/identifikasi masalah)</p>	<p>7) Peserta didik menyimak penjelasan pendidik untuk berdiskusi menentukan:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyebutkan unsur kebahasaan teks cerita sejarah.</li> <li>• Membandingkan unsur kebahasaan teks cerita sejarah.</li> <li>• Menyusun teks cerita sejarah pribadi dengan memerhatikan unsur kebahasaan.</li> </ul>	<p>40 menit</p>
<p>Data prosesiing (Pengolahan data)</p>	<p>8) Peserta didik mendiskusikan data yang didapat dari teks cerita sejarah:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyebutkan unsur kebahasaan teks cerita sejarah.</li> <li>• Membandingkan unsur kebahasaan teks cerita sejarah.</li> <li>• Menyusun teks cerita sejarah pribadi dengan memerhatikan unsur kebahasaan.</li> </ul>	<p>30 menit</p>
<p>Verification (Pemeriksaan data)</p>	<p>9) Masing masing kelompok secara bergantian mempresentasikan hasil kelompoknya dalam diskusi kelas untuk menferifikasikan hasil kerjanya, kelompok lain memberikan tanggapan meliputi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyebutkan unsur kebahasaan teks cerita sejarah.</li> <li>• Membandingkan unsur kebahasaan teks cerita sejarah.</li> <li>• Menyusun teks cerita sejarah pribadi dengan memerhatikan unsur kebahasaan.</li> </ul>	<p>40 menit</p>
<p><i>Generalization</i> (menarik kesimpulan/generalisasi)</p>	<p>10) Di bawah bimbingan pendidik peserta didik menyimpulkan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Unsur kebahasaan teks cerita sejarah.</li> <li>• Hasil membandingkan unsur kebahasaan teks cerita sejarah.</li> <li>• Teks cerita sejarah pribadi yang disusun dengan memerhatikan unsur kebahasaan.</li> </ul>	<p>15 menit</p>

Penutup	<p>11) Kegiatan pendidik bersama peserta didik yaitu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran</li> <li>• Melakukan kegiatan tindak lanjut dalam bentuk pemberian tugas, baik tugas individual maupun kelompok.</li> <li>• Menginformasikan rencana kegiatan pembelajaran untuk pertemuan berikutnya.</li> </ul>	5 menit
---------	--	---------

## G. Teknik Penilaian

### 1. Kompetensi keagamaan dan sosial

- a) Teknik penilaian : *observasi/ pengamatan*  
b) Bentuk : *catatan hasil observasi*  
c) Instrumen : *jurnal (terlampir)*

### 2. Kompetensi Pengetahuan:

- a) Teknik penilaian : *tes*  
b) Bentuk Penilaian : *Tes lisan (kuis) dan penugasan in*  
c) Instrumen penilaian : *kuis (daftar soal) dan lembar kerja. (terlampir)*

### 3. Kompetensi keterampilan :

- a) Teknik penilaian : *penugasan.*  
b) Bentuk : *tugas tertulis.*  
c) Instrumen penilaian : *lembar kerja dan penilaian presentasi*

### 4. Remedial

- a) Pembelajaran remedial dilakukan bagi Peserta didik yang capaian KD nya belum tuntas  
b) Tahapan pembelajaran remedial dilaksanakan melalui remedial *teaching* (klasikal), atau tutor sebaya, atau tugas dan diakhiri dengan tes.  
c) Tugas remedial, dilakukan sebanyak 3 kali yaitu dengan cara menugaskan kepada peserta didik untuk membenahi tugas yang telah dikerjakan sehingga memenuhi ketentuan yang ditetapkan.

### 5. Pengayaan

Bagi Peserta didik yang sudah mencapai nilai ketuntasan diberikan pembelajaran pengayaan sebagai berikut:

- a) Siswa yang mencapai nilai  $n(\text{ketuntasan}) < n < n(\text{maksimum})$  diberikan materi masih dalam cakupan KD dengan pendalaman sebagai pengetahuan tambahan.  
b) Siswa yang mencapai nilai  $n > n(\text{maksimum})$  diberikan materi melebihi cakupan KD dengan pendalaman sebagai pengetahuan tambahan.

## H. Media/Alat dan Sumber Belajar

1) Media/Alat : Lembar Kerja, LCD

2) Sumber Belajar :

- Buku Bahasa Indonesia (Wajib) Kelas XII, Kementerian dan Kebudayaan Tahun 2017
- Internet
- Video
- Buku/ sumber lain yang relevan.

- 3) Teknik Penilaian : Tertulis dan lisan  
 4) Bentuk Instrumen : PG dan Uraian (terlampir)

**I. Media/Alat, Bahan dan Sumber Belajar**

1. Media/Alat : komputer, kertas  
 2. Bahan : Teks cerita sejarah  
 3. Sumber Belajar : internet, buku teks kelas X, buku cerpen dan buku cerita sejarah

Mengetahui  
 Kepala Sekolah,

Panggarangan, Juli 2020  
 Guru Mata Pelajaran,

**DRS.UJANG WITANWI,M.M.Pd.**  
 NIP.196202031988031004

**REDI NUGRAHA, S.Pd.**  
 NUPTK.3336755657200003

**Lampiran:**

**INTRUMEN PENILAIAN SIKAP**

Nama Satuan pendidikan : SMA Negeri 1 Panggarangan  
 Tahun pelajaran : 2020/2021  
 Kelas/Semester : XII/1  
 Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia– Wajib

NO	WAKTU	NAMA	KEJADIAN/ PERILAKU	BUTIR SIKAP	POS/ NEG	TINDAK LANJUT
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Mengetahui  
 Kepala Sekolah,

Panggarangan, Juli 2020  
 Guru Mata Pelajaran,

**DRS.UJANG WITANWI,M.M.Pd.**  
 NIP.196202031988031004

**REDI NUGRAHA, S.Pd.**  
 NUPTK.3336755657200003

## INSTRUMEN PENUGASAN 1

<b>Satuan Pendidikan</b>	:	SMA Negeri 1 Pangarangan
<b>Mata Pelajaran</b>	:	Bahasa Indonesia – Wajib
<b>Kelas</b>	:	XII
<b>Kompetensi dasar</b>	:	3.2 Memformulasikan unsur kebahasaan surat lamaran pekerjaan.
<b>Indikator</b>	:	3.2.1 Mengidentifikasi isi surat lamaran pekerjaan 3.2.2 Menentukan unsur kebahasaan surat lamaran pekerjaan (kalimat efektif, kalimat baku dan ejaan yang benar) 3.2.3 Menganalisis kesalahan penggunaan unsur kebahasaan surat lamaran pekerjaan
<b>Materi</b>	:	Surat lamaran pekerjaan

### Contoh Tugas:

Perhatikan 2 contoh surat lamaran pekerjaan berikut!

1. Bandingkan kedua contoh surat lamaran pekerjaan berdasarkan isinya
2. Tentukan unsur kebahasaan kedua contoh surat lamaran pekerjaan tersebut
3. Analisislah kesalahan berbahasa dalam surat lamaran pekerjaan tersebut

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

**DRS.UJANG WITANWI,M.M.Pd.**  
NIP.196202031988031004

Pangarangan, Juli 2020  
Guru Mata Pelajaran,

**REDI NUGRAHA, S.Pd.**  
NUPTK.3336755657200003

### Rubrik Penilaian Penugasan

Nama Peserta didik/kelompok : .....  
Kelas : .....  
Tanggal Pengumpulan : .....

No	Kategori	Skor	Alasan
1.	apakah aktif dalam berdiskusi ?		
2.	Apakah terdapat uraian tentang unsur kebahasaan dalam surat lamaran pekerjaan?		
3.	Apakah bahasa yang digunakan untuk menginterpretasikan lugas, sederhana, runtut dan sesuai dengan kaidah EYD?		
4.	Apakah penyelesaian yang dikerjakan sesuai kesepakatan?		
5.	Apakah membuat komentar kesimpulan?		
<b>Jumlah</b>			

**Kriteria:**

5 = sangat baik, 4 = baik, 3 = cukup, 2 = kurang, dan 1 = sangat kurang

$$\text{Nilai Perolehan} = \frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$$

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

**DRS.UJANG WITANWI,M.M.Pd.**  
NIP.196202031988031004

Panggarangan, Juli 2020  
Guru Mata Pelajaran,

**REDI NUGRAHA, S.Pd.**  
NUPTK.3336755657200003

## INSTRUMEN TES TERTULIS

<b>Satuan Pendidikan</b>	:	SMA Negeri 1 Panggarangan
<b>Mata Pelajaran</b>	:	Bahasa Indonesia – Wajib
<b>Kelas</b>	:	XII
<b>Kompetensi dasar</b>	:	3.2 Memformulasikan unsur kebahasaan surat lamaran pekerjaan.
<b>Indikator</b>	:	3.2.1 Mengidentifikasi isi teks negosiasi.
		3.2.2 Menentukan unsur kebahasaan surat lamaran pekerjaan (kalimat efektif, kalimat baku dan ejaan yang benar).
		3.2.3 Menganalisis kesalahan penggunaan unsur kebahasaan surat lamaran pekerjaan

### Tes Tertulis

Disediakan dua surat lamaran pekerjaan

1. Identifikasilah isi surat lamaran pekerjaan dengan benar
2. Carilah perbedaan isi surat lamaran pekerjaan dengan benar
3. Analisislah kesalahan penggunaa unsur kebahasaan surat lamaran pekerjaan dengan benar
4. kemukakan komentarmu terhadap kesalahan penggunaan unsur kebahasaa surat lamaran pekerjaan tersebut

Rubrik penilaian

Soal	Aspek yang Dinilai	Skor
1	Peserta didik munuliskan isi surat lamaran pekerjaani dengan <b>sangat tepat</b>	4
	Peserta didik munuliskan isi surat lamaran pekerjaani dengan <b>tepat</b>	3
	Peserta didik munuliskan isi surat lamaran pekerjaani dengan <b>kurangtepat</b>	2
	Peserta didik munuliskan isi surat lamaran pekerjaani dengan <b>tidaktepat</b>	1

Soal	Aspek yang Dinilai	Skor
2	Peserta didik menjelaskan bagian-bagian unsur kebahasaan surat lamaran pekerjaan dengan <b>sangat tepat</b>	4
	Peserta didik menjelaskan bagian-bagian unsur kebahasaan surat lamaran pekerjaandengan <b>tepat</b>	3
	Peserta didik menjelaskan bagian-bagian unsur kebahasaan surat lamaran pekerjaandengan <b>kurang tepat</b>	2
	Peserta didik menjelaskan bagian-bagian unsur kebahasaan surat lamaran pekerjaandengan <b>tidak tepat</b>	1

Soal	Aspek yang Dinilai	Skor
3	Pesertadidik menentukan kesalahan berbahasa yang digunakan dalam surat lamaran pekerjaan, memberikan contoh masing-masing dengan <b>sangat tepat</b>	4
	Peserta didik mentukan kesalahan berbahasa yang digunakan dalam surat lamaran pekerjaan, memberikan contoh masing-masing dengan <b>tepat</b>	3
	Peserta didik mentukan kesalahan berbahasa yang digunakan dalam teks negosiasi dan memberikan contoh masing-masing dengan <b>kurangtepat</b>	2
	Peserta didik mentukan kesalahan berbahasa yang digunakan dalam surat lamaran pekerjaan dan memberikan contoh masing-masing dengan <b>tidaktepat</b>	1

Soal	Aspek yang Dinilai	Skor
4	Peserta didik mengomentari kesalahan berbahasa dalam surat lamaran pekerjaan dengan <b>sangat tepat</b>	4
	Peserta didik mengomentari kesalahan berbahasa dalam surat lamaran pekerjaan dengan <b>tepat</b>	3
	Peserta didik mengomentari kesalahan berbahasa dalam surat lamaran pekerjaan dengan <b>kurang tepat</b>	2
	Peserta didik mengomentari kesalahan berbahasa dalam surat lamaran pekerjaan dengan <b>tidak tepat</b>	1

$$\text{Nilai Perolehan} = \frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$$

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Panggarangan, Juli 2020  
Guru Mata Pelajaran,

**DRS.UJANG WITANWI,M.M.Pd.**  
NIP.196202031988031004

**REDI NUGRAHA, S.Pd.**  
NUPTK.3336755657200003

### INSTRUMEN PENILAIAN KETRAMPILAN

<b>Satuan Pendidikan</b>	: SMA Negeri 1 Panggarangan
<b>Mata Pelajaran</b>	: Bahasa Indonesia – Wajib
<b>Kelas</b>	: XII
<b>Materi</b>	: Surat lamaran pekerjaan
<b>Kompetensi dasar</b>	: 4.2 Menyusun surat lamaran pekerjaan dengan memerhatikan isi, sistematika dan kebahasaan.
<b>Indikator</b>	: 4.21 Membandingkan isi, sistematika dan kebahasaan surat lamaran pekerjaan
	: 4.2.2 Menyusun surat lamaran pekerjaan dengan memerhatikan isi, sistematika dan kebahasaan

#### 1. Lembar Soal Keterampilan

- Buatlah sebuah surat lamaran pekerjaan sesuai isi, struktur dan kebahasaan berdasarkan iklan berikut ini!

## 2. Rubrik Penilaian

Bait	Aspek yang Dinilai	Skor
1	Peserta didik menentukan isi surat lamaran pekerjaan <b>sangat sesuai isi teks</b>	4
	Peserta didik menentukan isi surat lamaran pekerjaan <b>sesuai isi teks</b>	3
	Peserta didik menentukan isi surat lamaran pekerjaan <b>kurang sesuai isi teks</b>	2
	Peserta didik menentukan isi surat lamaran pekerjaan <b>tidak sesuai isi teks</b>	1
2	Peserta didik menyusun Struktur surat lamaran pekerjaan <b>sangat lengkap dan sangat sesuai dengan topic</b>	4
	Peserta didik menyusun Struktur surat lamaran pekerjaan <b>lengkap dan sesuai dengan topic</b>	3
	Peserta didik menyusun Struktur surat lamaran pekerjaan <b>kurang lengkap dan kurang dengan topic</b>	2
	Peserta didik menyusun Struktur surat lamaran pekerjaan <b>tidak lengkap dan tidak sesuai isi teks</b>	1
3	Peserta didik menggunakan bahasa surat lamaran pekerjaan <b>sangat sesuai</b> dengan kaidah kebahasaan, dan EYD	4
	Peserta didik menggunakan bahasa surat lamaran pekerjaan <b>sesuai</b> dengan Struktur, struktur, cirri kebahasaan, dan EYD	3
	Peserta didik menggunakan bahasa surat lamaran pekerjaan <b>kurang sesuai</b> dengan Struktur, struktur, cirri kebahasaan, dan EYD	2
	Peserta didik menggunakan bahasa surat lamaran pekerjaan <b>tidak sesuai</b> dengan Struktur, struktur, cirri kebahasaan, dan EYD	1
4	Peserta didik menuliskan surat lamaran pekerjaan <b>sangat sesuai</b> dengan isi, struktur, cirri kebahasaan, dan EYD	4
	Peserta didik menuliskan surat lamaran pekerjaan <b>sesuai</b> dengan isi, struktur, cirri kebahasaan, dan EYD	3
	Peserta didik menuliskan surat lamaran pekerjaan <b>kurang sesuai</b> dengan isi, struktur, cirri kebahasaan, dan EYD	2
	Peserta didik menuliskan surat lamaran pekerjaan <b>tidak sesuai</b> dengan isi, struktur, cirri kebahasaan, dan EYD	1

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Perolehan skor}}{\text{Jumlah kriteria/soal}} \times 100$$

Contoh

$$\text{Nilai} = \frac{11}{12} \times 100 = 91,66$$

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Panggarangan, Juli 2020  
Guru Mata Pelajaran,

**DRS.UJANG WITANWI, M.M.Pd.**  
NIP.196202031988031004

**REDI NUGRAHA, S.Pd.**  
NUPTK.3336755657200003



## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN(RPP)

Sekolah	:SMA Negeri 1 Panggarangan
Mata pelajaran	:Bahasa Indonesia (Wajib)
Kelas/Semester	:XII/ 1
Materi Pokok	:Surat lamaran pekerjaan
Alokasi Waktu	:4 × 45 menit (4 JP)

### A. Kompetensi Inti

KI-1 dan KI-2;Memiliki sikap jujur, disiplin, kerjasama, responsif, dan proaktif dalam mencari solusi permasalahan, sehingga dapat menyadari dirinya sebagai makhluk ciptaan yang Maha Kuasa serta menjalankan kewajibannya sesuai dengan agama yang dianutnya.

KI3: Kompetensi Pengetahuan, yaitu Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah

KI4: Kompetensi Keterampilan, yaitu Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

### B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

KOMPETENSI DASAR DAN IPK DARI KI 3	
3.2 Memformulasikan unsur kebahasaan surat lamaran pekerjaan	<b>Indikator Pencapaian Kompetensi</b> 3.2.1 Mengidentifikasi isi surat lamaran pekerjaan 3.2.2 Menentukan unsur kebahasaan surat lamaran pekerjaan (kalimat efektif, kalimat baku dan ejaan yang benar) 3.2.3 Menganalisis kesalahan penggunaan unsur kebahasaan surat lamaran pekerjaan
KOMPETENSI DASAR DAN IPK DARI KI 4	
4.2. Menyusun surat lamaran pekerjaandengan memerhatikan isi, sistematika dan kebahasaan.	<b>Indikator Pencapaian Kompetensi</b> 4.2.1 Membandingkan isi, sistematika dan kebahasaan surat lamaran pekerjaan 4.2.2 Memyusun surat lamaran pekerjaan dengan memerhatikan isi, sistematika dab kebahasaan

### C. Tujuan Pembelajaran

Melalui kegiatan pembelajaran dengan menggunakan metode inquiry learning dengan pendekatan saintifik, peserta didik dapat memformulasikan unsur kebahasaan surat lamaran pekerjaan serta trampil dalam menyusun surat lamaran pekerjaan dengan memperhatikan isi, sistematika, dan kebahasaan dengan rasa ingin tahu, tanggung jawab, disiplin selama proses pembelajaran dan bersikap jujur, percaya diri serta pantang menyerah.

### D. Materi

Surat Lamaran Pekerjaan:

- Unsur kebahasaan
  - Kalimat efektif dan komunikatif
  - Kalimat baku
  - Ejaan yang tepat

### E. Pendekatan, Metode dan Model Pembelajaran

Pendekatan : Saintifik

Metode : inquiry learning, diskusi kelompok, tanya jawab, penugasan

### F. Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan 1 (@2 ×45 menit)

No	Langkah-langkah	Kegiatan
1	<b>Kegiatan Awal</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Membuka dengan salam dilanjutkan berdoa</li><li>2. Mengkondisikan Peserta didik dengan suasana menyenangkan agar Peserta didik siap mengikuti pembelajaran</li><li>3. Apersepsi dengan cara diskusi kompetensi yang telah dipelajari pada pertemuan sebelumnya tentang surat lamaran pekerjaan</li><li>4. Peserta didik menyimak kompetensi yang akan dicapai dan manfaatnya dalam kehidupan sehari-hari</li><li>5. Peserta didik menyimak penjelasan metode pembelajaran yang akan dilalui dalam pembelajaran teks negosiasi ini</li></ol>
2	<b>Kegiatan Inti</b>	
	a. Menghangatkan suasana	<ol style="list-style-type: none"><li>6. guru menyampaikan garis besar/peta pembelajaran surat lamaran pekerjaan</li><li>7. Peserta didik memperhatikan contoh surat lamaran pekerjaan</li><li>8. Peserta didik memberikan komentar terhadap unsur kebahasaan dari contoh surat lamaran pekerjaan</li></ol>
		<ol style="list-style-type: none"><li>9. Peserta didik menyatu dengan kelompok yang disepakati</li><li>10. Peserta didik melaksanakan diskusi kelompok kecil dengan pembimbingan guru yang siap mengarahkan</li></ol>

No	Langkah-langkah	Kegiatan
		11. Peserta didik menganalisis unsur kebahasaan dari dua contoh surat lamaran pekerjaan (kalimat efektif, kalimat baku dan penggunaan ejaan yang tepat) dengan kelompoknya 12. Peserta didik menentukan kalimat efektif, kalimat baku dan penggunaan ejaan yang benar dalam dua surat lamaran pekerjaan 13. Peserta didik memberikan komentar dan menyampaikan hasil telaah unsur kebahasaan dari dua contoh surat lamaran pekerjaan 14. Peserta didik membuat form hasil diskusi tentang penggunaan unsur kebahasaan dari dua contoh surat lamaran pekerjaan yang baik dan benar 15. Peserta didik menyimpulkan hasil diskusi penggunaan unsur kebahasaan dalam dua contoh surat lamaran pekerjaan 16. Peserta didik kembali ke tempat duduk masing-masing 17. Guru memberikan penguatan terhadap hasil diskusi 18. Peserta didik diberi tugas untuk membuat surat lamaran pekerjaan sesuai dengan unsur kebahasaan yang baik dan benar
<b>3</b>	<b>Kegiatan Penutup</b>	
		19. Peserta didik menyimpulkan materi yang dipelajari. 20. Memberi salam 21. Menutup proses pembelajaran

## G. Penilaian

### 1. Teknik Penilaian:

- a. Penilaian Sikap : Observasi/pengamatan
- b. Penilaian Pengetahuan : Tes Tertulis
- c. Penilaian Keterampilan : Unjuk Kerja/ Praktik/ Portofolio

### 2. Bentuk Penilaian :

- a. Observasi : lembar pengamatan aktivitas peserta didik
- b. Tes tertulis : uraian dan lembar kerja
- c. Unjuk kerja : lembar penilaian presentasi
- d. Portofolio : pedoman penilaian portofolio

### 3. Remedial

- a. Pembelajaran remedial dilakukan bagi Peserta didik yang capaian KD nya belum tuntas
- b. Tahapan pembelajaran remedial dilaksanakan melalui remedial *teaching* (klasikal), atau tutor sebaya, atau tugas dan diakhiri dengan tes.
- c. Tes remedial, dilakukan sebanyak 3 kali dan apabila setelah 3 kali tes remedial belum mencapai ketuntasan, maka remedial dilakukan dalam bentuk tugas tanpa tes tertulis kembali.

#### 4. Pengayaan

Bagi Peserta didik yang sudah mencapai nilai ketuntasan diberikan pembelajaran pengayaan sebagai berikut:

- Siwa yang mencapai nilai  $n(\text{ketuntasan}) < n < n(\text{maksimum})$  diberikan materi masih dalam cakupan KD dengan pendalaman sebagai pengetahuan tambahan
- Siwa yang mencapai nilai  $n > n(\text{maksimum})$  diberikan materi melebihi cakupan KD dengan pendalaman sebagai pengetahuan tambahan.

#### H. Media/Alat dan Sumber Belajar

1. Media/Alat : Lembar Kerja, Papan Tulis/White Board, LCD

3. Sumber Belajar :

- Buku Bahasa Indonesia (Wajib) Kelas X, Kementerian dan Kebudayaan Tahun 2014.
- Internet
- Video
- Buku/ sumber lain yang relevan.

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Panggarangan, Juli 2020  
Guru Mata Pelajaran,

**DRS.UJANG WITANWI,M.M.Pd.**  
NIP.196202031988031004

**REDI NUGRAHA, S.Pd.**  
NUPTK.3336755657200003

Lampiran:

#### INSTRUMEN PENILAIAN SIKAP

Nama Satuan pendidikan : SMA Negeri 1 Panggarangan  
Tahun pelajaran : 2020/2021  
Kelas/Semester : XII/1  
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia– Wajib

NO	WAKTU	NAMA	KEJADIAN/ PERILAKU	BUTIR SIKAP	POS/ NEG	TINDAK LANJUT
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Panggarangan, Juli 2020  
Guru Mata Pelajaran,

**DRS.UJANG WITANWI,M.M.Pd.**  
NIP.196202031988031004

**REDI NUGRAHA, S.Pd.**  
NUPTK.3336755657200003

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SMA Negeri 1 Panggarangan  
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Kelas/Semester : XII/ 1  
Materi Pokok : Cerita Sejarah  
Alokasi Waktu : 2 x 45 menit

### A. Kompetensi Inti (KI)

KI- 1 Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.

KI-2 Memahami dan menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.

KI-3 Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah

KI-4 Mengolah, menalar, dan menyaji dalaranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan

### B. Kompetensi Dasar (KD) dan Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)

#### Kompetensi Dasar dan Indikator

Kompetensi Dasar	Indikator / IPK
3.3 Mengidentifikasi informasi, yang mencakup orientasi, rangkaian kejadian yang saling berkaitan, komplikasi dan resolusi, dalam cerita sejarah lisan atau tulis	3.3.1 Mengidentifikasi struktur teks cerita sejarah 3.3.2 Mengidentifikasi isi teks cerita sejarah 3.3.3 Mengidentifikasi nilai-nilai cerita (novel) sejarah 3.3.4 Mengnalisis aspek kebahasaan teks cerita sejarah

<p>4.3 Mengonstruksi nilai-nilai dari informasi cerita sejarah dalam sebuah teks eksplanasi</p>	<p>4.3.1 Memilih tema yang akan diamati 4.3.2 Merancang format konstruksiteks cerita sejarah 4.3.3 Menyusun nilai-nilai dari informasi cerita sejarah dalam sebuah teks eksplanasi.</p>
---	---

### C. Tujuan Pembelajaran

- Melalui kegiatan mengamati peserta didik dapat mengidentifikasi informasi, yang mencakup orientasi, rangkaian kejadian yang saling berkaitan, komplikasi dan resolusi, dalam cerita sejarah lisan atau tulis sehingga mampu mengonstruksi nilai-nilai dari informasi cerita sejarah dalam sebuah teks eksplanasi untuk menumbuhkan sikap cermat, teliti dan kreatif.

### D. Materi Pembelajaran

- Teks cerita sejarah
- Struktur teks cerita sejarah
- Nilai-nilai cerita (novel) sejarah
- Kebahasaan teks cerita sejarah

### E. Pendekatan, Metode dan Model Pembelajaran

Pendekatan : Pedagogi genre, Saintifik approach

Model : discovery learning

Metode : penugasan, tanya jawab, diskusi.

### F. Kegiatan Pembelajaran

( 2 X 45 Menit = 90 Menit )

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi waktu
<p><b>Pendahuluan</b> Pemantapan karakter (responsif dan percaya diri)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik dikondisikan untuk merespon salam dan berdoa sebelum belajar</li> <li>• Peserta didik merespon persepsi yang disampaikan pendidik dengan pertanyaan pernahkah membaca cerita sejarah yang berhubungan dengan tempat tinggal peserta didik dan mengenai apa isi cerita sejarah tersebut.</li> </ul>	<p>10 Menit</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menerima informasi tentang materi dan tujuan yang akan dipelajari serta kegiatan pembelajaran yang akan dipelajari dalam teks cerita (novel) sejarah.</li> </ul> <p>Critical thinking</p> <p>Mengolah dan menginterpretasi informasi melalui simpulan awal dan mengujinya lewat analisis terbaik.</p>	
<p><b>Inti</b></p> <p><i>Stimulation</i> (stimulasi/Pemberian rangsangan)</p> <p>Literasi</p> <p>membaca teks cerita (novel) sejarah (pemantapan karakter, rasa ingin tahu, disiplin, dan tanggung jawab)</p>	<p>Discovery</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Membagi kelompok berdasarkan lingkungan tempat tinggal.</li> <li>• Memberikan contoh teks cerita (novel) sejarah.</li> <li>• Membaca dan memahami teks cerita (novel) sejarah.</li> </ul>	20 menit
<p><i>Problem statemen</i> (pertanyaan/identifikasi masalah)</p> <p>Litrasi</p> <p>menyimak teks cerita (novel)sejarah</p>	<p>Peserta didik menyimak penjelasan pendidik untuk berdiskusi untuk menentukan::</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Struktur teks cerita sejarah</li> <li>• Isi teks cerita sejarah</li> <li>• Nilai-nilai cerita (novel) sejarah</li> <li>• kebahasaan teks cerita sejarah</li> </ul>	15 menit

	<p>Collaborative</p> <p>(1) Memiliki kemampuan dalam kerjasama berkelompok.</p> <p>(2) Mampu berkompromi dengan anggota yang lain dalam kelompok demi tercapainya tujuan yang telah ditetapkan.</p>	
<p>Data prosesi (Pengolahan data)</p> <p>Literasi</p> <p>Mengumpulkan informasi yang relevan</p> <p>(pemantapan karakter, rasa ingin tahu, disiplin, dan tanggung jawab)</p>	<p>Peserta didik mendiskusikan data yang didapat dari tekssejarah berupa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Mengidentifikasistruktur teks cerita sejarah.</li> <li>○ Mengidentifikasi isi teks cerita sejarah</li> <li>○ Mengidentifikasi nilai-nilai isi teks cerita sejarah</li> <li>○ Menganalisis kebahasaan teks cerita sejarah</li> <li>○ Memilih tema yang akan diamati</li> <li>○ Merancang format konstruksiteks cerita sejarah</li> <li>○ Menyusun nilai-nilai dari informasi cerita sejarah dalam sebuah teks eksplanasi.</li> </ul> <p>Creative</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Menggunakan konsep-konsep atau pengetahuannya dalam situasi baru dan berbeda.</li> <li>○ Mampu mengemukakan ide-ide kreatif secara konseptual dan praktikal.</li> </ul>	<p>20 menit</p>



	<p>Collaborative</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Memiliki kemampuan dalam kerjasama berkelompok.</li> <li>○ Mampu berkompromi dengan anggota yang lain dalam kelompok demi tercapainya tujuan yang telah ditetapkan.</li> </ul>	
<p>Verification (Pemeriksaan data)</p> <p>Literasi</p> <p>Presentasi/berbicara</p> <p>(pemantapan karakter, rasa ingin tahu, disiplin, dan tanggung jawab)</p>	<p>Masing masing kelompok secara bergantian mempresentasikan hasil kelompoknya dalam diskusi kelas untuk menginformasikan hasil cerita sejarah yang ada di lingkungan peserta didik, kelompok lain memberikan tanggapan meliputi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengidentifikasi struktur teks cerita sejarah</li> <li>• Mengidentifikasi isi teks cerita sejarah</li> <li>• Mengidentifikasi nilai-nilai cerita (novel) sejarah</li> <li>• Menganalisis kebahasaan teks cerita sejarah.</li> <li>• Memilih tema yang akan diamati</li> <li>• Merancang format konstruksiteks cerita sejarah</li> <li>• Menyusun nilai-nilai dari informasi cerita sejarah dalam sebuah teks eksplanasi.</li> </ul>	<p>20 menit</p>

	<p>Creative</p> <p>(1) Menggunakan konsep-konsep atau pengetahuannya dalam situasi baru dan berbeda.</p> <p>(2) Mampu mengemukakan ide-ide kreatif secara konseptual dan praktikal.</p> <p>Collaborative</p> <p>(1) Memiliki kemampuan dalam kerjasama berkelompok.</p> <p>(2) Mampu berkompromi dengan anggota yang lain dalam kelompok demi tercapainya tujuan yang telah ditetapkan.</p>	
<p><i>Generalization</i> (menarik kesimpulan/generalisasi)</p> <p>Literasi</p> <p>Membuat kesimpulan</p> <p>Pemantapan karakter</p> <p>Rasa ingin tahu, disiplin, dan tanggung jawab.</p>	<p>Di bawah bimbingan pendidik peserta didik menyimpulkan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengidentifikasi struktur teks cerita sejarah</li> <li>• Mengidentifikasi isi teks cerita sejarah</li> <li>• Mengidentifikasi nilai-nilai cerita (novel) sejarah</li> <li>• Menganalisis kebahasaan teks cerita sejarah.</li> <li>• Memilih tema yang akan diamati</li> <li>• Merancang format konstruksiteks cerita sejarah</li> </ul> <p>Creative</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menggunakan konsep-konsep atau pengetahuannya dalam situasi baru dan berbeda.</li> <li>• Mampu mengemukakan ide-ide kreatif secara konseptual dan praktikal.</li> </ul>	<p>10 menit</p>

	<p>Collaborative</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Memiliki kemampuan dalam kerjasama berkelompok.</li> <li>• Mampu berkompromi dengan anggota yang lain dalam kelompok demi tercapainya tujuan yang telah ditetapkan.</li> </ul>	
<p>Penutup</p> <p>Literasi</p> <p>Megonfirmasi hubungan</p> <p>Pemantapan karakter</p> <p>Rasa ingin tahu, disiplin, dan tanggung jawab.</p>	<p>Kegiatan pendidik bersama peserta didik yaitu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran</li> <li>• Melakukan kegiatantindak lanjut dalam bentuk pemberian tugas, baik tugas individual maupun kelompok.</li> <li>• Menginformasikanrencanakegiatanpe mbelajaranuntukpertemuan berikutnya.</li> </ul> <p>Creative</p> <p>(1) Menggunakan konsep-konsep atau pengetahuannya dalam situasi baru dan berbeda.</p> <p>(2)Mampu mengemukakan ide-ide kreatif secara konseptual dan praktikal.</p> <p>Collaborative</p> <p>(3)Memiliki kemampuan dalam kerjasama berkelompok.</p> <p>(4)Mampu berkompromi dengan anggota yang lain dalam kelompok demi tercapainya tujuan yang telah ditetapkan.</p>	<p>5 menit</p>

--	--	--

## G. Teknik Penilaian

### 1. Kompetensi keagamaan dan sosial

- a) Teknik penilaian : pengamatan
- b) Bentuk : catatan hasil pengamatan
- c) Instrumen : tes lisan

### 2. Kompetensi Pengetahuan:

- a) Teknik penilaian : tes
- b) Bentuk Penilaian : Tes lisan (kuis) dan penugasan ini individu dan kelompok.
- c) Instrumen penilaian : kuis (daftar soal) dan lembar kerja

### 3. Kompetensi keterampilan :

- a) Teknik penilaian : penugasan.
- b) Bentuk : tugas tertulis.
- c) Instrumen penilaian : lembar kerja dan penilaian presentasi

### 4. Remedial

- a) Pembelajaran remedial dilakukan bagi Peserta didik yang capaian KD nya belum tuntas
- b) Tahapan pembelajaran remedial dilaksanakan melalui remedial *teaching* (klasikal), atau tutor sebaya, atau tugas dan diakhiri dengan tes.
- c) Tugas remedial, dilakukan sebanyak 3 kali yaitu dengan cara menugaskan kepada peserta didik untuk membenahi tugas yang telah dikerjakan sehingga memenuhi ketentuan yang ditetapkan.

### 5. Pengayaan

Bagi peserta didik yang sudah mencapai nilai ketuntasan diberikan pembelajaran pengayaan sebagai berikut:

- a) Siswa yang mencapai nilai  $n(\text{ketuntasan}) < n < n(\text{maksimum})$  diberikan materi masih dalam cakupan KD dengan pendalaman sebagai pengetahuan tambahan.
- b) Siswa yang mencapai nilai  $n > n(\text{maksimum})$  diberikan materi melebihi cakupan KD dengan pendalaman sebagai pengetahuan tambahan.

## **H. Media/Alat dan Sumber Belajar**

1. Media/Alat : Lembar Kerja, LCD
2. Sumber Belajar :
  - a. Buku Bahasa Indonesia (Wajib) Kelas XII, Kementerian dan Kebudayaan
  - b. Internet
  - c. Buku Cakap Berbahasa Indonesia Kelas XII Penerbit Yudistira

Teknik Penilaian : Tertulis dan lisan

Bentuk Instrumen : PG dan Uraian (terlampir)

## **I. Media/Alat, Bahan dan Sumber Belajar**

1. Media/Alat : komputer, kertas
2. Bahan : Teks cerita sejarah
3. Sumber Belajar :
  - internet
  - Buku Bahasa Indonesia (Wajib) Kelas XII, Kementerian dan Kebudayaan
  - Buku Cakap Berbahasa Indonesia Kelas XII Penerbit Yudistira
  - buku cerita (novel) sejarah

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

**DRS.UJANG WITANWI,M.M.Pd.**  
NIP.196202031988031004

Panggarangan, Juli 2020  
Guru Mata Pelajaran,

**REDI NUGRAHA, S.Pd.**  
NUPTK.3336755657200003

**Lampiran:****INTRUMEN PENILAIAN SIKAP**

Nama Satuan pendidikan : SMA Negeri 1 Panggarangan  
Tahun pelajaran : 2020/2021  
Kelas/Semester : XII/1  
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia– Wajib

NO	WAKTU	NAMA	KEJADIAN/ PERILAKU	BUTIR SIKAP	POS/ NEG	TINDAK LANJUT
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

**DRS.UJANG WITANWI,M.M.Pd.**  
NIP.196202031988031004

Panggarangan, Juli 2020  
Guru Mata Pelajaran,

**REDI NUGRAHA, S.Pd.**  
NUPTK.3336755657200003

## INSTRUMEN PENILAIAN KOMPETENSI PENGETAHUAN KUIS

<b>Satuan Pendidikan</b>	:	SMA Negeri 1 Panggarangan
<b>Mata Pelajaran</b>	:	Bahasa Indonesia – Wajib
<b>Kelas</b>	:	XII
<b>Kompetensi dasar</b>	:	3.4 Menganalisis kebahasaan cerita atau novel sejarah
		4.4 Menulis cerita sejarah pribadi dengan memerhatikan kebahasaan
<b>Indikator</b>	:	3.4.1 Menyebutkan unsur kebahasaan teks cerita atau novel sejarah
		3.7.2 Membandingkan unsur kebahasaan teks cerita atau novel sejarah
		3.7.3 Menyimpulkan unsur kebahasaan dari teks cerita atau novel sejarah
		4.7.1 Menyusun teks cerita sejarah pribadi dengan memerhatikan kebahasaan
<b>Materi</b>	:	Unsur kebahasaan teks cerita atau novel sejarah

### **Instrumen:**

Pilihlah :

- (A) Jika jawaban (1),(2),dan (3) yang benar
- (B) Jika jawaban (1),dan (3) yang benar
- (C) Jika jawaban (2) dan (4) yang benar
- (D) Jika jawaban (4) saja yang benar
- (E) Jika semua jawaban benar

1. Aspek-aspek dalam penyuntingan adalah...
  - (1) Struktur teks
  - (2) Kaidah kebahasaan
  - (3) Ejaan dan tanda baca
  - (4) Factual
2. Upaya pengumpulan fakta untuk menyusun teks cerita sejarah yaitu dengan...
  - (1) Memfoto museum sejarah
  - (2) Membaca dokumen-dokumen sejarah
  - (3) Melakukan wawancara dengan pelaku sejarah
  - (4) Melakukan pengamatan langsung
3. Unsur-unsur yang terdapat dalam kaidah teks cerita sejarah adalah...
  - (1) Kata-kata tindakan
  - (2) Kalimat masa lampau
  - (3) Keterangan waktu dan tempat
  - (4) Konjungsi kausalitas dan temporal

4. Penggunaan konjungsi temporal berikut ini yang benar adalah...
- (1) Kerajaan yang bercorak Islam pertama di Sulawesi berdiri di daerah Makasar.
  - (2) Sultan Hasanuddin wafat pada tahun 1570 dan digantikan putranya.
  - (3) Oleh karena kemenangannya dia dijodohkan.
  - (4) Mereka berdagang di Malaka sejak mendapatkan izin dari Sultan.
5. Kalimat berikut yang merupakan abstraksi sebuah teks adalah...
- (1) Jenderal De Kock, panglima Belanda, memberlakukan Sitem Benteng.
  - (2) Pada suatu ketika, Belanda bermaksud membuat jalan baru yang akan melewati tanah milik Pangeran Diponegoro dan bhkan memindahkan makam seorang leluhur sang Pangeran.
  - (3) Perjuangan Pangeran Diponegoro mendapat sambutan dan bantuan berbagai pihak.
  - (4) Belanda membuat jalan pintu antar benteng.

**Rubrik Penilaian Tes Lisan (Kuis)  
Penilaian Kompetensi Pengetahuan**

**Nama Peserta didik/kelompok** : .....

**Kelas** : .....

**Tanggal Penilaianan** : .....

**Pedoman penyekoran:**

No soal	Deskripsi	Skor
1,2,3,4,5	Menjawab dengan benar dan sempurna.	1
	Menjawab hamper benar.	0.75
	Menjawab hanya sebagian kecil yang benar.	0.5

Catatan: Nilai hasil tes lisan ini digunakan sebagai nilai bonus.

**Instrumen Tugas kelompok:**

**INSTRUMEN PENILAIAN KOMPETENSI PENGETAHUAN  
KUIS**

**Satuan Pendidikan** : SMA Negeri 1 Panggarangan

**Mata Pelajaran** : Bahasa Indonesia – Wajib

**Kelas** : XII

**Kompetensi dasar** : 3.4 Menganalisis kebahasaan cerita atau novel sejarah

4.4 Menulis cerita sejarah pribadi dengan memerhatikan kebahasaan

**Indikator** : 3.4.1 Menyebutkan unsur kebahasaan teks cerita atau novel sejarah

3.7.2 Membandingkan unsur kebahasaan teks cerita atau novel sejarah

3.7.3 Menyimpulkan unsur kebahasaan dari teks cerita atau novel sejarah



4.7.1 Menyusun teks cerita sejarah pribadi dengan memerhatikan kebahasaan

**Materi** : Unsur kebahasaan teks cerita atau novel sejarah  
**Instrumen:**

**Bacalah teks berikut!**

**Teks I**

Pada tahun 1848 Belanda kembali mengirimkan pasukannya. Belanda mengancam dan meminta pasukannya yang ditawan dibebaskan. Belanda mengetahui apabila Gusti Jelantik, patih Kerajaan Buleleng, masih bebas akan selalu terjadi perlawanan sehingga ia harus diserahkan kepada Belanda. Ternyata raja-raja Bali tidak segera memenuhi tuntutan itu. Pada bulan Juni 1848 pasukan Belanda disaratkan. Mereka menuju Benteng Jagaraga yang merupakan pusat perlawanan orang Bali.

**Teks II**

Pada tahun 1873, Belanda mengirim utusan ke Kutaraja yang menuntut agar Aceh takluk kepada Belanda. Sultan Mahmudsyah, penguasa Aceh, menolak tuntutan itu. Belanda mencetuskan perang dengan mengirimkan pasukan yang dipimpin oleh Mayor Jenderal Kohler. Perlawanan Aceh di Masjid Raya dapat diatasi Belanda, tetapi Kohler tewas tertembak di depan masjid. Pasukan Belanda dapat ditahan bahkan dipukul mundur. Serangan pertama Belanda pada tahun 1873 telah mengalami kegagalan.

4. Sebutkan ciri kebahasaan teks cerita sejarah tersebut!
5. Bandingkanlah unsur kebahasaan kedua teks sejarah tersebut!
6. Buatlah teks cerita sejarah pribadi dengan memerhatikan unsur kebahasaan teks cerita sejarah!

**Rubrik Penilaian Penugasan kelompok:  
Penilaian Kompetensi Pengetahuan**

**Nama kelompok** : .....

**Kelas** : .....

**Tanggal Penugasan** : .....

**Pedoman penyekoran:**

No soal	Deskripsi	Skor	Skor maksimal
1	Menjawab dengan lengkap dan benar disertai contoh yang benar.	25	25
	Menjawab benar tetapi contoh salah	20	
	Menjawab hampir benar	10	
2	Menjawab dengan benar nilai-nilai dalam cerita sejarah dengan tepat.	25	25
	Menjawab dengan benar nilai-nilai dalam cerita sejarah tapi kurang sempurna.	20	
	Menjawab nilai-nilai cerita sejarah tapi kurang tepat.	10	
3	Menjawab dengan benar dan sesuai dengan dengan kehidupan sehari-hari nilai-nilai cerita sejarah.	25	25
	Menjawab dengan benar tapi kurang sesuai dengan kehidupan sehari-hari, nilai-nilai cerita sejarah tersebut.	20	
	Menjawab nilai-nilai cerita sejarah tapi tidak	10	

	dikaitkan dalam kehidupan sehari-hari.		
4	Jawaban lengkap jelas dan komunikatif sesuai dengan alur cerita/	25	25
	Jawaban jelas dengan bahasa yang komunikatif kurang sesuai dengan alur cerita	20	
	Jawaban tidak jelas dan tidak sesuai dengan alur cerita	10	
	<b>Total</b>		<b>100</b>

Lampiran 2 (instrumen penilaian)

**Pedoman Penskoran  
Pengetahuan**

Soal	Aspek yang Dinilai	Skor
1.	erta didik menjelaskan unsur kebahasaan dengan <b>sangat tepat.</b>	4
	Peserta didik menjelaskan unsur kebahasaan dengan <b>tepat.</b>	3
	Peserta didik menjelaskan unsur kebahasaan dengan <b>kurang tepat.</b>	2
	Peserta didik menjelaskan unsur kebahasaan dengan <b>tidak tepat.</b>	1

Soal	Aspek yang Dinilai	Skor
2.	erta didik membandingkan unsur kebahasaan teks cerita sejarah dengan <b>sangat tepat</b>	4
	Peserta didik membandingkan unsur kebahasaan teks cerita sejarah dengan <b>tepat</b>	3
	Peserta didik membandingkan unsur kebahasaan teks cerita sejarah dengan <b>kurang tepat</b>	2
	Peserta didik membandingkan unsur kebahasaan teks cerita sejarah dengan <b>tidak tepat</b>	1

**Keterangan**

Nilai =  $\frac{\text{Perolehan skor}}{\text{Jumlah soal}}$

**Contoh**

$$\text{Nilai} = \frac{7}{8} \times 100 = 87,5$$

**b. Keterampilan**

No.	Kriteria Penilaian	Skor
1.	Isi	
	a. Lengkap dan terinci	4
	b. Lengkap tetapi kurang terinci	3
	c. Kurang lengkap dan terinci	2
	d. Kurang lengkap dan kurang terinci	1
2.	Organisasi	
	a. Teratur dan logis	4
	b. Teratur tetapi tidak logis	3
	c. Kurang teratur dan logis	2
	d. Kurang teratur dan kurang logis	1

3.	Pilihan kata a. Tepat dan sesuai b. Kurang tepat dan sesuai c. Tidak tepat dan sesuai d. Tidak tepat & tidak sesuai	4 3 2 1
4.	Kalimat a. Mudah dipahami b. Agak sulit dipahami c. Sulit dipahami d. Tidak bisa dipahami	4 3 2 1
5.	Ejaan dan tanda baca a. Tidak ada yang salah b. Sedikit yang salah c. Banyak yang salah d. Salah semua	4 3 2 1

**Jumlah Skor**  
**Nilai =  $\frac{\text{Jumlah Skor}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$**

**KISI KISI SOAL HOTS  
TAHUN PELAJARAN 2019/2020**

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Kelas/Program : XII  
Semester : 1 (satu)  
Kurikulum : 2013

Nomor	Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Kelas/Semester	Indikator Soal	Level Keterampilan	Bentuk Soal	Nomor Soal
1	Menganalisis kebahasaan cerita atau novel sejarah	Unsur kebahasaan teks cerita atau novel sejarah	XII/1	Disajikan cerita sejarah siswa dapat mengidentifikasi unsur kebahasaan teks cerita sejarah tersebut	C1 (menganalisis)	PG	1-5
2		Unsur kebahasaan teks cerita atau novel sejarah	XII/1	Disajikan dua buah teks cerita sejarah siswa dapat mengidentifikasi unsur kebahasaan teks cerita sejarah tersebut	C1 (menganalisis)	uraian	1
3		Unsur kebahasaan teks cerita atau novel sejarah	XII/1	Disajikan dua buah teks cerita sejarah siswa dapat menyimpulkan unsur kebahasaan dua teks cerita sejarah tersebut	C4 (menyimpulkan)	uraian	2
4	Menulis cerita sejarah pribadi dengan memerhatikan kebahasaan	Menulis teks cerita sejarah	XII/1	Disajikan contoh teks cerita sejarah peserta didik menyusun teks cerita sejarah pribadi dengan memerhatikan unsur kebahasaan	C4 (menyusun)	uraian	3

## LAMPIRAN MATERI

### KAIDAH KEBAHASAAN TEKS CERITA SEJARAH

Teks cerita sejarah biasanya menggunakan penggunaan waktu lampau/masa lalu. Teks cerita sejarah juga dibuat bukan berdasarkan imajinasi pengarang dan tidaklah bersifat fiktif, tetapi bersifat nyata dan benar-benar telah terjadi di masa lalu.

Kaidah teks cerita sejarah mencakup tiga hal, yaitu sifatnya yang nonfiktif, sumbernya dari peristiwa sejarah, dan bahasa menggunakan penunjuk waktu yang sangat jelas dan faktual.

Lebih jelasnya, kaidah-kaidah dalam teks cerita sejarah di antaranya sebagai berikut.

#### 1. Bersifat nonfiktif

Teks cerita sejarah dapat dibuktikan kebenarannya melalui dokumen sejarah. Dengan demikian, tokoh, alur, dan latar yang diceritakan dalam teks cerita sejarah haruslah nyata dan bukan hasil rekaan penulis.

#### 2. Bersumber dari sejarah

Hal yang membedakan teks cerita sejarah dan teks lainnya adalah sumber yang dijadikan dasar penulisan adalah sejarah atau peristiwa yang benar-benar terjadi, peristiwa yang tercatat dan tetap diingat masyarakat karena mengandung nilai yang tinggi.

#### 3. Menggunakan bahasa naratif

Teks cerita sejarah merupakan teks naratif. Oleh sebab itu, teks ini menggunakan bahasa naratif yang banyak mengandung urutan waktu untuk menggambarkan peristiwa.

#### 4. Adanya konjungsi (kata sambung)

Konjungsi adalah kata yang menghubungkan antara induk kalimat dan anak kalimat atau dapat diartikan juga konjungsi merupakan unsur-unsur kalimat yang berfungsi menyambungkan dua buah frasa atau kalimat dengan tujuan untuk menyatakan urutan peristiwa.

Contoh :

Setelah mendengar berita kekalahan Jepang pada perang pasifik, golongan muda mendesak golongan tua agar segera memproklamasikan kemerdekaan Indonesia.

Petunjuk : konjungsi digunakan untuk menyambungkan dua buah frasa/kalimat.

Penjelasan : kata yang digaris bawahi merupakan salah satu contoh konjungsi yang menyatakan urutan peristiwa. Contoh konjungsi lainnya adalah (lalu, selanjutnya, berikutnya, setelah).

#### 5. Penggunaan fungsi keterangan waktu dan tempat

Fungsi keterangan merupakan kata yang mengungkapkan subjek, predikat dan keterangan. Sudah kita kenali bahwa fungsi dalam kalimat terdiri atas subjek (S), Predikat (P), objek (O) dan keterangan (K).

Contoh :

Pada tanggal 6 Agustus 1945 telah terjadi pengeboman di kota Hiroshima Jepang.

Ir. Soekarno dan Radjiman Widyodiningrat diterbangkan ke Dalat, 250 km di sebelah timur laut Saigon, Vietnam untuk bertemu jenderal Marsekal Terauchi.

Penyusunan teks Proklamasi dilakukan oleh Soekarno, M. Hatta, Achmad Soebardjo dan disaksikan oleh Soekarni, B.M. Diah, Sudiro dan Sayuti Melik.

Sebagai suatu teks, teks cerita sejarah memiliki ciri kebahasaan tersendiri. Ciri kebahasaan tersebut antara lain tecermin dalam beberapa hal berikut.

#### 1. Frasa Nomina dan Verba

Frasa di antaranya terdiri atas frasa nomina dan verba. Sesuai namanya, frasa nomina merupakan kelas kata nomina yang diperluas, seperti: gadis cantik, rumah megah, ruang tidur, kantor berita, dan lain-lain. Berdasarkan fungsinya, frasa nomina terbagi menjadi tiga jenis, yaitu sebagai berikut.

- a. Frasa nomina modifikatif, yaitu gabungan kata yang bersifat membatasi atau menerangkan unsur utamanya. Misalnya: rumah mewah (rumah yang mewah, bukan rumah yang kecil), ketua kelompok, dan uang receh.

- b. Frasa nomina koordinatif, yaitu gabungan kata yang memiliki kedudukan setara dan tidak saling menerangkan. Salah satu cirinya, gabungan kata tersebut dapat dihubungkan dengan konjungsi dan/atau. Misalnya: sandang (dan) pangan, hak kewajiban, dan lahir batin.
- c. Frasa nomina apositif, yaitu gabungan kata yang berfungsi sebagai keterangan yang ditambahkan atau diselipkan pada kata atau frasa tertentu. Misalnya: Arman, teman adikku, datang ke rumah tadi pagi. Frasa teman adikku menerangkan kata Arman.

Sama halnya dengan frasa nomina, frasa verba juga terbagi menjadi tiga jenis berikut.

- a. Frasa verba modifikatif, seperti: Ibu bekerja keras untuk membahagiakan anaknya.
- b. Frasa verba koordinatif, seperti: Premanisme merusak dan menghancurkan nilai-nilai luhur Pancasila.
- c. Frasa verba apositif, seperti: Bisnis yang dijalankannya, berdagang pakaian secara daring, semakin sukses saat ini.

## 2. Konjungsi Temporal

Dalam teks cerita sejarah biasanya digunakan konjungsi temporal. Konjungsi temporal adalah kata penghubung yang menyatakan urutan tindakan atau waktu yang biasanya ada dalam teks cerita sejarah. Konjungsi temporal terdiri atas dua bagian, yaitu konjungsi temporal sederajat dan konjungsi temporal tidak sederajat.

Konjungsi temporal sederajat yaitu konjungsi yang menghubungkan dua unsur dalam kalimat yang sederajat atau setara. Konjungsi ini biasanya digunakan dalam kalimat majemuk setara. Konjungsi temporal sederajat di antaranya adalah lalu, kemudian, selanjutnya, dan sebelumnya. Misalnya: Jepang menyerah kepada sekutu, kemudian meninggalkan koloninya satu per satu.

Adapun konjungsi temporal tidak sederajat yaitu konjungsi yang menghubungkan dua unsur dalam kalimat yang tidak sederajat atau setara. Konjungsi ini biasanya digunakan dalam kalimat majemuk bertingkat. Konjungsi temporal tidak sederajat di antaranya adalah apabila, jika, bilamana, hingga, ketika, saat, sambil, sebelum, sampai, sejak, selama, sementara, seraya, dan tatkala. Misalnya: Perang dingin terjadi setelah perang dunia II berakhir.

## 3. Nominalisasi

Nominalisasi adalah pembentukan nomina dari kelas kata lain dengan menggunakan afiks (imbuhan) tertentu. Pembentukan nomina tersebut dapat berasal dari kelas kata verba, adjektiva, atau nomina lainnya. Teks cerita sejarah merupakan jenis teks penceritaan ulang (rekon/recount). Dalam teks penceritaan ulang seringkali ditemukan nomina yang merupakan hasil nominalisasi. Pemberian imbuhan terhadap kata yang mengalami nominalisasi disebut dengan afiksasi. Afiksasi yang sering terjadi dalam nominalisasi antara lain sebagai berikut:

- a. Sufiks -an, -at, -si, -ika, -in, -ir, -tur, -ris, -us, -isme, -is, -isasi, -isida, -ita, -or, dan -tas.  
Contoh: bacaan (baca+an), manisan (manis+an), sosialisasi (sosial+isasi), dan kritikus (kritik+us).
- b. Prefiks ke-, pe-, dan se-.  
Contoh: ketua (ke+tua), pedagang (pe+dagang), dan sekelas (se+kelas).
- c. Konfiks ke-an, pe-an, dan per-an.  
Contoh: pengaturan (pe+atur+an), pertunjukan (per+atur+an), dan kekayaan (ke+kaya+an).
- d. Infiks -el- dan -er-.  
Contoh: gelembung (gembung+el), telunjuk (tunjuk+el), dan jemari (jari+em).
- e. Kombinasi afiks pemer-, keber-an, kese-an, keter-an, pember-an, pemer-an, penye-an, perse-an, dan perseke-an.  
Contoh: keberhasilan (keber+hasil+an), keterlibatan (keter+libat+an), dan penyesuaian (penye+suai+an).

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SMA Negeri 1 Panggarangan  
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Kelas/Semester : XII/ 1  
Materi Pokok : Struktur dan Kebahasaan Teks Editorial  
Alokasi Waktu : 2 x 45 menit

### A. Kompetensi Inti (KI)

KI- 3 Memahami, menerapkan,menganalisis dan mengevaluasi konseptual,prosedural dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan produseral pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.

KI- 4 Mengolah menalar,menyaji dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya disekolah secara mandiri serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

### B. Kompetensi Dasar (KD) dan Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)

#### Kompetensi Dasar dan Indikator

Kompetensi Dasar	Indikator / IPK
3.6 Menganalisis struktur dan kebahasaan teks editorial.	3.6.1 Menunjukkan pengertian teks editorial 3.6.2 Mendeskripsikan struktur dan kebahasaan teks editorial 3.6.3Mengidentifikasi struktur dan kebahasaan teks editorial 3.6.4Menganalisa struktur teks editorial. 3.6.5 Menganalisis kaidah kebahasaan teks editorial.
4.6Merancang teks editorial dengan memerhatikan struktur dan kebahasaan baik secara lisan maupun tulisan.	4.6.1 Menyusun /menulis kembali teks editorialdengan memerhatikan struktur dan kaidah kebahasaan baik secara lisan maupun tulisan.

### C. Tujuan Pembelajaran

Pertemuan 1: Melalui kegiatan pembelajaran dengan pendekatan pedagogik genre, saintifik, dan CLIL dengan model pembelajaran diskaveri, peserta didik dapat mengidentifikasi struktur teks editorial, dan mengidentifikasi aspek kebahasaan teks editorial dengan rasa ingin tahu, responsif, dan tanggung jawab selama proses pembelajaran dan bersikap jujur, percaya diri, serta pantang menyerah.

Pertemuan 2: Melalui kegiatan pembelajaran dengan pendekatan pedagogik genre, saintifik, dan CLIL dengan diskusi dan penugasan, peserta didik terampil mengidentifikasi, dan menganalisa serta dapat menyusun kembali teks editorial dengan memerhatikan struktur dan kebahasaan, disertai rasa ingin tahu, responsif, dan tanggung jawab selama proses pembelajaran dan bersikap jujur, percaya diri, serta pantang menyerah.

### D. Materi Pembelajaran

- Pengertian teks editorial
- Ciri-ciri/identifikasi
- Struktur
- Kaidah kebahasaan.
- Contoh teks editorial

### E. Pendekatan, Metode dan Model Pembelajaran

Pendekatan : Pedagogi genre, Saintifik approach, CILL

Model : discovery learning

Metode : penugasan, tanya jawab, diskusi.

### F. Kegiatan Pembelajaran

( 2 X 45 Menit = 90 Menit )

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi waktu
<b>Pendahuluan</b>	12) Peserta didik dikondisikan untuk merespon salam dan berdoa sebelum belajar 13) Peserta didik merespon persepsi yang disampaikan pendidik dengan	10 Menit

<p>Pemantapan karakter (responsif dan percaya diri)</p>	<p>pertanyaan siapa yang pernah membaca koran? Koran apa yang pernah dibaca?, dan berita apa yang dibaca?.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menerima informasi tentang materi dan tujuan yang akan dipelajari serta kegiatan pembelajaran yang akan dipelajari dalam teks editorial.</li> </ul> <p>Critical thinking</p> <p>Mengolah dan menginterpretasi informasi melalui simpulan awal dan mengujinya lewat analisis terbaik.</p>	
<p><b>Inti</b></p> <p><i>Stimulation</i> (stimulasi/Pemberian rangsangan)</p> <p>Literasi</p> <p>membaca teks editorial (pemantapan karakter, rasa ingin tahu, disiplin, dan tanggung jawab)</p>	<p>Discovery</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Membagi kelompok berdasarkan kriteria tertentu</li> <li>• Memberikan contoh teks editorial</li> <li>• Membaca dan memahami teks editorial</li> </ul>	<p>20 menit</p>
<p><i>Problem statemen</i> (pertanyaan/identifikasi masalah)</p> <p>Litrasi</p> <p>menyimak teks editorial</p>	<p>Peserta didik menyimak penjelasan pendidik untuk berdiskusi untuk menentukan::</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pengertian teks editorial</li> <li>• Mengidentifikasi teks editorial</li> <li>• Mengidentifikasi struktur dan kebahasaanteks editorial.</li> <li>• Menuliskan kembali teks editorial dengan memerhatikan struktur</li> </ul>	<p>15 menit</p>



	<p>dan kaidah kebahasaan.</p> <p>Collaborative</p> <p>(1) Memiliki kemampuan dalam kerjasama berkelompok.</p> <p>(2) Mampu berkompromi dengan anggota yang lain dalam kelompok demi tercapainya tujuan yang telah ditetapkan.</p>	
<p>Data prosesi (Pengolahan data)</p> <p>Literasi</p> <p>Mengumpulkan informasi yang relevan</p> <p>(pemantapan karakter, rasa ingin tahu, disiplin, dan tanggung jawab)</p>	<p>Peserta didik mendiskusikan data yang didapat dari teks editorial berupa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Merumuskan pengertian teks editorial.</li> <li>○ Mendeskripsikan struktur dan kebahasaan teks editorial</li> <li>○ Mengidentifikasi struktur dan kebahasaan teks editorial.</li> <li>○ Menuliskan kembali teks editorial dengan memerhatikan struktur dan kaidah kebahasaan.</li> </ul> <p>Creative</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Menggunakan konsep-konsep atau pengetahuannya dalam situasi baru dan berbeda.</li> <li>○ Mampu mengemukakan ide-ide kreatif secara konseptual dan praktikal.</li> </ul> <p>Collaborative</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Memiliki kemampuan dalam kerjasama berkelompok.</li> </ul>	20 menit

	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Mampu berkompromi dengan anggota yang lain dalam kelompok demi tercapainya tujuan yang telah ditetapkan.</li> </ul>	
<p>Verification (Pemeriksaan data)</p> <p>Literasi</p> <p>Presentasi/berbicara</p> <p>(pemantapan karakter, rasa ingin tahu, disiplin, dan tanggung jawab)</p>	<p>Masing masing kelompok secara bergantian mempresentasikan hasil kelompoknya dalam diskusi kelas untuk menferifikasikan hasil kerjanya, kelompok lain memberikan tanggapan meliputi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Karakteristik dan pengertian teks editorial</li> <li>• Mengidentifikasi struktur dan kebahasaan teks editorial.</li> <li>• Menuliskan kembali teks editorial dengan memerhatikan struktur dan kaidah kebahasaan.</li> </ul> <p>Creative</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menggunakan konsep-konsep atau pengetahuannya dalam situasi baru dan berbeda.</li> <li>• Mampu mengemukakan ide-ide kreatif secara konseptual dan praktikal.</li> </ul> <p>Collaborative</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Memiliki kemampuan dalam kerjasama berkelompok.</li> <li>• Mampu berkompromi dengan anggota yang lain dalam kelompok demi tercapainya</li> </ul>	20 menit

	tujuan yang telah ditetapkan.	
<p><i>Generalization</i> (menarik kesimpulan/generalisasi)</p> <p>Literasi</p> <p>Membuat kesimpulan</p> <p>Pemantapan karakter</p> <p>Rasa ingin tahu, disiplin, dan tanggung jawab.</p>	<p>Di bawah bimbingan pendidik peserta didik menyimpulkan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Karakteristik teks editorial</li> <li>○ Mengidentifikasi teks editorial</li> <li>○ Mengidentifikasi struktur dan kebahasaan teks editorial.</li> <li>○ Menuliskan kembali teks editorial dengan memerhatikan struktur dan kaidah kebahasaan.</li> </ul> <p>Creative</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Menggunakan konsep-konsep atau pengetahuannya dalam situasi baru dan berbeda.</li> <li>○ Mampu mengemukakan ide-ide kreatif secara konseptual dan praktikal.</li> </ul> <p>Collaborative</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Memiliki kemampuan dalam kerjasama berkelompok.</li> <li>○ Mampu berkompromi dengan anggota yang lain dalam kelompok demi tercapainya tujuan yang telah ditetapkan.</li> </ul>	10 menit

<p>Penutup</p> <p>Literasi</p> <p>Megonfirmasi hubungan</p> <p>Pemantapan karakter</p> <p>Rasa ingin tahu, disiplin, dan tanggung jawab.</p>	<p>Kegiatan pendidik bersama peserta didik yaitu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran</li> <li>• Melakukan kegiatantindak lanjut dalam bentuk pemberian tugas, baik tugas individual maupun kelompok.</li> <li>• Menginformasikanrencanakegiatanpe mbelajaranuntukpertemuan berikutnya.</li> </ul> <p>Creative</p> <p>(1) Menggunakan konsep-konsep atau pengetahuannya dalam situasi baru dan berbeda.</p> <p>(2) Mampu mengemukakan ide-ide kreatif secara konseptual dan praktikal.</p> <p>Collaborative</p> <p>(1) Memiliki kemampuan dalam kerjasama berkelompok.</p> <p>(2) Mampu berkompromi dengan anggota yang lain dalam kelompok demi tercapainya tujuan yang telah ditetapkan.</p>	<p>5 menit</p>
--	---	----------------

## G. Teknik Penilaian

### 1. *Kompetensi keagamaan dan sosial*

- a) Teknik penilaian : observasi/ pengamatan
- b) Bentuk : catatan hasil observasi
- c) Instrumen : jurnal (terlampir)

### 2. *Kompetensi Pengetahuan:*

- a) Teknik penilaian : tes
- d) Bentuk Penilaian : Tes lisan (kuis) dan penugasan individu dan kelompok.
- e) Instrumen penilaian : kuis (daftar soal) dan lembar kerja. (terlampir)

### 3. *Kompetensi keterampilan :*

- a) Teknik penilaian : penugasan.
- b) Bentuk : tugas tertulis.
- c) Instrumen penilaian : lembar kerja dan penilaian presentasi

### 4. *Remedial*

- a) Pembelajaran remedial dilakukan bagi Peserta didik yang capaian KD nya belum tuntas
- b) Tahapan pembelajaran remedial dilaksanakan melalui remedial *teaching* (klasikal), atau tutor sebaya, atau tugas dan diakhiri dengan tes.
- c) Tugas remedial, dilakukan sebanyak 3 kali yaitu dengan cara menugaskan kepada peserta didik untuk membenahi tugas yang telah dikerjakan sehingga memenuhi ketentuan yang ditetapkan.

### 5. *Pengayaan*

Bagi Peserta didik yang sudah mencapai nilai ketuntasan diberikan pembelajaran pengayaan sebagai berikut:

- a) Siswa yang mencapai nilai  $n(\text{ketuntasan}) < n < n(\text{maksimum})$  diberikan materi masih dalam cakupan KD dengan pendalaman sebagai pengetahuan tambahan.
- b) Siswa yang mencapai nilai  $n > n(\text{maksimum})$  diberikan materi melebihi cakupan KD dengan pendalaman sebagai pengetahuan tambahan.

## F. Media/Alat dan Sumber Belajar

1. Media/Alat : Lembar Kerja, LCD

2. Sumber Belajar :

- Internet ([www.yuksinau.id](http://www.yuksinau.id))
- Video

Teknik Penilaian : Tertulis dan lisan

Bentuk Instrumen : PG dan Uraian (terlampir)

### G. Media/Alat, Bahan dan Sumber Belajar

- Media/Alat :Ppt, kertas
- Bahan :contoh teks editorial
- Sumber Belajar : internet (www.yuksinau.id)

Mengetahu  
Kepala Sekolah,

Panggarangan, Juli 2020  
Guru Mata Pelajaran,

**DRS.UJANG WITANWI,M.M.Pd**  
NIP.196202031988031004

**REDI NUGRAHA, S.Pd.**  
NUPTK.3336755657200003

### Lampiran:

#### INTRUMEN PENILAIAN SIKAP

Nama Satuan pendidikan : SMA Negeri 1 Panggarangan

Tahun pelajaran : 2020/2021

Kelas/Semester : XII / 1

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia– Wajib

NO	WAKTU	NAMA	KEJADIAN/ PERILAKU	BUTIR SIKAP	POS/ NEG	TINDAK LANJUT
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

**DRS.UJANG WITANWI,M.M.Pd.**  
NIP.196202031988031004

Panggarangan, Juli 2020  
Guru Mata Pelajaran,

**REDI NUGRAHA, S.Pd.**  
NUPTK.3336755657200003

**INSTRUMEN PENILAIAN KOMPETENSI PENGETAHUAN  
KUIS**

- Satuan Pendidikan** : SMA Negeri 1 Panggarangan
- Mata Pelajaran** : Bahasa Indonesia – Wajib
- Kelas** : XII
- Kompetensi dasar** : 3.6 Menganalisis struktur dan kebahasaan teks editorial .
- 4.6 Merancang teks editorial dengan memerhatikan struktur dan kebahasaan baik secara lisan maupun tulisan
- Indikator** : 3.6.1 Menunjukkan pengertian teks editorial.
- 3.6.2 Mendeskripsikan struktur dan kebahasaan teks editorial
- 3.6.3 Mengidentifikasi struktur dan kebahasaan teks editorial
- 4.6.1 Menulis kembali teks editorial dengan memerhatikan struktur dan kaidah kebahasaan baik secara lisan maupun tulisan
- Materi** : Karakteristik, pengertian mengidentifikasi teks editorial.

**Instrumen:**



Soal pilihan ganda dan uraian!

1. Pendapat seseorang terhadap suatu isu/masalah aktual. Isu tersebut meliputi masalah politik, sosial, atau pun masalah ekonomi yang memiliki hubungan secara signifikan dengan politik.

Pernyataan diatas merupakan pengertian...

- a. Opini teks
  - b. Teks wacana
  - c. Teks opini
  - d. Teks editorial
  - e. Teks fakta
2. Tema tulisannya selalu hangat ( sedang berkembang dibicarakan secara luas oleh masyarakat), aktual dan faktual. merupakan salah satu dari...
    - a) Tujuan teks
    - b) Manfaat teks
    - c) Fungsi teks
    - d) Pengertian teks
    - e) Ciri teks
  3. Pernyataan pendapat , alasan atau bukti yang digunakan untuk memperkuat pernyataan dalam tesis, dan penegasan ulang pendapat. Adalah ...
    - a) Urutan teks editorial
    - b) Teks editorial
    - c) Struktur teks editorial
    - d) Struktur teks
    - e) Struktur editorial
  4. Sebutkan kaidah kebahasaan yang dipakai di teks editorial!
  5. Jelaskan kesesuaian kebahasaan yang dipakai di teks editorial baik lisan maupun tulisan!

**Rubrik Penilaian Tes Lisan (Kuis)**

**Penilaian Kompetensi Pengetahuan**

**Nama Peserta didik/kelompok** : .....

**Kelas** : .....

**Tanggal Penilaianan** : .....

**Pedoman penyekoran:**

<b>No soal</b>	<b>Deskripsi</b>	<b>Skor</b>
<b>1,2,3,4</b>	Menjawab dengan benar dan sempurna.	<b>1</b>
	Menjawab hamper benar.	<b>0.75</b>
	Menjawab hanya sebagian kecil yang benar.	<b>0.5</b>

Catatan: Nilai hasil tes lisan ini digunakan sebagai nilai bonus.

## **Instrumen Tugas kelompok:**

### **INSTRUMEN PENILAIAN KOMPETENSI PENGETAHUAN KUIS**

<b>Satuan Pendidikan</b>	:	SMA Negeri 1 Panggarangan
<b>Mata Pelajaran</b>	:	Bahasa Indonesia – Wajib
<b>Kelas</b>	:	X
<b>Kompetensi dasar</b>	:	3.6 Menganalisis struktur dan kebahasaan teks editorial .
		4.6 Merancang teks editorial dengan memerhatikan struktur dan kebahasaan baik secara lisan maupun tulisan.
<b>Indikator</b>	:	3.6.1 Menunjukkan pengertian teks editorial.
		3.6.2 Mendeskripsikan struktur dan kebahasaan teks editorial
		3.6.3 Mengidentifikasi struktur dan kebahasaan teks editorial
		4.6.1 Menulis kembali teks editorial dengan memerhatikan struktur dan kaidah kebahasaan baik secara lisan maupun tulisan.
<b>Materi</b>	:	Pengertian, struktur, kaidah kebahasaan dan contoh teks editorial .

## **Pengertian Teks Editorial**

Teks editorial adalah teks yang berisi pendapat pribadi seseorang terhadap suatu isu/masalah aktual. Isu tersebut meliputi masalah politik, sosial, atau pun masalah ekonomi yang memiliki hubungan secara signifikan dengan politik.

Teks editorial/opini rutin ada di koran atau majalah. Pengungkapan teks ini harus dilengkapi dengan bukti, fakta, maupun alasan yang logis agar pembaca atau pendengar bisa menerimanya.

### Tujuan Teks Tajuk Rencana / Editorial / Opini:

- Mengajak pembaca untuk ikut berpikir dalam masalah (isu/topik) yang sedang hangat terjadi di kehidupan sekitar.
- Memberikan pandangan kepada pembaca terhadap isu yang sedang berkembang.

### Manfaat Teks Editorial / Opini:

- Teks editorial memberi informasi kepada pembaca, untuk merangsang pemikiran, dan terkadang mampu menggerakkan pembaca untuk bertindak.

### Fungsi Teks Tajuk Rencana/Editorial/Opini:

- Fungsi tajuk rencana umumnya menjelaskan berita dan akibatnya pada masyarakat.
- Mengisi latar belakang dari kaitan berita tersebut dengan kenyataan sosial dan faktor yang mempengaruhi dengan lebih menyeluruh.
- Terkadang ada analisis kondisi yang berfungsi untuk mempersiapkan masyarakat akan kemungkinan yang bisa terjadi
- Meneruskan penilaian moral mengenai berita tersebut.

### Ciri-Ciri Teks Editorial / Opini:

- Tema tulisannya selalu hangat (sedang berkembang dibicarakan secara luas oleh masyarakat), aktual dan faktual
- Bersifat sistematis dan logis
- Tajuk rencana merupakan Opini / pendapat yang bersifat argumentative
- Menarik untuk dibaca karna penggunaan kalimatnya yang singkat, padat dan jelas

## **Struktur Teks Editorial**

Struktur yang menyusun teks editorial/opini sama dengan struktur yang telah membangun teks eksposisi. 3 struktur teks editorial/opini:

1. **Pernyataan pendapat (*tesis*)**: bagian berisi sudut pandang penulis mengenai masalah yang dibahas. Biasanya sebuah teori yang akan diperkuat oleh argumen.
2. **Argumentasi**: alasan atau bukti yang digunakan guna memperkuat pernyataan dalam tesis, walau secara umum argumentasi diartikan untuk menolak suatu pendapat. Argumen bisa berbentuk pertanyaan umum/data hasil penelitian, pernyataan para ahli, maupun fakta-fakta berdasarkan referensi yang bisa dipercaya.

3. **Penyataan/Penegasan ulang pendapat (*Reiteration*)**: bagian berisi penegasan ulang pendapat yang didorong oleh fakta di bagian argumentasi guna memperkuat/menegaskan. Ada di bagian akhir teks.

### **Kaidah Kebahasaan Teks Editorial**

Tidak jauh berbeda dengan kaidah kebahasaan yang dipakai di Teks Prosedur Kompleks. Di ciri kebahasaan teks editorial juga menggunakan verba material. Berikut kaidah kebahasaan teks editorial:

- **Adverbia**: ditujukan agar pembaca meyakini teks yang dibahas, dengan menegaskan menggunakan kata keterangan (*adverbia frekuentatif*). Kata yang biasa digunakan yaitu: *selalu, biasanya, sering, kadang-kadang, sebagian besar waktu, jarang*, dan lainnya.
- **Konjungsi**: kata penghubung pada teks, contoh nya: bahkan.
- **Verba Material**: verba yang menunjukkan perbuatan fisik/peristiwa.
- **Verba Relasional**: verba yang menunjukkan hubungan intensitas (pengertian A adalah B), dan milik (mengandung pengertian A mempunyai B).
- **Verba Mental**: verba yang menerangkan persepsi (misalnya melihat, merasa), afeksi (misalnya suka, khawatir), dan kognisi (misalnya berpikir, mengerti). Pada verba mental terdapat partisipan pengindra (senser) dan fenomena.

### **Contoh Singkat Teks Editorial/Opini**

Judul: Pelayanan Rumah Sakit dan Mutu Kesehatan Harus Ditingkatkan

Di tahun lalu, ada sekitar 268 pengaduan tentang minimnya pelayanan kesehatan di berbagai rumah sakit di Indonesia. Jumlah itupun yang dilaporkan dan diterima di Kemenkes.

Yang belum dilaporkan tentunya lebih banyak lagi. Salah satu hal yang menjadikan mutu pelayanan dokter kurang memuaskan adalah soal penanganan terhadap pasien.

Dokter banyak yang belum bisa mengetahui penyakit pasien yang sebenarnya sehingga kadang obat yang diberikan tidak tepat.

Seharusnya pemerintah terutama bidang kesehatan selalu memperbaharui/meningkatkan mutu para dokter di seluruh Indonesia secara berkala.

Hal itu bertujuan agar pelayanan kesehatan masyarakat dapat terhubung dengan baik.

Instrumen :

1. Jelaskan pengertian teks editorial di atas!
2. Identifikasikan nilai sosial, nilai agama, nilai budaya, nilai moral dalam cerita rakyat tersebut
3. Sebutkan nilai-nilai apa saja yang dapat diterapkan dalam kehidupan sehari-hari?

4. Tulislah kembali cerita hikayat tersebut dengan bahasa yang komunikatif dalam bentuk teks eksposisi!

**Rubrik Penilaian Penugasan kelompok:**

**Penilaian Kompetensi Pengetahuan**

**Nama kelompok** : .....

**Kelas** : .....

**Tanggal Penugasan** : .....

**Pedoman penyekoran:**

No soal	Deskripsi	Skor	Skor maksimal
1	Menjawab dengan lengkap dan benar disertai contoh yang benar.	25	25
	Menjawab benar tetapi contoh salah	20	
	Menjawab hampir benar	10	
2	Menjawab dengan benar nilai-nilai dalam hikayat dengan tepat.	25	25
	Menjawab dengan benar nilai-nilai dalam hikayat tapi kurang sempurna.	20	
	Menjawab nilai-nilai hikayat tapi kurang tepat.	10	
3	Menjawab dengan benar dan sesuai dengan dengan kehidupan sehari-hari nilai-nilai hikayat.	25	25
	Menjawab dengan benar tapi kurang sesuai dengan kehidupan sehari-hari, nilai-nilai hikayat tersebut.	20	
	Menjawab nilai-nilai hikayat tapi tidak dikaitkan dalam kehidupan sehari-hari.	10	
4	Jawaban lengkap jelas dan komunikatif sesuai dengan alur cerita/	25	25
	Jawaban jelas dengan bahasa yang komunikatif kurang sesuai dengan alur cerita	20	
	Jawaban tidak jelas dan tidak sesuai dengan alur cerita	10	

	<b>Total</b>		<b>100</b>
--	--------------	--	------------

Lampiran 2 (instrumen penilaian)

### Pedoman Penskoran

#### Pengetahuan

Soal	Aspek yang Dinilai	Skor
1.	erta didik menjelaskan karakteristik cerita rakyat dengan <b>sangat tepat.</b>	4
	Peserta didik menjelaskan karakteristik cerita rakyat dengan <b>tepat.</b>	3
	Peserta didik menjelaskan karakteristik cerita rakyat dengan <b>kurang tepat.</b>	2
	Peserta didik menjelaskan karakteristik cerita rakyat dengan <b>tidak tepat.</b>	1

Soal	Aspek yang Dinilai	Skor
2.	erta didik menjelaskan nilai-nilai dan kebahasaan cerita rakyat (hikayat) dengan <b>sangat tepat</b>	4
	Peserta didik menjelaskan nilai-nilai dan kebahasaan cerita rakyat (hikayat) dengan <b>tepat</b>	3
	Peserta didik menjelaskan nilai-nilai dan kebahasaan cerita rakyat (hikayat) dengan <b>kurang tepat</b>	2
	Peserta didik menjelaskan nilai-nilai dan kebahasaan cerita rakyat (hikayat) dengan <b>tidak tepat</b>	1

#### Keterangan

Nilai =  $\frac{\text{Perolehan skor}}{\text{Jumlah soal}}$

#### Contoh

Nilai =  $\frac{7}{8} \times 100 = 87,5$

8

#### b. Keterampilan

Gaya Bahasa	Aspek yang Dinilai	Skor
1.	Peserta didik menjelaskan pengertian teks editorial <b>sangat sesuai isi</b>	4
	Peserta didik menjelaskan pengertian teks editorial <b>cukup sesuai isi</b>	3
	Peserta didik menjelaskan pengertian teks editorial <b>kurang sesuai isi</b>	2
	Peserta didik menjelaskan pengertian teks editorial <b>tidak sesuai isi</b>	1

2	Peserta didik mampu menulis teks editorial dengan topik yang sedang hangat <b>sangat menarik</b>	4
	Peserta didik mampu menulis teks editorial dengan topik yang sedang hangat dengan <b>menarik</b>	3
	Peserta didik mampu menulis teks editorial dengan topik yang sedang hangat <b>kurang menarik</b>	2
	Peserta didik mampu menulis teks editorial dengan topik yang sedang hangat <b>tidak menarik</b>	1

Nilai =  $\frac{\text{Perolehan skor}}{\text{Jumlah kriteria/soal}}$

Jumlah kriteria/soal

Contoh: Nilai =  $\frac{11}{12} \times 100 = 91,66$

**KISI KISI SOAL HOTS  
TAHUN PELAJARAN 2019/2020**

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Kelas/Program : XII

Semester : 1 (satu)

Kurikulum : 2013

No mor	Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Kelas / Semester	Indikator Soal	Level Keterampilan	Bentuk Soal	No mor Soal
1	Merancang teks editorial dengan memerhatikan struktur dan kebahasaan baik secara lisan maupun tulisan	Analisis struktur teks editorial	XII/1	Disajikan teks editorial judul Pelayanan Rumah Sakit dan Mutu Kesehatan Harus Ditingkatkan. peserta didik dapat mengidentifikasi struktur teks	C4 (menganalisis)	Uraian	1



No mor	Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Kelas / Semester	Indikator Soal	Level Keterampilan	Bentuk Soal	No mor Soal
				editorial			
2		Analisis kaidah kebahasaan teks editorial	XII/1	Disajikan teks editorial judul Pelayanan Rumah Sakit dan Mutu Kesehatan Harus Ditingkatkan. peserta didik dapat menjelaskan kaidah kebahasaan teks editorial.	C4 (menganalisis)	uraian	2
		Analisis struktur dan kaidah kebahasaan yang diterapkan dalam penulisan teks editorial	XII/1	Disajikan teks editorial judul Pelayanan Rumah Sakit dan Mutu Kesehatan Harus Ditingkatkan. peserta didik dapat menuliskan jenis teks editorial dengan memerhatikan struktur dan kaidah kebahasaan teks editorial..	C4 (menganalisis)	uraian	3

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SMA Negeri 1 Panggarangan  
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Kelas/Semester : XII / 1  
Materi Pokok : Cerita Sejarah  
Alokasi Waktu : 4 x 45 menit

### A. Kompetensi Inti (KI)

- KI-1 Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
- KI-2 Memahami dan menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
- KI-3 Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah
- KI-4 Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

### B. Kompetensi Dasar dan Indikator

No	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
	Mengidentifikasi informasi (pendapat, alternatif solusi dan simpulan terhadap suatu isu) dalam teks editorial	3.5.1 Mencatat isi informasi teks editorial 3.5.2 Menentukan informasi (pendapat, alternatif solusi dan simpulan terhadap suatu isu) dalam teks editorial dalam teks editorial
4.5	Menyeleksi ragam informasi sebagai bahan teks editorial baik secara lisan maupun tulis	4.5.1 Menyusun kerangka teks editorial berdasarkan tema yang sudah ditentukan

### C. Tujuan Pembelajaran

- Pertemuan 1: Melalui kegiatan pembelajaran dengan pendekatan pedagogik genre, saintifik, dan CLL (*Community Language Learning*) dengan model pembelajaran discovery, peserta didik dapat menyebutkan informasi (pendapat, alternatif solusi dan simpulan terhadap suatu isu) dalam teks editorial dan membedakan informasi (pendapat, alternatif solusi dan simpulan terhadap suatu isu) dalam teks editorial dengan rasa ingin tahu, responsif, dan tanggung jawab selama proses pembelajaran dan bersikap jujur, percaya diri, serta pantang menyerah.
- Pertemuan 2: Melalui kegiatan pembelajaran dengan pendekatan pedagogik genre, saintifik, dan CLL dengan diskusi dan penugasan, peserta didik terampil menentukan kerangka teks editorial dengan memerhatikan kebakasaannya dan mempresentasikan dengan rasa ingin tahu, responsif, dan tanggung jawab selama proses pembelajaran dan bersikap jujur, percaya diri, serta pantang

menyerah.

#### D. Materi Pembelajaran

1. Teks editorial
2. Isi teks editorial
3. informasi (pendapat, alternatif solusi dan simpulan terhadap suatu isu) dalam teks editorial
4. Kerangka teks editorial

##### Sifat Materi:

##### 1. Fakta

Teks editorial

##### 2. Konsep

Menganalisis informasi dan membuat kerangka teks editorial dengan baik dan benar

##### 3. Prinsip

Teknik pengumpulan data dan teknik analisis data

##### 4. Prosedural:

- a. Menentukan opini
- b. Menuliskesimpulan
- c. Mengumpul kan data/ informasi
- d. Mengolah data
- e. Membuatkerangka
- f. Presentasi hasil diskusi

#### E. Metode Pembelajaran

Pendekatan : *Pedagogi genre, Saintifik approach, CLL (Community Language Learning)*

Model : *discovery learning*

Metode : penugasan, tanya jawab, diskusi.

#### F. Kegiatan Pembelajaran

( 4 X 45 Menit = 180 Menit )

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi waktu
<b>Pendahuluan</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Peserta didik dikondisikan untuk merespon salam dan berdoa sebelum belajar</li><li>2. Peserta didik merespon apersepsi yang disampaikan pendidik dengan pertanyaan pernahkah membaca teks editorial? Ditemukan di mana teks editorial itu?, dan menjelaskan tentang apa teks editorial itu?</li><li>3. Peserta didik menerima informasi tentang materi dan tujuan yang akan dipelajari serta kegiatan pembelajaran yang akan dipelajari dalam teks editorial.</li></ol>	10 Menit

<p><b>Inti</b></p> <p><i>Stimulation</i> (stimulasi/Pemberian rangsangan)</p>	<p><i>Discovery</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Membagi kelompok berdasarkan kriteria tertentu</li> <li>2. Memberikan contoh teks teks editorial</li> <li>3. Membaca dan memahami teks teks editorial</li> </ol>	<p>40 menit</p>
<p><i>Problem statemen</i> (pertanyaan/identifikasi masalah)</p>	<p>14) Peserta didik menyimak penjelasan pendidik untuk berdiskusi menentukan:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Mencatat isi informasi teks editorial</li> <li>b. Menentukan informasi (pendapat, alternatif solusi dan simpulan terhadap suatu isu) dalam teks editorial dalam teks editorial</li> <li>c. Menyusun kerangka teks editorial berdasarkan tema yang sudah ditentukan</li> </ol>	<p>40 menit</p>
<p>Data prosesing (Pengolahan data)</p>	<p>15) Peserta didik mendiskusikan data yang didapat dari teks editorial:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Mencatat isi informasi teks editorial</li> <li>b. Menentukan informasi (pendapat, alternatif solusi dan simpulan terhadap suatu isu) dalam teks editorial dalam teks editorial</li> <li>c. Menyusun kerangka teks editorial berdasarkan tema yang sudah ditentukan</li> </ol> <p><b>Kreatif</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menggunakan konsep-konsep atau pengetahuannya dalam situasi baru dan berbeda.</li> <li>2. Mampu mengemukakan ide-ide kreatif secara konseptual dan praktikal.</li> </ol> <p><b>Kolaboratif</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Memiliki kemampuan dalam kerjasama berkelompok.</li> <li>2. Mampu berkompromi</li> </ol>	<p>30 menit</p>

	dengan anggota yang lain dalam kelompok demi tercapainya tujuan yang telah ditetapkan.	
Verification (Pemeriksaan data)	<p>16) Masing masing kelompok secara bergantian mempresentasikan hasil kelompoknya dalam diskusi kelas untuk menferifikasikan hasil kerjanya, kelompok lain memberikan tanggapan meliputi:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>isi informasi teks editorial</li> <li>informasi (pendapat, alternatif solusi dan simpulan terhadap suatu isu) dalam teks editorial dalam teks editorial</li> <li>kerangka teks editorial berdasarkan tema yang sudah ditentukan</li> </ol> <p>Kreatif</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Menggunakan konsep-konsep atau pengetahuannya dalam situasi baru dan berbeda.</li> <li>Mampu mengemukakan ide-ide kreatif secara konseptual dan praktikal.</li> </ol> <p>Kolaboratif</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Memiliki kemampuan dalam kerjasama berkelompok.</li> <li>Mampu berkompromi dengan anggota yang lain dalam kelompok demi tercapainya tujuan yang telah ditetapkan.</li> </ol>	40 menit
<i>Generalization</i> (menarik kesimpulan/generalisasi)	<p>17) Di bawah bimbingan pendidik peserta didik menyimpulkan</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>isi informasi teks editorial</li> <li>informasi (pendapat, alternatif solusi dan simpulan terhadap suatu isu) dalam teks editorial dalam teks editorial</li> <li>kerangka teks editorial berdasarkan tema yang sudah ditentukan.</li> </ol> <p>Kreatif</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Menggunakan konsep-konsep atau pengetahuannya dalam</li> </ol>	15 menit

	<p>situasi baru dan berbeda.</p> <p>2. Mampu mengemukakan ide-ide kreatif secara konseptual dan praktikal.</p> <p>Kolaboratif</p> <p>1. Memiliki kemampuan dalam kerjasama berkelompok.</p> <p>2. Mampu berkompromi dengan anggota yang lain dalam kelompok demi tercapainya tujuan yang telah ditetapkan.</p>	
Penutup	<p>1. Kegiatan pendidik bersama peserta didik yaitu:</p> <p>a. Memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran</p> <p>b. Melakukan kegiatan tindak lanjut dalam bentuk pemberian tugas, baik tugas individual maupun kelompok.</p> <p>c. Menginformasikan rencana kegiatan pembelajaran untuk pertemuan berikutnya.</p> <p>Kreatif</p> <p>1. Menggunakan konsep-konsep atau pengetahuannya dalam situasi baru dan berbeda.</p> <p>2. Mampu mengemukakan ide-ide kreatif secara konseptual dan praktikal.</p> <p>Kolaboratif</p> <p>1. Memiliki kemampuan dalam kerjasama berkelompok.</p> <p>2. Mampu berkompromi dengan anggota yang lain dalam kelompok demi tercapainya tujuan yang telah ditetapkan.</p>	6 menit

## G. Penilaian Hasil Belajar

### Jenis dan Teknik Penilaian

#### 1. Kompetensi keagamaan dan sosial

- a) Teknik penilaian : observasi/ pengamatan
- b) Bentuk : catatan hasil observasi
- c) Instrumen : jurnal (terlampir)

2. *Kompetensi Pengetahuan:*

- a) Teknik penilaian :tes
- b) Bentuk Penilaian :Tes lisan (kuis) dan penugasan
- c) Instrumen penilaian : kuis (daftar soal) dan lembar kerja. (terlampir)

3. *Kompetensi keterampilan :*

- a) Teknik penilaian :penugasan.
- b) Bentuk :tugas tertulis.
- c) Instrumen penilaian :lembar kerja dan penilaian presentasi

4. *Remedial*

- a) Pembelajaran remedial dilakukan bagi Peserta didik yang capaian KD nya belum tuntas
- b) Tahapan pembelajaran remedial dilaksanakan melalui remedial *teaching* (klasikal), atau tutor sebaya, atau tugas dan diakhiri dengan tes.
  - Tugas remedial, dilakukan sebanyak 3 kali yaitu dengan cara menugaskan kepada peserta didik untuk membenahi tugas yang telah dikerjakan sehingga memenuhi ketentuan yang ditetapkan.

5. *Pengayaan*

Bagi Peserta didik yang sudah mencapai nilai ketuntasan diberikan pembelajaran pengayaan sebagai berikut:

- a) Siswa yang mencapai nilai  $n(\text{ketuntasan}) < n < n(\text{maksimum})$  diberikan materi masih dalam cakupan KD dengan pendalaman sebagai pengetahuan tambahan.
- b) Siswa yang mencapai nilai  $n > n(\text{maksimum})$  diberikan materi melebihi cakupan KD dengan pendalaman sebagai pengetahuan tambahan.

**Bentuk Penilaian dan Penskoran (Terlampir)**

**H. Media/Alat, dan Sumber Belajar**

- 1. Media/Alat : Lembar Kerja, LCD
- 2. Sumber Belajar :
  - a. Buku Bahasa Indonesia (Wajib) Kelas XII, Kementerian dan Kebudayaan Tahun 2017
  - b. Ekspresi Diri dan Akademik kelas XII. Jakarta: Politeknik Negeri Media Kreatif.
  - c. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. Buku Guru Bahasa Indonesia Ekspresi Diri dan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. Buku Siswa Bahasa Indonesia Akademik kelas XII. Jakarta: Politeknik Negeri Media Kreatif.
  - d. Hatikah, Tika dan Mulyanis. 2007. Basis Bahasa Indonesia. Buku Aktivitas Siswa. Bahasa Indonesia untuk SMA kelas XII Semester 1. Jakarta: Erlangg
  - e. Internet
  - f. Video
  - g. Buku/ sumber lain yang relevan.
- 3. Teknik Penilaian : Tertulis dan lisan
- 4. Bentuk Instrumen : PG dan Uraian (terlampir)

Mengetahu  
Kepala Sekolah,

Panggarangan, Juli 2020  
Guru Mata Pelajaran,

**DRS.UJANG WITANWI,M.M.Pd**  
NIP.196202031988031004

**REDI NUGRAHA, S.Pd.**  
NUPTK.3336755657200003

**Lampiran:****INSTRUMEN PENILAIAN SIKAP**

Nama Satuan pendidikan : SMA Negeri 1 Panggarangan  
Tahun pelajaran : 2019/2020  
Kelas/Semester : XII/1  
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia– Wajib

NO	WAKTU	NAMA	KEJADIAN/ PERILAKU	BUTIR SIKAP	POS/ NEG	TINDAK LANJUT
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

**INSTRUMEN PENILAIAN KOMPETENSI PENGETAHUAN  
KUIS**

**Satuan Pendidikan** : SMA Negeri 1 Panggarangan  
**Mata Pelajaran** : Bahasa Indonesia – Wajib  
**Kelas** : XII  
**Kompetensi dasar** : 3.5 mengidentifikasi informasi (pendapat, alternatif solusi dan simpulan terhadap suatu isu) dalam teks editorial  
4.5 Menyeleksi ragam informasi sebagai bahan teks editorial baik secara lisan maupun tulis

**Indikator** : 3.5.1 Mencatat isi informasi teks editorial  
3.5.2 Menentukan informasi (pendapat, alternatif solusi dan simpulan terhadap suatu isu) dalam teks editorial  
4.5.1 Menyusun kerangka teks editorial berdasarkan tema yang sudah ditentukan

**Materi** : Isi Informasi teks editorial, informasi (pendapat, alternatif solusi dan simpulan terhadap suatu isu) dalam teks editorial, kerangka teks editorial

**Instrumen:**



1. Bacalah tajuk rencana berikut!

(1) Kalangan pecinta lingkungan tak henti-hentinya mengkritik proyek reklamasi kawasan Ancol dan Pantai Indah Kapuk karena merusak ekologi (2) yang tetap harus diingat, reklamasi membuat area disekitar menjadi wilayah langganan banjir. (3) Jangan sampai proyek itu hanya menguntungkan segelintir pejabat dan pengusaha, tetapi merugikan sebagian besar warga Jakarta, khususnya yang tinggal di wilayah pesisir. (4) Boleh jadi, pulau hasil reklamasi bakal disulap menjadi sebuah tempat eksklusif bagi kalangan berduit. (5) Kalau itu terjadi, kehidupan warga Jakarta yang cenderung individualis akan semakin kental dan membuat kesenjangan kehidupan antar warga semakin kentara. (6) Kondisi ini bisa memicu pertentangan antarkelas dalam masyarakat yang berujung pada kerusuhan sosial.

Kalimat fakta terdapat pada....

- A. (1)
  - B. (2)
  - C. (3)
  - D. (4)
  - E. (5)
2. Kalimat pendapat yang sesuai dengan isi paragraf di atas terdapat pada nomor ....
- A. 1 dan 2
  - B. 1 dan 3
  - C. 1 dan 4
  - D. 3 dan 4
  - E. 5 dan 6
3. Kalimat simpulan yang sesuai dengan isi paragraf di atas terdapat pada nomor ....
- A. 2
  - B. 3
  - C. 4
  - D. 5
  - E. 6
4. Kalimat solusi yang sesuai dengan isi paragraf di atas terdapat pada nomor ....
- A. 1 dan 2
  - B. 2 dan 3
  - C. 3 dan 4
  - D. 5 dan 6
  - E. Tidak ada
5. Isi kutipan teks editorial di atas adalah ....
- A. Dampak negatif proyek reklamasi kawasan Ancol dan Pantai Indah Kapuk.
  - B. Kritik terhadap proyek reklamasi kawasan Ancol dan Pantai Indah Kapuk.
  - C. Luapan kekecewaan kalangan pecinta lingkungan terhadap proyek reklamasi kawasan Ancol dan Pantai Indah Kapuk.
  - D. Ancaman warga terhadap proyek reklamasi kawasan Ancol dan Pantai Indah Kapuk.
  - E. Kecaman terhadap proyek reklamasi kawasan Ancol dan Pantai Indah Kapuk.

**Rubrik Penilaian Tes Lisan (Kuis)  
Penilaian Kompetensi Pengetahuan**

Nama Peserta didik/kelompok : .....  
Kelas : .....  
Tanggal Penilaian : .....

**Pedoman penyekoran:**

No soal	Deskripsi	Skor
1,2,3,4,5	Menjawab dengan benar dan sempurna.	1
	Menjawab hampir benar.	0.75
	Menjawab hanya sebagian kecil yang benar.	0.5

Catatan: Nilai hasil tes lisan ini digunakan sebagai nilai bonus.

**Instrumen Tugas kelompok:**

**INSTRUMEN PENILAIAN KOMPETENSI PENGETAHUAN  
KUIS**

**Satuan Pendidikan** : SMA Negeri 1 Cipanas  
**Mata Pelajaran** : Bahasa Indonesia – Wajib  
**Kelas** : XII  
**Kompetensi dasar** : 3.5 Mengidentifikasi informasi (pendapat, alternatif solusi dan simpulan terhadap suatu isu) dalam teks editorial  
4.5 Menyeleksi ragam informasi sebagai bahan teks editorial baik secara lisan maupun tulis

**Indikator** : 3.5.1 Mencatat isi informasi teks editorial  
3.5.2 Menentukan informasi (pendapat, alternatif solusi dan simpulan terhadap suatu isu) dalam teks editorial  
4.5.1 Menyusun kerangka teks editorial berdasarkan tema yang sudah ditentukan

**Materi** : Isi Informasi teks editorial, informasi (pendapat, alternatif solusi dan simpulan terhadap suatu isu) dalam teks editorial, kerangka teks editorial

**Instrumen:**

**Bacalah teks berikut!**

**Perluakah Ujian Nasional Online Diadakan?**

Beberapa bulan lagi ujian nasional akan dilaksanakan di tingkat SD hingga SMA. Nah [Kemendikbud](#) menambahkan aturan baru yaitu pelaksanaan ujian nasional secara online di beberapa sekolah.

Dilihat dari keadaan dan situasi lapangan saat ini, rencana ini belum tepat dan perlu dipertimbangkan kembali karena permasalahan seperti infrastruktur yang belum merata dan

kurangnya pengetahuan dari tenaga ahli di beberapa sekolah. Padahal hal ini sangatlah baik. Jika pelaksanaan ujian nasional online tetap dilaksanakan, maka beberapa sekolah akan kesulitan karena tidak adanya infrastruktur yang memadai seperti komputer, akses internet, dan listrik.

Coba bayangkan ketika ada sebuah sekolah yang mempunyai 250 siswa yang akan mengikuti ujian nasional, maka berapa jumlah komputer yang dibutuhkan oleh pihak sekolah untuk melaksanakan ujian nasional ini. Tentunya membutuhkan komputer yang banyak. Dan apabila tetap dipaksakan maka salah satunya yaitu dengan menggunakan komputer secara bergiliran. Tetapi hal ini rentan akan timbulnya kecurangan dalam ujian nasional. Selain itu kurangnya tenaga ahli di beberapa sekolah juga menjadi masalah, karena pasti beberapa sekolah akan bingung dalam pelaksanaan karena tidak mengerti bagaimana melaksanakannya.

Sudah semestinya jika pemerintah ingin melaksanakan ujian nasional secara online, pemerintah harus menjamin ketersediaan infrastruktur yang mendukung serta tidak terburu-buru dalam melaksanakannya.

Pemerintah juga harus melakukan sosialisasi langsung ke sekolah-sekolah yang jauh sebelum ujian nasional agar tidak menimbulkan masalah seperti yang telah diuraikan diatas.

**Sumber:**

[www.atirta13.com/2015/05/tajuk-rencana-upaya-peningkatan-mutu.html](http://www.atirta13.com/2015/05/tajuk-rencana-upaya-peningkatan-mutu.html)  
[www.kelasindonesia.com/2015/04/2-contoh-artikel-opini-tentang-pendidikan-lengkap-terbaru.html](http://www.kelasindonesia.com/2015/04/2-contoh-artikel-opini-tentang-pendidikan-lengkap-terbaru.html)

**Pertanyaan:**

- B. Tulislah isi teks editorial di atas!
- C. Tentukan kalimat fakta, pendapat, solusi, dan simpulan!
- D. Pilihlah tema sebuah teks editorial!
- E. Kumpulkan berbagai informasi yang berkaitan dengan tema yang dipilih!
- F. Susunlah kerangka teks editorial berdasarkan semua informasi yang telah dikumpulkan!
- G. Presentasikan kerangka teks editorial hasil diskusi kalian!

**Rubrik Penilaian Penugasan kelompok:  
 Penilaian Kompetensi Pengetahuan**

Nama kelompok : .....  
 Kelas : .....  
 Tanggal Penugasan : .....

**Pedoman penyekoran:**

No soal	Deskripsi	Skor	Skor maksimal
1	Menjawab dengan lengkap dan benar disertai contoh yang benar.	25	25
	Menjawab benar tetapi contoh salah	20	
	Menjawab hampir benar	10	
2	Menjawab dengan benar isi teks editorial dengan tepat.	25	25
	Menjawab dengan benar isi teks editorial tapi kurang sempurna.	20	
	Menjawab isi teks editorial tapi kurang tepat.	10	
3	Menjawab dengan benar kalimat fakta, pendapat,	25	25

	solusi, dan simpulan dengan tepat.		
	Menjawab dengan benar kalimat fakta, pendapat, solusi, dan simpulan tapi kurang sempurna.	20	
	Menjawab kalimat fakta, pendapat, solusi, dan simpulan tapi kurang tepat.	10	
<b>4</b>	Jawaban lengkap jelas dan komunikatif	25	<b>25</b>
	Jawaban kurang jelas dengan bahasa kurang komunikatif	20	
	Jawaban tidak jelas dan tidak komunikatif	10	
	<b>Total</b>		<b>100</b>

Lampiran 2 (instrumen penilaian)

**Pedoman Penskoran  
Pengetahuan**

Soal	Aspek yang Dinilai	Skor
1.	erta didik mencatat isi teks editorial dengan <b>sangat tepat</b> .	4
	Peserta didik mencatat isi teks editorial dengan <b>tepat</b> .	3
	Peserta didik mencatat isi teks editorial dengan <b>kurang tepat</b> .	2
	Peserta didik mencatat isi teks editorial dengan <b>tidak tepat</b> .	1

Soal	Aspek yang Dinilai	Skor
2.	erta didik menentukan kalimat fakta, pendapat, solusi, dan simpulan dengan <b>sangat tepat</b>	4
	Peserta didik menentukan kalimat fakta, pendapat, solusi, dan simpulan dengan <b>tepat</b>	3
	Peserta didik menentukan kalimat fakta, pendapat, solusi, dan simpulan dengan <b>kurang tepat</b>	2
	Peserta didik menentukan kalimat fakta, pendapat, solusi, dan simpulan dengan <b>tidak tepat</b>	1

**Keterangan**

Nilai =  $\frac{\text{Perolehan skor}}{\text{Jumlah soal}}$

**Contoh**

$$\text{Nilai} = \frac{7}{8} \times 100 = 87,5$$

**b. Keterampilan**

No.	Kriteria Penilaian	Skor
1.	Tema	
	e. Sangat sesuai	4
	f. sesuai	3
	g. Kurang sesuai	2
	h. Sangat kurang sesuai	1
2.	Informasi	
	a. Sangat sesuai dengan tema	4
	b. Sesuai dengan tema	3
	c. Kurang sesuai dengan tema	2
	d. Sangat kurang sesuai dengan tema	1

3.	Kerangka Teks Editorial a. Sangat sistematis b. Sistematis c. Kurang sistematis d. Sangat kurang sistematis	4 3 2 1
4.	Presentasi a. Sangat komunikatif b. Komunikatif c. Kurang komunikatif d. Sangat kurang komunikatif	4 3 2 1
3.	Pilihan kata a. Tepat dan sesuai b. Kurang tepat dan sesuai c. Tidak tepat dan sesuai d. Tidak tepat & tidak sesuai	4 3 2 1
4.	Kalimat a. Mudah dipahami b. Agak sulit dipahami c. Sulit dipahami d. Tidak bisa dipahami	4 3 2 1
5.	Ejaan dan tanda baca a. Tidak ada yang salah b. Sedikit yang salah c. Banyak yang salah d. Salah semua	4 3 2 1

**Jumlah Skor**  
**Nilai =  $\frac{\text{Jumlah Skor}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$**

**KISI KISI SOAL HOTS  
TAHUN PELAJARAN 2019/2020**

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
 Kelas/Program : XII  
 Semester : 1 (satu)  
 Kurikulum : 2013 revisi

No.	Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Kelas/Semester	Indikator Soal	Level Keterampilan	Bentuk Soal	Nomor Soal
1	Mengidentifikasi informasi (pendapat, alternatif solusi dan simpulan terhadap suatu isu) dalam teks editorial	Isi teks editorial	XII/1	Disajikan teks editorial, siswa dapat menentukan isi teks tersebut dengan baik dan benar	C3 (penerapan)	PG	6-9, 11-15
		informasi (pendapat, alternatif solusi dan simpulan terhadap suatu isu) dalam teks editorial	XII/1	Disajikan teks editorial, siswa dapat menganalisis informasi yang berupa fakta, pendapat, solusi, dan simpulan teks tersebut dengan baik dan benar	C4 (menganalisis)	PG	1-5, 7, 10
2	Menyeleksi ragam informasi sebagai bahan teks editorial baik secara lisan maupun tulis	Kerangka teks editorial	XII/1	Disajikan tiga teks editorial, siswa dapat menganalisis isi teks editorial	C4 (menganalisis)	uraian	1
				Disajikan tiga teks editorial, siswa dapat menyusun kerangka teks editorial berdasarkan informasi yang didapat	C4 (menyusun)	uraian	2

### SOAL HOTS (PILIHAN GANDA)

- (1) Asma merupakan penyakit inflamasi kronis pada saluran napas dengan gejala berupa batuk dan sesak napas yang timbul berulang kali. (2) Di Indonesia, prevalensi asma pada 2001 sebesar 5,45 dan khusus di Jakarta, prevalensinya lebih tinggi yakni 7,5%. (3) Peningkatan itu terjadi karena kurang optimalnya penatalaksanaan asma. (4) Saat ini telah muncul obat asma dalam bentuk *inhaler* yang memberikan hasil memuaskan karena mampu mengontrol asma dan mengurangi frekuensi kekambuhan penyakit tersebut. (5) *Sayangnya, harga obat itu masih mahal sebab biaya teknologi pembuatan obat semprot masih mahal.*

Opini yang sesuai dengan isi paragraf tersebut terdapat pada nomor ....

  - (1)
  - (2)
  - (3)
  - (4)
  - (5)**
- Opini pada tajuk rencana di atas adalah ....

  - Bencana banjir meningkatkan kepedulian kepada sesama.
  - Banjir telah melumpuhkan aktivitas warga Ibukota.
  - Perlunya segera menggerakkan kesadaran warga untuk saling menolong kepada sesama.**
  - Banjir selain merupakan cobaan juga penderitaan.
  - Banjir yang terjadi di Jakarta merupakan bencana lima tahun.
- Proses optimalisasi harga layanan internet tentu saja akan berlangsung wajar dan alamiah sesuai dengan hukum pasar jika semua pihak yang berkompetisi sama-sama setia pada aturan main yang berlaku. Kalau tidak, persaingan yang tak sehat dikhawatirkan dapat menumbuhkan budaya lompat pagar, melanggar rambu-rambu etika secara terang-terangan, atau dilakukan sembunyi-sembunyi. Untuk itu, diperlukan adanya kontrol dan umpan balik masyarakat serta tingginya komitmen *provider* untuk menjadikan internet sebagai media informasi, bukan sarana pornografi atau mimbar caci maki dan menampung informasi sampah yang tak jelas juntrungannya.

Simpulan maksud kutipan di atas adalah ...

  - Proses optimalisasi harga layanan internet akan berlangsung wajar dan alamiah.
  - Internet merupakan media informasi.
  - Harus ada kontrol dan umpan balik dari masyarakat untuk mengawasi internet sebagai media informasi yang positif.**
  - Persaingan yang tak sehat dikhawatirkan dapat menumbuhkan budaya lompat pagar.
  - Semua pihak yang berkompetisi taat pada aturan main.
- Cermatilah kutipan tajuk rencana berikut dengan seksama !**

(1) Kita harus mengatakan bahwa krisis gula yang terjadi saat ini merupakan kelemahan pemerintah dalam melindungi masyarakat untuk memenuhi kebutuhan sehari-hari. (2) Pemerintah benar-benar tidak berdaya untuk mengelola kebutuhan masyarakat. (3) Kebutuhan gula nasional sekitar 3,2 juta ton setiap tahun. (4) Kemampuan produk nasional sekitar 1,8 juta ton. (5) Setiap tahun kita terpaksa mengimpor 1,4 juta ton.

Opini penulis dalam kutipan tajuk rencana tersebut adalah kalimat nomor ....

  - (1) dan (2)**
  - (1) dan (3)
  - (2) dan (3)
  - (3) dan (4)
  - (4) dan (5)
- Kenyataannya, pemikiran tersebut masih utopis. Apa yang terjadi di masyarakat justru sangatlah kompleks. Salah satu yang paling disoroti adalah ketika perwakilan dewan pendidikan atau komite sekolah (intansi pendidikan) berada dalam pengaruh kekuasaan pemimpin daerah. Sehingga, lagi-lagi wakil rakyat –dalam hal ini di bidang pendidikan- yang seharusnya melaksanakan fungsi-fungsi kontrol, pemberi masukan, pemberi dukungan, serta fungsi

mediator masyarakat dengan lembaga pendidikan menjadi terabaikan. Hal tersebut karena terhalang kebijakan pemerintahan daerah (dinas pendidikan) yang bersebrangan dengan kebijakan pendidikan di pusat (Kemendiknas).

Simpulan isi penggalan teks editorial di atas adalah ....

- A. Komite sekolah dipengaruhi pemerintah daerah.
  - B. Kebijakan dinas pendidikan bersebrangan dengan Kemendiknas.**
  - C. Mediasi masyarakat terhadap lembaga pendidikan gagal.
  - D. Wakil rakyat melaksanakan kontrol pendidikan.
  - E. Pemikiran pendidikan masih menjadi cita-cita utopis.
6. Kepala sekolah diwajibkan untuk mengontrol guru-guru dengan saksama, mengetahui lebih jauh kekurangan buku-buku penunjang pembelajaran di perpustakaan, dan sebagainya. Guru pun harus memahami persoalan murid-muridnya, mengetahui metode mengajarnya yang cocok, dan sebagainya. Dan tentunya, komite sekolah, sebagai perwakilan masyarakat sekitar sekolah dituntut menjaga independensinya dari lingkaran politik penguasa dengan demikian para *stakeholders* ini dapat “berunding” untuk memecahkan berbagai permasalahan pendidikan, termasuk mengatasi kekurangan sarana prasarana sekolah.

Interpretasi yang tepat mengenai solusi masalah pada teks tersebut adalah ....

- A. Kerjasama yang baik antara kepala sekolah, guru, dan *stake holders* dalam mengatasi masalah pendidikan.**
  - B. Kewajiban kepala sekolah dalam mengontrol guru-guru.
  - C. Pemahaman guru terhadap masalah peserta didik.
  - D. Independensi komite sekolah dalam posisinya di lingkaran pendidikan.
  - E. Masalah pendidikan merupakan tanggung jawab *stake holders*.
7. Seharusnya para pemimpin negeri ini segera mengambil langkah tegas. Kalau tidak, bukan saja merugikan kesejahteraan rakyat bangsa ini, namun lebih besar lagi kondisi makro ekonomi negara dalam kaitannya dengan kepercayaan asing akan ikut terimbas. Pemerintah bersama-sama dengan ekonom harus segera memikirkan langkah strategis soal pelemahan nilai tukar. Bank Indonesia juga sebagai lembaga tertinggi untuk menekan inflasi wajib memikirkan solusi jangka pendek. Dengan cara-cara tersebut, kepentingan rakyat akan dilindungi, sekaligus bangsa ini segera keluar dari jurang kehancuran ekonomi jilid II.

Pandangan redaksi dalam teks editorial di atas terdapat dalam kalimat ....

- A. Ekonomi negara ini akan hancur gara-gara pemerintah yang tidak becus.
  - B. Bank Indonesia juga sebagai lembaga tertinggi untuk menekan inflasi wajib memikirkan solusi jangka pendek
  - C. Persoalan makro ekonomi menjadi tanggung jawab presiden dan pembantunya.**
  - D. Hancurnya ekonomi negara berasal dari pelemahan nilai tukar.
  - E. Inflasi diakibatkan oleh spekulasi para ekonom.
8. Kuncinya adalah pemerintah pusat bekerja sama dengan pemerintah daerah menganggarkan sebagian dari RAPBN ditambah RAPBD untuk membangun fasilitas Sekolah Khusus Penyandang Cacat yang lengkap. Sekolah Khusus Penyandang Cacat ini nantinya diupayakan untuk melahirkan pribadi-pribadi yang unggul dan mandiri sehingga siap untuk bersaing dengan orang normal lainnya. Misalnya, dengan memberikan pelatihan kewirausahaan, pelatihan peningkatan peran teknologi bagi penyandang cacat, dan pelatihan-pelatihan sejenis yang dapat mendorong peningkatan derajat hidup para penyandang cacat.

Opini yang disampaikan penulis dalam teks di atas adalah ....

- A. Rancangan APBN dibahas oleh perwakilan legislatif bersama eksekutif.
- B. Pemerintah daerah harus bersosialisasi dengan DPRD dalam membahas RAPBD.
- C. Sekolah khusus penyandang cacat pasti melahirkan pribadi yang unggul.
- D. Pelatihan kewirausahaan dapat meningkatkan derajat hidup penyandang cacat.**
- E. Sudah ada kerjasama antara pemda dengan pemerintah pusat mengenai anggaran bagi penyandang cacat.



9. Perhatikan cuplikan teks editorial berikut ini!

*Moving Class* sendiri terdiri dari dua kata, yaitu *moving* dan *class*. *Moving* berarti pindah. *Class* dapat diartikan sebagai kelas atau tempat belajar. Dengan demikian, Pembelajaran sistem *Moving Class* sendiri adalah kegiatan pembelajaran dengan peserta didik berpindah sesuai dengan pelajaran yang diikutinya.

Maksud penulis dalam cuplikan teks editorial di atas adalah ....

- A. **menginformasikan pengertian *Moving Class***
  - B. menginformasikan tujuan *Moving Class*
  - C. menginformasikan fungsi *Moving Class*
  - D. menginformasikan manfaat *Moving Class*
  - E. menginformasikan batasan *Moving Class*
10. Perombakan kabinet seharusnya bermuara pada strategi presiden dalam membentuk kabinetnya. Kabinet yang dibentuk idealnya dapat merefleksikan strategi politik dan kebijakan presiden. Perombakan sah-sah saja asal karena kebutuhan bukan hanya karena desakan publik atau politik terutama dalam mengakomodasi kepentingan partai tertentu. Presiden sebelumnya saja perlu merombak kabinetnya hingga lima kali.
- Isu yang diungkapkan dalam penggalan teks editorial tersebut adalah ....
- A. penambahan kabinet
  - B. **perombakan kabinet**
  - C. strategi kabinet
  - D. kebijakan kabinet presiden
  - E. kabinet untuk kepentingan partai
11. Pernyataan yang berisi solusi terhadap isu adalah ....
- A. Kejahatan dalam masyarakat disebabkan oleh himpitan ekonomi, kecemburuan sosial, globalisasi, dan kehidupan yang materialistis. Kejahatan dalam masyarakat ini perlu diatasi dengan segera oleh pihak yang bertugas menangani keamanan dalam lingkungan masyarakat.
  - B. Peran keluarga memberikan arahan dengan menanamkan nilai-nilai moral dan kemanusiaan. Nilai-nilai tersebut sudah sulit diterapkan dalam kehidupan masyarakat. Oleh karena itu, hal ini menjadi masalah penting bagi pemerintah.
  - C. **Pemerintah perlu mencegah kejahatan dalam masyarakat dengan menumbuhkan nilai-nilai kemanusiaan dan norma yang baik, serta penanaman pendidikan budi pekerti sejak dini dalam masyarakat. Selain itu, penegak hukum perlu dituntut untuk menjalankan tugasnya dengan tegas.**
  - D. Walaupun sebagai saksi masih banyak orang yang menyangka bahwa seseorang bisa langsung terlibat dalam tindak pidana korupsi. Padahal seseorang yang berstatus terdakwa saja dapat berubah jika pengadilan tidak bisa membuktikan hal yang dituduhkan kepadanya.
  - E. Total bangunan gedung dan perkantoran di Jakarta sudah mencapai 35 ribu dan masih terus bertambah. Setiap gedung dan perkantoran memiliki fasilitas parkir yang perlu diperhatikan keamanan dan kenyamanannya.
12. **Bacalah teks berikut ini dengan cermat.**
- Kenaikan harga beras seharusnya menjadi awal dari langkah kita untuk benar-benar melepaskan ketergantungan pada bahan pangan impor terutama beras. Kita sebagai negara agraris tidak memiliki pilihan lain kecuali mengamankan produksi dan stok beras dalam negeri. Produksi beras dapat ditingkatkan dengan perluasan areal panen dan peningkatan produktivitas per satuan lahan. Selain itu, kerja sama dengan pemerintah daerah yang berpotensi untuk produksi tinggi dapat memperkuat upaya peningkatan produksi.
- Hal yang disampaikan penulis editorial tersebut berupa ....
- A. opini tentang kenaikan beras
  - B. kritik tentang kenaikan beras
  - C. **solusi untuk mengatasi kenaikan harga beras**
  - D. masalah tentang kenaikan harga beras
  - E. peran negara dalam menaikkan harga beras

13. Berikut ini beberapa hal yang perlu diperhatikan dalam penulisan teks editorial, *kecuali* ....
- A. Opini yang disampaikan berkaitan dengan isu dalam masyarakat.
  - B. Disertai dengan fakta yang mampu mendukung opini penulisan.
  - C. Memberikan solusi untuk isu yang diangkat dalam tulisan.
  - D. Isu yang diangkat perlu persetujuan pihak redaksi.
  - E. **Tulisan ditujukan untuk menyerang pihak lain.**
14. Contoh peristiwa yang layak untuk diangkat ke dalam editorial adalah ....
- A. Masyarakat Desa Makmur turut berpartisipasi dalam acara pesta rakyat yang diadakan di alun-alun kota.
  - B. Setiap anak di Desa Guntur memperoleh makanan gratis dalam acara pernikahan kepala desa.
  - C. Para siswa merayakan keberhasilannya dalam menyelesaikan ujian dengan mengadakan syukuran di sekolah.
  - D. **Harga bahan pokok mengalami kenaikan menjelang bulan puasa.**
  - E. Acara pekan olahraga di SMA Pertiwi berjalan dengan lancar dan banyak siswa yang ikut berpartisipasi.
15. Berakhirnya pemerintahan SBY ternyata diikuti dengan berakhirnya Program Nasional Pemberdayaan Masyarakat (PNPM), baik PNPM mandiri Pedesaan maupun PNPM Mandiri Perkotaan. Program ini dicanangkan oleh SBY pada tahun 2007. Memasuki tahun 2015 belum ada kejelasan kelanjutan program tersebut. Padahal selama bertahun-tahun PNPM telah mewarnai aktivitas masyarakat. Aset yang dikelola terus bertambah setiap tahun. Ketika terhenti, persoalan tidak hanya berkaitan dengan penanganan aset tetapi juga nasib para fasilitatornya. Mereka dokontrak setiap tahun. Dan selama PNPM masih ada maka kontraknya bisa diperpanjang.
- Judul yang tepat untuk penggalan teks editorial tersebut adalah....
- A. Program SBY mewarnai aktivitas masyarakat
  - B. PNPM Mandiri Pedesaan dan PNPM Mandiri Perkotaan
  - C. Kontrak PNPM Bisa diperpanjang
  - D. PNPM dicanangkan oleh SBY Tahun 2007
  - E. **Nasib PNPM Mandiri Harus Segera Terjawab**
16. Masalah yang diangkat pada kutipan editorial tersebut adalah....
- A. pencanangan PNPM
  - B. perkembangan asset PNPM
  - C. **kelanjutan PNPM**
  - D. pengelolaan aset PNPM
  - E. sistem kontrak di PNPM

## SOAL HOTS (URAIAN)

### Opini: Kemiskinan Semakin Merajalela

KEMISKINAN merupakan suatu fenomena yang selalu diusahakan untuk diminimalisasi, bahkan bila mungkin dihilangkan. Namun dalam kenyataannya kemiskinan masih selalu melekat dalam sendi-sendi kehidupan manusia. Sehingga memerlukan suatu upaya penanggulangan secara komprehensif, integral dan berkelanjutan.

Beragam konsep tentang kemiskinan. Mulai dari sekedar ketidakmampuan memenuhi kebutuhan konsumsi dasar dan memperbaiki keadaan. Kurangnya kesempatan berusaha, hingga pengertian yang lebih luas yang memasukkan aspek sosial dan moral. Misalnya, ada pendapat yang mengatakan bahwa, kemiskinan terkait dengan sikap, budaya hidup, dan lingkungan dalam suatu masyarakat. Atau ada pula yang mengatakan bahwa kemiskinan, merupakan ketidak berdayaan sekelompok masyarakat terhadap sistem yang diterapkan oleh pemerintahan.

Sehingga mereka berada pada posisi yang sangat lemah dan tereksplotasi (kemiskinan struktural). Tetapi pada umumnya, ketika orang berbicara tentang kemiskinan, yang dimaksud adalah kemiskinan material. Dengan pengertian ini, maka seseorang masuk dalam kategori miskin apabila tidak mampu memenuhi standar minimum kebutuhan pokok. Untuk dapat hidup secara layak. Ini yang sering disebut dengan kemiskinan konsumsi.

Kemiskinan, ketertinggalan dan kebodohan seperti 3 mata uang. Karena kemiskinan, ketertinggalan dan kebodohan lahir secara bersama, karena ketiganya merupakan permasalahan sosial yang ada seperti lingkaran setan (yang saling kait-mengkait). Sehingga mengakibatkan kondisi ekonomi dan sosial yang semakin parah dan memprihatinkan.

Kemiskinan tidak bisa dilepaskan dari kebodohan dan ketertinggalan. Demikian pula kebodohan, sangat erat hubungannya dengan kemiskinan dan ketertinggalan, dalam ekonomi dan kemakmuran. Meski kenyataannya ada anak-anak keluarga miskin berotak cemerlang. Ketertinggalan untuk meraih kesempatan dalam berbagai bidang kehidupan, selain akibat kebodohan dan kemiskinan, juga akibat diskriminasi lantaran status sosial dan ekonomi yang rendah.

Untuk memerangi kemiskinan tentu harus bekerja keras. Memerangi kebodohan tentu harus giat belajar, namun ongkos pendidikan kian sulit terjangkau kebanyakan rakyat. Memerangi ketertinggalan akan jadi tambah sulit, bila kebodohan berkolusi dengan kemiskinan, yang akan melahirkan tindakan-tindakan amoral dan kriminalitas.

Masyarakat kita sudah terasuki oleh penyakit "keserakahan, ketamakan, kesombongan, kedengkian, kemalasan dan masa bodoh". Masalahnya, siapa mau mengaku memiliki kualitas pribadi negatif seperti itu, lalu secara ikhlas memeranginya sementara godaan material kian meningkat?

Pendek kata, kemiskinan merupakan persoalan yang maha kompleks dan kronis. Maka cara penanggulangan kemiskinan pun, membutuhkan analisis yang tepat. Melibatkan semua komponen permasalahan, dan diperlukan strategi penanganan yang tepat, berkelanjutan dan tidak bersifat temporer. Sulit untuk menentukan sejumlah variabel dapat dipakai untuk melacak persoalan kemiskinan. Sebab variabel yang akan dihasilkan dapat untuk menentukan serangkaian strategi dan kebijakan.

Khususnya penanggulangan kemiskinan yang tepat sasaran dan berkesinambungan. Dari dimensi pendidikan misalnya, pendidikan yang rendah dipandang sebagai penyebab kemiskinan. Dari dimensi kesehatan, rendahnya mutu kesehatan masyarakat menyebabkan terjadinya kemiskinan. Dari dimensi ekonomi, kepemilikan alat-alat produktif yang terbatas, penguasaan teknologi dan kurangnya keterampilan, dilihat sebagai alasan mendasar mengapa terjadi kemiskinan. Faktor kultur dan struktural juga kerap kali dilihat sebagai elemen penting, yang menentukan tingkat kemakmuran dan kesejahteraan masyarakat. Tidak ada yang salah dan keliru dengan pendekatan tersebut. Tetapi dibutuhkan keterpaduan antara berbagai faktor penyebab kemiskinan. Antara lain faktor penyebab yang sangat banyak, dengan indikator-indikator yang

jas. Sehingga kebijakan penanggulangan kemiskinan, tidak bersifat temporer, tetapi permanen dan berkelanjutan.

### **Segera Atasi Kemiskinan**

(Kompas) Badan Pusat Statistik mengeluarkan data terakhir jumlah orang miskin. Seperti yang telah diperkirakan, jumlah absolutnya meningkat. Jumlah orang miskin dalam rentang enam bulan, September 2014-Maret 2015, bertambah 860.000 orang menjadi 28,59 juta jiwa atau 11,22 persen dari total populasi. Pada pengukuran September 2014, besarnya 27,73 juta jiwa atau 10,96 persen dari populasi. Secara tahunan, jumlah penduduk miskin pada Maret 2015 adalah 28,59 juta orang (11,22 persen). Pada Maret 2014 sebesar 28,28 juta jiwa (11,25 persen). Pertambahan jumlah penduduk membuat persentase menurun meski jumlah absolutnya meningkat. Data BPS memberi gambaran buram lebih jauh. Indeks keparahan dan kedalaman kemiskinan meningkat. Indeks keparahan kemiskinan Maret 2015 tertinggi selama empat tahun terakhir, yaitu 0,535, dibandingkan dengan tahun 2014 (0,435), tahun 2013 (0,432), dan tahun 2012 (0,473). Indeks kedalaman kemiskinan yang mengukur jarak pengeluaran orang miskin dengan garis kemiskinan juga meningkat. Pada Maret 2015, angka indeks kedalaman kemiskinan 1,971, lebih tinggi dari Maret 2014 (1,753), Maret 2013 (1,745), dan Maret 2012 (1,880). Pada periode September 2014-Maret 2015, garis kemiskinan naik 5,91 persen, yaitu dari pengeluaran Rp 312.328 per orang per bulan menjadi Rp 330.775. Kelompok orang miskin dan hampir miskin, di desa dan kota, terkena dampak terburuk saat ekonomi melambat. Apabila diukur dari penerima beras untuk orang miskin (raskin), jumlah orang hampir miskin atau rentan menjadi miskin ada 24,7 juta rumah tangga atau sekitar 96,4 juta jiwa tahun lalu. Mereka jatuh kembali menjadi miskin. Meningkatnya jumlah orang miskin menurut BPS karena penghapusan subsidi harga bahan bakar minyak pada akhir 2014. Pencabutan subsidi tanpa diikuti stabilisasi harga, terutama beras dan bahan pangan lain serta transportasi umum, menghasilkan inflasi 4,03 persen pada periode September 2014-Maret 2015. Orang miskin dan hampir miskin membutuhkan bukan hanya raskin serta subsidi pendidikan dan kesehatan, melainkan juga pekerjaan pantas dan pendampingan untuk sintas agar harkat sebagai manusia terjaga. Pelemahan ekonomi dan kekeringan akibat El Nino tampaknya akan ikut menyumbang pada tingkat keparahan dan kedalaman kemiskinan saat ini. Pemerintah dituntut serius mengatasi kemiskinan. Menciptakan lapangan kerja dan menjaga stabilitas harga, terutama pangan, esensial untuk menahan bertambahnya jumlah orang miskin dan melebarnya jurang kemakmuran. Pembangunan manusia bukan soal persentase jumlah orang miskin. Cita-cita Indonesia merdeka adalah menciptakan masyarakat adil, makmur, sejahtera, dan rakyatnya bahagia. Ini pula janji kampanye Presiden Joko Widodo dan Wakil Presiden Jusuf Kalla.

Cheap Offers: [http://bit.ly/gadgets\\_cheap](http://bit.ly/gadgets_cheap)

### **Membangun Pendidikan, Mengatasi Kemiskinan**

Hampir tidak ada yang membantah bahwa pendidikan adalah pionir dalam pembangunan masa depan suatu bangsa.

Jika dunia pendidikan suatu bangsa sudah jeblok, maka kehancuran bangsa tersebut tinggal menunggu waktu. Sebab, pendidikan menyangkut pembangunan karakter dan sekaligus mempertahankan jati diri manusia suatu bangsa. Karena itu, setiap bangsa yang ingin maju, maka pembangunan dunia pendidikan selalu menjadi prioritas utama.

Kisah Jepang, ketika luluh lantak akibat meledaknya bom di Nagasaki dan Hiroshima adalah contoh nyatanya. Ketika itu, Jepang secara fisik telah hancur. Tetapi tak berselang beberapa waktu setelah itu, Jepang bangkit dan kini telah berdiri kokoh sebagai salah satu negara maju. Dalam konteks inilah, salah satu kunci utama keberhasilan Jepang adalah pembangunan dunia pendidikan, yang pada gilirannya membangun kualitas Sumber Daya Manusia (SDM) ditetapkan sebagai prioritas.

Bagaimana dengan Indonesia? Hampir tak ada yang membantah bahwa kualitas pendidikan di Indonesia saat sekarang ini belumlah terlalu bagus, alias jeblok. Bahkan, kalau sedikit lebih ekstrim, kita dapat menyebut kualitas pendidikan kita anjlok, rendah dan memprihatinkan. Keberadaan atau posisi kita jauh di bawah negara-negara lain. Hal itu terlihat dari angka Human Development Indeks (HDI) yang dikeluarkan oleh lembaga-lembaga internasional, yang menunjukkan bahwa posisi kualitas sumber daya manusia Indonesia sangatlah rendah.

Kemudian, pada saat yang sama tingkat kemiskinan di negeri ini sungguh fantastis. Sangat besar dan mengkhawatirkan. Kita semua paham bahwa kemiskinan kini merupakan simbol yang tentunya sangat memalukan. Besarnya angka kemiskinan di Indonesia saat ini setara dengan kondisi 15 tahun yang lalu. Berdasarkan data (BPS), jumlah penduduk miskin pada tahun 2004 36,1 juta orang atau 16,6 persen dari seluruh penduduk Indonesia. Tingkat kemiskinan dan pengangguran di Indonesia masih paling tinggi di antara negara-negara ASEAN. Demikian pula dalam indeks pembangunan manusia HDI, Indonesia masih menempati peringkat 111 dari 175 negara di dunia. Posisi ini jauh di bawah negara tetangga Malaysia (76) dan Filipina (98).

Beberapa waktu yang lalu, Bank Dunia juga mengeluarkan data terbaru perihal kemiskinan kita. Banyak pihak terkejut dengan pernyataan ini. Tak dapat kita bayangkan, sesuai data Bank Dunia, lebih dari 110 juta jiwa penduduk Indonesia tergolong miskin atau setara dengan 53,4 persen dari total penduduk. Suatu jumlah yang amat fantastis. Hampir separoh penduduk Indonesia. Hal ini tak pernah kita duga sebelumnya.

Dalam ukuran yang lebih mikro lagi, jumlah ketidakhadiran siswa SLTP dan SMU tahun 2006 ini, tergolong tinggi. Bahkan di beberapa sekolah ada yang tingkat kelulusannya nol persen. Suatu realita yang sangat memalukan. Padahal, standar kelulusan yang ditetapkan Depdiknas tidak terbilang tinggi.

Persoalannya, bagaimanakah masa depan bangsa ini? Atau bagaimana kualitas SDM kita? Harus diakui bahwa persoalan kualitas sumber daya manusia (SDM) memang berkaitan erat dengan mutu pendidikan. Sementara mutu pendidikan sendiri masih dipengaruhi oleh banyak hal dan sangat kompleks. Misalnya, bagaimana kualitas dan penyebaran guru, ketersediaan sarana dan prasarana, sistem pendidikan, dan lain-lain. Hal ini sering kita sebut dengan istilah faktor utama.

Salah satu hal yang menjadi sangat penting untuk mengatasi hal tersebut di atas, adalah dengan menumbuhkan political will pemerintahan sekarang ini untuk lebih memperhatikan sektor pendidikan. Bagaimana pemerintah misalnya mau menempatkan persoalan pendidikan sebagai salah satu prioritas dalam pengambilan kebijakannya. Pembangunan pendidikan adalah modal utama dalam membangun suatu bangsa. Sebab, pendidikan terkait dengan kualitas SDM. Maka, jika bangsa ini ingin maju, maka pembangunan dunia pendidikan adalah syarat mutlak yang harus dilakukan.

Sinar Indonesia Baru, 8 November 2016

- A. Analisislah informasi kedua teks editorial di atas!
- B. Buatlah kerangka teks editorial berdasarkan informasi yang telah disusun!

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah	: SMA Negeri 1 Pangarangan
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Kelas/Semester	: XII IPA/IPS
Materi Pokok	: Fiksi (Cerita Pendek, Puisi), dan Nonfiksi
Alokasi Waktu	: 2 x 45 menit

### A. Kompetensi Inti (KI)

KI- 1 Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.

KI-2 Memahami dan menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.

KI-3 Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah

KI-4 Mengolah, menalar, dan menyaji dalarnah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

### B. Kompetensi Dasar (KD) dan Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)

#### Kompetensi Dasar dan Indikator

Kompetensi Dasar	Indikator / IPK
3.7 Menilai isi dua buku fiksi (Kumpulan cerita pendek atau kumpulan puisi) dan satu buku pengayaan (nonfiksi) yang dibaca.	3.7.1 Mengidentifikasi karakteristik buku fiksi dan nonfiksi yang dibaca. 3.7.2 Menjelaskan karakteristik buku fiksi dan nonfiksi yang dibaca. 3.7.3 Menggeneralisasikan isi dua buku fiksi dan satu buku pengayaan (nonfiksi) yang dibaca.
4.7 Menyusun laporan hasil diskusi buku tentang satu topik baik secara lisan maupun tulis.	4.7.1 Membandingkan keunggulan dan kekurangan dua buku fiksi (Kumpulan cerita pendek atau kumpulan puisi) dan satu buku pengayaan (nonfiksi) yang dibaca. 4.7.2 Membuat laporan hasil diskusi buku tentang satu topik baik secara lisan maupun tulis.

### C. Tujuan Pembelajaran

Pertemuan 1: Melalui kegiatan pembelajaran dengan pendekatan pedagogik genre, saintifik, dan CLIL dengan model pembelajaran diskoveri, peserta didik dapat menilai isi dua buku fiksi (kumpulan cerita pendek atau kumpulan puisi) sehingga mampu menyusun laporan hasil diskusi buku tentang satu topik baik secara lisan maupun tulis untuk menumbuhkan sikap cermat, teliti, dan mampu bekerjasama

dengan baik.

#### D. Materi Pembelajaran

- Teks Resensi
- Karakteristik teks fiksi dan nonfiksi

#### E. Pendekatan, Metode dan Model Pembelajaran

Pendekatan : Pedagogi genre, Saintifik approach, CILL

Model : discovery learning

Metode : penugasan, tanya jawab, diskusi.

#### F. Kegiatan Pembelajaran

( 2 X 45 Menit = 90 Menit )

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi waktu
<b>Pendahuluan</b>	<p>18) Peserta didik dikondisikan untuk merespon salam dan berdoa sebelum belajar</p> <p>19) Peserta didik merespon persepsi yang disampaikan pendidik dengan pertanyaan sudahkah kalian membaca surat kabar pagi ini? Surat kabar apa yang kalian baca?, dan kolom apa saja yang kalian baca dalam surat kabar tersebut?.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Peserta didik menerima informasi tentang materi dan tujuan yang akan dipelajari serta kegiatan pembelajaran yang akan dipelajari dalam buku fiksi dan nonfiksi.</li></ul>	10 Menit
<b>Inti</b>  <i>Stimulation</i> (stimulasi/Pemberian rangsangan)	<p>Discovery</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Membagi kelompok secara heterogen</li><li>• Memberikan contoh buku fiksi dan nonfiksi</li><li>• Membaca dan memahami buku fiksi dan nonfiksi</li></ul>	20 menit
<i>Problem statemen</i> (pertanyaan/identifikasi masalah)	<p>Peserta didik menyimak penjelasan pendidik untuk berdiskusi untuk menentukan:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Menandai Karakteristik buku fiksi dan nonfiksi</li><li>• Mengidentifikasi unsur-unsur pembentuk buku fiksi dan nonfiks.</li><li>• Mengidentifikasi keunggulan</li></ul>	15 menit

	dan kekurangan buku fiksi dan nonfiksi.	
Data proesing (Pengolahan data)	<p>Peserta didik mendiskusikan data yang didapat dari buku fiksi dan nonfiksi berupa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Karakteristik buku fiksi dan nonfiksi</li> <li>• Mengidentifikasi unsur-unsur pembentuk buku fiksi dan nonfiks.</li> <li>• Mengidentifikasi keunggulan dan kekurangan buku fiksi dan nonfiksi.</li> </ul>	20 menit
Verification (Pemeriksaan data)	<p>Masing masing kelompok secara bergantian mempresentasikan hasil kelompoknya dalam diskusi kelas untuk memferifikasikan hasil kerjanya, kelompok lain memberikan tanggapan meliputi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Karakteristik buku fiksi dan nonfiksi</li> <li>• Mengidentifikasi unsur-unsur pembentuk buku fiksi dan nonfiksi.</li> <li>• Membandingkan keunggulan dan kekurangan dua buku fiksi (Kumpulan cerita pendek atau kumpulan puisi) dan satu buku pengayaan (nonfiksi) yang dibaca.</li> </ul>	20 menit
<i>Generalization</i> (menarik kesimpulan/generalisasi)	<p>Di bawah bimbingan pendidik peserta didik menyimpulkan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Karakteristik buku fiksi dan nonfiksi</li> <li>○ Mengidentifikasi unsur-unsur pembentuk buku fiksi dan nonfiks.</li> <li>○ Membuatlaporan hasil diskusi buku tentang keunggulan dan kekurangan buku fiksi dan nonfiksi baik secara lisan maupun tulis.</li> </ul>	10 menit



Penutup	<p>Kegiatan pendidik bersama peserta didik yaitu:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran</li><li>• Melakukan kegiatantindak lanjut dalam bentuk pemberian tugas, baik tugas individual maupun kelompok.</li><li>• Menginformasikanrencanakegiatanpe mbelajaranuntukpertemuan berikutnya.</li></ul>	5 menit

## G. Teknik Penilaian

### 1. Kompetensi keagamaan dan sosial

- a) Teknik penilaian : observasi/ pengamatan
- b) Bentuk : catatan hasil observasi
- c) Instrumen : jurnal (terlampir)

### 2. Kompetensi Pengetahuan:

- a) Teknik penilaian : pengamatan diskusi kelompok
- b) Bentuk Penilaian : catatan pengamatan diskusi kelompok
- c) Instrumen penilaian : jurnal (terlampir)

### 3. Kompetensi keterampilan :

- a) Teknik penilaian : penugasan.
- b) Bentuk : tugas tertulis.
- c) Instrumen penilaian : lembar kerja dan penilaian presentasi

### 4. Remedial

- a) Pembelajaran remedial dilakukan bagi Peserta didik yang capaian KD nya belum tuntas
- b) Tahapan pembelajaran remedial dilaksanakan melalui remedial *teaching* (klasikal), atau tutor sebaya, atau tugas dan diakhiri dengan tes.
- c) Tugas remedial, dilakukan sebanyak 3 kali yaitu dengan cara menugaskan kepada peserta didik untuk membenahi tugas yang telah dikerjakan sehingga memenuhi ketentuan yang ditetapkan.

### 5. Pengayaan

Bagi Peserta didik yang sudah mencapai nilai ketuntasan diberikan pembelajaran pengayaan sebagai berikut:

- a) Siswa yang mencapai nilai  $n(\text{ketuntasan}) < n < n(\text{maksimum})$  diberikan materi masih dalam cakupan KD dengan pendalaman sebagai pengetahuan tambahan.
- b) Siswa yang mencapai nilai  $n > n(\text{maksimum})$  diberikan materi melebihi cakupan KD dengan pendalaman sebagai pengetahuan tambahan.

## H. Media/Alat dan Sumber Belajar

1. Media/Alat : Lembar Kerja, LCD

2. Sumber Belajar :

- Buku Bahasa Indonesia (Wajib) Kelas XII, Kementerian dan Kebudayaan Tahun 2014.
- Internet
- Video
- Buku/ sumber lain yang relevan.

Teknik Penilaian : Tertulis dan lisan

Bentuk Instrumen : PG dan Uraian (terlampir)

## I. Media/Alat, Bahan dan Sumber Belajar

- 4. Media/Alat : komputer, kertas
- 5. Bahan : Buku kumpulan cerpen dan buku biografi
- 6. Sumber Belajar : internet, buku teks kelas XII, buku kumpulan cerpen dan buku biografi

Mengetahu  
Kepala Sekolah,

Panggarangan, Juli 2020  
Guru Mata Pelajaran,

**DRS.UJANG WITANWI,M.M.Pd**  
NIP.196202031988031004

**REDI NUGRAHA, S.Pd.**  
NUPTK.3336755657200003

**Lampiran:****INTRUMEN PENILAIAN SIKAP**

Nama Satuan pendidikan : SMA Negeri 1 Panggarangan  
Tahun pelajaran : 2020/2021  
Kelas/Semester : XII / 1  
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia– Wajib

NO	WAKTU	NAMA	KEJADIAN/ PERILAKU	BUTIR SIKAP	POS/ NEG	TINDAK LANJUT
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Mengetahu  
Kepala Sekolah,

Panggarangan, Juli 2020  
Guru Mata Pelajaran,

**DRS.UJANG WITANWI,M.M.Pd**  
NIP.196202031988031004

**REDI NUGRAHA, S.Pd.**  
NUPTK.3336755657200003

**INTRUMEN PENILAIAN KOMPETENSI PENGETAHUAN  
KUIS**

**Satuan Pendidikan** : SMA Negeri 1 Panggarangan  
**Mata Pelajaran** : Bahasa Indonesia – Wajib  
**Kelas** : XII  
**Kompetensi dasar** : 3.7 Menilai isi dua buku fiksi (Kumpulan cerita pendek atau kumpulan puisi) dan satu buku pengayaan (nonfiksi) yang dibaca.Menceritakan kembali isi cerita rakyat (hikayat) yang didengar atau dibaca.  
4.7 Menyusun laporan hasil diskusi buku tentang satu topik baik secara lisan maupun tulis.  
**Indikator** : 3.7.1 Mengidentifikasi karakteristik buku fiksi dan nonfiksi yang dibaca.  
Menjelaskan karakteristik buku fiksi dan nonfiksi yang dibaca.  
3.7.2 Menggeneralisasikan isi dua buku fiksi dan satu buku pengayaan (nonfiksi) yang dibaca.  
3.7.3 Membandingkan keunggulan dan kekurangan dua buku fiksi (Kumpulan cerita pendek atau

4.7.1 kumpulan puisi) dan satu buku pengayaan (nonfiksi) yang dibaca.  
Membuat laporan hasil diskusi buku tentang satu topik baik secara lisan maupun tulis.

4.7.2

**Materi** : Karakteristik, Isi, mengidentifikasi keunggulan dan kekurangan dua buku fiksi dan nonfiksi.

### **Instrumen:**

Soal pilihan ganda dan uraian!

1. Betapa apiknya Mangunwijaya menelusuri latar keturunan tokoh Atik. Ayahnya, Pak Ansana, adalah pecinta alam. Maka, tidak menherankan apabila anaknya, Atik kemudian menjadi ahli biologi. Atik senang buku, ia satu dengan buku. Ia membuat karirnya dengan buku. Keistimewaan Mangunwijaya lagi bahwa ia menampilkan penutur-penutur sesuai dengan tingkat sosial dan lingkungannya.  
Masalah yang disoroti dalam penggalan resensi novel di atas adalah ....  
**A. Kelebihan pengarang (Mangunwijaya) dalam menggambarkan latar.**  
B. Cara Mangunwijaya bercerita dalam novel.  
C. Latar belakang kehidupan tokoh Atik.  
D. Pemaparan keturunan tokoh Atik.  
E. Kepandaian Mangunwijaya dalam menulis cerita.
2. Novel ini membuka nuansa baru pada zamannya. Sutan Takdir Alisyahbana membawa pembaharuan dibidang masalah yang diungkapkan. Wanita zaman sebelumnya, adalah pengabdian dalam keluarga yang bertanggung jawab kepada rumah tangga, alias penunggu rumah. Namun Sutan Takdir Alisyahbana menampilkan kedudukan wanita setara dengan pria bekerja, aktif di luar rumah dan memajukan kaumnya yang dieakikan tokoh Tuti. Tokoh ini sebagai teladan di masa sekarang dan para pelajar (tokoh masa depan).  
Berdasarkan data buku tersebut jika disusun sebagai kalimat resensi tentang keunggulan novel adalah ....  
A. Wajarlah novel Layar Terkembang wajib dibaca oleh para siswa.  
B. Memang sepentasnya novel ini mendapat penghargaan dari dunia pendidikan  
**C. Masalah perjuangan emansipasi wanitalah yang membawa novel ini wajib dikenal di dunia pendidikan.**  
D. S. Takdir Alisayhbana seorang yang ahli mengemukakan permasalahan dalam dunia pendidikan  
E. Memang masih jarang novel yang membahas emansipasi dan perjuangan kaum wanita
3. Sulit sekali menemukan kekurangan pada buku ini. Semua unsur yang seharusnya dimiliki sebuah karya fiksi terpenuhi dalam buku ini. Bagi siswa yang tidak senang membaca karya sastra memang buku ini tidak begitu menarik sebab novel ini serius dan tidak cukup menghibur.  
Masalah yang dinilai dalam penggalan resensi di atas adalah ...  
A. Kekurangan/kelemahan novel tersebut  
B. Keunggulan/kelebihan novel tersebut  
C. Latar belakang pengarang novel  
**D. Kekurangan dan kelebihan novel tersebut**  
E. Sinopsis novel tersebut

4. Judul buku : Ayat-Ayat Cinta  
 Nama pengarang : Habiburrahman El Shirazy  
 Tempat & Penerbit buku : Jakarta, Penerbit Republika  
 Tahun Penerbitan : 2004  
 Tebal buku : 20,5x13,5 cm  
 Identifikasikan keunggulan dan kekurangan buku tersebut!

Bacalah buku-buku berikut!

Identitas Buku 1	Identitas Buku 2
ul buku : Laskar Pelangi Pengarang : Andrea Hirata Penerbit : Bentang Pustaka, Yogyakarta Keunggulan : Hubungan antara satu bagian dan bagian lain harmonis dan dapat menimbulkan rasa penasaran pembaca. Kelemahan : Penggunaan nama-nama ilmiah dalam ceritanya dapat menghambat imajinasi pembaca yang kurang paham dengan kata tersebut.	ul : Sekolah Itu Candu Penulis : Roem Topati Masang Penerbit : Insid Press, Yogyakarta Cetakan : Pertama, Juli 2007 Tebal : xvii+ 178 halaman Kelebihan : Buku ini menggunakan bahasa komunikatif, tidak terkesan menggurui, dan patut dibaca semua kalangan. Kelemahan : Desain kover buku kurang menarik.

5. Buatlah laporan hasil baca kalian mengenai pandangan penulis tentang dunia pendidikan!

**Rubrik Penilaian Tes Lisan (Kuis)  
 Penilaian Kompetensi Pengetahuan**

Nama Peserta didik/kelompok : .....  
 Kelas : .....  
 Tanggal Penilaian : .....

**Pedoman penyekoran:**

No soal	Deskripsi	Skor
1,2,3,4	Menjawab dengan benar dan sempurna.	1
	Menjawab hamper benar.	0.75
	Menjawab hanya sebagian kecil yang benar.	0.5

Catatan: Nilai hasil tes lisan ini digunakan sebagai nilai bonus.

## Instrumen Tugas kelompok:

### INSTRUMEN PENILAIAN KOMPETENSI PENGETAHUAN KUIS

<b>Satuan Pendidikan</b>	:	SMA Negeri 1 Panggarangan
<b>Mata Pelajaran</b>	:	Bahasa Indonesia – Wajib
<b>Kelas</b>	:	XII
<b>Kompetensi dasar</b>	:	3.7 Menilai isi dua buku fiksi (Kumpulan cerita pendek atau kumpulan puisi) dan satu buku pengayaan (nonfiksi) yang dibaca. Menceritakan kembali isi cerita rakyat (hikayat) yang didengar atau dibaca.
		4.7 Menyusun laporan hasil diskusi buku tentang satu topik baik secara lisan maupun tulis.
<b>Indikator</b>	:	3.7.1 Mengidentifikasi karakteristik buku fiksi dan nonfiksi yang dibaca. Menjelaskan karakteristik buku fiksi dan nonfiksi yang dibaca.
		3.7.2 Menggeneralisasikan isi dua buku fiksi dan satu buku pengayaan (nonfiksi) yang dibaca.
		3.7.3 Membandingkan keunggulan dan kekurangan dua buku fiksi (Kumpulan cerita pendek atau kumpulan puisi) dan satu buku pengayaan (nonfiksi) yang dibaca.
		4.7.1 Membuat laporan hasil diskusi buku tentang satu topik baik secara lisan maupun tulis.
		4.7.2
<b>Materi</b>	:	Karakteristik, Isi, mengidentifikasi keunggulan dan kekurangan dua buku fiksi dan nonfiksi.

#### Cuplikan Buku Nonfiksi (Sekolah Itu Candu)

Buku ini terlupakan begitu lama. Saya membelinya beberapa tahun yang lalu di sebuah pameran buku. Sejak saya beli buku itu hanya memenuhi rak buku saja. Belum pernah saya baca. Tengah malam ini entah angin apa yang merayu saya, buku itu saya baca.

Suuueerrr.....ternyata buku itu buku yang bagus. Sungguh menyesal kenapa saya tidak membacanya dari dulu-dulu. Buku itu adalah kumpulan tulisan tentang kritik sistem pendidikan kita. Kumpulan tulisan aktivis pendidikan jaman dulu Roem Topatimasang. Tulisan-tulisan yang bersikap kritis bahkan memberontak terhadap sistem pendidikan kita.

Tulisan-tulisannya renyah dan enak dibaca. Gaya penulisannya sederhana dan mencoba menghubungkan gagasan2 pendidikan yang melawan arus.

Meskipun tulisan2 itu dibuat dulu sekali ketika saya masih SD – SMP, tapi sistem pendidikan yang dia kritik masih tegak sampai sekarang. Meski selama beberapa periode pemerintahan sistem pendidikan kita gonta-ganti ‘acara’. Seperti halnya kurikulum 2013 yang benar2 baru. Guru-guru pada bingung, apalagi murid dan orang tua/wali murid. Istri saya saja sampai nyeros menyering

metode tematik di kurikulum baru ini.

Beberapa tulisannya yang menarik adalah ketika menjelaskan akar kata dan asal muasal kata Sekolah. Ternyata dalam bahasa aslinya (latin) arti kata schola adalah waktu luang. Lalu ada sedikit ulasan tentang larangan siswi sekolah pakai jilbab. Kasus ini pernah heboh sepanjang tahun 1978-1983. Bahkan pass foto ijazah pun harus kelihatan telinganya. Kini siswi sekolah pakai jilbab adalah hal yang lumrah. Mungkin kasusnya mirip dengan polwan yang dilarang pakai jilbab yang kini ramai. Saya rasa dalam beberapa tahun ke depan akan banyak ditemui polwan dan kowad yang memakai jilbab.

Saya rasa buku ini perlu dibaca oleh pelaku dunia pendidikan kita, para guru, dosen, dan juga 'pejabat yang berwenang'. Namun, berhati2 membacanya. Meski buku ini adalah buku kritik, Anda perlu kritis membacanya. Anda boleh saja sepaham atau tidak sepaham. Terserah pada diri Anda sendiri.

Para guru yang sudah membaca buku ini mungkin akan menata kembali cara mengajar mereka. Sekolah bukan wahana untuk 'mencekoki' murid. Sekolah adalah sarana mengisi waktu luang.

### **Kutipan 2 Buku Fiksi**

SD Muhammadiyah tampak begitu rapuh dan menyedihkan dibandingkan dengan sekolah-sekolah PN Timah (Perusahaan Negara Timah). Mereka tersudut dalam ironi yang sangat besar karena kemiskinannya justru berada di tengah-tengah gemah ripah kekayaan PN Timah yang mengeksploitasi tanah ulayat mereka.

Kesulitan terus menerus membayangi sekolah kampung itu. Sekolah yang dibangun atas jiwa ikhlas dan kepeloporan dua orang guru, seorang kepala sekolah yang sudah tua, Bapak Harfan Efendy Noor dan ibu guru muda, Ibu Muslimah Hafsari, yang juga sangat miskin, berusaha mempertahankan semangat besar pendidikan dengan terseok-seok. Sekolah yang nyaris dibubarkan oleh pengawas sekolah Depdikbud Sumsel karena kekurangan murid itu, terselamatkan berkat seorang anak idiot yang sepanjang masa bersekolah tak pernah mendapatkan rapor.

Sekolah yang dihidupi lewat uluran tangan para donatur di komunitas marjinal itu begitu miskin: gedung sekolah bobrok, ruang kelas beralas tanah, beratap bolong-bolong, berbangku seadanya, jika malam dipakai untuk menyimpan ternak, bahkan kapur tulis sekalipun terasa mahal bagi sekolah yang hanya mampu menggaji guru dan kepala sekolahnya dengan sekian kilo beras, sehingga para guru itu terpaksa menafkahi keluarganya dengan cara lain. Sang kepala sekolah mencangkul sebidang kebun dan sang ibu guru menerima jahitan.

Kendati demikian, keajaiban seakan terjadi setiap hari di sekolah yang dari jauh tampak seperti bangunan yang akan roboh. Semuanya terjadi karena sejak hari pertama kelas satu sang kepala sekolah dan sang ibu guru muda yang hanya berijazah SKP (Sekolah Kepandaian Putri) telah berhasil mengambil hati sebelas anak-anak kecil miskin itu.

Dari waktu ke waktu mereka berdua bahu membahu membesarkan hati kesebelas anak-anak tadi agar percaya diri, berani berkompetisi, agar menghargai dan menempatkan pendidikan sebagai hal yang sangat penting dalam hidup ini. Mereka mengajari kesebelas muridnya agar tegar, tekun, tak mudah menyerah, dan gagah berani menghadapi kesulitan sebesar apapun. Kedua guru itu juga merupakan guru yang ulung sehingga menghasilkan seorang murid yang sangat pintar dan mereka mampu mengasah bakat beberapa murid lainnya. Pak Harfan dan Bu Mus juga mengajarkan cinta sesama dan mereka amat menyayangi kesebelas muridnya. Kedua guru miskin itu memberi julukan kesebelas murid itu sebagai para Laskar Pelangi.

Keajaiban terjadi ketika sekolah Muhamaddiyah, dipimpin oleh salah satu laskar pelangi mampu menjuarai karnaval mengalahkan sekolah PN dan keajaiban mencapai puncaknya ketika tiga orang anak anggota laskar pelangi (Ikal, Lintang, dan Sahara) berhasil menjuarai lomba cerdas tangkas mengalahkan sekolah-sekolah PN dan sekolah-sekolah negeri. Suatu prestasi yang puluhan tahun selalu digondol sekolah-sekolah PN.

Tak ayal, kejadian yang paling menyedihkan melanda sekolah Muhamaddiyah ketika Lintang, siswa paling jenius anggota laskar pelangi itu harus berhenti sekolah padahal cuma tinggal satu triwulan menyelesaikan SMP. Ia harus berhenti karena ia anak laki-laki tertua yang harus menghidupi keluarga, sebab ketika itu ayahnya meninggal dunia.

Belitong kembali dilanda ironi yang besar karena seorang anak jenius harus keluar sekolah karena alasan biaya dan nafkah keluarga justru disekelilingnya PN Timah menjadi semakin kaya raya dengan mengeksploitasi tanah leluhurnya.

Meskipun awal tahun 90-an sekolah Muhamaddiyah itu akhirnya ditutup karena sama sekali sudah tidak bisa membiayai diri sendiri, tapi semangat, integritas, keluruhan budi, dan ketekunan yang diajarkan Pak Harfan dan Bu Muslimah tetap hidup dalam hati para laskar pelangi. Akhirnya kedua guru itu bisa berbangga karena diantara sebelas orang anggota laskar pelangi sekarang ada yang menjadi wakil rakyat, ada yang menjadi research and development manager di salah satu perusahaan multi nasional paling penting di negeri ini, ada yang mendapatkan beasiswa internasional kemudian melakukan research di University de Paris, Sorbonne dan lulus S2 dengan predikat with distinction dari sebuah universitas terkemuka di Inggris.

Semua itu, buah dari pendidikan akhlak dan kecintaan intelektual yang ditanamkan oleh Bu Mus dan Pak Harfan. Kedua orang hebat yang mungkin bahkan belum pernah keluar dari pulau mereka sendiri di ujung paling Selatan Sumatera sana.

Instrumen :

1. Bacalah kutipan kedua buku tersebut!
2. Tandai karakteristik, nilai dan kebahasaan dalam buku nonfiksi “Sekolah Itu Candu” !
3. Jelaskan karakteristik, nilai dan kebahasaan dalam kedua buku yang telah ditandai!
4. Carilah informasi mengenai buku yang kalian baca pada kelompok lainnya!
5. Analisislah nilai-nilai pendidikan yang terdapat pada kedua buku!

**Rubrik Penilaian Penugasan kelompok:  
Penilaian Kompetensi Pengetahuan**

**Nama kelompok** : .....

**Kelas** : .....

**Tanggal Penugasan** : .....

**Pedoman penyekoran:**

No soal	Deskripsi	Skor	Skor maksimal
1	Menjawab dengan lengkap dan benar disertai contoh yang benar.	25	25
	Menjawab benar tetapi contoh salah	20	
	Menjawab hampir benar	10	
2	Menjawab dengan benar nilai-nilai dalam hikayat	25	25



	dengan tepat.		
	Menjawab dengan benar nilai-nilai dalam hikayat tapi kurang sempurna.	20	
	Menjawab nilai-nilai hikayat tapi kurang tepat.	10	
<b>3</b>	Menjawab dengan benar dan sesuai dengan dengan kehidupan sehari-hari nilai-nilai hikayat.	25	25
	Menjawab dengan benar tapi kurang sesuai dengan kehidupan sehari-hari, nilai-nilai hikayat tersebut.	20	
	Menjawab nilai-nilai hikayat tapi tidak dikaitkan dalam kehidupan sehari-hari.	10	
<b>4</b>	Jawaban lengkap jelas dan komunikatif sesuai dengan alur cerita/	25	25
	Jawaban jelas dengan bahasa yang komunikatif kurang sesuai dengan alur cerita	20	
	Jawaban tidak jelas dan tidak sesuai dengan alur cerita	10	
	<b>Total</b>		<b>100</b>

Lampiran 2 (instrumen penilaian)

### Pedoman Penskoran

#### Pengetahuan

Soal	Aspek yang Dinilai	Skor
1.	erta didik menjelaskan karakteristik buku fiksi dan nonfiksiden dengan <b>sangat tepat.</b>	4
	Peserta didik menjelaskan karakteristik buku fiksi dan nonfiksiden dengan <b>tepat.</b>	3
	Peserta didik menjelaskan karakteristik buku fiksi dan nonfiksiden dengan <b>kurang tepat.</b>	2
	Peserta didik menjelaskan karakteristik buku fiksi dan nonfiksiden dengan <b>tidak tepat.</b>	1

Soal	Aspek yang Dinilai	Skor
2.	erta didik menjelaskan nilai-nilai dan kebahasaan buku fiksi dan nonfiksi dengan <b>sangat tepat</b>	4
	Peserta didik menjelaskan nilai-nilai dan kebahasaan buku fiksi dan nonfiksiden dengan <b>tepat</b>	3
	Peserta didik menjelaskan nilai-nilai dan kebahasaan buku fiksi dan nonfiksiden dengan <b>kurang tepat</b>	2
	Peserta didik menjelaskan nilai-nilai dan kebahasaan buku fiksi dan nonfiksiden dengan <b>tidak tepat</b>	1

#### Keterangan

Nilai =  $\frac{\text{Perolehan skor}}{\text{Jumlah soal}}$

#### Contoh

$$\text{Nilai} = \frac{7}{8} \times 100 = 87,5$$

#### b. Keterampilan

Gaya Bahasa	Aspek yang Dinilai	Skor
1.	Peserta didik menilai kekurangan dan keunggulan dua buku (fiksi dan nonfiksi) <b>sangat sesuai isi</b>	4
	Peserta didik menilai kekurangan dan keunggulan dua buku (fiksi dan nonfiksi) <b>cukup sesuai isi</b>	3
	Peserta didik menilai kekurangan dan keunggulan dua buku (fiksi dan nonfiksi) <b>kurang sesuai isi</b>	2
	Peserta didik menilai kekurangan dan keunggulan dua buku (fiksi dan nonfiksi) <b>tidak sesuai isi</b>	1
2	Peserta didik mampu mengidentifikasi nilai-nilai pendidikan <b>sangat menarik</b>	4
	Peserta didik mampu mengidentifikasi nilai-nilai pendidikan <b>menarik</b>	3
	Peserta didik mampu mengidentifikasi nilai-nilai pendidikan <b>kurang menarik</b>	2
	Peserta didik mampu mengidentifikasi nilai-nilai pendidikan <b>tidak menarik</b>	1

Nilai =  $\frac{\text{Perolehan skor}}{\text{Jumlah kriteria/soal}} \times 100$   
 Contoh: Nilai =  $\frac{11}{12} \times 100 = 91,66$

### KISI KISI SOAL HOTS TAHUN PELAJARAN 2019/2020

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
 Kelas/Program : XII  
 Semester : 1 (satu)  
 Kurikulum : 2013

No mor	Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Kelas / Semester	Indikator Soal	Level Keterampilan	Bentuk Soal	No mor Soal
1	Menilai isi dua buku fiksi (Kumpulan cerita pendek atau kumpulan puisi) dan satu buku pengayaan (nonfiksi) yang dibaca. Menceritakan kembali isi	Isi dua buku fiksi dan satu buku nonfiksi	XII/1	Disajikan kutipan buku fiksi siswa dapat mengidentifikasi karakteristik atau ciri-ciri buku fiksi dan nonfiksi	C4 (menganalisis)	Uraian	1

No mor	Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Kelas / Semester	Indikator Soal	Level Keterampilan	Bentuk Soal	No mor Soal
	cerita rakyat (hikayat) yang didengar atau dibaca.						
2		Identifikasi kebahasaan	XII/1	Disajikan dua buku fiksi dan nonfiksi, peserta didik dapat menjelaskan ciri kebahasaan buku fiksi dan nonfiksi	C4 (menganalisis)	uraian	2
3		Analisis perbedaan kedua jenis buku	XII/1	Disajikan dua buku fiksi dan nonfiksi, peserta didik dapat menjelaskan perbedaan buku fiksi dan nonfiksi.	C4 (menganalisis)	uraian	3
4	Menyusun laporan hasil diskusi buku tentang satu topik baik secara lisan maupun tulis.		XII/1	Disajikan dua buku fiksi dan nonfiksi, peserta didik dapat mengidentifikasi kekurangan dan keunggulan kedua buku fiksi dan nonfiksi.	C4 (menganalisis)	uraian	4
5			XII/1	Disajikan dua buku fiksi dan nonfiksi siswa mampu menilai dua buku fiksi dan nonfiksi dengan topik pendidikan.	C4 (menganalisis)	uraian	5

### KARTU SOAL HOTS

**Mata Pelajaran** : Bahasa Indonesia  
**Kelas/Semester** : XII / 1 (satu)  
**Kurikulum** : 2013

<b>Kompetensi Dasar</b>	: Menilai isi dua buku fiksi (Kumpulan cerita pendek atau kumpulan puisi) dan satu buku pengayaan (nonfiksi) yang dibaca. Menceritakan kembali isi cerita rakyat (hikayat) yang didengar atau dibaca.
<b>Materi</b>	: Resensi
<b>Indikator Soal Nomor 1</b>	: Disajikan kutipan buku fiksi siswa dapat mengidentifikasi karakteristik atau ciri-ciri buku fiksi dan nonfiksi
<b>Indikator Soal Nomor 2</b>	: Disajikan dua buku fiksi dan nonfiksi, peserta didik dapat

- menjelaskan ciri kebahasaan buku fiksi dan nonfiksi
- Indikator Soal Nomor 3** : Disajikan dua buku fiksi dan nonfiksi, peserta didik dapat menjelaskan perbedaan buku fiksi dan nonfiksi.
- Indikator Soal Nomor 4** : Disajikan dua buku fiksi dan nonfiksi, peserta didik dapat mengidentifikasi kekurangan dan keunggulan kedua buku fiksi dan nonfiksi.
- Indikator Soal Nomo 5** : Disajikan dua buku fiksi dan nonfiksi siswa mampu menilai dua buku fiksi dan nonfiksi dengan topik pendidikan.

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah	: SMA Negeri 1 Panggarangan
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Kelas/Semester	: XII / 2
Materi Pokok	: Pandangan Pengarang
Alokasi Waktu	: 2 x 45 menit

### A. Kompetensi Inti (KI)

KI- 1 Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.

KI-2 Memahami dan menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.

KI-3 Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah

KI-4 Mengolah, menalar, dan menyaji dalarnarah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

### B. Kompetensi Dasar (KD) dan Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)

#### Kompetensi Dasar dan Indikator

Kompetensi Dasar	Indikator / IPK
3.8 Menafsir pandangan pengarang terhadap kehidupan dalam novel yang dibaca.	3.8.1 Mengidentifikasi isi novel berdasarkan periode sastra Indonesia. 3.8.2 Menuliskan pandangan pengarang terhadap kehidupan dalam novel dan mengaitkannya dengan situasi sosial ketika novel itu diciptakan.
4.8 Menyajikan hasil interpretasi terhadap pandangan pengarang baik secara lisan maupun tulis.	4.8.1 Menyajikan hasil intpretasi terhadap pandangan pengarang, baik secara lisan maupun tulis.

### C. Tujuan Pembelajaran

Pertemuan 1: Melalui kegiatan pembelajaran dengan pendekatan saintifik, dengan model pembelajaran *discovery learning*, peserta didik dapat mengidentifikasi isi novel berdasarkan periode sastra Indonesia, sertamenafsirkan pandangan pengarang terhadap kehidupan dalam novel dan mengaitkannya dengan situasi sosial ketika novel itu diciptakan dengan rasa ingin tahu, responsif,

dan tanggung jawab selama proses pembelajaran, dan bersikap jujur, percaya diri, serta pantang menyerah.

Pertemuan 2: Melalui kegiatan pembelajaran dengan pendekatan saintifik, dengan diskusi dan penugasan, peserta didik terampil menyajikan hasil interpretasi terhadap pandangan pengarang, baik secara lisan maupun tulis dengan rasa ingin tahu, responsif, dan tanggung jawab selama proses pembelajaran, dan bersikap jujur, percaya diri, serta pantang menyerah.

#### D. Materi Pembelajaran

- Teks novel
- Periode sastra Indonesia: angkatan Balai Pustaka, angkatan Pujangga Baru, angkatan '45, angkatan '50, angkatan '66, angkatan '70, angkatan '90, angkatan 2000.
- Identifikasi pandangan pengarang.

#### E. Pendekatan, Metode dan Model Pembelajaran

Pendekatan : Saintifik

Model : *Discovery Learning*

Metode : Diskusi, tanya jawab, dan penugasan.

#### F. Kegiatan Pembelajaran

( 2 X 45 Menit = 90 Menit )

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi waktu
<b>Pendahuluan</b>	<p>20) Peserta didik dikondisikan untuk merespon salam dan berdoa sebelum belajar.</p> <p>21) Peserta didik merespon persepsi yang disampaikan pendidik dengan pertanyaan pernahkah membaca novel? Siapa nama pengarang novel tersebut? dan menceritakan tentang apa novel tersebut?.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menerima informasi tentang materi dan tujuan yang akan dipelajari serta kegiatan pembelajaran yang akan dipelajari.</li> </ul>	10 Menit
<b>Inti</b>	<p>Discovery</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Membagi kelompok berdasarkan kriteria tertentu</li> <li>• Memberikan contoh teks novel</li> <li>• Membaca dan memahami teks novel.</li> </ul>	20 menit

<p><i>Problem statemen</i> (pertanyaan/identifikasi masalah)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengidentifikasi unsur ekstrinsik novel yang berupa pandangan pengarang.</li> <li>• Mengidentifikasi periode sastra Indonesia sesuai dengan teks novel yang dibaca.</li> <li>• Mengidentifikasi isi novel berdasarkan periode sastra Indonesia.</li> <li>• Mengidentifikasi pandangan pengarang terhadap kehidupan dalam novel dan mengaitkannya dengan situasi sosial ketika novel itu diciptakan.</li> </ul>	<p>15 menit</p>
<p><i>Data prosesing</i> (Pengolahan data)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengidentifikasi periode sastra Indonesia.</li> <li>• Mengelompokkan periode sastra Indonesia yang sesuai dengan teks novel yang dibaca.</li> <li>• Menuliskan pandangan pengarang terhadap kehidupan dalam novel dan mengaitkannya dengan situasi sosial ketika novel itu diciptakan.</li> </ul>	<p>20 menit</p>
<p><i>Verification</i> (Pemeriksaan data)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengidentifikasi periode sastra Indonesia.</li> <li>• Mengelompokkan periode sastra Indonesia yang sesuai dengan teks novel yang dibaca.</li> <li>• Menuliskan pandangan pengarang terhadap kehidupan dalam novel dan mengaitkannya dengan situasi sosial ketika novel itu diciptakan</li> </ul>	<p>20 menit</p>
<p><i>Generalization</i> (menarik kesimpulan/generalisasi)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengidentifikasi periode sastra Indonesia.</li> <li>• Mengelompokkan periode sastra Indonesia yang sesuai dengan teks novel yang dibaca.</li> <li>• Menuliskan pandangan pengarang terhadap kehidupan dalam novel dan mengaitkannya dengan situasi sosial ketika novel itu diciptakan.</li> <li>• Menyajikan hasil intrepretasi terhadap pandangan pengarang, baik secara lisan maupun tulis.</li> </ul>	<p>10 menit</p>

Penutup	<ul style="list-style-type: none"><li>• Peserta didik menyimpulkan materi yang telah dipelajari.</li><li>• Melakukan kegiatan tindak lanjut dalam bentuk pemberian tugas, baik tugas individual maupun kelompok.</li><li>• Menginformasikan rencana kegiatan pembelajaran untuk pertemuan berikutnya.</li><li>• Pendidik menutup pembelajaran dengan ucapan salam.</li></ul>	5 menit
---------	--	---------



## G. Teknik Penilaian

1. Kompetensi keagamaan dan sosial :
  - a) Teknik penilaian : observasi/ pengamatan
  - b) Bentuk : catatan hasil observasi
  - c) Instrumen : jurnal (terlampir)
2. Kompetensi Pengetahuan:
  - d) Teknik penilaian : tes
  - e) Bentuk Penilaian : tes lisan (kuis) dan penugasan individu dan kelompok.
  - f) Instrumen penilaian : kuis (daftar soal) dan lembar kerja (terlampir)
3. Kompetensi keterampilan :
  - a) Teknik penilaian : penugasan
  - b) Bentuk : tugas tertulis
  - c) Instrumen penilaian : lembar kerja dan penilaian presentasi
4. Remedial :
  - a) Pembelajaran remedial dilakukan bagi Peserta didik yang capaian KD nya belum tuntas.
  - b) Tahapan pembelajaran remedial dilaksanakan melalui remedial *teaching* (klasikal), atau tutor sebaya, atau tugas dan diakhiri dengan tes.
  - c) Tugas remedial, dilakukan sebanyak 3 kali yaitu dengan cara menugaskan kepada peserta didik untuk membenahi tugas yang telah dikerjakan sehingga memenuhi ketentuan yang ditetapkan.
5. Pengayaan :

Bagi Peserta didik yang sudah mencapai nilai ketuntasan diberikan pembelajaran pengayaan sebagai berikut:

  - c) Siswa yang mencapai nilai  $n(\text{ketuntasan}) < n < n(\text{maksimum})$  diberikan materi masih dalam cakupan KD dengan pendalaman sebagai pengetahuan tambahan.
  - d) Siswa yang mencapai nilai  $n > n(\text{maksimum})$  diberikan materi melebihi cakupan KD dengan pendalaman sebagai pengetahuan tambahan.

## H. Media/Alat dan Sumber Belajar

1. Media/Alat : Lembar kerja dan LCD
2. Sumber Belajar :
  - Buku Bahasa Indonesia (Wajib) Kelas XII, Kementerian dan Kebudayaan Tahun 2014.
  - Internet
  - Video
  - Buku/ sumber lain yang relevan.

Teknik Penilaian : Tertulis dan lisan  
Bentuk Instrumen : PG dan uraian (terlampir)

## I. Media/Alat, Bahan dan Sumber Belajar

1. Media/Alat : *power point*, laptop, LCD, dan kertas
2. Bahan : teks novel
3. Sumber Belajar : internet, buku teks kelas XII, buku novel

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Panggarangan, Januari 2021  
Guru Mata Pelajaran,

**DRS.UJANG WITANWI,M.M.Pd.**  
NIP.196202031988031004

**REDI NUGRAHA, S.Pd.**  
NUPTK.3336755657200003

**Lampiran:****INTRUMEN PENILAIAN SIKAP**

Nama Satuan pendidikan : SMA Negeri 1 Panggarangan  
Tahun pelajaran : 2020/2021  
Kelas/Semester : XII / 2  
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia– Wajib

NO	WAKTU	NAMA	KEJADIAN/ PERILAKU	BUTIR SIKAP	POS/ NEG	TINDAK LANJUT
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Panggarangan, Januari 2021  
Guru Mata Pelajaran,

**DRS.UJANG WITANWI,M.M.Pd.**  
NIP.196202031988031004

**REDI NUGRAHA, S.Pd.**  
NUPTK.3336755657200003

**INTRUMEN PENILAIAN KOMPETENSI PENGETAHUAN  
KUIS**

**Satuan Pendidikan** : SMA Negeri 1 Panggarangan  
**Mata Pelajaran** : Bahasa Indonesia – Wajib  
**Kelas** : XII  
**Kompetensi dasar** : 3.8 Menafsir pandangan pengarang terhadap kehidupan dalam novel yang dibaca.  
4.8 Menyajikan hasil interpretasi terhadap pandangan pengarang baik secara lisan maupun tulis.  
**Indikator** : 3.8.1 Mengidentifikasi isi novel berdasarkan periode sastra Indonesia.  
3.8.2 Menuliskan pandangan pengarang terhadap kehidupan dalam novel dan mengaitkannya dengan situasi sosial ketika novel itu diciptakan.

- 4.8.1 Menyajikan hasil intepretasi terhadap pandangan pengarang, baik secara lisan maupun tulis.

**Materi** : Pandangan pengarnag.

**Instrumen:**

Soal pilihan ganda dan uraian!

17. Penggunaan ungkapan klise, bercorak romantis sentimental, dan menceritakan tentang fenomena kawin paksa, pertentangan paham antara kaum tua dan kaum muda, serta pertentangan adat menjadi tren baru dikalangan sastrawan saat itu.

Pernyataan di atas merupakan ciri-ciri pandangan pengarang dalam membuat karya sastra pada periode ...

- a) Pujangga Baru
- b) Angkatan '45
- c) Angkatan '70
- d) Balai Pustaka
- e) Angkatan 2000

18. *“Sejak pertemuannya di gedung akuarium pasar ikan dengan Yusuf, seorang mahasiswa kedokteran, timbul kontak batin sehingga mereka menjadi sepasang kekasih. Namun, beberapa tahun berselang, Tuti mengidap suatu penyakit.*

.....  
*Sebelum ajal datang, Maria berpesan agar Tuti, kakaknya bersedia menerima Yusuf.*

Bagaimanakah pandangan pengarang terhadap potongan novel Layar Berkembang karya ST. Alisjahbana di atas ...

- d) Setiap pertemuan pasti ada perpisahan
- e) Pengorbanan seorang kekasih
- f) Kisah cinta yang terhalang oleh adat/suku
- g) Kisah cinta yang berakhir pada perpisahan
- h) Perjuangan melawan penyakit

19. Tulislah 5 judul novel pada periode Pujangga Baru beserta nama pengarangnya!

20. Pandangan pengarang tentang fenomena romantisme yang berakhir pada perpisahan atau kematian, serta perjuangan mencapai kemerdekaan merupakan ciri karya sastra pada periode?

21. Bagaimanakah pandangan pengarang terhadap isi novel Tenggelamnya Kapal Van Der Wijck dengan mengaitkannya pada kehidupan sosial saat novel itu diciptakan, baik secara lisan maupun tulisan!

**Rubrik Penilaian Tes Lisan (Kuis)  
 Penilaian Kompetensi Pengetahuan**

**Nama Peserta didik/kelompok** : .....  
**Kelas** : .....  
**Tanggal Penilaianan** : .....

**Pedoman penyekoran:**

No soal	Deskripsi	Skor
1,2,3,4	Menjawab dengan benar dan sempurna.	1
	Menjawab hampir benar.	0.75
	Menjawab hanya sebagian kecil yang benar.	0.5

Catatan: Nilai hasil tes lisan ini digunakan sebagai nilai bonus.

**Instrumen Tugas kelompok:**

**INSTRUMEN PENILAIAN KOMPETENSI PENGETAHUAN  
KUIS**

<b>Satuan Pendidikan</b>	:	SMA Negeri 1 Panggarangan
<b>Mata Pelajaran</b>	:	Bahasa Indonesia – Wajib
<b>Kelas</b>	:	XII
<b>Kompetensi dasar</b>	:	3.8 Menafsir pandangan pengarang terhadap kehidupan dalam novel yang dibaca.
		4.8 Menyajikan hasil interpretasi terhadap pandangan pengarang baik secara lisan maupun tulis.
<b>Indikator</b>	:	3.8.1 Mengidentifikasi isi novel berdasarkan periode sastra Indonesia.
		3.8.2 Menuliskan pandangan pengarang terhadap kehidupan dalam novel dan mengaitkannya dengan situasi sosial ketika novel itu diciptakan.
		4.8.1 Menyajikan hasil intrepretasi terhadap pandangan pengarang, baik secara lisan maupun tulis.
<b>Materi</b>	:	Pandangan pengarang.

**Dilan**  
Karya: Pidi Baiq

.....  
.....  
Lelaki yang suka meramal itu berkata bahwa nanti mereka berdua akan bertemu di kantin sekolah. Pada awalnya Milea acuh dengan lelaki itu, tapi dia merasa terganggu karena setiap hari laki-laki itu selalu saja menghampirinya. Milea pun mau tidak mau mencari tahu laki-laki itu. Ternyata laki-laki itu bernama Dilan.

Pada suatu hari, ketika Dilan membuntuti Milea ketika pulang menggunakan angkot Dilan berkata, “Milea, kamu itu cantik, akan tetapi aku belum cinta kepadamu. Tak tahu jika sore. Tunggu saja”. Kata yang diucapkan Milea menjadikan jantungnya berdetak dengan kencang, mungkin saja dia kaget dengan apa yang diucapkan oleh Dilan. Dengan diam Milea mendengarkan ucapan Dilan saat itu juga Milea teringat dengan pacarnya bernama Beni yang tinggal di Jakarta.

Dilan mendekati Milea dengan cara yang unik dan tak biasa, mungkin karena hal itu Milea terus memikirkannya.

.....  
...  
Instrumen :

22. Bagaimanakah struktur novel Dilan karya Pidi Baiq?
23. Novel Dilan karya Pidi Baiq termasuk dalam karya sastra periode?
24. Tulislah kehidupan sosial yang terdapat dalam novel Dilan karya Pidi Baiq!
25. Bagaimanakah pandangan pengarang terhadap kehidupan sosial yang terdapat pada novel Dilan karya Pidi Baiq?

**Rubrik Penilaian Penugasan kelompok:  
Penilaian Kompetensi Pengetahuan**

**Nama kelompok** : .....

**Kelas** : .....

**Tanggal Penugasan** : .....

**Pedoman penyekoran:**

No soal	Deskripsi	Skor	Skor Maksimal
<b>1</b>	Menjawab dengan lengkap dan benar disertai contoh kalimat yang benar.	25	25
	Menjawab benar tetapi contoh kalimat salah	20	
	Menjawab hampir benar	10	
<b>2</b>	Menjawab dengan benar periode sastra Indonesia dengan tepat.	25	25
	Menjawab dengan benar periode sastra Indonesia tapi kurang sempurna.	20	
	Menjawab periode sastra Indonesia tapi kurang tepat.	10	
<b>3</b>	Menjawab dengan benar dan sesuai dengan kehidupan sosial dalam novel.	25	25
	Menjawab dengan benar tapi kurang sesuai dengan kehidupan sosial dalam novel .	20	
	Menjawab kehidupan sosial tapi tidak sesuai dengan novel.	10	
<b>4</b>	Jawaban lengkap jelas dan komunikatif sesuai dengan pandangan pengarang terhadap kehidupan sosial pada novel.	25	25
	Jawaban jelas dengan bahasa yang komunikatif kurang sesuai dengan pandangan pengarang terhadap kehidupan sosial pada novel.	20	
	Jawaban tidak jelas dan tidak sesuai dengan pandangan pengarang terhadap kehidupan sosial pada novel.	10	
<b>Total</b>			<b>100</b>

Lampiran 2 (instrumen penilaian)

**Pedoman Penskoran**

**a. Pengetahuan**

Soal	Aspek yang Dinilai	Skor
1	Peserta didik menentukan struktur teks novel dengan <b>sangat tepat.</b>	4
	Peserta didik menentukan struktur teks novel dengan <b>tepat.</b>	3
	Peserta didik menentukan struktur teks novel dengan <b>kurang tepat.</b>	2
	Peserta didik menentukan struktur teks novel <b>tidak tepat.</b>	1
2	Peserta didik menentukan periode sastra Indonesia dengan <b>sangat tepat.</b>	4
	Peserta didik menentukan periode sastra Indonesia dengan <b>tepat.</b>	3
	Peserta didik menentukan periode sastra Indonesia dengan <b>kurang tepat.</b>	2
	Peserta didik menentukan periode sastra Indonesia dengan <b>tidak tepat.</b>	1

**Keterangan**

Nilai =  $\frac{\text{Perolehan skor}}{\text{Jumlah soal}}$

**Contoh:**

$$\text{Nilai} = \frac{7}{8} \times 100 = 87,5$$

**b. Keterampilan**

Soal	Aspek yang Dinilai	Skor
3	Peserta didik menafsirkan kehidupan sosial dalam novel dengan <b>sangat sesuai isi.</b>	4
	Peserta didik menafsirkan kehidupan sosial dalam novel dengan <b>cukup sesuai isi.</b>	3
	Peserta didik menafsirkan kehidupan sosial dalam novel dengan <b>kurang sesuai isi.</b>	2
	Peserta didik menafsirkan kehidupan sosial dalam novel dengan <b>tidak sesuai isi.</b>	1
4	Peserta didik mampu menginterpretasi pandangan pengarang terhadap kehidupan dalam novel dengan <b>sangat menarik.</b>	4
	Peserta didik mampu menginterpretasi pandangan pengarang terhadap kehidupan dalam novel dengan <b>menarik.</b>	3
	Peserta didik mampu menginterpretasi pandangan pengarang terhadap kehidupan dalam novel dengan <b>kurang menarik.</b>	2
	Peserta didik mampu menginterpretasi pandangan pengarang terhadap kehidupan dalam novel dengan <b>tidak menarik.</b>	1

Nilai =  $\frac{\text{Perolehan skor}}{\text{Jumlah kriteria/soal}}$

**Contoh:**

$$\text{Nilai} = \frac{11}{12} \times 100 = 91,66$$

**KISI KISI SOAL HOTS  
TAHUN PELAJARAN 2020/2021**

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
 Kelas/Program : XII  
 Semester : 2 (dua)  
 Kurikulum : 2013

Nomor	Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Kelas/Semester	Indikator Soal	Level Keterampilan	Bentuk Soal	Nomor Soal
1	Menafsir pandangan pengarang terhadap kehidupan dalam novel yang dibaca.	Mengidentifikasi struktur teks novel	XII/2	Disajikan teks novelsiswa dapat mengidentifikasi karakteristik struktur teks novel.	C4 (menganalisis)	Uraian	1
2		Mengidentifikasi periode sastra Indonesia	XII/2	Disajikan teks novel, peserta didik dapat mengidentifikasi periode sastra Indonesia.	C4 (menganalisis)	uraian	2
3		Menganalisis kehidupan sosial pada novel	XII/2	Disajikan teks novel, peserta didik dapat Menganalisis kehidupan sosial pada novel.	C4 (menganalisis)	uraian	3
4	Menyajikan hasil interpretasi terhadap pandangan pengarang baik secara lisan maupun tulis.		XII/2	Disajikan teks novel, peserta didik dapat menginterpretasi pandangan pengarang terhadap kehidupan dalam novel dengan bahasa yang komunikatif.	C4 (menganalisis)	uraian	4

## KARTU SOAL HOTS

**Mata Pelajaran** : Bahasa Indonesia  
**Kelas/Semester** : XII / 2 (dua)  
**Kurikulum** : 2013

<b>Kompetensi Dasar</b>	: Menafsir pandangan pengarang terhadap kehidupan dalam novel yang dibaca.
<b>Materi</b>	: Pandangan Pengarang
<b>Indikator Soal Nomor 1</b>	: Disajikan teks novel siswa dapat mengidentifikasi karakteristik struktur teks novel.
<b>Indikator Soal Nomor 2</b>	: Disajikan teks novel, peserta didik dapat mengidentifikasi periode sastra Indonesia.
<b>Indikator Soal Nomor 3</b>	: Disajikan teks novel, peserta didik dapat Menganalisis kehidupan sosial pada novel.
<b>Indikator Soal Nomor 4</b>	: Disajikan teks novel, peserta didik dapat menginterpretasi pandangan pengarang terhadap kehidupan dalam novel dengan bahasa yang komunikatif.



## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SMA Negeri 1 Panggarangan  
Mata Pelajaran : BAHASA INDONESIA  
Kelas/Semester : XII / 1  
Materi Pokok : Isi dan Kebahasaan Novel  
Alokasi Waktu : 4 jam (2 x Pertemuan)

### A. Kompetensi Inti

Rumusan kompetensi sikap spiritual, “Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.” Kompetensi sikap sosial, “Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleransi, damai), santun, responsif, dan proaktif sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.”

#### KI3:

Memahami, menerapkan, menganalisis dan mengevaluasi pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.

#### KI4:

Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

### B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

		DIKATOR	
Menganalisis isi dan kebahasaan novel	1.	Mendefinisikan novel	
	2.	menjabarkan karakteristik novel	
	3.	menentukan isi (Unsur Intrinsik) dan kebahasaan pada novel	
	4.	menyimpulkan isi (unsur intrinsik) dan kebahasaan novel	
rancang novel atau novelet dengan memerhatikan isi dan	1.	menyebutkan langkah membuat novel	
	2.	menyebutkan isi dan kebahasaan dengan	

kebahasaan baik secara lisan maupun tulisan.		langkah membuat novel
	3.	mbuat sketsa novel
	4.	ndiversivikasikan sketsa novel
	5.	mpertimbangkan isi dan kebahasaan dalam sketsa novel
	6.	rancang novel berdasarkan isidan kebahasaan novel.

### C. Tujuan Pembelajaran

Melalui kegiatan pembelajaran yang menggunakan metode mind mapp peserta didik dapat mengidentifikasi, menganalisis isi dan aspek kebahasaan sehingga peserta didik dapat mengontruksi novel dengan memperhatikan struktur isi dan aspek kebahasaan secara jujur, berani, kritis, komunikatif baik lisan maupun tulisan.

### D. Materi Pembelajaran

Isi dan kebahasaan novel (unsur intrinsik dan ekstrinsik novel)

### E. Metode Pembelajaran

Mind Mapp

### F. Media Pembelajaran

1. Kutipan novel
2. Mind mapp

### G. Sumber Belajar

1. Buku Bahasa Indonesia kelas XII SMA/ SMK/ MA/ MAK Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan tahun 2013
2. Youtube Pembelajaran Novel
3. Youtube Langkah-langkah Membuat Novel

### H. Langkah-langkah Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	okasi Waktu
<b>Pertemuan I</b>		
A. Pendahuluan	1. Menyiapkan peserta didik secara psikis dan fisik untuk mengikuti proses pembelajaran 2. Memberi motivasi belajar peserta didik secara kontekstual sesuai manfaat dan aplikasi materi ajar berupa manfaat dalam kehidupan sehari-hari, dengan memberikan contoh dan perbandingan lokal, nasional dan internasional,	0 Menit

	<p>serta disesuaikan dengan karakteristik dan jenjang peserta didik;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Mengajukan pertanyaan-pertanyaan yang mengaitkan pengetahuan sebelumnya dengan materi yang akan dipelajari;</li> <li>4. Menjelaskan tujuan pembelajaran atau kompetensi dasar yang akan dicapai; dan</li> <li>5. Menyampaikan cakupan materi dan penjelasan uraian kegiatan sesuai silabus.</li> </ol>	
<p>B. Kegiatan Inti</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta didik diberikan basic concept (konsep dasar) dengan cara mengamati serta menyimak tayangan video pembelajaran Novel</li> <li>2. Peserta didik diarahkan untuk membentuk kelompok yang beranggotakan 4 orang.</li> <li>3. Peserta didik diarahkan untuk melakukan defining the problem (pendefinisian masalah) terkait dengan video pembelajaran novel Laskar Pelangi yang telah diamati.</li> <li>4. Peserta didik dalam kelompok diberi kesempatan untuk mengemukakan ide, pendapat, dan gagasan berupa definisi novel, karakteristik novel, isi, unsur intrinsik, dan kebahasaan.</li> <li>5. Peserta didik dipersilakan melakukan self learning (pembelajaran mandiri) dengan cara membaca literatur lain, mencari informasi dari berbagai sumber untuk memperjelas yang berkaitan dengan evaluasi dan konversi teks novel .</li> <li>6. Masing-masing kelompok melakukan exchange knowledge (pertukaran pengetahuan) dengan cara mendiskusikan isi dan kebahasaan bersama kelompoknya.</li> <li>7. Masing-masing kelompok secara bergiliran</li> </ol>	

	<p>mempresentasikan hasil diskusi kelompok sedangkan kelompok lain merespon/menanggapi dengan santun</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>8. Dengan tanya jawab guru mengarahkan peserta didik pada kesimpulan awal mengenai topik/masalah yang berkaitan dengan evaluasi dan konversi teks novel dan pemecahannya.</li> <li>9. Peserta didik melanjutkan pembelajaran aspek keterampilan dengan cara merencanakan tindakan untuk mengonversi isi dan kebahasaan novel ke dalam bentuk lain.</li> <li>10. Peserta didik bersama guru membahas hasil analisis isi dan kebahasaan novel .</li> <li>11. Peserta didik melakukan pemeriksaan secara cermat sebagai tahap pembuktian atas pemecahan masalah oleh peserta didik dan melakukan evaluasi</li> <li>12. Peserta didik dipersilakan untuk menulis rangkuman hasil pembelajaran.</li> </ol>	
<p>C. Kegiatan Penutup</p>	<p>tu bersama peserta didik baik secara individual maupun kelompok melakukan refleksi untuk mengevaluasi hal-hal berikut.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bersama-sama membuat kesimpulan tentang isi dan kebahasaan novel</li> <li>2. Menentukan manfaat langsung maupun tidak langsung dari hasil pembelajaran yang telah berlangsung;</li> <li>3. Memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran;</li> <li>4. Melakukan kegiatan tindak lanjut berupa pemberian tugas kelompok yaitu melengkapi mind mapping; dan</li> <li>5. Menginformasikan rencana kegiatan pembelajaran untuk pertemuan berikutnya yaitu merancang novel.</li> </ol>	

<b>Pertemuan II</b>		
A. Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menyiapkan peserta didik secara psikis dan fisik untuk mengikuti proses pembelajaran</li> <li>2. Memberi motivasi belajar peserta didik tentang manfaat membuat novel dan aplikasi dalam kehidupan.</li> <li>3. Mengajukan pertanyaan-pertanyaan terkait isi dan kebahasaan novel dengan materi merancang novel yang akan dipelajari;</li> <li>4. Menjelaskan tujuan pembelajaran atau kompetensi dasar yang akan dicapai; dan</li> <li>5. Menyampaikan cakupan materi dan penjelasan uraian kegiatan sesuai silabus.</li> </ol>	0 Menit
B. Kegiatan Inti	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta didik diberikan basic concept (konsep dasar) dengan cara mengamati serta menyimak tayangan video pembelajaran merancang novel.</li> <li>2. Peserta didik diarahkan untuk melakukan defining the problem (pendefinisian masalah) terkait dengan langkah – langkah merancang novel dalam video yang telah diamati.</li> <li>3. Peserta didikdiberi kesempatan untuk mengemukakan ide, pendapat, dan gagasan berupa sistematika langkah merancang novel dan kaitan isi dan kebahasaan dalam merancang novel.</li> <li>4. Peserta didik dipersilakan melakukan self learning (pembelajaran mandiri) dengan cara membaca literatur lain, mencari informasi dari berbagai sumber untuk memperjelas yang berkaitan dengan langkah merancang novel .</li> <li>5. Siswa dalam kelas melakukan exchange knowledge (pertukaran pengetahuan) dengan carabertanya jawab antar siswa.</li> </ol>	

	<ol style="list-style-type: none"> <li>6. Beberapa siswa terpilih mempresentasikan hasil analisisnya sedangkan siswa lain merespon/ menanggapi dengan santun</li> <li>7. Dengan tanya jawab guru mengarahkan peserta didik pada kesimpulan awal mengenai topik/ masalah yang berkaitan yaitu keterkaitan isi dan kebahasaan dengan merancang novel beserta pemecahannya.</li> <li>8. Peserta didik melanjutkan pembelajaran aspek keterampilan dengan cara merencanakan tindakan untuk mengonversi isi dan kebahasaan ke dalam rancangan novel dimulai dari sketsa.</li> <li>9. Peserta didik bersama guru membahas sketsa dan diversifikasi novel .</li> <li>10. Peserta didik melakukan pemeriksaan secara cermat sebagai pertimbangan atas sketsa dan diversifikasi rancangan novel sebagai tahap pembuktian atas pemecahan masalah oleh peserta didik dan melakukan evaluasi</li> <li>11. Peserta didik dipersilakan untuk menulis rangkuman hasil pembelajaran.</li> </ol>	
12. Penutup	<p>tu bersama peserta didik melakukan refleksi untuk mengevaluasi hal-hal berikut.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bersama-sama membuat kesimpulan tentang merancang novel berdasarkan isi dan kebahasaan novel</li> <li>2. Menentukan manfaat langsung maupun tidak langsung dari hasil pembelajaran yang telah berlangsung;</li> <li>3. Memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran;</li> <li>4. Melakukan kegiatan tindak lanjut berupa pemberian tugas untuk menyelesaikan novel yang telah dirancang sesuai dengan tenggang waktu yang telah disepakati; dan</li> </ol>	

	5. Menginformasikan rencana kegiatan pembelajaran untuk pertemuan berikutnya yaitu Fakta dan opini dalam artikel .	
--	--	--

## I. Penilaian Hasil Belajar

1) Teknik Penilaian : Pengamatan dan Tes tulis

2) Prosedur Penilaian :

1. Penilaian Proses

### A. Pengamatan Sikap

	Aspek yang dinilai	Teknik Penilaian	Moment Penilaian	Instrumen Penilaian	Uraian
	Jujur	Pengamatan	Selama proses pembelajaran dan saat diskusi	Lembar Pengamatan	
	Berani				
	Kritis				
	Komunikatif				

Petunjuk Penskoran tiap aspek sikap :

Skor akhir menggunakan skala 1 sampai 4

Perhitungan skor akhir menggunakan rumus :

2. Penilaian Hasil

2.1. Tes Tertulis

	Indikator Pencapaian Kompetensi	Teknik Penilaian	Moment Penilaian	Instrumen
1	Mendefinisikan novel	Tulis	Isian	Tanyakan definisi novel
2	Menjabarkan karakteristik novel	Tes Tulis	Isian	Tentukanlah karakteristik novel
3	Menentukan isi (Unsur Intrinsik) dan kebahasaan pada novel	Tes Tulis	Isian	Tentukanlah isi dan kebahasaan yang terkandung dalam novel tertentu
4	Menyimpulkan isi (unsur intrinsik) dan kebahasaan novel	Tes Tulis	Isian	Tentukanlah kesimpulan isi dan kebahasaan yang terdapat dalam novel

5	Menguraikan langkah membuat novel	Tes Tulis	Isian	Uraikanlah langkah-langkah membuat novel
---	-----------------------------------	-----------	-------	--

Pedoman Penskoran

Soal nomor 1 s.d 5

Aspek	Skor
Peserta didik menjawab benar	20
Peserta didik menjawab tidak lengkap	18
Peserta didik menjawab salah	10
Peserta didik tidak menjawab	0

2.2. Tes Praktik

Tes praktik-proyek ( keterampilan )

No	Aspek	Deskripsi	Pernyataan Analisis	
1.	Ketepatan isi novel	Sudah tepatkah isi (unsur Intrinsik) dalam novel Laskar Pelangi	Ya	Tidak
2.	Ketepatan Kebahasaan	Sudah tepatkah kebahasaan dalam novel Laskar Pelangi		
3.	Ketepatan sketsa	Sudah tepatkah sketsa novel sesuai dengan konvensi yang telah ditentukan		
4.	Mendiversivikasikan sketsa novel	Sudah tepatkah diversifikasi dari novel yang telah ditentukan		
5.	Merancang novel berdasarkan isi dan kebahasaan novel.	Sudah tepatkah rancangan novel berdasarkan keterkaitan isi dan kebahasaan		



Mengetahu  
Kepala Sekolah,

**DRS.UJANG WITANWI,M.M.Pd**  
NIP.196202031988031004

Panggarangan, Juli 2020  
Guru Mata Pelajaran,

**REDI NUGRAHA, S.Pd.**  
NUPTK.3336755657200003

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SMA Negeri 1 Panggarangan  
Mata Pelajaran : BAHASA INDONESIA  
Kelas/Semester : XII / 2  
Materi Pokok : Informasi (Fakta dan Opini) Artikel  
Alokasi Waktu : 4 jam (2 x Pertemuan)

### A. Kompetensi Inti

Rumusan kompetensi sikap spiritual, “Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.” Kompetensi sikap sosial, “Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleransi, damai), santun, responsif, dan proaktif sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.”

#### KI3:

Memahami, menerapkan, menganalisis dan mengevaluasi pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.

#### KI4:

Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

### B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

	DIKATOR
3.10. Mengevaluasi informasi, baik fakta maupun opini, dalam sebuah artikel yang dibaca.	3.10.1.Menentukan fakta dan opini dalam artikel. 3.10.2.Menggolongkanfakta dan opini dalam artikel. 3.10.3. Menjelaskan ciri fakta dan opini dalam artikel. 3.10.4. Menyimpulkan definisi fakta dan opini 3.10. 5. Membandingkan fakta dan opini
	0.1. Menguraikan unsur artikel 0.2. Mengaitkan fakta dan opini dalam artikel

4.9 Menyusun opini dalam bentuk artikel	0.3. Menerapkan fakta dan opini dalam artikel 0.4. Mendiversifikasi fakta dan opini dalam artikel 4.10.5. Membandingkan informasi (fakta dengan opini) artikel 0.6. Menyusun opini dalam bentuk artikel
---	--

### C. Tujuan Pembelajaran

Melalui kegiatan pembelajaran yang menggunakan metode two stay two stray peserta didik dapat mengidentifikasi, menganalisis fakta dan opini dalam artikel sehingga peserta didik dapat mengontruksi fakta dan opini dalam artikel dengan memperhatikan struktur isi dan aspek kebahasaan secara jujur, berani, kritis, komunikatif baik lisan maupun tulisan.

### D. Materi Pembelajaran

1. Contoh fakta dan opini dalam artikel.
2. Perbedaan fakta dan opini dalam artikel.
3. Menyimpulkan fakta dan opini.

### E. Metode Pembelajaran

Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Talking Stick

### F. Media Pembelajaran

- a. Kutipan artikel yang mengandung fakta dan opini.
- b. Talking Stick.

### G. Sumber Belajar

1. Buku Bahasa Indonesia kelas XII SMA/ SMK/ MA/ MAK Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan tahun 2013
2. Youtube Materi Artikel
3. Power Poin Materi Artikel

### H. Langkah-langkah Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Pertemuan I</b>		
A. Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menyiapkan peserta didik secara psikis dan fisik untuk mengikuti proses pembelajaran dengan berdoa dan mengabsen</li> <li>2. Memberi motivasi belajar peserta didik sesuai manfaat dan aplikasi materi ajar artikel disesuaikan dengan karakteristik</li> </ol>	10 menit

	<p>dan jenjang peserta didik;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Mengajukan pertanyaan-pertanyaan yang mengaitkan pengetahuan sebelumnya dengan materi yang akan dipelajari;</li> <li>4. Menjelaskan tujuan pembelajaran atau kompetensi dasar yang akan dicapai; dan</li> <li>5. Menyampaikan cakupan materi dan penjelasan uraian kegiatan sesuai silabus.</li> </ol>	
<p>B. Kegiatan Inti</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta didik diberikan basic concept (konsep dasar) dengan cara mengamati serta menyimak power poin pembelajaran artikel.</li> <li>2. Peserta didik mengamati lembar kutipan artikel yang diberikan oleh guru.</li> <li>3. Peserta didik diarahkan untuk melakukan defining the problem (pendefinisian masalah) terkait dengan power poin pembelajaran artikel dan lembar artikel yang telah dibagikan.</li> <li>4. Peserta didik diberi kesempatan untuk mengemukakan ide, pendapat, dan gagasan berupa definisi dan karakteristik artikel, isi artikel, fakta, serta opini .</li> <li>6. Peserta didik dipersilakan melakukan self learning (pembelajaran mandiri) dengan cara membaca literatur lain, mencari informasi dari berbagai sumber untuk memperjelas yang berkaitan dengan fakta dan opini artikel .</li> <li>7. Siswa melakukan exchange knowledge</li> </ol>	

	<p>(pertukaran pengetahuan) dengan cara mendiskusikan informasi(fakta dan opini) dalam artikel.</p> <p>8. Beberapa siswa terpilih bergiliran mempresentasikan hasil analisisnya sedangkan siswa lain merespon/ menanggapi dengan santun</p> <p>9. Dengan tanya jawab guru mengarahkan peserta didik pada kesimpulan awal mengenai topik/ masalah yang berkaitan dengan evaluasi informasi berupa fakta dan opini dalam artikel dan pemecahannya.</p> <p>10. Peserta didik melanjutkan pembelajaran aspek keterampilan dengan cara merencanakan tindakan untuk mengonversi fakta dan opini ke dalam artikel.</p> <p>11. Peserta didik bersama guru membahas hasil pembelajaran hari ini.</p> <p>12. Peserta didik dipersilakan untuk menulis rangkuman hasil pembelajaran.</p>	
<p>D. Kegiatan Penutup</p>	<p>ru bersama peserta didik baik secara individual maupun kelompok melakukan refleksi untuk mengevaluasi hal-hal berikut.</p> <p>1. Bersama-sama membuat kesimpulan tentang informasi artikel</p> <p>2. Menentukan manfaat langsung maupun tidak langsung dari hasil pembelajaran yang telah berlangsung;</p> <p>6. Memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran;</p> <p>7. Melakukan kegiatan tindak lanjut berupa pemberian tugas mengevaluasi informasi berisi fakta dan opini pada</p>	

	<p>artikel yang telah ditentukan oleh guru ; dan</p> <p>8. Menginformasikan rencana kegiatan pembelajaran untuk pertemuan berikutnya yaitu menyusun opini dalam bentuk artikel.</p>	
<b>Pertemuan II</b>		
C. Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menyiapkan peserta didik secara psikis dan fisik untuk mengikuti proses pembelajaran</li> <li>2. Memberi motivasi belajar peserta didik tentang manfaat membuat artikel dan aplikasi dalam kehidupan.</li> <li>3. Mengajukan pertanyaan-pertanyaan terkait fakta dan opini dengan materi menyusun opini dalam bentuk artikel yang akan dipelajari;</li> <li>4. Menjelaskan tujuan pembelajaran atau kompetensi dasar yang akan dicapai; dan</li> <li>5. Menyampaikan cakupan materi dan penjelasan uraian kegiatan sesuai silabus.</li> </ol>	0 Menit
6. Kegiatan Inti	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta didik diberikan basic concept (konsep dasar) dengan cara mengamati serta menyimak tayangan video pembelajaran membuat artikel.</li> <li>2. Peserta didik diarahkan untuk melakukan defining the problem (pendefinisian masalah) terkait dengan langkah – langkah membuat artikel dalam video yang telah diamati.</li> <li>3. Peserta didikdiberi kesempatan untuk</li> </ol>	

	<p>mengemukakan ide, pendapat, dan gagasan berupa sistematika langkah membuat artikel dan kaitan fakta dan opini dalam membuat artikel.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Peserta didik dipersilakan melakukan self learning (pembelajaran mandiri) dengan cara membaca literatur lain, mencari informasi dari berbagai sumber untuk memperjelas yang berkaitan dengan langkah membuat artikel .</li> <li>5. Siswa dalam kelas melakukan exchange knowledge (pertukaran pengetahuan) dengan carabertanya jawab antar siswa.</li> <li>6. Beberapa siswa terpilih mempresentasikan hasil analisisnya sedangkan siswa lain merespon/ menanggapi dengan santun</li> <li>7. Dengan tanya jawab guru mengarahkan peserta didik pada kesimpulan awal mengenai topik/ masalah yang berkaitan yaitu keterkaitan fakta dan opini dengan membuat artikel beserta pemecahannya.</li> <li>8. Peserta didik melanjutkan pembelajaran aspek keterampilan dengan cara merencanakan tindakan untuk mengonversi fakta dan opinike dalam rancangan artikel berupa sketsa.</li> <li>9. Peserta didik bersama guru membahas sketsa dan diversifikasi artikel.</li> <li>10. Peserta didik melakukan pemeriksaan secara cermat sebagai pertimbangan atas sketsa dan diversifikasi rancangan artikel sebagai tahap pembuktian atas pemecahan masalah oleh peserta didik</li> </ol>	
--	--	--

	<p>dan melakukan evaluasi</p> <p>13. Peserta didik dipersilakan untuk menulis rangkuman hasil pembelajaran.</p>	
14. Penutup	<p>tu bersama peserta didik melakukan refleksi untuk mengevaluasi hal-hal berikut.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bersama-sama membuat kesimpulan tentang membuat artikel berdasarkan fakta dan opini.</li> <li>2. Menentukan manfaat langsung maupun tidak langsung dari hasil pembelajaran yang telah berlangsung;</li> <li>3. Memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran;</li> <li>4. Melakukan kegiatan tindak lanjut berupa pemberian tugas untuk menyelesaikan novel yang telah dirancang sesuai dengan tenggang waktu yang telah disepakati; dan</li> <li>5. Menginformasikan rencana kegiatan pembelajaran untuk pertemuan berikutnya .</li> </ol>	

### I. Penilaian Hasil Belajar

1) Teknik Penilaian : Pengamatan dan Tes tulis

2) Prosedur Penilaian :

3) Penilaian Proses

- Pengamatan Sikap

	Aspek yang dinilai	Teknik Penilaian	Waktu Penilaian	Instrumen Penilaian	Perincian
	Jujur	Pengamatan	Selama proses pembelajaran dan saat diskusi	Bar Pengamatan	
	Berani				
	Kritis				
	Kimunikatif				



Petunjuk Penskoran tiap aspek sikap :

Skor akhir menggunakan skala 1 sampai 4

Perhitungan skor akhir menggunakan rumus :

### 3. Penilaian Hasil

#### 3.1. Tes Tertulis

No	Indikator Pencapaian Kompetensi	Teknik Penilaian	Bentuk Penilaian	Urutan
1.	Menentukan fakta dan opini dalam artikel	Tulis	Isian	Menentukan fakta dan opini yang terkandung dalam artikel
2.	Mengolongkan kalimat fakta dengan kalimat opini dalam artikel	Tes Tulis	Isian	Mengolongkanlah kalimat fakta dan kalimat opini yang terkandung dalam artikel
3.	Menyimpulkan fakta, opini, dan artikel	Tes Tulis	Isian	Menentukan kesimpulan tentang opini artikel
4.	Membandingkan	Tes Tulis	Isian	Menentukan perbandingan fakta dan opini yang terdapat dalam artikel
5.	Menguraikan langkah membuat artikel	Tes Tulis	Isian	Menguraikanlah langkah-langkah membuat artikel

Pedoman Penskoran

Soal nomor 1 s.d 5

Aspek	Skor
Peserta didik menjawab benar	20
Peserta didik menjawab tidak lengkap	18
Peserta didik menjawab salah	10
Peserta didik tidak menjawab	0

#### 3.2. Tes Praktik

Tes praktik-proyek ( keterampilan )

No	Aspek	Deskripsi	Pernyataan Analisis

1.	Ketepatan unsur artikel	Sudah tepatkah unsur yang terkandung dalam artikel	Ya	Tidak
6.	Ketepatan fakta	Sudah tepatkah fakta yang terkandung dalam artikel		
7.	Ketepatan opini	Sudah tepatkah opini yang terkandung dalam artikel		
8.	Mendiversivikasikan sketsa artikel	Sudah tepatkah diversifikasi dari sketsa artikel yang telah ditentukan		
9.	Menyusun opini dalam bentuk artikel	Sudah tepatkah opini yang disusun dalam bentuk artikel		

Mengetahu  
Kepala Sekolah,

**DRS.UJANG WITANWI,M.M.Pd**  
NIP.196202031988031004

Panggarangan, Juli 2020  
Guru Mata Pelajaran,

**REDI NUGRAHA, S.Pd.**  
NUPTK.3336755657200003

# RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SMAN Negeri 1 Panggarangan  
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Kelas/Semester : XII / 2  
Tahun Pelajaran : 2019/2020  
Materi Pokok : *Artikel*  
Alokasi Waktu : 3,5 Minggu x 4 Jam pelajaran @ 45 Menit

## A. Tujuan Pembelajaran

Setelah kegiatan belajar mengajar selesai, peserta didik dapat :

1. Menghayati dan mengamalkan materi *Artikel* sebagai bentuk penghayatan dan pengamalan ajaran agama yang dianutnya
2. Menguasai materi *Artikel* dengan menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerja sama, toleran, damai), santun, responsif, dan pro-aktif sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia
3. Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan factual, konseptual, procedural dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan procedural pada bidang kajian materi *Artikel* yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
4. Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari materi *Artikel* yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan

## B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Indikator

Kompetensi Dasar Pengetahuan	Kompetensi Dasar Keterampilan
3.11. Menganalisis kebahasaan artikel dan/atau buku ilmiah	4.11. Mengonstruksi sebuah artikel dengan memerhatikan fakta dan kebahasaan
<i>Pengetahuan</i>	<i>Keterampilan</i>
3.11.1. Menemukan unsur kebahasaan artikel dan/atau buku ilmiah	4.11.1. Mempresentasikan, menanggapi, dan merevisi unsur kebahasaan artikel yang telah disusun,
3.11.2. Menyusun artikel dan/atau buku ilmiah sesuai dengan fakta	

## C. Materi Pembelajaran

Artikel:

1. Masalah;
2. fakta dan opini;
3. penyusunan opini
4. topik
5. masalah
6. kerangka
7. Persamaan dan perbedaan penggunaan bahasa.

## D. Metode Pembelajaran

Pendekatan : Scientific Learning  
Model Pembelajaran : Discovery Learning (Pembelajaran Penemuan) dan Problem Based Learning (Pembelajaran Berbasis Masalah) / proyek

## E. Media Pembelajaran

Media/Alat:

- *Worksheet* atau lembar kerja (siswa)
- Lembar penilaian
- Penggaris, spidol, papan tulis
- Laptop & infocus
- Audio: kaset dan CD.
- Audio-cetak: kaset atau CD audio yang dilengkapi dengan teks.

- Proyeksi visual diam: OUT dan film bingkai.
- Proyeksi audio visual: film dan bingkai (slide) bersuara.
- Audio visual gerak: VCD, DVD, dan W.
- Visual gerak: film bisu.
- Objek fisik: Benda nyata, model, dan spesimen.
- Komputer.
- Cetak: buku, modul, brosur, leaflet, dan gambar.

**Bahan :**

- Spidol / kapur berwarna

**F. Sumber Belajar**

- Buku penunjang kurikulum 2013 mata pelajaran Bahasa Indonesia Kelas XII Kemendikbud, tahun 2013
- Pengalaman peserta didik dan guru
- Manusia dalam lingkungan: guru, pustakawan, laboran, dan penutur nativ.
- <http://bahasaindosugik.blogspot.co.id/2010/10/materi-bahasa-indonesia-kelas-xi-smama.html>
- <http://bahasaindosugik.blogspot.co.id/2010/10/materi-bahasa-indonesia-kelas-xii-smama.html>
- <http://www.sunaryo-smaba.com/2016/04/materi-bahasa-indonesia-kelas-12-sma-ma.html>
- <http://www.contohsuratku.net/2016/08/Contoh-Artikel-Pendidikan-Bahasa-Indonesia-SMA-MA-Kelas-XI-Semester-1-dan-2.html>
- <http://cahyolaksana.blogspot.co.id/2013/07/materi-bahasa-indonesia-bab-i.html>
- <http://www.ndrangsan.com/2015/11/Contoh-Latihan-Soal-UN-Bahasa-Indonesia-SMA-Dan-SMK-Plus-Pembahasan.html>
- <https://mgmp1.wordpress.com/artikel/>
- <http://aristjoyoungsmandoli.blogspot.co.id/2013/11/ringkasan-materi-bahasa-indonesia-sma.html>
- <http://eko-holic.blogspot.co.id/2012/07/materi-bahasa-indonesia-kelas-xi-sma.html>
- <http://www.artikelind.com/2011/10/materi-sma.html>

**G. Kegiatan Pembelajaran**

<b>Pertemuan Ke – 1 Materi : Artikel</b>	
<b>KEGIATAN PEMBELAJARAN</b>	<b>Waktu</b>
<b>Sintak Model Pembelajaran</b>	<b>90 menit</b>
<b>KEGIATAN PENDAHULUAN</b>	<b>15 menit</b>
<b>Stimulation (stimulasi/ pemberian rangsangan)</b>	
<p><b>Guru :</b></p> <p><b>Orientasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran</li> <li>• Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin</li> <li>• Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran.</li> </ul> <p><b>Apersepsi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengaitkan materi/<i>tema/kegiatan</i> pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/<i>tema/kegiatan</i> sebelumnya, yaitu : <i>kerangka dalam penyusunan opini</i></li> <li>• Mengingatkan kembali materi prasyarat dengan bertanya.</li> <li>• Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan.</li> </ul> <p><b>Motivasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.</li> <li>• Apabila materi / tema / projek ini kerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat menjelaskan tentang materi <i>masalah dalam artikel</i></li> <li>• Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung</li> <li>• Mengajukan pertanyaan.</li> </ul> <p><b>Pemberian Acuan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.</li> <li>• Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung</li> <li>• Pembagian kelompok belajar</li> <li>• Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.</li> </ul>	
<b>Problem Statemen (pertanyaan/ identifikasi masalah)</b>	
Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang	

**Pertemuan Ke – 1 Materi : Artikel**

berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar,

- **Melihat** (tanpa atau dengan alat)

Menayangkan gambar/foto/video tentang materi *masalah dalam artikel*

“*Apa yang kalian pikirkan tentang foto/gambar tersebut?*”

- **Mengamati**

- *lembar kerja materi masalah dalam artikel*
- *pemberian contoh-contoh materi masalah dalam artikel untuk dapat dikembangkan peserta didik, dari media interaktif, dsb*

- **Membaca** (dilakukan di rumah sebelum kegiatan pembelajaran berlangsung),

*membaca materi masalah dalam artikel dari buku paket atau buku-buku penunjang lain, dari internet/materi yang berhubungan dengan lingkungan*

- **Mendengar**

*pemberian materi masalah dalam artikel oleh guru*

- **Menyimak,**

penjelasan pengantar kegiatan secara garis besar/global tentang materi pelajaran mengenai materi *masalah dalam artikel*, untuk melatih kesungguhan, ketelitian, mencari informasi.

- **Mengajukan pertanyaan** tentang materi *masalah dalam artikel* yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati (dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik) untuk mengembangkan kreativitas, rasa ingin tahu, kemampuan merumuskan pertanyaan untuk membentuk pikiran kritis yang perlu untuk hidup cerdas dan belajar sepanjang hayat. Misalnya :

- *Apa yang dimaksud dengan masalah dalam artikel?*
- *Terdiri dari apakah masalah dalam artikel tersebut?*
- *Seperti apakah masalah dalam artikel tersebut?*
- *Bagaimana masalah dalam artikel itu bekerja?*
- *Apa fungsi masalah dalam artikel?*
- *Bagaimanakah materi masalah dalam artikel itu berperan dalam kehidupan sehari-hari dan karir masa depan peserta didik?*

**KEGIATAN INTI**

**60 menit**

**Data Collection (pengumpulan data)**

Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan:

- **Mengamati obyek/kejadian,**  
*mengamati dengan seksama materi masalah dalam artikel yang sedang dipelajari dalam bentuk gambar/video/slide presentasi yang disajikan dan mencoba menginterpretasikannya*
- **Membaca sumber lain selain buku teks,**  
*mencari dan membaca berbagai referensi dari berbagai sumber guna menambah pengetahuan dan pemahaman tentang materi masalah dalam artikel yang sedang dipelajari*
- **Aktivitas**  
*menyusun daftar pertanyaan atas hal-hal yang belum dapat dipahami dari kegiatan mengamati dan membaca yang akan diajukan kepada guru berkaitan dengan materi masalah dalam artikel yang sedang dipelajari*
- **Wawancara/tanya jawab dengan nara sumber**  
*mengajukan pertanyaan berkaitan dengan materi masalah dalam artikel yang telah disusun dalam daftar pertanyaan kepada guru*
- **Mendiskusikan**  
*Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas contoh dalam buku paket mengenai materi masalah dalam artikel*
- **Mengumpulkan informasi**  
*mencatat semua informasi tentang materi masalah dalam artikel yang telah diperoleh pada buku catatan dengan tulisan yang rapi dan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar*
- **Mempresentasikan ulang**  
*Peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan materi masalah dalam artikel sesuai dengan pemahamannya*

**Data Processing (pengolahan Data)**

Peserta didik dalam kelompoknya berdiskusi mengolah data hasil pengamatan dengan cara :

- Saling tukar informasi tentang materi *masalah dalam artikel* dengan ditanggapi aktif oleh peserta didik dari kelompok lainnya sehingga diperoleh sebuah pengetahuan baru yang dapat dijadikan sebagai bahan diskusi kelompok kemudian, dengan menggunakan metode ilmiah yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang disediakan dengan cermat untuk mengembangkan sikap teliti, jujur, sopan,

### Pertemuan Ke – 1 Materi : Artikel

menghargai pendapat orang lain, kemampuan berkomunikasi, menerapkan kemampuan mengumpulkan informasi melalui berbagai cara yang dipelajari, mengembangkan kebiasaan belajar dan belajar sepanjang hayat.

- **Berdiskusi** tentang data dari materi *masalah dalam artikel* yang sudah dikumpulkan / terangkum dalam kegiatan sebelumnya.
- **Mengolah informasi** dari materi *masalah dalam artikel* yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan/pertemuan sebelumnya mau pun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja.
- Peserta didik mengerjakan beberapa soal mengenai materi *masalah dalam artikel*

#### KEGIATAN PENUTUP

15 menit

#### Verification (pembuktian)

Peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi untuk menyimpulkan hasil pengamatannya dengan data-data atau teori pada buku sumber melalui kegiatan :

- Menambah keluasan dan kedalaman sampai kepada pengolahan informasi yang bersifat mencari solusi dari berbagai sumber yang memiliki pendapat yang berbeda sampai kepada yang bertentangan untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, disiplin, taat aturan, kerja keras, kemampuan menerapkan prosedur dan kemampuan berpikir induktif serta deduktif dalam membuktikan tentang materi : *masalah dalam artikel*, **antara lain dengan** : Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas jawaban soal-soal yang telah dikerjakan oleh peserta didik.
- Menyampaikan hasil diskusi tentang materi *masalah dalam artikel* berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan
- Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang mteri : *masalah dalam artikel*
- Mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentang materi *masalah dalam artikel* dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan
- Bertanya atas presentasi tentang materi *masalah dalam artikel* yang dilakukan dan peserta didik lain diberi kesempatan untuk menjawabnya.
- Menyimpulkan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan berupa : Laporan hasil pengamatan secara tertulis tentang *masalah dalam artikel*
- Menjawab pertanyaan tentang *masalah dalam artikel* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau lembar kerja yang telah disediakan.
- Bertanya tentang hal yang belum dipahami, atau guru melemparkan beberapa pertanyaan kepada siswa berkaitan dengan materi *masalah dalam artikel* yang akan selesai dipelajari
- Menyelesaikan uji kompetensi untuk materi *masalah dalam artikel* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang telah disediakan secara individu untuk mengecek penguasaan siswa terhadap materi pelajaran

#### Generalization (menarik kesimpulan)

Peserta didik :

- Membuat resume dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran *masalah dalam artikel* yang baru dilakukan.
- Mengagendakan pekerjaan rumah untuk materi pelajaran *masalah dalam artikel* yang baru diselesaikan.
- Mengagendakan materi atau tugas projek /produk /portofolio /unjuk kerja yang harus mempelajari pada pertemuan berikutnya di luar jam sekolah atau dirumah.

Guru :

- Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa untuk materi pelajaran *masalah dalam artikel*.
- Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas projek /produk /portofolio /unjuk kerja dengan benar diberi paraf serta diberi nomor urut peringkat, untuk penilaian tugas projek /produk /portofolio /unjuk kerja pada materi pelajaran *masalah dalam artikel*
- Memberikan penghargaan untuk materi pelajaran *masalah dalam artikel* kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang baik

#### CATATAN :

*Selama pembelajaran berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam menumbuhkembangkan keimanan dan ketaqwaan kepada Tuhan Yang Maha Esa, kecintaan kepada sesama manusia, bersahaja, disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah, tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan, tanah air, dan bangsa Indonesia, serta kemampuan untuk menciptakan sesuatu yang baru yang sangat bernilai dan berguna bagi dirinya dan orang lain. (Karakter Kepramukaan, Kebangsaan, dan Kewirausahaan)*

**Pertemuan Ke – 2 Materi : Artikel**

<b>KEGIATAN PEMBELAJARAN</b>	<b>Waktu</b>
<b>Sintak Model Pembelajaran</b>	<b>90 menit</b>
<b>KEGIATAN PENDAHULUAN</b>	<b>15 menit</b>

**Stimulation (stimulasi/ pemberian rangsangan)**

**Guru :**

**Orientasi**

- Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran
- Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin
- Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran.

**Apersepsi**

- Mengaitkan materi/*tema/kegiatan* pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/*tema/kegiatan* sebelumnya, yaitu : *masalah dalam artikel*
- Mengingatkan kembali materi prasyarat dengan bertanya.
- Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan.

**Motivasi**

- Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.
- Apabila materi / tema / projek ini kerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat menjelaskan tentang materi *fakta dan opini dalam artikel*
- Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung
- Mengajukan pertanyaan.

**Pemberian Acuan**

- Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.
- Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung
- Pembagian kelompok belajar
- Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.

**Problem Statemen (pertanyaan/ identifikasi masalah)**

Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar,

- **Melihat** (tanpa atau dengan alat)

Menayangkan gambar/foto/video tentang materi *fakta dan opini dalam artikel*

“*Apa yang kalian pikirkan tentang foto/gambar tersebut?*”

- **Mengamati**

- *lembar kerja materi fakta dan opini dalam artikel*
- *pemberian contoh-contoh materi fakta dan opini dalam artikel untuk dapat dikembangkan peserta didik, dari media interaktif, dsb*

- **Membaca** (dilakukan di rumah sebelum kegiatan pembelajaran berlangsung),

*membaca materi fakta dan opini dalam artikel dari buku paket atau buku-buku penunjang lain, dari internet/materi yang berhubungan dengan lingkungan*

- **Mendengar**

*pemberian materi fakta dan opini dalam artikel oleh guru*

- **Menyimak,**

penjelasan pengantar kegiatan secara garis besar/global tentang materi pelajaran mengenai materi *fakta dan opini dalam artikel*, untuk melatih kesungguhan, ketelitian, mencari informasi.

- **Mengajukan pertanyaan** tentang materi *fakta dan opini dalam artikel* yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati (dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik) untuk mengembangkan kreativitas, rasa ingin tahu, kemampuan merumuskan pertanyaan untuk membentuk pikiran kritis yang perlu untuk hidup cerdas dan belajar sepanjang hayat. Misalnya :

- *Apa yang dimaksud dengan fakta dan opini dalam artikel?*
- *Terdiri dari apakah fakta dan opini dalam artikel tersebut?*
- *Seperti apakah fakta dan opini dalam artikel tersebut?*
- *Bagaimana fakta dan opini dalam artikel itu bekerja?*
- *Apa fungsi fakta dan opini dalam artikel?*
- *Bagaimanakah materi fakta dan opini dalam artikel itu berperan dalam kehidupan sehari-hari dan karir masa depan peserta didik?*

**Pertemuan Ke – 2 Materi : Artikel**

**KEGIATAN INTI**

**60 menit**

**Data Collection (pengumpulan data)**

Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan:

- **Mengamati obyek/kejadian,**  
*mengamati dengan seksama materi fakta dan opini dalam artikel yang sedang dipelajari dalam bentuk gambar/video/slide presentasi yang disajikan dan mencoba menginterpretasikannya*
- **Membaca sumber lain selain buku teks,**  
*mencari dan membaca berbagai referensi dari berbagai sumber guna menambah pengetahuan dan pemahaman tentang materi fakta dan opini dalam artikel yang sedang dipelajari*
- **Aktivitas**  
*menyusun daftar pertanyaan atas hal-hal yang belum dapat dipahami dari kegiatan mengamati dan membaca yang akan diajukan kepada guru berkaitan dengan materi fakta dan opini dalam artikel yang sedang dipelajari*
- **Wawancara/tanya jawab dengan nara sumber**  
*mengajukan pertanyaan berkaitan dengan materi fakta dan opini dalam artikel yang telah disusun dalam daftar pertanyaan kepada guru*
- **Mendiskusikan**  
*Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas contoh dalam buku paket mengenai materi fakta dan opini dalam artikel*
- **Mengumpulkan informasi**  
*mencatat semua informasi tentang materi fakta dan opini dalam artikel yang telah diperoleh pada buku catatan dengan tulisan yang rapi dan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar*
- **Mempresentasikan ulang**  
*Peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan materi fakta dan opini dalam artikel sesuai dengan pemahamannya*

**Data Processing (pengolahan Data)**

Peserta didik dalam kelompoknya berdiskusi mengolah data hasil pengamatan dengan cara :

- Saling tukar informasi tentang materi *fakta dan opini dalam artikel* dengan ditanggapi aktif oleh peserta didik dari kelompok lainnya sehingga diperoleh sebuah pengetahuan baru yang dapat dijadikan sebagai bahan diskusi kelompok kemudian, dengan menggunakan metode ilmiah yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang disediakan dengan cermat untuk mengembangkan sikap teliti, jujur, sopan, menghargai pendapat orang lain, kemampuan berkomunikasi, menerapkan kemampuan mengumpulkan informasi melalui berbagai cara yang dipelajari, mengembangkan kebiasaan belajar dan belajar sepanjang hayat.
- **Berdiskusi** tentang data dari materi *fakta dan opini dalam artikel* yang sudah dikumpulkan / terangkum dalam kegiatan sebelumnya.
- **Mengolah informasi** dari materi *fakta dan opini dalam artikel* yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan/pertemuan sebelumnya mau pun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja.
- Peserta didik mengerjakan beberapa soal mengenai materi *fakta dan opini dalam artikel*

**KEGIATAN PENUTUP**

**15 menit**

**Verification (pembuktian)**

Peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi untuk menyimpulkan hasil pengamatannya dengan data-data atau teori pada buku sumber melalui kegiatan :

- Menambah keluasan dan kedalaman sampai kepada pengolahan informasi yang bersifat mencari solusi dari berbagai sumber yang memiliki pendapat yang berbeda sampai kepada yang bertentangan untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, disiplin, taat aturan, kerja keras, kemampuan menerapkan prosedur dan kemampuan berpikir induktif serta deduktif dalam membuktikan tentang materi : *fakta dan opini dalam artikel*, **antara lain dengan** : Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas jawaban soal-soal yang telah dikerjakan oleh peserta didik.
- Menyampaikan hasil diskusi tentang materi *fakta dan opini dalam artikel* berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan
- Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang mteri : *fakta dan opini dalam artikel*
- Mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentanag materi *fakta dan opini dalam artikel* dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan



**Pertemuan Ke – 2 Materi : Artikel**

- Bertanya atas presentasi tentang materi *fakta dan opini dalam artikel* yang dilakukan dan peserta didik lain diberi kesempatan untuk menjawabnya.
- Menyimpulkan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan berupa : Laporan hasil pengamatan secara tertulis tentang *fakta dan opini dalam artikel*
- Menjawab pertanyaan tentang *fakta dan opini dalam artikel* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau lembar kerja yang telah disediakan.
- Bertanya tentang hal yang belum dipahami, atau guru melemparkan beberapa pertanyaan kepada siswa berkaitan dengan materi *fakta dan opini dalam artikel* yang akan selesai dipelajari
- Menyelesaikan uji kompetensi untuk materi *fakta dan opini dalam artikel* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang telah disediakan secara individu untuk mengecek penguasaan siswa terhadap materi pelajaran

**Generalization (menarik kesimpulan)**

Peserta didik :

- Membuat resume dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran *fakta dan opini dalam artikel* yang baru dilakukan.
- Mengagendakan pekerjaan rumah untuk materi pelajaran *fakta dan opini dalam artikel* yang baru diselesaikan.
- Mengagendakan materi atau tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja yang harus dipelajari pada pertemuan berikutnya di luar jam sekolah atau dirumah.

Guru :

- Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa untuk materi pelajaran *fakta dan opini dalam artikel*.
- Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja dengan benar diberi paraf serta diberi nomor urut peringkat, untuk penilaian tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja pada materi pelajaran *fakta dan opini dalam artikel*
- Memberikan penghargaan untuk materi pelajaran *fakta dan opini dalam artikel* kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang baik

**CATATAN :**

*Selama pembelajaran berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam menumbuhkembangkan keimanan dan ketaqwaan kepada Tuhan Yang Maha Esa, kecintaan kepada sesama manusia, bersahaja, disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah, tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan, tanah air, dan bangsa Indonesia, serta kemampuan untuk menciptakan sesuatu yang baru yang sangat bernilai dan berguna bagi dirinya dan orang lain. (Karakter Kepramukaan, Kebangsaan, dan Kewirausahaan)*

**Pertemuan Ke – 3 Materi : Artikel**

KEGIATAN PEMBELAJARAN	Waktu
<b>Sintak Model Pembelajaran</b>	<b>90 menit</b>
<b>KEGIATAN PENDAHULUAN</b>	<b>15 menit</b>

**Stimulation (stimulasi/ pemberian rangsangan)**

**Guru :**

**Orientasi**

- Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran
- Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin
- Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran.

**Apersepsi**

- Mengaitkan materi/*tema/kegiatan* pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/*tema/kegiatan* sebelumnya, yaitu : *fakta dan opini dalam artikel*
- Mengingatkan kembali materi prasyarat dengan bertanya.
- Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan.

**Motivasi**

- Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.
- Apabila materi / tema / proyek ini kerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat menjelaskan tentang materi *penyusunan opini dalam artikel*
- Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung
- Mengajukan pertanyaan.

**Pertemuan Ke – 3 Materi : Artikel**

**Pemberian Acuan**

- Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.
- Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung
- Pembagian kelompok belajar
- Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.

**Problem Statemen (pertanyaan/ identifikasi masalah)**

Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar,

- **Melihat** (tanpa atau dengan alat)

Menayangkan gambar/foto/video tentang materi *penyusunan opini dalam artikel*

“*Apa yang kalian pikirkan tentang foto/gambar tersebut?*”

- **Mengamati**

- *lembar kerja materi penyusunan opini dalam artikel*
- *pemberian contoh-contoh materi penyusunan opini dalam artikel untuk dapat dikembangkan peserta didik, dari media interaktif, dsb*

- **Membaca** (dilakukan di rumah sebelum kegiatan pembelajaran berlangsung),

*membaca materi penyusunan opini dalam artikel dari buku paket atau buku-buku penunjang lain, dari internet/materi yang berhubungan dengan lingkungan*

- **Mendengar**

*pemberian materi penyusunan opini dalam artikel oleh guru*

- **Menyimak,**

*penjelasan pengantar kegiatan secara garis besar/global tentang materi pelajaran mengenai materi penyusunan opini dalam artikel, untuk melatih kesungguhan, ketelitian, mencari informasi.*

- **Mengajukan pertanyaan** tentang materi *penyusunan opini dalam artikel* yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati (dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik) untuk mengembangkan kreativitas, rasa ingin tahu, kemampuan merumuskan pertanyaan untuk membentuk pikiran kritis yang perlu untuk hidup cerdas dan belajar sepanjang hayat. Misalnya :

- *Apa yang dimaksud dengan penyusunan opini dalam artikel?*
- *Terdiri dari apakah penyusunan opini dalam artikel tersebut?*
- *Seperti apakah penyusunan opini dalam artikel tersebut?*
- *Bagaimana penyusunan opini dalam artikel itu bekerja?*
- *Apa fungsi penyusunan opini dalam artikel?*
- *Bagaimanakah materi penyusunan opini dalam artikel itu berperan dalam kehidupan sehari-hari dan karir masa depan peserta didik?*

**KEGIATAN INTI**

**60 menit**

**Data Collection (pengumpulan data)**

Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan:

- **Mengamati obyek/kejadian,**

*mengamati dengan seksama materi penyusunan opini dalam artikel yang sedang dipelajari dalam bentuk gambar/video/slide presentasi yang disajikan dan mencoba menginterpretasikannya*

- **Membaca sumber lain selain buku teks,**

*mencari dan membaca berbagai referensi dari berbagai sumber guna menambah pengetahuan dan pemahaman tentang materi penyusunan opini dalam artikel yang sedang dipelajari*

- **Aktivitas**

*menyusun daftar pertanyaan atas hal-hal yang belum dapat dipahami dari kegiatan mengamati dan membaca yang akan diajukan kepada guru berkaitan dengan materi penyusunan opini dalam artikel yang sedang dipelajari*

- **Wawancara/tanya jawab dengan nara sumber**

*mengajukan pertanyaan berkaitan dengan materi penyusunan opini dalam artikel yang telah disusun dalam daftar pertanyaan kepada guru*

- **Mendiskusikan**

*Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas contoh dalam buku paket mengenai materi penyusunan opini dalam artikel*

- **Mengumpulkan informasi**

*mencatat semua informasi tentang materi penyusunan opini dalam artikel yang telah diperoleh pada buku catatan dengan tulisan yang rapi dan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar*

### Pertemuan Ke – 3 Materi : Artikel

- **Mempresentasikan ulang**

*Peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan materi penyusunan opini dalam artikel sesuai dengan pemahamannya*

#### Data Processing (pengolahan Data)

Peserta didik dalam kelompoknya berdiskusi mengolah data hasil pengamatan dengan cara :

- Saling tukar informasi tentang materi *penyusunan opini dalam artikel* dengan ditanggapi aktif oleh peserta didik dari kelompok lainnya sehingga diperoleh sebuah pengetahuan baru yang dapat dijadikan sebagai bahan diskusi kelompok kemudian, dengan menggunakan metode ilmiah yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang disediakan dengan cermat untuk mengembangkan sikap teliti, jujur, sopan, menghargai pendapat orang lain, kemampuan berkomunikasi, menerapkan kemampuan mengumpulkan informasi melalui berbagai cara yang dipelajari, mengembangkan kebiasaan belajar dan belajar sepanjang hayat.
- **Berdiskusi** tentang data dari materi *penyusunan opini dalam artikel* yang sudah dikumpulkan / terangkum dalam kegiatan sebelumnya.
- **Mengolah informasi** dari materi *penyusunan opini dalam artikel* yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan/pertemuan sebelumnya mau pun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja.
- Peserta didik mengerjakan beberapa soal mengenai materi *penyusunan opini dalam artikel*

#### KEGIATAN PENUTUP

15 menit

#### Verification (pembuktian)

Peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi untuk menyimpulkan hasil pengamatannya dengan data-data atau teori pada buku sumber melalui kegiatan :

- Menambah keluasan dan kedalaman sampai kepada pengolahan informasi yang bersifat mencari solusi dari berbagai sumber yang memiliki pendapat yang berbeda sampai kepada yang bertentangan untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, disiplin, taat aturan, kerja keras, kemampuan menerapkan prosedur dan kemampuan berpikir induktif serta deduktif dalam membuktikan tentang materi : *penyusunan opini dalam artikel*, **antara lain dengan** : Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas jawaban soal-soal yang telah dikerjakan oleh peserta didik.
- Menyampaikan hasil diskusi tentang materi *penyusunan opini dalam artikel* berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan
- Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang mteri : *penyusunan opini dalam artikel*
- Mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentanag materi *penyusunan opini dalam artikel* dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan
- Bertanya atas presentasi tentang materi *penyusunan opini dalam artikel* yang dilakukan dan peserta didik lain diberi kesempatan untuk menjawabnya.
- Menyimpulkan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan berupa : Laporan hasil pengamatan secara tertulis tentang *penyusunan opini dalam artikel*
- Menjawab pertanyaan tentang *penyusunan opini dalam artikel* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau lembar kerja yang telah disediakan.
- Bertanya tentang hal yang belum dipahami, atau guru melemparkan beberapa pertanyaan kepada siswa berkaitan dengan materi *penyusunan opini dalam artikel* yang akan selesai dipelajari
- Menyelesaikan uji kompetensi untuk materi *penyusunan opini dalam artikel* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang telah disediakan secara individu untuk mengecek penguasaan siswa terhadap materi pelajaran

#### Generalization (menarik kesimpulan)

Peserta didik :

- Membuat resume dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran *penyusunan opini dalam artikel* yang baru dilakukan.
- Mengagendakan pekerjaan rumah untuk materi pelajaran *penyusunan opini dalam artikel yang baru diselesaikan*.
- Mengagendakan materi atau tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja yang harus dipelajari pada pertemuan berikutnya di luar jam sekolah atau dirumah.

Guru :

- Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa untuk materi pelajaran *penyusunan opini dalam artikel*.
- Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja dengan benar diberi

**Pertemuan Ke – 3 Materi : Artikel**

paraf serta diberi nomor urut peringkat, untuk penilaian tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja pada materi pelajaran *penyusunan opini dalam artikel*

- Memberikan penghargaan untuk materi pelajaran *penyusunan opini dalam artikel* kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang baik

**CATATAN :**

*Selama pembelajaran berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam menumbuhkembangkan keimanan dan ketaqwaan kepada Tuhan Yang Maha Esa, kecintaan kepada sesama manusia, bersahaja, disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah, tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan, tanah air, dan bangsa Indonesia, serta kemampuan untuk menciptakan sesuatu yang baru yang sangat bernilai dan berguna bagi dirinya dan orang lain. (Karakter Kepramukaan, Kebangsaan, dan Kewirausahaan)*

**Pertemuan Ke – 4 Materi : Artikel**

KEGIATAN PEMBELAJARAN	Waktu
<b>Sintak Model Pembelajaran</b>	<b>90 menit</b>
KEGIATAN PENDAHULUAN	<b>15 menit</b>

**Stimulation (stimulasi/ pemberian rangsangan)**

**Guru :**

**Orientasi**

- Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran
- Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin
- Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran.

**Apersepsi**

- Mengaitkan materi/*tema/kegiatan* pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/*tema/kegiatan* sebelumnya, yaitu : *penyusunan opini dalam artikel*
- Mengingat kembali materi prasyarat dengan bertanya.
- Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan.

**Motivasi**

- Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.
- Apabila materi / tema / proyek ini dikerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat menjelaskan tentang materi *topik dalam penyusunan opini artikel*
- Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung
- Mengajukan pertanyaan.

**Pemberian Acuan**

- Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.
- Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung
- Pembagian kelompok belajar
- Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.

**Problem Statemen (pertanyaan/ identifikasi masalah)**

Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar,

- **Melihat** (tanpa atau dengan alat)

Menayangkan gambar/foto/video tentang materi *topik dalam penyusunan opini artikel*

“*Apa yang kalian pikirkan tentang foto/gambar tersebut?*”

- **Mengamati**

- *lembar kerja materi topik dalam penyusunan opini artikel*
- *pemberian contoh-contoh materi topik dalam penyusunan opini artikel untuk dapat dikembangkan peserta didik, dari media interaktif, dsb*

- **Membaca** (dilakukan di rumah sebelum kegiatan pembelajaran berlangsung),

#### Pertemuan Ke – 4 Materi : Artikel

*membaca materi topik dalam penyusunan opini artikel dari buku paket atau buku-buku penunjang lain, dari internet/materi yang berhubungan dengan lingkungan*

- **Mendengar**  
*pemberian materi topik dalam penyusunan opini artikel oleh guru*
- **Menyimak,**

penjelasan pengantar kegiatan secara garis besar/global tentang materi pelajaran mengenai materi *topik dalam penyusunan opini artikel*, untuk melatih kesungguhan, ketelitian, mencari informasi.

- **Mengajukan pertanyaan** tentang materi *topik dalam penyusunan opini artikel* yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati (dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik) untuk mengembangkan kreativitas, rasa ingin tahu, kemampuan merumuskan pertanyaan untuk membentuk pikiran kritis yang perlu untuk hidup cerdas dan belajar sepanjang hayat. Misalnya :
  - *Apa yang dimaksud dengan topik dalam penyusunan opini artikel?*
  - *Terdiri dari apakah topik dalam penyusunan opini artikel tersebut?*
  - *Seperti apakah topik dalam penyusunan opini artikel tersebut?*
  - *Bagaimana topik dalam penyusunan opini artikel itu bekerja?*
  - *Apa fungsi topik dalam penyusunan opini artikel?*
  - *Bagaimanakah materi topik dalam penyusunan opini artikel itu berperan dalam kehidupan sehari-hari dan karir masa depan peserta didik?*

#### KEGIATAN INTI

60 menit

#### Data Collection (pengumpulan data)

Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan:

- **Mengamati obyek/kejadian,**  
*mengamati dengan seksama materi topik dalam penyusunan opini artikel yang sedang dipelajari dalam bentuk gambar/video/slide presentasi yang disajikan dan mencoba menginterpretasikannya*
- **Membaca sumber lain selain buku teks,**  
*mencari dan membaca berbagai referensi dari berbagai sumber guna menambah pengetahuan dan pemahaman tentang materi topik dalam penyusunan opini artikel yang sedang dipelajari*
- **Aktivitas**  
*menyusun daftar pertanyaan atas hal-hal yang belum dapat dipahami dari kegiatan mengamati dan membaca yang akan diajukan kepada guru berkaitan dengan materi topik dalam penyusunan opini artikel yang sedang dipelajari*
- **Wawancara/tanya jawab dengan nara sumber**  
*mengajukan pertanyaan berkaitan dengan materi topik dalam penyusunan opini artikel yang telah disusun dalam daftar pertanyaan kepada guru*
- **Mendiskusikan**  
*Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas contoh dalam buku paket mengenai materi topik dalam penyusunan opini artikel*
- **Mengumpulkan informasi**  
*mencatat semua informasi tentang materi topik dalam penyusunan opini artikel yang telah diperoleh pada buku catatan dengan tulisan yang rapi dan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar*
- **Mempresentasikan ulang**  
*Peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan materi topik dalam penyusunan opini artikel sesuai dengan pemahamannya*

#### Data Processing (pengolahan Data)

Peserta didik dalam kelompoknya berdiskusi mengolah data hasil pengamatan dengan cara :

- Saling tukar informasi tentang materi *topik dalam penyusunan opini artikel* dengan ditanggapi aktif oleh peserta didik dari kelompok lainnya sehingga diperoleh sebuah pengetahuan baru yang dapat dijadikan sebagai bahan diskusi kelompok kemudian, dengan menggunakan metode ilmiah yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang disediakan dengan cermat untuk mengembangkan sikap teliti, jujur, sopan, menghargai pendapat orang lain, kemampuan berkomunikasi, menerapkan kemampuan mengumpulkan informasi melalui berbagai cara yang dipelajari, mengembangkan kebiasaan belajar dan belajar sepanjang hayat.
- **Berdiskusi** tentang data dari materi *topik dalam penyusunan opini artikel* yang sudah dikumpulkan / terangkum dalam kegiatan sebelumnya.
- **Mengolah informasi** dari materi *topik dalam penyusunan opini artikel* yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan/pertemuan sebelumnya mau pun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja.

**Pertemuan Ke – 4 Materi : Artikel**

- Peserta didik mengerjakan beberapa soal mengenai materi *topik dalam penyusunan opini artikel*

**KEGIATAN PENUTUP**

**15 menit**

**Verification (pembuktian)**

Peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi untuk menyimpulkan hasil pengamatannya dengan data-data atau teori pada buku sumber melalui kegiatan :

- Menambah keluasan dan kedalaman sampai kepada pengolahan informasi yang bersifat mencari solusi dari berbagai sumber yang memiliki pendapat yang berbeda sampai kepada yang bertentangan untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, disiplin, taat aturan, kerja keras, kemampuan menerapkan prosedur dan kemampuan berpikir induktif serta deduktif dalam membuktikan tentang materi : *topik dalam penyusunan opini artikel, antara lain dengan* : Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas jawaban soal-soal yang telah dikerjakan oleh peserta didik.
- Menyampaikan hasil diskusi tentang materi *topik dalam penyusunan opini artikel* berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan
- Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang mteri : *topik dalam penyusunan opini artikel*
- Mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentanag materi *topik dalam penyusunan opini artikel* dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan
- Bertanya atas presentasi tentang materi *topik dalam penyusunan opini artikel* yang dilakukan dan peserta didik lain diberi kesempatan untuk menjawabnya.
- Menyimpulkan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan berupa : Laporan hasil pengamatan secara tertulis tentang *topik dalam penyusunan opini artikel*
- Menjawab pertanyaan tentang *topik dalam penyusunan opini artikel* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau lembar kerja yang telah disediakan.
- Bertanya tentang hal yang belum dipahami, atau guru melemparkan beberapa pertanyaan kepada siswa berkaitan dengan materi *topik dalam penyusunan opini artikel* yang akan selesai dipelajari
- Menyelesaikan uji kompetensi untuk materi *topik dalam penyusunan opini artikel* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar lerja yang telah disediakan secara individu untuk mengecek penguasaan siswa terhadap materi pelajaran

**Generalization (menarik kesimpulan)**

Peserta didik :

- Membuat resume dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran *topik dalam penyusunan opini artikel* yang baru dilakukan.
- Mengagendakan pekerjaan rumah untuk materi pelajaran *topik dalam penyusunan opini artikel yang baru diselesaikan*.
- Mengagendakan materi atau tugas projek /produk /portofolio /unjuk kerja yang harus mempelajari pada pertemuan berikutnya di luar jam sekolah atau dirumah.

Guru :

- Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa untuk materi pelajaran *topik dalam penyusunan opini artikel*.
- Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas projek /produk /portofolio /unjuk kerja dengan benar diberi paraf serta diberi nomor urut peringkat, untuk penilaian tugas projek /produk /portofolio /unjuk kerja pada materi pelajaran *topik dalam penyusunan opini artikel*
- Memberikan penghargaan untuk materi pelajaran *topik dalam penyusunan opini artikel* kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang baik

**CATATAN :**

*Selama pembelajaran berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam menumbuhkembangkan keimanan dan ketaqwaan kepada Tuhan Yang Maha Esa, kecintaan kepada sesama manusia, bersahaja, disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah, tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan, tanah air, dan bangsa Indonesia, serta kemampuan untuk menciptakan sesuatu yang baru yang sangat bernilai dan berguna bagi dirinya dan orang lain. (Karakter Kepramukaan, Kebangsaan, dan Kewirausahaan)*

**Pertemuan Ke – 5 Materi : Artikel**

**KEGIATAN PEMBELAJARAN**

**Waktu**

**Sintak Model Pembelajaran**

**90 menit**

**Pertemuan Ke – 5 Materi : Artikel**

<b>KEGIATAN PENDAHULUAN</b>	<b>15 menit</b>
<b>Stimulation (stimulasi/ pemberian rangsangan)</b>	
<p><b>Guru :</b></p> <p><b>Orientasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran</li> <li>• Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin</li> <li>• Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran.</li> </ul> <p><b>Apersepsi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengaitkan materi/<i>tema/kegiatan</i> pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/<i>tema/kegiatan</i> sebelumnya, yaitu : <i>topik dalam penyusunan opini artikel</i></li> <li>• Mengingat kembali materi prasyarat dengan bertanya.</li> <li>• Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan.</li> </ul> <p><b>Motivasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.</li> <li>• Apabila materi / tema / projek ini kerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat menjelaskan tentang materi <i>masalah dalam penyusunan opini artikel</i></li> <li>• Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung</li> <li>• Mengajukan pertanyaan.</li> </ul> <p><b>Pemberian Acuan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.</li> <li>• Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung</li> <li>• Pembagian kelompok belajar</li> <li>• Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.</li> </ul>	
<b>Problem Statemen (pertanyaan/ identifikasi masalah)</b>	
<p>Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Melihat</b> (tanpa atau dengan alat)</li> </ul> <p>Menayangkan gambar/foto/video tentang materi <i>masalah dalam penyusunan opini artikel</i>  <i>“Apa yang kalian pikirkan tentang foto/gambar tersebut?”</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Mengamati</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ lembar kerja materi masalah dalam penyusunan opini artikel</li> <li>➢ pemberian contoh-contoh materi masalah dalam penyusunan opini artikel untuk dapat dikembangkan peserta didik, dari media interaktif, dsb</li> </ul> </li> <li>• <b>Membaca</b> (dilakukan di rumah sebelum kegiatan pembelajaran berlangsung),  <i>membaca materi masalah dalam penyusunan opini artikel dari buku paket atau buku-buku penunjang lain, dari internet/materi yang berhubungan dengan lingkungan</i></li> <li>• <b>Mendengar</b>  <i>pemberian materi masalah dalam penyusunan opini artikel oleh guru</i></li> <li>• <b>Menyimak</b>,                      penjelasan pengantar kegiatan secara garis besar/global tentang materi pelajaran mengenai materi <i>masalah dalam penyusunan opini artikel</i>, untuk melatih kesungguhan, ketelitian, mencari informasi.</li> <li>• <b>Mengajukan pertanyaan</b> tentang materi <i>masalah dalam penyusunan opini artikel</i> yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati (dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik) untuk mengembangkan kreativitas, rasa ingin tahu, kemampuan merumuskan pertanyaan untuk membentuk pikiran kritis yang perlu untuk hidup cerdas dan belajar sepanjang hayat. Misalnya :                     <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ <i>Apa yang dimaksud dengan masalah dalam penyusunan opini artikel?</i></li> <li>➢ <i>Terdiri dari apakah masalah dalam penyusunan opini artikel tersebut?</i></li> <li>➢ <i>Seperti apakah masalah dalam penyusunan opini artikel tersebut?</i></li> <li>➢ <i>Bagaimana masalah dalam penyusunan opini artikel itu bekerja?</i></li> <li>➢ <i>Apa fungsi masalah dalam penyusunan opini artikel?</i></li> <li>➢ <i>Bagaimanakah materi masalah dalam penyusunan opini artikel itu berperan dalam kehidupan sehari-hari dan karir masa depan peserta didik?</i></li> </ul> </li> </ul>	
<b>KEGIATAN INTI</b>	<b>60 menit</b>
<b>Data Collection (pengumpulan data)</b>	
Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui	

## Pertemuan Ke – 5 Materi : Artikel

kegiatan:

- **Mengamati obyek/kejadian,**  
*mengamati dengan seksama materi masalah dalam penyusunan opini artikel yang sedang dipelajari dalam bentuk gambar/video/slide presentasi yang disajikan dan mencoba menginterpretasikannya*
- **Membaca sumber lain selain buku teks,**  
*mencari dan membaca berbagai referensi dari berbagai sumber guna menambah pengetahuan dan pemahaman tentang materi masalah dalam penyusunan opini artikel yang sedang dipelajari*
- **Aktivitas**  
*menyusun daftar pertanyaan atas hal-hal yang belum dapat dipahami dari kegiatan mengamati dan membaca yang akan diajukan kepada guru berkaitan dengan materi masalah dalam penyusunan opini artikel yang sedang dipelajari*
- **Wawancara/tanya jawab dengan nara sumber**  
*mengajukan pertanyaan berkaitan dengan materi masalah dalam penyusunan opini artikel yang telah disusun dalam daftar pertanyaan kepada guru*
- **Mendiskusikan**  
*Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas contoh dalam buku paket mengenai materi masalah dalam penyusunan opini artikel*
- **Mengumpulkan informasi**  
*mencatat semua informasi tentang materi masalah dalam penyusunan opini artikel yang telah diperoleh pada buku catatan dengan tulisan yang rapi dan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar*
- **Mempresentasikan ulang**  
*Peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan materi masalah dalam penyusunan opini artikel sesuai dengan pemahamannya*

### Data Processing (pengolahan Data)

Peserta didik dalam kelompoknya berdiskusi mengolah data hasil pengamatan dengan cara :

- Saling tukar informasi tentang materi *masalah dalam penyusunan opini artikel* dengan ditanggapi aktif oleh peserta didik dari kelompok lainnya sehingga diperoleh sebuah pengetahuan baru yang dapat dijadikan sebagai bahan diskusi kelompok kemudian, dengan menggunakan metode ilmiah yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang disediakan dengan cermat untuk mengembangkan sikap teliti, jujur, sopan, menghargai pendapat orang lain, kemampuan berkomunikasi, menerapkan kemampuan mengumpulkan informasi melalui berbagai cara yang dipelajari, mengembangkan kebiasaan belajar dan belajar sepanjang hayat.
- **Berdiskusi** tentang data dari materi *masalah dalam penyusunan opini artikel* yang sudah dikumpulkan / terangkum dalam kegiatan sebelumnya.
- **Mengolah informasi** dari materi *masalah dalam penyusunan opini artikel* yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan/pertemuan sebelumnya mau pun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja.
- Peserta didik mengerjakan beberapa soal mengenai materi *masalah dalam penyusunan opini artikel*

### KEGIATAN PENUTUP

15 menit

### Verification (pembuktian)

Peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi untuk menyimpulkan hasil pengamatannya dengan data-data atau teori pada buku sumber melalui kegiatan :

- Menambah keluasan dan kedalaman sampai kepada pengolahan informasi yang bersifat mencari solusi dari berbagai sumber yang memiliki pendapat yang berbeda sampai kepada yang bertentangan untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, disiplin, taat aturan, kerja keras, kemampuan menerapkan prosedur dan kemampuan berpikir induktif serta deduktif dalam membuktikan tentang materi : *masalah dalam penyusunan opini artikel, antara lain dengan* : Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas jawaban soal-soal yang telah dikerjakan oleh peserta didik.
- Menyampaikan hasil diskusi tentang materi *masalah dalam penyusunan opini artikel* berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan
- Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang mteri : *masalah dalam penyusunan opini artikel*
- Mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentanag materi *masalah dalam penyusunan opini artikel* dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan
- Bertanya atas presentasi tentang materi *masalah dalam penyusunan opini artikel* yang dilakukan dan peserta didik lain diberi kesempatan untuk menjawabnya.
- Menyimpulkan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan berupa : Laporan hasil pengamatan secara tertulis tentang *masalah dalam penyusunan opini artikel*



**Pertemuan Ke – 5 Materi : Artikel**

- Menjawab pertanyaan tentang *masalah dalam penyusunan opini artikel* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau lembar kerja yang telah disediakan.
- Bertanya tentang hal yang belum dipahami, atau guru melemparkan beberapa pertanyaan kepada siswa berkaitan dengan materi *masalah dalam penyusunan opini artikel* yang akan selesai dipelajari
- Menyelesaikan uji kompetensi untuk materi *masalah dalam penyusunan opini artikel* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang telah disediakan secara individu untuk mengecek penguasaan siswa terhadap materi pelajaran

**Generalization (menarik kesimpulan)**

Peserta didik :

- Membuat resume dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran *masalah dalam penyusunan opini artikel* yang baru dilakukan.
- Mengagendakan pekerjaan rumah untuk materi pelajaran *masalah dalam penyusunan opini artikel* yang baru diselesaikan.
- Mengagendakan materi atau tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja yang harus dipelajari pada pertemuan berikutnya di luar jam sekolah atau dirumah.

Guru :

- Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa untuk materi pelajaran *masalah dalam penyusunan opini artikel*.
- Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja dengan benar diberi paraf serta diberi nomor urut peringkat, untuk penilaian tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja pada materi pelajaran *masalah dalam penyusunan opini artikel*
- Memberikan penghargaan untuk materi pelajaran *masalah dalam penyusunan opini artikel* kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang baik

**CATATAN :**

*Selama pembelajaran berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam menumbuhkembangkan keimanan dan ketaqwaan kepada Tuhan Yang Maha Esa, kecintaan kepada sesama manusia, bersahaja, disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah, tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan, tanah air, dan bangsa Indonesia, serta kemampuan untuk menciptakan sesuatu yang baru yang sangat bernilai dan berguna bagi dirinya dan orang lain. (Karakter Kepramukaan, Kebangsaan, dan Kewirausahaan)*

**Pertemuan Ke – 6 Materi : Artikel**

KEGIATAN PEMBELAJARAN	Waktu
<b>Sintak Model Pembelajaran</b>	<b>90 menit</b>
<b>KEGIATAN PENDAHULUAN</b>	<b>15 menit</b>
<b>Stimulation (stimulasi/ pemberian rangsangan)</b>	
<p><b>Guru :</b></p> <p><b>Orientasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran</li> <li>• Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin</li> <li>• Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran.</li> </ul> <p><b>Apersepsi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengaitkan materi/<i>tema/kegiatan</i> pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/<i>tema/kegiatan</i> sebelumnya, yaitu : <i>masalah dalam penyusunan opini artikel</i></li> <li>• Mengingatkan kembali materi prasyarat dengan bertanya.</li> <li>• Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan.</li> </ul> <p><b>Motivasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.</li> <li>• Apabila materi / tema / proyek ini kerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat menjelaskan tentang materi <i>kerangka dalam penyusunan opini artikel</i></li> <li>• Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung</li> <li>• Mengajukan pertanyaan.</li> </ul> <p><b>Pemberian Acuan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.</li> <li>• Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung</li> </ul>	

## Pertemuan Ke – 6 Materi : Artikel

- Pembagian kelompok belajar
- Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.

### Problem Statemen (pertanyaan/ identifikasi masalah)

Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar,

- **Melihat** (tanpa atau dengan alat)

Menayangkan gambar/foto/video tentang materi *kerangka dalam penyusunan opini artikel*

“Apa yang kalian pikirkan tentang foto/gambar tersebut?”

- **Mengamati**

- lembar kerja materi kerangka dalam penyusunan opini artikel
- pemberian contoh-contoh materi kerangka dalam penyusunan opini artikel untuk dapat dikembangkan peserta didik, dari media interaktif, dsb

- **Membaca** (dilakukan di rumah sebelum kegiatan pembelajaran berlangsung),

*membaca materi kerangka dalam penyusunan opini artikel dari buku paket atau buku-buku penunjang lain, dari internet/materi yang berhubungan dengan lingkungan*

- **Mendengar**

*pemberian materi kerangka dalam penyusunan opini artikel oleh guru*

- **Menyimak,**

penjelasan pengantar kegiatan secara garis besar/global tentang materi pelajaran mengenai materi *kerangka dalam penyusunan opini artikel*, untuk melatih kesungguhan, ketelitian, mencari informasi.

- **Mengajukan pertanyaan** tentang materi *kerangka dalam penyusunan opini artikel* yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati (dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik) untuk mengembangkan kreativitas, rasa ingin tahu, kemampuan merumuskan pertanyaan untuk membentuk pikiran kritis yang perlu untuk hidup cerdas dan belajar sepanjang hayat. Misalnya :

- Apa yang dimaksud dengan kerangka dalam penyusunan opini artikel?
- Terdiri dari apakah kerangka dalam penyusunan opini artikel tersebut?
- Seperti apakah kerangka dalam penyusunan opini artikel tersebut?
- Bagaimana kerangka dalam penyusunan opini artikel itu bekerja?
- Apa fungsi kerangka dalam penyusunan opini artikel?
- Bagaimanakah materi kerangka dalam penyusunan opini artikel itu berperan dalam kehidupan sehari-hari dan karir masa depan peserta didik?

### KEGIATAN INTI

60 menit

### Data Collection (pengumpulan data)

Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan:

- **Mengamati obyek/kejadian,**  
*mengamati dengan seksama materi kerangka dalam penyusunan opini artikel yang sedang dipelajari dalam bentuk gambar/video/slide presentasi yang disajikan dan mencoba menginterpretasikannya*
- **Membaca sumber lain selain buku teks,**  
*mencari dan membaca berbagai referensi dari berbagai sumber guna menambah pengetahuan dan pemahaman tentang materi kerangka dalam penyusunan opini artikel yang sedang dipelajari*
- **Aktivitas**  
*menyusun daftar pertanyaan atas hal-hal yang belum dapat dipahami dari kegiatan mengamati dan membaca yang akan diajukan kepada guru berkaitan dengan materi kerangka dalam penyusunan opini artikel yang sedang dipelajari*
- **Wawancara/tanya jawab dengan nara sumber**  
*mengajukan pertanyaan berkaitan dengan materi kerangka dalam penyusunan opini artikel yang telah disusun dalam daftar pertanyaan kepada guru*
- **Mendiskusikan**  
*Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas contoh dalam buku paket mengenai materi kerangka dalam penyusunan opini artikel*
- **Mengumpulkan informasi**  
*mencatat semua informasi tentang materi kerangka dalam penyusunan opini artikel yang telah diperoleh pada buku catatan dengan tulisan yang rapi dan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar*
- **Mempresentasikan ulang**  
*Peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan materi kerangka dalam penyusunan opini artikel sesuai dengan pemahamannya*

**Pertemuan Ke – 6 Materi : Artikel**

**Data Processing (pengolahan Data)**

Peserta didik dalam kelompoknya berdiskusi mengolah data hasil pengamatan dengan cara :

- Saling tukar informasi tentang materi *kerangka dalam penyusunan opini artikel* dengan ditanggapi aktif oleh peserta didik dari kelompok lainnya sehingga diperoleh sebuah pengetahuan baru yang dapat dijadikan sebagai bahan diskusi kelompok kemudian, dengan menggunakan metode ilmiah yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang disediakan dengan cermat untuk mengembangkan sikap teliti, jujur, sopan, menghargai pendapat orang lain, kemampuan berkomunikasi, menerapkan kemampuan mengumpulkan informasi melalui berbagai cara yang dipelajari, mengembangkan kebiasaan belajar dan belajar sepanjang hayat.
- **Berdiskusi** tentang data dari materi *kerangka dalam penyusunan opini artikel* yang sudah dikumpulkan / terangkum dalam kegiatan sebelumnya.
- **Mengolah informasi** dari materi *kerangka dalam penyusunan opini artikel* yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan/pertemuan sebelumnya mau pun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja.
- Peserta didik mengerjakan beberapa soal mengenai materi *kerangka dalam penyusunan opini artikel*

**KEGIATAN PENUTUP**

**15 menit**

**Verification (pembuktian)**

Peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi untuk menyimpulkan hasil pengamatannya dengan data-data atau teori pada buku sumber melalui kegiatan :

- Menambah keluasan dan kedalaman sampai kepada pengolahan informasi yang bersifat mencari solusi dari berbagai sumber yang memiliki pendapat yang berbeda sampai kepada yang bertentangan untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, disiplin, taat aturan, kerja keras, kemampuan menerapkan prosedur dan kemampuan berpikir induktif serta deduktif dalam membuktikan tentang materi : *kerangka dalam penyusunan opini artikel*, **antara lain dengan** : Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas jawaban soal-soal yang telah dikerjakan oleh peserta didik.
- Menyampaikan hasil diskusi tentang materi *kerangka dalam penyusunan opini artikel* berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan
- Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang mteri : *kerangka dalam penyusunan opini artikel*
- Mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentanag materi *kerangka dalam penyusunan opini artikel* dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan
- Bertanya atas presentasi tentang materi *kerangka dalam penyusunan opini artikel* yang dilakukan dan peserta didik lain diberi kesempatan untuk menjawabnya.
- Menyimpulkan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan berupa : Laporan hasil pengamatan secara tertulis tentang *kerangka dalam penyusunan opini artikel*
- Menjawab pertanyaan tentang *kerangka dalam penyusunan opini artikel* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau lembar kerja yang telah disediakan.
- Bertanya tentang hal yang belum dipahami, atau guru melemparkan beberapa pertanyaan kepada siswa berkaitan dengan materi *kerangka dalam penyusunan opini artikel* yang akan selesai dipelajari
- Menyelesaikan uji kompetensi untuk materi *kerangka dalam penyusunan opini artikel* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar lerja yang telah disediakan secara individu untuk mengecek penguasaan siswa terhadap materi pelajaran

**Generalizationn (menarik kesimpulan)**

Peserta didik :

- Membuat resume dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran *kerangka dalam penyusunan opini artikel* yang baru dilakukan.
- Mengagendakan pekerjaan rumah untuk materi pelajaran *kerangka dalam penyusunan opini artikel yang baru diselesaikan*.
- Mengagendakan materi atau tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja yang harus mempelajari pada pertemuan berikutnya di luar jam sekolah atau dirumah.

Guru :

- Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa untuk materi pelajaran *kerangka dalam penyusunan opini artikel*.
- Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja dengan benar diberi paraf serta diberi nomor urut peringkat, untuk penilaian tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja pada materi pelajaran *kerangka dalam penyusunan opini artikel*
- Memberikan penghargaan untuk materi pelajaran *kerangka dalam penyusunan opini artikel* kepada kelompok

**Pertemuan Ke – 6 Materi : Artikel**

yang memiliki kinerja dan kerjasama yang baik

**CATATAN :**

*Selama pembelajaran berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam menumbuhkembangkan keimanan dan ketaqwaan kepada Tuhan Yang Maha Esa, kecintaan kepada sesama manusia, bersahaja, disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah, tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan, tanah air, dan bangsa Indonesia, serta kemampuan untuk menciptakan sesuatu yang baru yang sangat bernilai dan berguna bagi dirinya dan orang lain. (Karakter Kepramukaan, Kebangsaan, dan Kewirausahaan)*

**Pertemuan Ke – 7 Materi : Artikel**

KEGIATAN PEMBELAJARAN	Waktu
Sintak Model Pembelajaran	90 menit
KEGIATAN PENDAHULUAN	15 menit

**Stimulation (stimulasi/ pemberian rangsangan)**

**Guru :**

**Orientasi**

- Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran
- Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin
- Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran.

**Apersepsi**

- Mengaitkan materi/*tema/kegiatan* pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/*tema/kegiatan* sebelumnya, yaitu : *kerangka dalam penyusunan opini artikel*
- Mengingatkan kembali materi prasyarat dengan bertanya.
- Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan.

**Motivasi**

- Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.
- Apabila materi / tema / projek ini kerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat menjelaskan tentang materi *persamaan dan perbedaan penggunaan bahasa dalam penyusunan opini artikel*
- Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung
- Mengajukan pertanyaan.

**Pemberian Acuan**

- Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.
- Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung
- Pembagian kelompok belajar
- Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.

**Problem Statemen (pertanyaan/ identifikasi masalah)**

Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar,

- **Melihat** (tanpa atau dengan alat)

Menayangkan gambar/foto/video tentang materi *persamaan dan perbedaan penggunaan bahasa dalam penyusunan opini artikel*

“Apa yang kalian pikirkan tentang foto/gambar tersebut?”

- **Mengamati**

- lembar kerja materi *persamaan dan perbedaan penggunaan bahasa dalam penyusunan opini artikel*
- pemberian contoh-contoh materi *persamaan dan perbedaan penggunaan bahasa dalam penyusunan opini artikel* untuk dapat dikembangkan peserta didik, dari media interaktif, dsb

- **Membaca** (dilakukan di rumah sebelum kegiatan pembelajaran berlangsung), *membaca materi persamaan dan perbedaan penggunaan bahasa dalam penyusunan opini artikel* dari buku paket atau buku-buku penunjang lain, dari internet/materi yang berhubungan dengan lingkungan

- **Mendengar**

*pemberian materi persamaan dan perbedaan penggunaan bahasa dalam penyusunan opini artikel* oleh guru

- **Menyimak,**

penjelasan pengantar kegiatan secara garis besar/global tentang materi pelajaran mengenai materi *persamaan dan perbedaan penggunaan bahasa dalam penyusunan opini artikel*, untuk melatih kesungguhan, ketelitian,

**Pertemuan Ke – 7 Materi : Artikel**

mencari informasi.

- **Mengajukan pertanyaan** tentang materi *persamaan dan perbedaan penggunaan bahasa dalam penyusunan opini artikel* yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati (dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik) untuk mengembangkan kreativitas, rasa ingin tahu, kemampuan merumuskan pertanyaan untuk membentuk pikiran kritis yang perlu untuk hidup cerdas dan belajar sepanjang hayat. Misalnya :
  - *Apa yang dimaksud dengan persamaan dan perbedaan penggunaan bahasa dalam penyusunan opini artikel?*
  - *Terdiri dari apakah persamaan dan perbedaan penggunaan bahasa dalam penyusunan opini artikel tersebut?*
  - *Seperti apakah persamaan dan perbedaan penggunaan bahasa dalam penyusunan opini artikel tersebut?*
  - *Bagaimana persamaan dan perbedaan penggunaan bahasa dalam penyusunan opini artikel itu bekerja?*
  - *Apa fungsi persamaan dan perbedaan penggunaan bahasa dalam penyusunan opini artikel?*
  - *Bagaimanakah materi persamaan dan perbedaan penggunaan bahasa dalam penyusunan opini artikel itu berperan dalam kehidupan sehari-hari dan karir masa depan peserta didik?*

**KEGIATAN INTI**

**60 menit**

**Data Collection (pengumpulan data)**

Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan:

- **Mengamati obyek/kejadian,**  
*mengamati dengan seksama materi persamaan dan perbedaan penggunaan bahasa dalam penyusunan opini artikel yang sedang dipelajari dalam bentuk gambar/video/slide presentasi yang disajikan dan mencoba menginterpretasikannya*
- **Membaca sumber lain selain buku teks,**  
*mencari dan membaca berbagai referensi dari berbagai sumber guna menambah pengetahuan dan pemahaman tentang materi persamaan dan perbedaan penggunaan bahasa dalam penyusunan opini artikel yang sedang dipelajari*
- **Aktivitas**  
*menyusun daftar pertanyaan atas hal-hal yang belum dapat dipahami dari kegiatan mengamati dan membaca yang akan diajukan kepada guru berkaitan dengan materi persamaan dan perbedaan penggunaan bahasa dalam penyusunan opini artikel yang sedang dipelajari*
- **Wawancara/tanya jawab dengan nara sumber**  
*mengajukan pertanyaan berkaitan dengan materi persamaan dan perbedaan penggunaan bahasa dalam penyusunan opini artikel yang telah disusun dalam daftar pertanyaan kepada guru*
- **Mendiskusikan**  
*Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas contoh dalam buku paket mengenai materi persamaan dan perbedaan penggunaan bahasa dalam penyusunan opini artikel*
- **Mengumpulkan informasi**  
*mencatat semua informasi tentang materi persamaan dan perbedaan penggunaan bahasa dalam penyusunan opini artikel yang telah diperoleh pada buku catatan dengan tulisan yang rapi dan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar*
- **Mempresentasikan ulang**  
*Peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan materi persamaan dan perbedaan penggunaan bahasa dalam penyusunan opini artikel sesuai dengan pemahamannya*

**Data Processing (pengolahan Data)**

Peserta didik dalam kelompoknya berdiskusi mengolah data hasil pengamatan dengan cara :

- Saling tukar informasi tentang materi *persamaan dan perbedaan penggunaan bahasa dalam penyusunan opini artikel* dengan ditanggapi aktif oleh peserta didik dari kelompok lainnya sehingga diperoleh sebuah pengetahuan baru yang dapat dijadikan sebagai bahan diskusi kelompok kemudian, dengan menggunakan metode ilmiah yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang disediakan dengan cermat untuk mengembangkan sikap teliti, jujur, sopan, menghargai pendapat orang lain, kemampuan berkomunikasi, menerapkan kemampuan mengumpulkan informasi melalui berbagai cara yang dipelajari, mengembangkan kebiasaan belajar dan belajar sepanjang hayat.
- **Berdiskusi** tentang data dari materi *persamaan dan perbedaan penggunaan bahasa dalam penyusunan opini artikel* yang sudah dikumpulkan / terangkum dalam kegiatan sebelumnya.
- **Mengolah informasi** dari materi *persamaan dan perbedaan penggunaan bahasa dalam penyusunan opini artikel* yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan/pertemuan sebelumnya mau pun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja.

**Pertemuan Ke – 7 Materi : Artikel**

- Peserta didik mengerjakan beberapa soal mengenai materi *persamaan dan perbedaan penggunaan bahasa dalam penyusunan opini artikel*

**KEGIATAN PENUTUP**

**15 menit**

**Verification (pembuktian)**

Peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi untuk menyimpulkan hasil pengamatannya dengan data-data atau teori pada buku sumber melalui kegiatan :

- Menambah keluasan dan kedalaman sampai kepada pengolahan informasi yang bersifat mencari solusi dari berbagai sumber yang memiliki pendapat yang berbeda sampai kepada yang bertentangan untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, disiplin, taat aturan, kerja keras, kemampuan menerapkan prosedur dan kemampuan berpikir induktif serta deduktif dalam membuktikan tentang materi : *persamaan dan perbedaan penggunaan bahasa dalam penyusunan opini artikel*, **antara lain dengan** : Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas jawaban soal-soal yang telah dikerjakan oleh peserta didik.
- Menyampaikan hasil diskusi tentang materi *persamaan dan perbedaan penggunaan bahasa dalam penyusunan opini artikel* berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan
- Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang mteri : *persamaan dan perbedaan penggunaan bahasa dalam penyusunan opini artikel*
- Mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentanag materi *persamaan dan perbedaan penggunaan bahasa dalam penyusunan opini artikel* dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan
- Bertanya atas presentasi tentang materi *persamaan dan perbedaan penggunaan bahasa dalam penyusunan opini artikel* yang dilakukan dan peserta didik lain diberi kesempatan untuk menjawabnya.
- Menyimpulkan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan berupa : Laporan hasil pengamatan secara tertulis tentang *persamaan dan perbedaan penggunaan bahasa dalam penyusunan opini artikel*
- Menjawab pertanyaan tentang *persamaan dan perbedaan penggunaan bahasa dalam penyusunan opini artikel* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau lembar kerja yang telah disediakan.
- Bertanya tentang hal yang belum dipahami, atau guru melemparkan beberapa pertanyaan kepada siswa berkaitan dengan materi *persamaan dan perbedaan penggunaan bahasa dalam penyusunan opini artikel* yang akan selesai dipelajari
- Menyelesaikan uji kompetensi untuk materi *persamaan dan perbedaan penggunaan bahasa dalam penyusunan opini artikel* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar lerja yang telah disediakan secara individu untuk mengecek penguasaan siswa terhadap materi pelajaran

**Generalizationn (menarik kesimpulan)**

Peserta didik :

- Membuat resume dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran *persamaan dan perbedaan penggunaan bahasa dalam penyusunan opini artikel* yang baru dilakukan.
- Mengagendakan pekerjaan rumah untuk materi pelajaran *persamaan dan perbedaan penggunaan bahasa dalam penyusunan opini artikel yang baru diselesaikan*.
- Mengagendakan materi atau tugas projek /produk /portofolio /unjuk kerja yang harus mempelajari pada pertemuan berikutnya di luar jam sekolah atau dirumah.

Guru :

- Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa untuk materi pelajaran *persamaan dan perbedaan penggunaan bahasa dalam penyusunan opini artikel*.
- Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas projek /produk /portofolio /unjuk kerja dengan benar diberi paraf serta diberi nomor urut peringkat, untuk penilaian tugas projek /produk /portofolio /unjuk kerja pada materi pelajaran *persamaan dan perbedaan penggunaan bahasa dalam penyusunan opini artikel*
- Memberikan penghargaan untuk materi pelajaran *persamaan dan perbedaan penggunaan bahasa dalam penyusunan opini artikel* kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang baik

**CATATAN :**

*Selama pembelajaran berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam menumbuhkembangkan keimanan dan ketaqwaan kepada Tuhan Yang Maha Esa, kecintaan kepada sesama manusia, bersahaja, disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah, tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan, tanah air, dan bangsa Indonesia, serta kemampuan untuk menciptakan sesuatu yang baru yang sangat bernilai dan berguna bagi dirinya dan orang lain. (Karakter Kepramukaan, Kebangsaan, dan Kewirausahaan)*

## **H. Penilaian**

### **1. Sikap**

#### **a. Jurnal**

### **2. Pengetahuan**

#### **a. Tes Tertulis Pilihan Ganda dan atau Uraian**

#### **b. Tes Lisan / Observasi terhadap Diskusi Tanya Jawab dan Percakapan**

#### **c. Penugasan**

#### **Tugas Rumah**

- 1) Peserta didik menjawab pertanyaan yang terdapat pada buku peserta didik
- 2) Peserta didik memnta tanda tangan orangtua sebagai bukti bahwa mereka telah mengerjakan tugas rumah dengan baik
- 3) Peserta didik mengumpulkan jawaban dari tugas rumah yang telah dikerjakan untuk mendapatkan penilaian

### **3. Keterampilan**

#### **a. Unjuk Kerja**

#### **b. Proyek**

#### **c. Produk**

#### **d. Portofolio**

Mengetahu  
Kepala Sekolah,

**DRS.UJANG WITANWI,M.M.Pd**  
NIP.196202031988031004

Panggarangan, Januari 2021  
Guru Mata Pelajaran,

**REDI NUGRAHA, S.Pd.**  
NUPTK.3336755657200003

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SMA Negeri 1 Panggarangan  
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Kelas/Semester : XII/ 2  
Materi Pokok : Kritik Sastra dan Esai  
Alokasi Waktu : 8 x 45 menit

### A. Kompetensi Inti (KI)

- KI- 1 Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
- KI-2 Memahami dan menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
- KI-3 Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
- KI-4 Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

### B. Kompetensi Dasar (KD) dan Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)

#### Kompetensi Dasar dan Indikator

Kompetensi Dasar	Indikator / IPK
3.12 Membandingkan kritik sastra dan esai dari aspek pengetahuan dan pandangan penulis	3.12.1 Menentukan unsur-unsur kritik sastra dan esai 3.12.2 Mengidentifikasi persamaan dan perbedaan teks kritik sastra dan esai dengan memperhatikan pengetahuan dan pandangan penulis
4.12 Menyusun kritik sastra dan esai dengan memperhatikan aspek pengetahuan dan pandangan penulis	4.12.1 Menuliskan teks kritik sastra berdasarkan teks yang tersedia 4.12.2 Menuliskan teks esai berdasarkan tema tertentu 4.12.3 Mempresentasikan, menanggapi, merevisi teks kritik sastra yang telah ditulis 4.12.4 Mempresentasikan, menanggapi, merevisi teks esai yang telah ditulis.



### C. Tujuan Pembelajaran

Pertemuan 1: Melalui kegiatan pembelajaran dengan pendekatan pedagogik genre, saintifik, dan CLIL dengan model pembelajaran diskoveri, peserta didik dapat mengidentifikasi ciri atau karakteristik teks kritik sastra dan esai dengan rasa ingin tahu, responsif, dan tanggung jawab selama proses pembelajaran dan bersikap jujur, percaya diri, serta pantang menyerah.

Pertemuan 2 dan 3:

Melalui kegiatan pembelajaran dengan pendekatan berbasis tugas (*task based learning*) dengan menggunakan teknik membaca, menyimak, berbicara serta menulis peserta didik dapat menganalisis struktur dan unsur kebahasaan, mengkritisi makna yang tersirat, mengonstruksi makna tersirat dan menuliskan teks kritik sastra berdasarkan teks sastra yang tersedia serta teks esai berdasarkan tema tertentu dengan memperhatikan struktur teks, kaidah, fungsi dan unsur kebahasaan secara benar dan sesuai konteks dan memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, dan gotong royong.

Pertemuan 4 : Melalui kegiatan pembelajaran dengan pendekatan berbasis tugas (*task based learning*) dengan menggunakan teknik membaca, menyimak, berbicara serta menulis peserta didik dapat mempresentasikan, menanggapi, dan merevisi struktur dan unsur kebahasaan teks kritik sastra dan teks esai yang telah disusun berdasarkan tema tertentu dengan memperhatikan struktur teks, kaidah, fungsi dan unsur kebahasaan

### D. Materi Pembelajaran

- Pengertian teks kritik sastra dan esai
- Jenis-jenis teks kritik sastra dan esai
- Struktur teks kritik sastra dan esai
- Perbedaan dan persamaan teks kritik sastra dan esai

### E. Pendekatan, Metode dan Model Pembelajaran

Pendekatan : Pendekatan berbasis tugas, Pendekatan berbasis pengetahuan

Model : *discovery learning*

Metode : penugasan, tanya jawab, diskusi, presentasi

### F. Kegiatan Pembelajaran

#### 1. Pertemuan 1 ( 2 X 45 Menit = 90 Menit )

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi waktu
<b>Pendahuluan</b>	22) Peserta didik dikondisikan untuk merespon salam dan berdoa sebelum belajar <ul style="list-style-type: none"><li>• Peserta didik merespon persepsi yang disampaikan pendidik dengan pertanyaan pernahkah membaca teks kritik sastra dan teks esai.</li><li>• Peserta didik menerima informasi tentang materi dan tujuan yang akan dipelajari serta kegiatan pembelajaran yang akan dipelajari</li></ul>	5 Menit

	dalam teks kritik sastra dan esai .	
<b>Inti</b>	<p>Discovery</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik <i>browsing</i> tentang kritik sastra dan</li> <li>• Memberikan contoh teks kritik sastra dan esai</li> <li>• Membaca dan memahami teks kritik sastra dan esai</li> </ul>	20 menit
<i>Problem statemen</i> (pertanyaan/identifikasi masalah)	<p>Peserta didik menyimak penjelasan pendidik untuk berdiskusi untuk menentukan :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Karakteristik teks kritik sastra dan esai</li> <li>• Mengidentifikasi nilai nilai teks kritik sastra dan esai</li> <li>• Mengidentifikasi teks kritik sastra yang masih sesuai dengan kehidupan saat ini.</li> <li>• Menuliskan teks kritik sastra dan esai</li> </ul>	15 menit
	<p>Peserta didik mendiskusikan data yang didapat dari teks kritik sastra dan teks esai berupa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Merumuskan karakteristik teks kritik sastra dan teks esai.</li> <li>○ Mengidentifikasi nilai-nilai teks kritik sastra dan teks esai</li> <li>○ Mengidentifikasi nilai-nilai dalam teks kritik sastra dan teks esai yang masih sesuai dengan kehidupan saat ini.</li> </ul>	20 menit
Verification (Pemeriksaan data)	<p>Masing masing kelompok secara bergantian mempresentasikan hasil kelompoknya dalam diskusi kelas untuk menverifikasikan hasil kerjanya, kelompok lain memberikan tanggapan meliputi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Karakteristik teks kritik sastra dan teks esai</li> <li>• Mengidentifikasi nilai nilai teks kritik sastra dan teks esai</li> <li>• Mengidentifikasi nilai-nilai dalam teks kritik sastra dan teks esai yang masih sesuai dengan</li> </ul>	15 menit

	<p>kehidupan saat ini.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuliskan kembali kritik sastra dan teks esai yang telah dibaca/didengar dengan bahasa sendiri dalam bentuk teks eksposisi, baik secara lisan maupun tulis.</li> </ul>	
<i>Generalization</i> (menarik kesimpulan/generalisasi)	<p>Di bawah bimbingan pendidik peserta didik menyimpulkan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Karakteristik teks kritik sastra dan teks esai</li> <li>○ Mengidentifikasi nilai nilai teks kritik sastra dan teks esai</li> <li>○ Mengidentifikasi nilai-nilai dalam teks kritik sastra dan teks esai yang masih sesuai dengan kehidupan saat ini.</li> <li>○ Menuliskan kembali teks kritik esai dan teks esai yang telah dibaca/didengar dengan bahasa sendiri dalam bentuk teks eksposisi, baik secara lisan maupun tulis.</li> </ul>	10 menit
Penutup	<p>Kegiatan pendidik bersama peserta didik yaitu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran</li> <li>• Melakukan kegiatantindak lanjut dalam bentuk pemberian tugas, baik tugas individual maupun kelompok.</li> <li>• Menginformasikan rencana kegiatan pembelajaran untuk pertemuan berikutnya.</li> </ul>	5 menit

## 2. Pertemuan 2 ( 2 X 45 Menit = 90 Menit )

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi waktu
<b>Pendahuluan</b>	<p>23) Peserta didik dikondisikan untuk mengikuti proses pembelajaran dengan merespon salam, berdoa, menyiapkan buku pelajaran, bahan teks pelajaran.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik merespon persepsi yang disampaikan pendidik sesuai dengan manfaat pembelajaran yaitu menyampaikan ide melalui teks kritik sastra dan esai.</li> </ul>	20 Menit

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menerima informasi tentang materi dan tujuan pembelajaran yang akan dipelajari serta kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dalam menuliskan teks kritik sastra.</li> </ul>	
	24) Peserta didik berbagi tentang pokok-pokok materi pembelajaran dalam pertemuan sebelumnya.	
<b>Inti</b>	<p>Discovery</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berdiskusi dalam kelompok kecil (3 orang) tentang ...</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) Makna kata, istilah, dan ungkapan yang terdapat dalam teks sastra yang sudah tersedia.</li> <li>(2) Masalah yang terdapat dalam teks sastra yang sudah tersedia.</li> <li>(3) Unsur intrinsik yang terdapat dalam teks sastra yang sudah tersedia.</li> <li>(4) Pesan tersirat yang terkandung dalam teks sastra yang sudah tersedia.</li> <li>(5) Makna yang terkandung dalam teks sastra yang sudah tersedia.</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menulis teks kritik sastra secara pribadi.</li> </ul>	60 menit
<i>Problem statemen</i> (pertanyaan/identifikasi masalah)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik bersama dengan pendidik menyimpulkan hasil proses pembelajaran hari tersebut.</li> <li>• Pendidik menyampaikan tugas individual yang harus dipersiapkan untuk pertemuan berikutnya.</li> <li>• Pendidik mengajak peserta didik untuk mereflesikan proses pembelajaran hari tersebut.</li> </ul>	10 menit

### 3. Pertemuan 3 ( 2 X 45 Menit = 90 Menit )

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi waktu
<b>Pendahuluan</b>	25) Peserta didik dikondisikan untuk mengikuti proses pembelajaran dengan merespon salam, berdoa, menyiapkan buku pelajaran, bahan teks pelajaran. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik merespon persepsi yang disampaikan pendidik sesuai dengan manfaat pembelajaran yaitu menyampaikan ide melalui teks esai sesuai dengan tema tertentu.</li> <li>• Peserta didik menerima informasi tentang materi dan tujuan pembelajaran yang akan dipelajari serta kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dalam menuliskan teks esai sesuai dengan tema tertentu.</li> </ul>	20 Menit
	26) Peserta didik berbagi tentang pokok-pokok materi pembelajaran dalam pertemuan sebelumnya.	
<b>Inti</b>	Discovery <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik berdiskusi dalam kelompok kecil (3 orang) tentang ...               <ol style="list-style-type: none"> <li>(6) Makna kata, istilah, dan ungkapan yang terdapat dalam teks wacana yang sudah tersedia.</li> <li>(7) Masalah yang terdapat dalam teks wacana yang sudah tersedia.</li> <li>(8) Unsur intrinsik yang terdapat dalam teks wacana yang sudah tersedia.</li> <li>(9) Pesan tersirat yang terkandung dalam teks wacana yang sudah tersedia.</li> <li>(10) Makna yang terkandung dalam teks wacana yang sudah tersedia.</li> </ol> </li> <li>• Peserta didik menulis teks esai secara pribadi sesuai dengan tema yang telah ditentukan.</li> </ul>	60 menit

<i>Problem statemen</i> (pertanyaan/identifikasi masalah)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik bersama dengan pendidik menyimpulkan hasil proses pembelajaran hari tersebut.</li> <li>• Pendidik menyampaikan tugas individual yang harus dipersiapkan untuk pertemuan berikutnya.</li> <li>• Pendidik mengajak peserta didik untuk merefleksikan proses pembelajaran hari tersebut.</li> </ul>	10 menit
--	---	----------

#### 4. Pertemuan 4 ( 2 X 45 Menit = 90 Menit )

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi waktu
<b>Pendahuluan</b>	<p>27) Peserta didik dikondisikan untuk mengikuti proses pembelajaran dengan merespon salam, berdoa, menyiapkan buku pelajaran, bahan teks pelajaran.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik merespon apersepsi yang disampaikan pendidik sesuai dengan manfaat pembelajaran, yaitu mempresentasikan, menanggapi, merevisi kritik sastra dan esai yang telah ditulis.</li> <li>• Peserta didik menyiapkan presentasi.</li> </ul>	15 Menit
<b>Inti Presentasi</b>	<p>(11) Peserta didik dibagi menjadi beberapa kelompok. Setiap kelompok terdiri dari 4-5 orang.</p> <p>(12) Secara bergantian peserta didik mempresentasikan kritik sastra dan esai yang dibuatnya dalam kelompok.</p> <p>(13) Peserta didik yang lain menilai temannya.</p> <p>(14) Setiap kelompok memilih kritik dan esai terbaik.</p> <p>(15) Peserta didik yang kritik dan esainya terbaik di kelompoknya harus mempresentasikannya di depan kelas.</p>	60 menit

	(16) Peserta didik merevisi kritik sastra dan esai yang telah ditulis.	
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik bersama dengan pendidik menyimpulkan hasil proses pembelajaran hari tersebut.</li> <li>• Pendidik menyampaikan tugas individual yang harus dipersiapkan untuk pertemuan berikutnya.</li> <li>• Pendidik mengajak peserta didik untuk merefleksikan proses pembelajaran hari tersebut.</li> </ul>	15 menit

### G. Teknik Penilaian

1. Teknik penilaian melalui observasi, hasil kerja dan presentasi.
2. Instrumen penilaian (terlampir)
3. Pembelajaran remedial akan dilakukan apabila pencapaian nilai peserta didik tidak memenuhi KKM yang ditentukan. Pelaksanaan remedial bisa dilakukan saat KBM berlangsung atau di luar jam pelajaran tergantung jumlah siswa.
4. Peserta didik yang telah mencapai nilai di atas KKM akan mendapatkan pengayaan dengan langkah sebagai berikut :
  - a. Peserta didik yang mencapai nilai KKM sampai dengan 90 akan diberikan pengayaan sesuai dengan permasalahan untuk mencapai nilai KD 100
  - b. Peserta didik yang telah mencapai nilai 91-100 akan mendapatkan pengayaan dengan menuliskan kritik sastra dan dipublikasikan di *website* sekolah.
  - c) Siswa yang mencapai nilai  $n(\text{ketuntasan}) < n < n(\text{maksimum})$  diberikan materi masih dalam cakupan KD dengan pendalaman sebagai pengetahuan tambahan.
  - d) Siswa yang mencapai nilai  $n > n(\text{maksimum})$  diberikan materi melebihi cakupan KD dengan pendalaman sebagai pengetahuan tambahan.

### H. Media/Alat dan Sumber Belajar

1. Media/Alat : Multimodal teks, Lembar Kerja, LCD
2. Sumber Belajar :
  - a. *Teori Kesusastraan* oleh Rene Wellek dan Austin Warren
  - b. *Memahami Cerita Rekaan* oleh Panuti Sudjiman
  - c. *Tatabahasa Baku Bahasa Indonesia*
  - d. *Ejaan Yang Disempurnakan*
  - e. Internet

3. Buku/ sumber lain yang relevan.

Teknik Penilaian : Tertulis dan lisan

Bentuk Instrumen : PG dan Uraian (terlampir)

#### I. Media/Alat, Bahan dan Sumber Belajar

1. Media/Alat : komputer, kertas

2. Bahan : Teks puisi, teks kritik sastra dan esai, artikel dari koran

3. Sumber Belajar : internet, buku teks kelas XII, koran, majalah sastra

Mengetahu  
Kepala Sekolah,

Panggarangan, Januari 2021  
Guru Mata Pelajaran,

**DRS.UJANG WITANWI,M.M.Pd**  
NIP.196202031988031004

**REDI NUGRAHA, S.Pd.**  
NUPTK.3336755657200003

#### Lampiran:

#### INTRUMEN PENILAIAN SIKAP

Nama Satuan pendidikan : SMA Negeri 1 Panggarangan

Tahun pelajaran : 2020/2021

Kelas/Semester : XII /2

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia– Wajib

NO	WAKTU	NAMA	KEJADIAN/ PERILAKU	BUTIR SIKAP	POS/ NEG	TINDAK LANJUT
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Mengetahu  
Kepala Sekolah,

Panggarangan, Januari 2021  
Guru Mata Pelajaran,

**DRS.UJANG WITANWI,M.M.Pd**  
NIP.196202031988031004

**REDI NUGRAHA, S.Pd.**  
NUPTK.3336755657200003



## INSTRUMEN PENILAIAN KOMPETENSI PENGETAHUAN KUIS

<b>Satuan Pendidikan</b>	:	SMA Negeri 1 Panggarangan
<b>Mata Pelajaran</b>	:	Bahasa Indonesia – Wajib
<b>Kelas</b>	:	XII
<b>Kompetensi dasar</b>	:	3.7 Mengidentifikasi nilai-nilai yang terkandung dalam teks kritik sastra dan teks esai lisan maupun tulisan. 4.7 Menceritakan kembali isi teks kritik sastra dan teks esai dibaca.
<b>Indikator</b>	:	3.7.1 Mengidentifikasi karakteristik kritik sastra dan teks esai Mengidentifikasi nilai sosial, nilai agama, nilai budaya, nilai moral dalam teks kritik dan teks esai 3.7.2 Mengidentifikasi nilai-nilai dalam teks kritik sastra dan teks esai yang masih sesuai dengan kehidupan saat ini. 3.7.3 Menuliskan kembali teks kritik sastra dan teks esai yang telah dibaca/didengar dengan bahasa sendiri dalam bentuk teks eksposisi, baik secara lisan maupun tulis. 4.7.1
<b>Materi</b>	:	Mengidentifikasi nilai-nilai dan mengembangkan makna (isi dan nilai) dalam teks kritik sastra dan teks esai.

### **Instrumen:**

Soal pilihan ganda dan uraian!

1. ***Bacalah paragraf di bawah ini dengan cermat!***

*“Cerita **Lidah (masih) Pingsan** sebenarnya merupakan kelanjutan dari cerita **Lidah Pingsan**. Cerita ini menitikberatkan pada usaha Aji, seorang wartawan yang tetap bersimpati pada Pak Mardiko, mesti Lurah Sepuh sudah lengser keprabon dan digantikan oleh Lurah Baru. Aji yang tetap optimis terhadap profesinya, akhirnya harus menyerah pada keadaan. Dunia pers bukanlah dunia yang bebas meski kebebasan telah digembargemborkan oleh pemerintahan Lurah Baru. Faktanya, Tak ada beda antara Lurah Sepuh dengan Lurah Baru. Setiap kali ia hanya diping-pong ke Lurah Sepuh atau ke Lurah Baru. Kesaksiannya kepada publik terhadap perilaku protes Pak Mardiko dalam bentuk pepe di Balai Desa Menangan tak membuahkan hasil. Alhasil, kesepian di tengah hiruk pikuk perubahan itu tetap membelenggunya. Ia tetap tak bisa bersuara tentang kasus Mardiko yang anaknya dituduh menggerakkan kerusuhan dan hilang tak tentu rimbanya. Lidah dan penanya tetap tak bisa berbuat apa-apa. Lidah itu **MASIH pingsan**.”*

Penggalan esai pementasan drama monolog “**Lidah (masih) Pingsan**” di atas berisi tentang...

- A. Penilaian terhadap pertunjukan drama monolog “Lidah (masih) Pingsan”
- B. Komentar terhadap penampilan Butet sebagai pemain drama monolog “Lidah (masih) Pingsan”
- C. Komentar penulis tentang pementasan drama monolog “Lidah (masih) Pingsan”
- D. Perbedaan cerita antara “Lidah Pingsan” dengan “Lidah (masih) Pingsan.”
- E. Ringkasan cerita drama monolog “Lidah (masih) Pingsan”

2. **Bacalah paragraf berikut dengan saksama!**

Cerpen *Bom* akan sulit dipahami oleh orang awam. Ini mungkin saja mengingat kurang-untuk tidak mengatakan tidak-komunikatif yang disebabkan oleh bentuknya yang nonkonvensional di samping isinya yang cukup berat bagi pembaca awam dan teramat intelek. Nilai cipta sastra tidak ditentukan oleh melimpah ruahnya penggemar. Putu Wijaya bukannya tidak menyadari hal ini. Sebagai seorang pengarang (sastra), dia berusaha tegak sebagai suatu prib adi yang merekam kegelisahan diri maupun masyarakat dengan cara sedemikian rupa jauh dari motif memberontak, suatu sikap yang dimiliki seorang penyair cenderung menjajikan problematika.

Kalimat kritik yang sesuai dengan pernyataan tersebut adalah ....

- A. Cerpen *Bom* karya Putu Wijaya isi ceritanya seharusnya komunikatif, apalagi bentuknya yang nonkonvensional supaya dapat dipahami pembacanya.
- B. Cerpen *Bom* Putu Wijaya mempunyai nilai sastra disebabkan melimpahruahnya penggemar yang membaca buku karyanya.
- C. Cerpen *Bom* Putu Wijaya merekam kegelisahan diri maupun masyarakat yang jauh dari motif pemberontak.
- D. Putu Wijaya mengarang cerpen *Bom* yang cenderung menyajikan problematika kehidupan manusia.
- E. Nilai sastra tidak ditentukan oleh melimpah ruahnya penggemar karya sastra tersebut.

3. **Bacalah kutipan esai berikut dengan saksama!**

Dalam bahasa yang kita gunakan, kata Ludwig Witt Genstein, ahli filsafat bahasa dari Austria, tersirat suatu orientasi hidup yang bukan saja mencakup konsep yang kita anut mengenai sekitar, melainkan juga perasaan, nilai, pikiran, kebudayaan, hingga takhayul. Bahasa amat penting. Ialah yang menentukan hubungan dalam pergaulan dalam segala segi di masyarakat.

Hal yang diungkapkan dalam kutipan esai tersebut adalah....

- A. Bahasa amat penting dalam pergaulan yang menganut orientasi hidup
- B. Pentingnya bahasa untuk menentukan hubungan pergaulan dalam segala segi.
- C. Bahasa juga ungkapan perasaan, nilai, pikiran, kebudayaan, hingga takhayul.
- D. Bahasa yang kita gunakan tersirat dalam filsafat ahli bahasa dari Austria
- E. Bahasa adalah orientasi yang mencakup konsep yang telah kita anut

**Teks untuk nomor 4 dan 5 !**

**Cermati puisi berikut berikut!**

Perhelatan bisa kacau tanpa kehadiran lelaki itu. Gulai kambing akan terasa hambar lantaran racikan bumbu tidak meresap ke dalam daging. Kuah gulai kentang dan gulai rebung bakal encer karena keliru menakar jumlah kelapa parut hingga setiap menu masakan kekurangan santan. Akibatnya, berseraklah fitnah dan cela yang mesti ditanggung tuan rumah. Bukan karena kenduri kurang meriah, tidak pula karena pelaminan tempat bersandingnya pasangan pengantin tak sedap dipandang mata, tetapi karena macam-macam hidangan yang tersuguh tak menggugah selera. Nasi banyak gulai melimpah, tetapi helat tak bikin kenyang. Ini celakanya

bila Makaji, juru masak handal itu tidak dilibatkan.

*Juru Masak* oleh Damhuri Muhammad

26. Kalimat *esai* berdasarkan puisi tersebut adalah ... .
- A. Tentulah akan menarik siapa saja yang membaca cerita pendek ini.
  - B. Membaca cerpen ini terasa sekali warna lokalnya Sumatera Barat.
  - C. Juru masak dalam cerpen ini menunjukkan bahwa perhelatan besar.
  - D. Nuansa kampung dalam kutipan hanya bisa dinikmati masyarat setempat.
  - E. Disajikan dalam cerpen ini kehidupan masyarakat pada suatu perkampungan.
27. Kalimat *kritik* berdasarkan kutipan sastra tersebut adalah ... .
- A. Kelompok kata "berseraklah fitnah" dalam terlalu bombastis
  - B. Kalimat yang digunakan sangat lugas, tanpa kiasan.
  - C. Ditemukan kata kedaerahan yang menyulitkan pemahamannya *perhelatan*.
  - D. Ditemukan kata tidak baku, antara lain: mesti, bikin, tak (kebebasan pengarang)
  - E. Gambaran *pelaminan tempat bersandingnya pasangan* menggambarkan sesuatu yang baru.

**Rubrik Penilaian Tes Lisan (Kuis)  
Penilaian Kompetensi Pengetahuan**

**Nama Peserta didik/kelompok** : .....  
**Kelas** : .....  
**Tanggal Penilaianan** : .....

**Pedoman penyekoran:**

No soal	Deskripsi	Skor
1,2,3,4	Menjawab dengan benar dan sempurna.	1
	Menjawab hamper benar.	0.75
	Menjawab hanya sebagian kecil yang benar.	0.5

Catatan: Nilai hasil tes lisan ini digunakan sebagai nilai bonus.

**Instrumen Tugas kelompok:**

**INSTRUMEN PENILAIAN KOMPETENSI PENGETAHUAN  
KUIS**

**Satuan Pendidikan** : SMA Negeri 1 Panggarangan  
**Mata Pelajaran** : Bahasa Indonesia – Wajib  
**Kelas** : XII  
**Kompetensi dasar** : 3.7 Mengidentifikasi nilai-nilai yang terkandung dalam teks kritik sastra dan teks esai baik lisan maupun tulisan  
4.7 Menceritakan kembali isi teks kritik sastra dan teks esai yang didengar dan dibaca.

**Indikator** : 3.7.1 Mengidentifikasi ciri atau karakteristik teks kritik sastra dan teks esai  
Mengidentifikasi nilai sosial, nilai agama, nilai

- 3.7.2 budaya, nilai moral dalam teks kritik sastra dan teks esai  
Mengidentifikasi nilai-nilai dalam teks kritik sastra dan teks esai yang masih sesuai dengan kehidupan saat ini.
- 3.7.3 Menuliskan kembali teks kritik sastra dan teks esai yang telah dibaca/didengar dengan bahasa sendiri dalam bentuk teks eksposisi, baik secara lisan maupun tulis.
- 4.7.1

**Materi** : Mengidentifikasi nilai-nilai dan mengembangkan makna (isi dan Nilai) teks kritik sastra dan teks esai.

1. **Bacalah kutipan esai berikut dengan saksama!**

Di kawasan samudra Arktika, kutub utara, kerusakan atmosfer sudah menjadi sedemikian parah. Baru-baru ini, dalam laporan yang dipublikasikan di jurnal *Nature*, para peneliti menemukan adanya lubang di lapisan ozon seluas 2 juta kilometer persegi. Lubang ozon sebesar ini kurang lebih sama besar dengan lubang ozon yang sudah terjadi di kawasan kutub selatan. Adapun di kutub utara, rusaknya lapisan itu berpotensi menghadirkan radiasi ultraviolet berbahaya di negara-negara belahan utara seperti Kanada, Rusia, dan negara-negara Eropa.

Instrumen :

- 5. Sebutkan beberapa karakteristik teks esai di atas!
- 6. Identifikasikan nilai sosial, nilai agama, nilai budaya, nilai moral dalam teks esai tersebut!
- 7. Sebutkan nilai-nilai apa saja yang dapat diterapkan dalam kehidupan sehari-hari?
- 8. Tulislah kembali teks esai tersebut dengan bahasa yang komunikatif dalam bentuk teks eksposisi!

**Rubrik Penilaian Penugasan kelompok:  
Penilaian Kompetensi Pengetahuan**

Nama kelompok : .....  
 Kelas : .....  
 Tanggal Penugasan : .....

**Pedoman penyekoran:**

No soal	Deskripsi	Skor	Skor maksimal
1	Menjawab dengan lengkap dan benar disertai contoh yang benar.	25	25
	Menjawab benar tetapi contoh salah	20	
	Menjawab hampir benar	10	
2	Menjawab dengan benar nilai-nilai dalam hikayat dengan tepat.	25	25

	Menjawab dengan benar nilai-nilai dalam hikayat tapi kurang sempurna.	20	
	Menjawab nilai-nilai hikayat tapi kurang tepat.	10	
<b>3</b>	Menjawab dengan benar dan sesuai dengan dengan kehidupan sehari-hari nilai-nilai hikayat.	25	25
	Menjawab dengan benar tapi kurang sesuai dengan kehidupan sehari-hari, nilai-nilai hikayat tersebut.	20	
	Menjawab nilai-nilai hikayat tapi tidak dikaitkan dalam kehidupan sehari-hari.	10	
<b>4</b>	Jawaban lengkap jelas dan komunikatif sesuai dengan alur cerita/	25	25
	Jawaban jelas dengan bahasa yang komunikatif kurang sesuai dengan alur cerita	20	
	Jawaban tidak jelas dan tidak sesuai dengan alur cerita	10	
	<b>Total</b>		<b>100</b>

Lampiran 2 (instrumen penilaian)

**Pedoman Penskoran  
Pengetahuan**

Soal	Aspek yang Dinilai	Skor
1.	erta didik menjelaskan karakteristik teks kritik sastra dan teks esai dengan <b>sangat tepat</b> .	4
	Peserta didik menjelaskan karakteristik teks kritik sastra dan teks esai dengan <b>tepat</b> .	3
	Peserta didik menjelaskan karakteristik teks kritik sastra dan teks esai dengan <b>kurang tepat</b> .	2
	Peserta didik menjelaskan karakteristik teks kritik sastra dan teks esai dengan <b>tidak tepat</b> .	1

Soal	Aspek yang Dinilai	Skor
2.	erta didik menjelaskan nilai-nilai dan kebahasaan teks kritik sastra dan teks esai dengan <b>sangat tepat</b>	4
	Peserta didik menjelaskan nilai-nilai dan kebahasaan teks kritik sastra dan teks esai dengan <b>tepat</b>	3
	Peserta didik menjelaskan nilai-nilai dan kebahasaan teks kritik sastra dan teks esai dengan <b>kurang tepat</b>	2
	Peserta didik menjelaskan nilai-nilai dan kebahasaan teks kritik sastra dan teks esai dengan <b>tidak tepat</b>	1

**Keterangan**

Nilai =  $\frac{\text{Perolehan skor}}{\text{Jumlah soal}}$

**Contoh**

$$\text{Nilai} = \frac{7}{8} \times 100 = 87,5$$

**Keterampilan**

*1. Penilaian Kompetensi Keterampilan*

No	IPK	Teknik	Bentuk	Instrumen
	<p><b>Pertemuan 2</b></p> <p>1.1.1 Menentukan makna kata, istilah yang terdapat dalam teks karya sastra (cerpen, puisi, novel)</p> <p>1.1.2 Mengidentifikasi masalah yang dikemukakan dalam teks karya sastra (cerpen, puisi, novel).</p> <p>1.1.3 Mengidentifikasi unsur intrinsik yang terdapat dalam teks karya sastra (cerpen, puisi, novel) tersebut.</p> <p>1.1.4 Mengidentifikasi pesan yang tersirat dalam teks karya sastra (cerpen, puisi, novel) tersebut.</p> <p>1.1.5 Menentukan makna teks karya sastra (cerpen, puisi, novel).</p> <p>1.1.6 Menuliskan kritik sastra terhadap teks karya sastra (cerpen, puisi, novel) yang dibacanya.</p>	Tes Tertulis	Uraian	<p>Disajikan sebuah teks karya sastra (cerpen, puisi, novel)</p> <p>Bacalah dengan cermat teks karya sastra (cerpen, puisi, novel) di atas untuk menjawab soal-soal berikut ini!</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tentukan makna kata, istilah, ungkapan yang bergaris bawah dalam teks karya sastra (cerpen, puisi, novel) di atas!</li> <li>2. Masalah apakah yang muncul di antara tokoh-tokoh dalam teks karya sastra (cerpen, puisi, novel) tersebut? Mengapa masalah tersebut bisa terjadi?</li> <li>3. Humor apakah yang muncul dalam teks karya sastra (cerpen, puisi, novel) di atas?</li> <li>4. Pesan apakah yang hendak disampaikan penulis melalui teks tersebut?</li> <li>5. Menurut pendapatmu apakah makna teks tersebut bagi pembacanya? Sejauh mana teks tersebut dapat menginspirasi pembaca teks untuk melakukan apa yang dituju oleh penulis teks?</li> <li>6. Tuliskan sebuah kritik sastra terhadap karya sastra yang kamu baca. Titik tolak kajian terhadap unsur intrinsik karya sastra dan makna teks bagi pembacanya. Panjang teks kurang lebih 750 kata. Teks ditulis menggunakan bahasa Indonesia yang</li> </ol>

				baik dan benar.
	<p><b>Pertemuan 3</b></p> <p>4.1.1 Menentukan makna kata, istilah yang terdapat dalam teks yang tersedia.</p> <p>4.1.2 Mengidentifikasi masalah yang dikemukakan dalam teks yang tersedia.</p> <p>4.1.3 Mengidentifikasi pesan yang tersirat dalam teks yang tersedia.</p> <p>4.1.4 Menentukan kerangka karangan esai sesuai dengan unsur-unsur dan struktur teks esai.</p> <p>4.1.5 Menuliskan sebuah esai berdasarkan pandangan pribadi dari teks yang tersedia.</p>	Tes Tertulis	Uraian	<p>Disajikan sebuah teks dengan tema tertentu!</p> <p>Bacalah dengan cermat teks di atas untuk menjawab soal-soal berikut ini!</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tentukan makna kata, istilah, ungkapan yang bergaris bawah dalam teks yang tersedia!</li> <li>2. Masalah apakah yang muncul dalam teks tersebut? Mengapa masalah tersebut bisa terjadi?</li> <li>3. Pesan apakah yang hendak disampaikan penulis melalui teks tersebut?</li> <li>4. Susunlah kerangka karangan esai sesuai unsur-unsur dan struktur teks esai untuk menyusun esai yang kamu buat!</li> <li>5. Tuliskan sebuah esai sepanjang kurang lebih 500 kata terhadap teks yang tersedia. Esai menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar.</li> </ol>

## RUBRIK PENILAIAN BAHASA INDONESIA

Kelas/Semester : XII/2  
Keterampilan : Menulis

No	Aspek	Bobot	Skor	Kriteria
1	JUDUL	2	3	Judul wacana memenuhi kriteria : (1) menarik (2) menggunakan bahasa Indonesia yang tepat (3) sesuai dengan isi wacana
			2	Bila salah satu kriteria tidak terpenuhi.
			1	Bila dua kriteria tidak terpenuhi.
2	ISI KARANGAN	3	3	Isi wacana memenuhi kriteria berikut ini yaitu : (1)sesuai dengan bentuk wacana eksposisi proses (2)terdapat fakta dan data yang menunjang tema atau pernyataan (3)ada kohesi yang baik dalam paragraf (4)ada koherensi yang baik dalam wacana
			2	Isi wacana kurang sesuai dengan judul yang dipilih
			1	Isi wacana tidak sesuai dengan judul yang dipilih
3	BAHASA	3	3	Wacana yang ditulis memenuhi kriteria dari segi bahasa yaitu : (1) sesuai dengan jenis wacana yang diminta (2) menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar (3) komunikatif (4) menggunakan pilihan kata yang tepat
			2	Bila salah satu kriteria tidak terpenuhi
			1	Bila lebih dari satu kriteria tidak terpenuhi
4	EJAAN	2	3	Terdapat 1 s.d. 5 kesalahan penggunaan EYD dan tanda baca.
			2	Terdapat 6 s.d. 10 kesalahan penggunaan EYD dan tanda baca.
			1	Terdapat lebih dari 10 kesalahan penggunaan EYD dan tanda baca.
5.	KERAPIAN	1	3	Hasil kerja memenuhi kriteria sebagai berikut : (1) tulisan terbaca dengan jelas



				(2) tidak banyak kesalahan tulis (3) penampilan tertata rapi (4) menggunakan garis tepi
			2	Bila salah satu kriteria tidak terpenuhi
			1	Bila lebih dari satu kriteria tidak terpenuhi

### LEMBAR PENILAIAN BAHASA INDONESIA

KELAS : .....

KETERAMPILAN : MENULIS

HARI / TANGGAL : .....

NO.	NAMA	KRITERIA															JU M.	NI LAI	K E T
		JUDUL (2)			ISI (3)			BAHA SA(3)			EJAAN (2)			RAPI (1)					
		3	2	1	9	6	3	9	6	3	6	4	2	3	2	1			
1.																			
2.																			
3.																			
4.																			
5.																			
6.																			
7.																			
8.																			
9.																			
10.																			
11.																			
12.																			
13.																			
14.																			
15.																			
16.																			
17.																			
18.																			
19.																			
20.																			

#### 2. Penilaian Kompetensi Keterampilan

No	IPK	Teknik	Bentuk	Instrumen
	<b>Pertemuan 4</b>  4.12.3 Mempresentasikan, menanggapi, merevisi teks kritik sastra yang telah ditulis.	Presentasi	Lisan	Presentasikan teks kritik sastra dan esaimu di depan kelas!

	4.12.4 Mempresentasikan, menanggapi, merevisi teks esai yang telah ditulis.			
--	---	--	--	--

**Instrumen penilaian presentasi**

**LEMBAR PENILAIAN BAHASA INDONESIA**

**KELAS** : .....

**KETERAMPILAN** : **BERBICARA (PRESENTASI)**

**HARI / TANGGAL** : .....

No.	Nama	Aspek Penilaian			Total nilai
		Kelancaran	Kelengkapan informasi	Kebenaran isi	
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					

Aspek penilaian	Kriteria	Rentang Skor	Skor Maksimal
Kelancaran	Sangat lancar menyampaikan isi teks	85 - 100	100
	Cukup lancar menyampaikan isi teks	70 - 84	
	Kurang lancar menyampaikan isi	55 - 69	

	teks		
	Tidak lancar menyampaikan isi teks	54 - 40	
Kelengkapan informasi	Isi teks yang disampaikan sangat lengkap	85 - 100	100
	Isi teks yang disampaikan sedikit kurang lengkap	70 - 84	
	Hanya separoh isi teks yang disampaikan	55 - 69	
	Isi teks yang disampaikan hanya sedikit	54 - 40	
Kebenaran isi	Isi teks yang disampaikan benar semua.	85 - 100	100
	Isi teks yang disampaikan sebagian besar benar.	70 - 84	
	Isi teks yang disampaikan separo yang benar.	55 - 69	
	Isi teks yang disampaikan sebagian besar salah.		
Total			

Nilai = Perolehan skor : 3

Contoh:

Perolehan skor 300

Nilai =  $300 : 3 = 100$

**KISI KISI SOAL HOTS  
TAHUN PELAJARAN 2019/2020**

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
 Kelas/Program : XII  
 Semester : 2  
 Kurikulum : 2013

No mor	Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Kelas / Semester	Indikator Soal	Level Keterampilan	Bentuk Soal	No mor Soal
--------	------------------	--------------	------------------	----------------	--------------------	-------------	-------------

No mor	Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Kelas / Semester	Indikator Soal	Level Keterampilan	Bentuk Soal	No mor Soal
1	Mengidentifikasi nilai-nilai yang terkandung dalam teks kritik dan teks esai baik lisan maupun tulisan	Analisis ciri teks kritik dan teks esai	XII/1	Disajikan teks kritik dan teks esai siswa dapat mengidentifikasi karakteristik atau ciri-ciri teks kritik sastra dan teks esai	C4 (menganalisis)	Uraian	1
2		Analisis nilai-nilai teks kritik sastra dan teks esai	XII/1	Disajikan teks kritik sastra dan teks esai peserta didik dapat menjelaskan nilai-nilai didalamn cerita rakyat.	C4 (menganalisis)	uraian	2
3		Anailis nilai yang diterapkan dalam kehidupan sehari-hari	XII/1	Disajikan teks kritik sastra dan teks esai, peserta didik dapat menjelaskan nilai-nilai yang dapat diterapkan dalam kehidupan sehari-hari.	C4 (menganalisis)	uraian	3
4	Menceritakan kembali isi teks kritik sastra dan teks esai yang didengar dan dibaca.		XII/1	Disajikan teks kritik sastra dan teks esai, peserta didik dapat menulis kembali isi teks kritik sastra dan teks esai dengan bahasa yang komunikatif.	C4 (menganalisis)	uraian	4

### KARTU SOAL HOTS

**Mata Pelajaran** : Bahasa Indonesia  
**Kelas/Semester** : XII/2  
**Kurikulum** : 2013

**Kompetensi Dasar** : Mengidentifikasi nilai-nilai dan isi yang terkandung dalam teks kritik sastra dan teks esai baik lisan maupun tulis.

**Materi** : Teks kritik sastra dan teks esai

**Indikator Soal Nomor 1** : Disajikan teks kritik sastra dan teks esai siswa dapat mengidentifikasi

	karakteristik atau ciri-ciri teks kritik sastra dan teks esai.
<b>Indikator Soal Nomor 2</b>	: Disajikan teks kritik sastra dan teks esai, peserta didik dapat menjelaskan nilai-nilai didalamn teks kritik sastra dan teks esai.
<b>Indikator Soal Nomor 3</b>	: Disajikan teks kritik sastra dan teks esai, peserta didik dapat menjelaskan nilai-nilai yang dapat diterapkan dalam kehidupan sehari-hari.
<b>Indikator Soal Nomor 4</b>	: Disajikan teks kritik sastra dan teks esai, peserta didik dapat menulis kembali isi teks kritik sastra dan teks esai dengan bahasa yang komunikatif.

## MATERI

### Pengertian Kritik Sastra

Kritik sastra dapat diberi pengertian sebagai salah satu cabang ilmu sastra untuk menghakimi suatu karya sastra yang dibuat oleh orang lain atau diri sendiri. Kritik sastra mencakup penilaian guna memberi keputusan bermutu atau tidaknya suatu karya sastra.

Pengertian lain tentang kritik sastra, Dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI), kritik adalah kecaman atau tanggapan, kadang-kadang disertai uraian dan pertimbangan baik buruk terhadap suatu hasil karya, pendapat, dan sebagainya.

### Pengertian Kritik Sastra Menurut Para Ahli

Sedangkan pengertian para ahli, tentang kritik sastra adalah sebagai berikut;

**H.B. Jassin**, kritik kesastraan adalah pertimbangan baik dan buruknya suatu hasil kesusastraan. Pertimbangan itu disertai dengan alasan mengenai isi dan bentuk karya sastra.

**Widyamartaya dan Sudiati** memberikan pengertian bahwa kritik sastra adalah pengamatan yang teliti, perbandingan yang tepat akan sebuah sastra, dan pertimbangan yang adil terhadap baik buruk terhadap kualitas, nilai, kebenaran karya sastra.

Setelah kita mendefenisikan kritik sastra atau memberi pengertian kritik sastra, selanjutnya tulisan ini akan mengulas tentang fungsi kritik sastra.

### Fungsi Kritik Sastra

Fungsi kritik sastra, yakni:

#### 1. Membina dan Mengembangkan Sastra

Kritikus berusaha menunjukkan struktur sebuah karya sastra, memberi penilaian, menunjukkan kekuatan dan kelemahannya serta memberikan alternatif untuk pengembangan karya sastra tersebut.

#### 2. Pembinaan Apresiasi Sastra

Para kritikus atau yang mengkritik tentang sastra berusaha membantu para peminat karya sastra memahami sebuah karya sastra. Oleh karena itu hasil analisis kritik sastra tersebut, secara tidak langsung dapat membantu masyarakat dalam memahami dan mengapresiasi suatu karya sastra.

#### 3. Menunjang dan Mengembangkan Ilmu Sastra

Hasil kritik sastra merupakan sumbangan untuk para ahli sastra dalam pengembangan teori sastra.

## 2. ESAI

Esai adalah karangan prosa yang membahas suatu masalah secara sepintas lalu dari sudut pandang pribadi penulisnya. Pengarang esai disebut esais. Esai sebagai satu bentuk karangan dapat bersifat informal dan formal. Esai informal mempergunakan bahasa percakapan, dengan bentuk sapaan, • dan seolah-olah ia berbicara langsung dengan pembacanya. Adapun esai yang formal pendekatannya serius. Pengarang mempergunakan semua persyaratan penulisan.

### **Tipe-tipe Esai** Ada enam tipe esai, yaitu :

1. **Esai Deskriptif.** Esai jenis ini dapat meluliskan subjek atau objek apa saja yang dapat menarik perhatian pengarang. Ia bisa mendeskripsikan sebuah rumah, sepatu, tempat rekreasi dan sebagainya.
2. **Esai Tajuk.** Esai jenis ini dapat dilihat dalam surat kabar dan majalah. Esai ini mempunyai satu fungsi khusus, yaitu menggambarkan pandangan dan sikap surat kabar/majalah tersebut terhadap satu topik dan isu dalam masyarakat. Dengan Esai tajuk, surat kabar tersebut membentuk opini pembaca. Tajuk surat kabar tidak perlu disertai dengan nama penulis.
3. **Esai Cukilan Watak.** Esai ini memperbolehkan seorang penulis membeberkan beberapa segi dari kehidupan individual seseorang kepada para pembaca. Lewat cukilan watak itu pembaca dapat mengetahui sikap penulis terhadap tipe pribadi yang dibebarkan. Disini penulis tidak menuliskan biografi. Ia hanya memilih bagian-bagian yang utama dari kehidupan dan watak pribadi tersebut.
4. **Esai Pribadi,** hampir sama dengan esai cukilan watak. Akan tetapi esai pribadi ditulis sendiri oleh pribadi tersebut tentang dirinya sendiri. Penulis akan menyatakan "Saya adalah saya. Saya akan menceritakan kepada saudara hidup saya dan pandangan saya tentang hidup". Ia membuka tabir tentang dirinya sendiri.
5. **Esai Reflektif.** Esai reflektif ditulis secara formal dengan nada serius. Penulis mengungkapkan dengan dalam, sungguh-sungguh, dan hati-hati beberapa topik yang penting berhubungan dengan hidup, misalnya kematian, politik, pendidikan, dan hakikat manusiawi. Esai ini ditujukan kepada para cendekiawan.
6. **Esai Kritik.** Dalam esai kritik penulis memusatkan diri pada uraian tentang seni, misalnya, lukisan, tari, pahat, patung, teater, kesusasteraan. Esai kritik bisa ditulis tentang seni tradisional, pekerjaan seorang seniman pada masa lampau, tentang seni kontemporer. Esai ini membangkitkan kesadaran pembaca tentang pikiran dan perasaan penulis tentang karya seni. Kritik yang menyangkut karya sastra disebut kritik sastra.

### **Bagian Esai**

Sebuah esai dasar bisa dibagi menjadi tiga bagian yaitu:

- Pertama, pendahuluan yang berisi latar belakang informasi yang mengidentifikasi subyek bahasan dan pengantar tentang subyek yang akan dinilai oleh si penulis tersebut.
- Kedua, tubuh esai yang menyajikan seluruh informasi tentang subyek.
- Ketiga, adalah bagian akhir yang memberikan kesimpulan dengan menyebutkan kembali ide pokok, ringkasan dari tubuh esai, atau menambahkan beberapa observasi tentang subyek yang dinilai oleh si penulis

### **Ciri-ciri Esai**

1. Berbentuk prosa, artinya dalam bentuk komunikasi biasa, menghindari penggunaan bahasa dan ungkapan figuratif.
2. Singkat, maksudnya dapat dibaca dengan santai dalam waktu dua jam.
3. Memiliki gaya pembeda. Seorang penulis esai yang baik akan membawa ciri dan gaya yang khas, yang membedakan tulisannya dengan gaya penulis lain.
4. Selalu tidak utuh, artinya penulis memilih segi-segi yang penting dan menarik dari objek dan subjek yang hendak ditulis. Penulis memilih aspek tertentu saja untuk disampaikan kepada para pembaca.
5. Memenuhi keutuhan penulisan. Walaupun esai adalah tulisan yang tidak utuh, namun harus memiliki kesatuan, dan memenuhi syarat-syarat penulisan, mulai dari pendahuluan, pengembangan sampai ke pengakhiran. Di dalamnya terdapat koherensi dan kesimpulan yang logis. Penulis harus mengemukakan argumennya dan tidak membiarkan pembaca tergantung di awang-awang.

6. Mempunyai nada pribadi atau bersifat personal, yang membedakan esai dengan jenis karya sastra yang lain adalah ciri personal. Ciri personal dalam penulisan esai adalah pengungkapan penulis sendiri tentang kediriannya, pandangannya, sikapnya, pikirannya, dan dugaannya kepada pembaca.

### **Langkah-langkah pembuatan esai**

Jika dipetakan mengenai langkah-langkah membuat esai, bisa dirunut sebagai berikut:

1. Menentukan tema atau topik
2. Membuat *outline* atau garis besar ide-ide yang akan kita bahas
3. Menuliskan pendapat kita sebagai penulisnya dengan kalimat yang singkat dan jelas
4. Menulis tubuh esai; memulai dengan memilah poin-poin penting yang akan dibahas, kemudian buatlah beberapa subtema pembahasan agar lebih memudahkan pembaca untuk memahami maksud dari gagasan kita sebagai penulisnya, selanjutnya kita harus mengembangkan subtema yang telah kita buat sebelumnya.
5. Membuat paragraf pertama yang sifatnya sebagai pendahuluan. Itu sebabnya, yang akan kita tulis itu harus merupakan alasan atau latar belakang alasan kita menulis esai tersebut.
6. Menuliskan kesimpulan. Ini penting karena untuk membentuk opini pembaca kita harus memberikan kesimpulan pendapat dari gagasan kita sebagai penulisnya. Karena memang tugas penulis esai adalah seperti itu. Berbeda dengan penulis berita di media massa yang seharusnya (memang) bersikap netral.
7. Jangan lupa untuk memberikan sentuhan akhir pada tulisan kita agar pembaca merasa bisa mengambil manfaat dari apa yang kita tulis tersebut dengan mudah dan sistematis sehingga membentuk kerangka berpikir mereka secara utuh.

### **Cara mengembangkan kerangka karangan esai**

1. Untuk memudahkan karangan, mulailah dengan sebuah definisi;
2. Kembangkan karangan dengan deskripsi situasi;
3. Masukkan pandangan seorang ahli;
4. Buatlah kalimat-kalimat tunggal dan kalimat majemuk setara atau bertingkat dengan struktur yang sederhana;
5. Untuk memudahkan menguraikan paragraf gunakan paragraf-paragraf deduktif;
6. Esai biasa adalah karangan argumentasi.

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN(RPP)

Sekolah : SMA Negeri 1 Panggarangan  
Mata pelajaran : Bahasa Indonesia (Wajib)  
Kelas/Semester : XII/ 2  
Materi Pokok : Laporan  
Alokasi Waktu : 4 × 45 menit (4 JP)

### A. Kompetensi Inti

KI-1 dan KI-2;Memilikisikapjujur, disiplin, kerjasama, responsif, dan proaktif dalam mencarisolusipermasalahan, sehinggadapatmenyadaridirinyasebagaimahlukciptaan yang MahaKuasasertamenjalankankewajibannya sesuai dengan agama yang dianutnya.

KI3: Kompetensi Pengetahuan, yaitu Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah

KI4: Kompetensi Keterampilan, yaitu Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

### J. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

KOMPETENSI DASAR DAN IPK DARI KI 3	
3.14 Mengidentifikasinilai-nilai yang terdapat dalam sebuahbukupengayaan (nonfiksi) dan satubuku drama (fiksi)	<b>Indikator Pencapaian Kompetensi</b> 3.14.1 Menemukannilai-nilai yang terdapatdalam buku motivasi. 3.14.2 Mengidentifikasi nilai-nilai dalam buku drama “Sang Mandor karya Rahman Arge”.
KOMPETENSI DASAR DAN IPK DARI KI 4	
4.14 Menulis refleksitentangnilai-nilai yang terkandung dalam sebuahbukupengayaan (nonfiksi) dan satubuku drama (fiksi)	<b>IndikatorPencapaianKompetensi</b> 4.14. 1 Menyusun kerangka laporan hasil membaca buku. 4.14.2 Mengembangkan kerangka menjadi laporan. 4.14.3 Mengomunikasikan laporan hasil membaca buku.

### K. Tujuan Pembelajaran

Melalui kegiatan pembelajaran dengan menggunakan metode inkuiri dan demontrasidengan pendekatan saintifik, peserta didik dapat mengidentifikasinilai-nilai dankebahasaanyang terdapat dalam buku motivasi dan drama serta terampil dalam mengomunikasikan laporan hasil membaca buku secara lisan dengan rasatanggung jawab, disiplin selama proses pembelajaran dan percaya diri serta pantang menyerah.

### L. Materi

- Nilai-nilai dalam buku motivasi
- Nilai-nilai buku drama
- Struktur laporan hasil membaca
- Penggunaan EYD, tanda baca, dan diksi dengan tepat.



### M. Pendekatan, Metode dan Model Pembelajaran

Pendekatan : Saintifik

Metode : inkuiri, diskusi kelompok, tanya jawab, penugasan

### N. Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan 1 (@2 x45 menit)

No	Langkah-langkah	Kegiatan
1	<b>Kegiatan Awal</b>	<p>1. Membuka dengan salam dilanjutkan berdoa</p> <p>2. Mengkondisikan Peserta didik dengan suasana menyenangkan agar Peserta didik siap mengikuti pembelajaran</p> <p>22. Apresiasi dengan cara diskusi kompetensi yang telah dipelajari pada pertemuan sebelumnya tentang identitas buku</p> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; background-color: #e1f5fe; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p><b>Komunikasi</b> Mengingatkan Peserta didik tentang buku pengayaan yang wajib dibaca.</p> <p>Memberikan gambaran agar Peserta didik konsentrasi dengan alur pembelajaran pada materi laporan hasil membaca.</p> </div> <p>23. Peserta didik menyimak kompetensi yang akan dicapai dan manfaatnya dalam kehidupan sehari-hari</p> <p>24. Peserta didik menyimak penjelasan metode pembelajaran yang akan dilalui dalam pembelajaran tentang materi laporan hasil membaca.</p>
2	<b>Kegiatan Inti</b>	
	b. Menghangatkan suasana	<p>25. guru menyampaikan garis besar/peta pembelajaran tentang isi dan nilai dalam buku pengayaan dan drama</p> <p>26. Peserta didik menyatukan kelompok yang disepakati.</p>
	c. Mendiskusikan nilai-nilai dalam buku pengayaan	<p>27. Peserta didik secara berkelompok berdiskusi untuk mengidentifikasi nilai-nilai yang terdapat dalam buku pengayaan.</p> <p>28. Peserta menuliskan nilai-nilai yang terdapat dalam buku pengayaan dalam bentuk peta konsep.</p> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; background-color: #e1f5fe; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p><b>Berpikir Kritis</b> Peserta didik diminta mencermati isi buku pengayaan dengan melibatkan pola pikir kritis, menyampaikan nilai-nilai yang terdapat dalam buku yang dibaca secara runtut.</p> </div>

**Literasi media**

Siswa menyimak

**Pemantapan Karakter**

dengan sungguh-sungguh dan berani menyimak komentar



**Critical Thinking Collaboration**

Peserta didik bersama

No	Langkah-langkah	Kegiatan
		<p>29. Peserta didik secara berkelompok menanggapi hasil pekerjaan kelompok lain secara bergiliran sesuai bimbingan guru.</p> <p>30. Peserta didik memberikan komentar secara tertulis terhadap nilai-nilai yang terdapat dalam buku pengayaan dari kelompok lain.</p>
	d. Menanggapi hasil diskusi	<p>31. Peserta didik menanggapi komentar yang telah diberikan kelompok lain.</p> <p>32. Peserta didik secara berkelompok menyimpulkan hasil tanggapan secara keseluruhan.</p>
	e. Menyiapkan laporan hasil membaca	<p>33. Peserta didik secara berkelompok menyusun laporan berdasarkan tanggapan dari kelompok lain.</p> <p>34. Peserta didik secara berkelompok mempresentasikan laporan hasil membaca dan tanggapan.</p>
<b>3</b>	<b>Kegiatan Penutup</b>	
		<p>35. Peserta didik menyimpulkan materi yang dipelajari.</p> <p>36. Memberikan penugasan buku drama untuk pertemuan berikutnya</p> <p>37. Memberi salam</p> <p>38. Menutup proses pembelajaran</p>


**Pemantapan Karakter**  
Bekerja sama dan bekerja keras dalam menyelesaikan

**Pemantapan Karakter**  
secara sungguh-sungguh dan

### Pertemuan 2 (@2 x45 menit)

No	Langkah-langkah	Kegiatan
<b>1</b>	<b>Kegiatan Awal</b>	
		<p>1. Membuka dengan salam dilanjutkan berdoa</p> <p>2. Mengondisikan Peserta didik dengan suasana menyenangkan agar Peserta didik siap mengikuti pembelajaran</p> <p>3. Apersepsi dengan cara diskusi kompetensi yang telah dipelajari pada pertemuan sebelumnya tentang laporan hasil membaca</p>

**Literasi media**  
Siswa menyimak

No	Langkah-langkah	Kegiatan
		<div data-bbox="643 192 1241 465" style="border: 1px solid #0070C0; border-radius: 15px; padding: 10px; background-color: #E6F2FF;"> <p><b>Komunikasi</b> Meningatkan Peserta didik tentang buku pengayaan yang wajib dibaca.</p> <p>Memberikan gambaran agar Peserta didik konsentrasi dengan alur pembelajaran pada materi laporan hasil membaca.</p> </div> <p>4. Peserta didik menyimak kompetensi yang akandicapai dan manfaatnya dalam kehidupansehari-hari</p> <p>5. Peserta didik menyimak penjelasan metode pembelajaran yang akan dilalui dalam pembelajaran tentang materi laporan hasil membaca.</p>
2	<b>Kegiatan Inti</b>	
	<p>a. Menghangatkan suasana</p> 	<p>6. gurumenyampaikan garis besar/peta pembelajarantentangisi dan nilaidalam buku pengayaan dan drama</p> <p>7. Pesertadidikmenyatudengankelompok yang disepakati.</p>
	<p>b. Mendiskusikan nilai-nilai dalam buku drama</p> <div data-bbox="323 1451 646 1771" style="border: 1px solid #0070C0; border-radius: 15px; padding: 10px; background-color: #00A0C0; color: white; margin-top: 20px;"> <p><b>Pemantapan Karakter</b> berani berpendapat terhadap apa apa yang dibahas</p> </div>	<p>8. Peserta didik secara berkelompok berdiskusi untuk mengidentifikasi nilai-nilai yang terdapat dalam buku drama.</p> <p>9. Peserta menuliskan nilai-nilai yang terdapat dalam buku drama dalam bentuk peta konsep.</p> <div data-bbox="655 1335 1257 1608" style="border: 1px solid #0070C0; border-radius: 15px; padding: 10px; background-color: #E6F2FF; margin-top: 20px;"> <p><b>Berpikir Kritis</b> Peserta didik diminta mencermati isi buku pengayaan dengan melibatkan pola pikir kritis, menyampaikan nilai-nilai yang terdapat dalam buku drama yang dibaca secara runtut.</p> </div> <p>10. Peserta didik secara berkelompok menanggapi hasil pekerjaan kelompok lain secara bergiliran sesuai bimbingan guru.</p> <p>11. Peserta didik memberikan komentar secara tertulis terhadap nilai-nilai yang terdapat dalam buku drama dari kelompok lain.</p> <div data-bbox="643 1939 1289 2145" style="border: 1px solid #0070C0; border-radius: 15px; padding: 10px; background-color: #E6F2FF; margin-top: 20px;"> <p><b>Critical Thinking Collaboration</b> <i>Peserta didikbersama kelompoknya menyiapkan bagian-bagian isi dan nilai yang akan diamati</i></p> </div>

No	Langkah-langkah	Kegiatan
	c. Menanggapi hasil diskusi	12. Peserta didik menanggapi komentar yang telah diberikan kelompok lain. 13. Peserta didik secara berkelompok menyimpulkan hasil tanggapan secara keseluruhan.
	d. Menyiapkan laporan hasil membaca	14. Peserta didik secara berkelompok menyusun laporan berdasarkan tanggapan dari kelompok lain. 15. Peserta didik secara berkelompok mempresentasikan laporan hasil membaca dan tanggapan.
<b>3</b>	<b>Kegiatan Penutup</b>	
		16. Peserta didik menyimpulkan materi yang dipelajari. 17. Memberikan penugasan untuk pertemuan berikutnya 18. Memberi salam 19. Menutup proses pembelajaran

**Pemantapan Karakter**  
berani berpendapat terhadap

## Penilaian

### 1. Teknik Penilaian:

- d. Penilaian Sikap : Observasi/pengamatan
- e. Penilaian Pengetahuan : Tes Tertulis
- f. Penilaian Keterampilan : Unjuk Kerja/ Praktik/ Portofolio

### 2. Bentuk Penilaian :

- e. Observasi : lembar pengamatan aktivitas peserta didik
- f. Tes tertulis : uraian dan lembar kerja
- g. Unjuk kerja : lembar penilaian presentasi
- h. Portofolio : pedoman penilaian portofolio

### 3. Remedial

- a. Pembelajaran remedial dilakukan bagi Peserta didik yang capaian KD nya belum tuntas
- b. Tahapan pembelajaran remedial dilaksanakan melalui remedial *teaching* (klasikal), atau tutor sebaya, atau tugas dan diakhiri dengan tes.
- c. Tes remedial, dilakukan sebanyak 3 kali dan apabila setelah 3 kali tes remedial belum mencapai ketuntasan, maka remedial dilakukan dalam bentuk tugas dan tes tertulis kembali.

## I. Media/Alat dan Sumber Belajar

- 5. Media/Alat : Lembar Kerja, Papan Tulis
- 6. Sumber Belajar :
  - c. Buku Bahasa Indonesia (Wajib) Kelas X, Kementerian dan Kebudayaan Tahun 2014.
  - d. Internet
  - e. Buku/ sumber lain yang relevan.

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Panggarangan, Juli 2020  
Guru Mata Pelajaran,

**DRS.UJANG WITANWI,M.M.Pd.**  
NIP.196202031988031004

**REDI NUGRAHA, S.Pd.**  
NUPTK.3336755657200003

### INTRUMEN PENILAIAN SIKAP

Nama Satuan pendidikan : SMA Negeri 1 Panggarangan  
Tahun pelajaran : 2019/2020  
Kelas/Semester : XII / 2  
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia– Wajib

NO	WAKTU	NAMA	KEJADIAN/ PERILAKU	BUTIR SIKAP	POS/ NEG	TINDAK LANJUT
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

### INTRUMEN PENUGASAN 1

**Satuan Pendidikan** : SMA Negeri 1 Panggarangan  
**Mata Pelajaran** : Bahasa Indonesia - Wajib  
**Kelas** : XII

KOMPETENSI DASAR DAN IPK DARI KI 4	
3.14 Mengidentifikasinilai-nilai yang terdapat dalam sebuahbukupengayaan (nonfiksi) dan satubuku drama (fiksi)	<b>Indikator Pencapaian Kompetensi</b> 3.14.1 Menemukannilai-nilai yang terdapatdalam buku motivasi. 3.14.2 Mengidentifikasi nilai-nilai dalam buku drama “Sang Mandor karya Rahman Arge”.

KOMPETENSI DASAR DAN IPK DARI KI 4	
4.14 Menulis refleksi tentang nilai-nilai yang terkandung dalam sebuah buku pengayaan (nonfiksi) dan satu buku drama (fiksi)	<b>Indikator Pencapaian Kompetensi</b> 4.14. 1 Menyusun kerangka laporan hasil membaca buku. 4.14.2 Mengembangkan kerangka menjadi laporan. 4.14.3 Mengomunikasikan laporan hasil membaca buku.

**Materi: Laporan hasil Membaca**  
**Contoh Tugas**

- |  |
|--|
| 1. Bacalah sebuah buku pengayaan motivasi!<br>A. Tulislah synopsis buku pengayaan yang dibaca!<br>B. Tentukan nilai-nilai yang terdapat dalam buku tersebut!<br>C. Buatlah peta konsep tentang nilai-nilai yang terdapat dalam buku pengayaan!<br>D. Kembangkanlah peta konsep menjadi laporan hasil membaca buku dengan memperhatikan penggunaan diksi, tanda baca, dan EYD dengan tepat! |
|--|

**Rubrik Penilaian Penugasan**

**Nama Peserta didik/kelompok** : .....

**Kelas** : .....

**Tanggal Pengumpulan** : .....

No	Kategori	Skor	Alasan
1.	Apakah tugas pengamatan lengkap isi dan nilai-nilai dalam buku?		
2.	Apakah terdapat kesesuaian tema dan isi buku ?		
3.	Apakah bahasa yang digunakan untuk menginterpretasikan lugas, sederhana, runtut dan sesuai dengan kaidah EYD?		
<b>Jumlah</b>			

**Kriteria:**

5 = sangat baik, 4 = baik, 3 = cukup, 2 = kurang, dan 1 = sangat kurang

$$\text{Nilai Perolehan} = \frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$$

## INSTRUMEN TES TERTULIS

**Satuan Pendidikan** : SMA Negeri 1 Panggarangan  
**Mata Pelajaran** : Bahasa Indonesia – Wajib  
**Kelas** : XII

3.14 Mengidentifikasi nilai-nilai yang terdapat dalam sebuah buku pengayaan (nonfiksi) dan satu buku drama (fiksi)	<b>Indikator Pencapaian Kompetensi</b> 3.14.1 Menemukan nilai-nilai yang terdapat dalam buku motivasi. 3.14.2 Mengidentifikasi nilai-nilai dalam buku drama “Sang Mandor karya Rahman Arge”.
<b>KOMPETENSI DASAR DAN IPK DARI KI 4</b>	
4.14 Menulis refleksi tentang nilai-nilai yang terkandung dalam sebuah buku pengayaan (nonfiksi) dan satu buku drama (fiksi)	<b>Indikator Pencapaian Kompetensi</b> 4.14.1 Menyusun kerangka laporan hasil membaca buku. 4.14.2 Mengembangkan kerangka menjadi laporan. 4.14.3 Mengomunikasikan laporan hasil membaca buku.

**Tes Tertulis:** Kembangkanlah peta konsep menjadi laporan hasil membaca buku dengan memperhatikan penggunaan diksi, tanda baca, dan EYD dengan tepat!

$$\text{Nilai Perolehan} = \frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$$

### Rubrik Penilaian Keterampilan

**Nama Peserta didik/kelompok** : .....  
**Kelas** : .....  
**Tanggal** : .....

No	Kategori	Skor	Alasan
1.	Apakah dapat menyampaikan presentasi dengan sangat baik; seluruh informasi yang ada disampaikan dengan lengkap dan dapat melakukan improvisasi untuk memperjelas isi presentasi?		
2.	Apakah menyampaikan presentasi secara berurutan dan menarik (pembuka, isi, dan penutup) sehingga informasi dapat dipahami penonton dengan sangat mudah?		
3.	Apakah konsisten menyampaikan presentasi dengan lancar sejak awal hingga akhir dengan penjelemaan tepat dan intonasi yang sesuai?		
4.	Apakah konsisten menggunakan artikulasi atau pelafalan yang benar; memperjelas isi seluruh presentasi?		
5.	Apakah konsisten menunjukkan kepercayaan diri;		

	selalumelakukankontak mata, bahasatubuh, dan ekspresiwajhsangatmenunjangpenyampaianisipresentasi ?		
6.	Apakah menggunakan istilah, kata dan ungkapantepat, sesuai denganinformasi yang disampaikan?		
7.	Apakah konsistenmenggunakanvolume yang jelsehinggaterdengarolehseluruhpenonton?		
<b>Jumlah</b>			

**Kriteria:**

5 = sangatbaik, 4 = baik, 3 = cukup, 2 = kurang, dan 1 = sangatkurang

$$\text{Nilai Perolehan} = \frac{\text{SkorPerolehan}}{\text{SkorMaksimal}} \times 100$$



# **LEMBAR PENGESAHAN,**

**KUMPULAN RPP PEMBELAJARAN JARAK JAUH(PJJ)**

**BAHASA INDONESIA**

**KELAS XII.MIPA/IPS**

**SEMESTER GANJIL & GENAP**

**SMAN1 PANGGARANGAN**

**TAHUN PELAJARAN 2020/2021**

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

**DRS.UJANG WITANWI,M.M.Pd.**  
NIP.196202031988031004

Panggarangan, Juli 2020  
Guru Mata Pelajaran,

**REDI NUGRAHA, S.Pd.**  
NUPTK.3336755657200003

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**  
**TAHUN PELAJARAN 2020/2021**

Nama Sekolah	<b>SMAN 1 Panggarangan</b>
Mata Pelajaran	Bahasa Indonesia (Wajib)
Kelas/Semester	XII / Ganjil
Kompetensi Dasar	3.1 Mengidentifikasi isi dan sistematika surat lamaran pekerjaan yang dibaca 4.1 Menyajikan simpulan sistematika dan unsur-unsur isi surat lamaran baik secara lisan maupun tulis
Materi Pokok	Surat Lamaran
Alokasi Waktu	4 JP

**A. TUJUAN PEMBELAJARAN**

Melalui pendekatan saintifik dengan menggunakan model pembelajaran *discovery learning*, peserta didik dapat mengidentifikasi isi dan sistematika surat lamaran pekerjaan yang dibaca serta terampil menyajikan simpulan sistematika dan unsur-unsur isi surat lamaran baik secara lisan maupun tulis dengan bekerja sama, mandiri, dan komunikatif selama proses pembelajaran

**B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN**

Kegiatan Pendahuluan

Melalui media WAG, dan *E-Learning* SMAN1 Panggarangan

Guru menyapa peserta didik dengan ucapan salam

1. Guru mengajak peserta didik untuk berdoa bersama sebelum mengawali kegiatan pembelajaran.
2. Guru mengajak peserta didik untuk mengirim *emoticon* yang mewakili perasaan sebagai tanda keikutsertaan dalam kegiatan.
3. Guru menyampaikan kesepakatan kegiatan di WAG untuk menggunakan aplikasi
4. Guru menyampaikan tentang tujuan pembelajaran yang akan dilakukan.

Kegiatan Inti

5. Peserta didik diberi tautan video tentang para pencari atau pelamar kerja;
6. Setelah selesai, peserta didik diminta untuk mengirimkan *emoticon* “Jempol” tanda peserta didik selesai menyimak tayangan video;
7. Guru memberikan apresiasi sebagai umpan balik;
8. Peserta didik membaca dua contoh surat lamaran pekerjaan pada blog dengan tautan yang dikirim oleh guru;
9. Guru memberikan beberapa pertanyaan tentang hal-hal yang berhubungan dengan isi dan sistematika surat lamaran pekerjaan tersebut:
  - a. Apa isi surat lamaran pekerjaan tersebut ?
  - b. Bagaimana sistematika surat lamaran pekerjaan tersebut?
10. Peserta didik mendiskusikan isi dan sistematika surat lamaran pekerjaan;
11. Peserta didik menyusun tulisan tentang isi dan sistematika surat lamaran pekerjaan;
12. Peserta didik menyajikan hasil pekerjaannya;
13. Peserta didik saling memberikan catatan saran dan tanggapan terhadap pekerjaan teman;

14. Peserta didik diberi kesempatan untuk mengemukakan pendapatnya dan guru mengapresiasi dengan memberikan komentar;
15. Peserta didik memperbaiki hasil pekerjaan;
16. Guru memberikan tantangan secara mandiri kepada peserta didik untuk mengirim kembali hasil pekerjaan yang sudah diperbaiki melalui surel.
17. Guru bersama peserta didik mengevaluasi dan menyimpulkan isi dan sistematika surat lamaran pekerjaan yang dibaca

#### Kegiatan Penutup

18. Peserta didik menyimpulkan materi yang telah dipelajari;
19. Guru bersama peserta didik melakukan refleksi tentang kegiatan pembelajaran dengan memberikan pertanyaan seperti berikut :
  - a. Bagaimana kesan pembelajaran hari ini?
  - b. Apa manfaat pembelajaran hari ini?
20. Guru memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran;
21. Guru menginformasikan pembelajaran berikutnya melalui WAG;
22. Guru memberikan penguatan dan motivasi kepada peserta didik untuk tetap semangat dalam mengikuti pembelajaran;
23. Guru mengajak peserta didik berdoa untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran;
24. Guru menutup kegiatan pembelajaran dengan mengucapkan salam.

#### C. PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN

1. Sikap : Observasi saat pembelajaran tentang keaktifan, partisipasi, kerja sama, kemandirian, dan komunikatif;
2. Pengetahuan : Tes uraian *online* dan penugasan *online* tentang isi dan sistematika surat lamaran pekerjaan;
3. Keterampilan: Produk berupa karya peserta didik yang dinilai berdasarkan kriteria berikut ini:
  - a. Peserta didik menyajikan simpulan sistematika dan unsur-unsur isi surat lamaran secara tertulis dengan sangat lengkap dan benar. (Skor 76 - 100)
  - b. Peserta didik menyajikan simpulan sistematika dan unsur-unsur isi surat lamaran secara tertulis lengkap dan benar. (Skor 51 - 75)
  - c. Peserta didik menyajikan simpulan sistematika dan unsur-unsur isi surat lamaran secara tertulis dengan cukup lengkap dan benar. (Skor 26 - 50)
  - d. Peserta didik menyajikan simpulan sistematika dan unsur-unsur isi surat lamaran secara tertulis dengan kurang lengkap dan benar. (Skor 0 - 25)
4. Remedial  
Dilakukan sebanyak dua kali dan apabila setelah dua kali tes remedial belum mencapai ketuntasan, maka remedial dilakukan dalam bentuk tugas tanpa tes tertulis.
5. Pengayaan  
Peserta didik yang mencapai nilai >KKM diberikan pengetahuan tambahan dalam cakupan KD atau menjadi tutor bagi peserta didik yang belum mencapai KKM.

Mengetahui;  
Kepala Sekolah,

Panggarangan, Juli 2020  
Guru Mata Pelajaran,

**DRS.UJANG WITANWI,M.M.Pd.**  
NIP.196202031988031004

**REDI NUGRAHA, S.Pd.**  
NUPTK.3336755657200003

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
TAHUN PELAJARAN 2020/2021**

Nama Sekolah	<b>SMAN 1 Panggarangan</b>
Mata Pelajaran	Bahasa Indonesia (Wajib)
Kelas/Semester	XII / Ganjil
Kompetensi Dasar	3.2 Mengidentifikasi unsur kebahasaan surat lamaran pekerjaan 4.2 Menyusun surat lamaran pekerjaan dengan memerhatikan isi, sistematika, dan kebahasaan.
Materi Pokok	Surat Lamaran
Alokasi Waktu	4 JP

**A. TUJUAN PEMBELAJARAN**

Melalui pendekatan saintifik dengan menggunakan model pembelajaran *discovery learning*, peserta didik dapat mengidentifikasi unsur kebahasaan surat lamaran pekerjaan serta terampil menyusun surat lamaran pekerjaan dengan memerhatikan isi, sistematika, dan kebahasaan dengan bekerja sama, mandiri, dan komunikatif selama proses pembelajaran

**B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN**

Kegiatan Pendahuluan

Melalui media WAG, dan *E-Learning* SMAN1 Panggarangan

Guru menyapa peserta didik dengan salam pembuka;

1. Guru menyapa peserta didik dengan ucapan salam
2. Guru mengajak peserta didik untuk berdoa bersama sebelum mengawali kegiatan pembelajaran.
3. Guru mengajak peserta didik untuk mengirim *emoticon* yang mewakili perasaan sebagai tanda keikutsertaan dalam kegiatan.
4. Guru menyampaikan kesepakatan kegiatan di WAG untuk menggunakan aplikasi
5. Guru menyampaikan tentang tujuan pembelajaran yang akan dilakukan.

Kegiatan Inti

6. Peserta didik membaca dua contoh surat lamaran pekerjaan pada blog dengan tautan yang dikirim oleh guru;
7. Guru memberikan beberapa pertanyaan tentang unsur kebahasaan yang terdapat dalam surat lamaran pekerjaan:
  - a. Bagaimana kalimat yang digunakan dalam surat lamaran pekerjaan tersebut ?
  - b. Bagaimana penggunaan kata baku dalam surat lamaran pekerjaan tersebut?
  - c. Bagaimana penggunaan ejaan dalam surat lamaran pekerjaan tersebut?
  - d. Bagaimana penggunaan tanda baca dalam surat lamaran pekerjaan tersebut?
8. Peserta didik mengidentifikasi unsur kebahasaan (kalimat efektif, kata baku, penggunaan ejaan, dan tanda baca) dari dua contoh surat lamaran pekerjaan;
9. Peserta didik menganalisis kalimat efektif, kata baku, penggunaan ejaan, dan tanda baca dalam dua contoh surat lamaran pekerjaan;
10. Peserta didik memberikan komentar dan menyampaikan hasil analisis unsur kebahasaan dari dua contoh surat lamaran pekerjaan;
11. Peserta didik memperbaiki hasil pekerjaan;

12. Peserta didik melaksanakan evaluasi online tentang penggunaan unsur kebahasaan dalam surat lamaran pekerjaan.
13. Peserta didik mengamati tayangan PPT tentang unsur kebahasaan surat lamaran pekerjaan;
14. Peserta didik menyusun surat lamaran pekerjaan berdasarkan inisiatif sendiri dengan memerhatikan isi, sistematika, dan unsur kebahasaan;
15. Peserta didik menyajikan hasil pekerjaannya;
16. Peserta didik saling memberikan catatan saran dan tanggapan terhadap pekerjaan teman;
17. Peserta didik diberi kesempatan untuk mengemukakan pendapatnya dan guru mengapresiasi dengan memberikan komentar;
18. Peserta didik memperbaiki hasil pekerjaan;
19. Guru memberikan evaluasi secara mandiri kepada peserta didik untuk menyusun surat lamaran pekerjaan berdasarkan iklan dan dikirim melalui surel..

#### Kegiatan Penutup

20. Peserta didik menyimpulkan materi yang telah dipelajari;
21. Guru bersama peserta didik melakukan refleksi tentang kegiatan pembelajaran dengan memberikan pertanyaan seperti berikut :
  - a. Bagaimana kesan pembelajaran hari ini?
  - b. Apa manfaat pembelajaran hari ini?
22. Guru memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran;
23. Guru menginformasikan pembelajaran berikutnya melalui WAG;
24. Guru memberikan penguatan dan motivasi kepada peserta didik untuk tetap semangat dalam mengikuti pembelajaran;
25. Guru mengajak peserta didik berdoa untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran;
26. Guru menutup kegiatan pembelajaran dengan mengucapkan salam.

### C. PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN

1. Pengetahuan  
Tes uraian *online* dan penugasan *online*;
2. Keterampilan  
Produk menyusun surat lamaran pekerjaan yang dinilai berdasarkan kriteria berikut ini:
  - a. Peserta didik menyusun surat lamaran pekerjaan berdasarkan iklan dengan memerhatikan isi, sistematika, dan unsur kebahasaan dengan sangat tepat. (Skor 76 - 100)
  - b. Peserta didik menyusun surat lamaran pekerjaan berdasarkan iklan dengan memerhatikan isi, sistematika, dan unsur kebahasaan dengan tepat. (Skor 51 - 75)
  - c. Peserta didik menyusun surat lamaran pekerjaan berdasarkan iklan dengan memerhatikan isi, sistematika, dan unsur kebahasaan dengan kurang tepat. (Skor 26 - 50)
  - d. Peserta didik menyusun surat lamaran pekerjaan berdasarkan iklan dengan memerhatikan isi, sistematika, dan unsur kebahasaan dengan tidak tepat. (Skor 0 - 25)

3. Sikap  
Observasi saat pembelajaran tentang keaktifan, partisipasi, kerja sama, kemandirian, dan komunikatif;
4. Remedial  
Dilakukan sebanyak dua kali dan apabila setelah dua kali tes remedial belum mencapai ketuntasan, maka remedial dilakukan dalam bentuk tugas tanpa tes tertulis.
5. Pengayaan  
Peserta didik yang mencapai nilai >KKM diberikan pengetahuan tambahan dalam cakupan KD atau menjadi tutor bagi peserta didik yang belum mencapai KKM.

Mengetahui;  
Kepala Sekolah,

**DRS.UJANG WITANWI,M.M.Pd.**  
NIP.196202031988031004

Panggarangan, Juli 2020  
Guru Mata Pelajaran,

**REDI NUGRAHA, S.Pd.**  
NUPTK.3336755657200003

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**  
**TAHUN PELAJARAN 2020/2021**

Nama Sekolah	<b>SMAN 1 Panggarangan</b>
Mata Pelajaran	Bahasa Indonesia (Wajib)
Kelas/Semester	XII / Ganjil
Kompetensi Dasar	3.3 Mengidentifikasi informasi, yang mencakup orientasi, rangkaian kejadian yang saling berkaitan, komplikasi dan resolusi, dalam cerita sejarah lisan atau tulis 4.3 Mengonstruksi nilai-nilai dari informasi cerita sejarah dalam sebuah teks eksplanasi
Materi Pokok	Teks Cerita Sejarah
Alokasi Waktu	4 JP

**A. TUJUAN PEMBELAJARAN**

Melalui pendekatan saintifik dengan menggunakan model pembelajaran *discovery learning*, peserta didik dapat mengidentifikasi informasi, yang mencakup orientasi, rangkaian kejadian yang saling berkaitan, komplikasi dan resolusi, dalam cerita sejarah lisan atau tulis serta terampil mengonstruksi nilai-nilai dari informasi cerita sejarah dalam sebuah teks eksplanasi dengan kreatif selama proses pembelajaran percaya diri, serta pantang menyerah

**B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN**

Kegiatan  
Pendahuluan  
Melalui media  
*Elearning*  
SMAN1  
Panggarangan

1. Guru menyapa peserta didik dengan mengucapkan salam
2. Guru mengajak peserta didik untuk berdoa bersama sebelum mengawali kegiatan pembelajaran
3. Peserta didik merespons pertanyaan dari guru berhubungan dengan pembelajaran sebelumnya
4. Peserta didik menyimak informasi dari guru tentang kompetensi dan tujuan pembelajaran yang akan dicapai dan manfaatnya dalam kehidupan sehari-hari.
5. Peserta didik merespons secara aktif informasi tentang hal-hal yang akan dipelajari termasuk metode dan media, langkah pembelajaran, dan penilaian pembelajaran

Kegiatan Inti

6. Peserta didik menyaksikan/ menyimak sebuah video dari guru tentang
  - a. Materi teks sejarah [https://www.youtube.com/watch?v=s05Se\\_I46uQ](https://www.youtube.com/watch?v=s05Se_I46uQ)
  - b. Gus Dur, Ulama, Intelektual, Presiden  
<https://www.youtube.com/watch?v=zSZX1gK-Crg>
7. Peserta didik menyimak video tersebut dengan saksama.
8. Guru memberikan beberapa pertanyaan tentang hal-hal yang berhubungan teks sejarah pada video.
  - a. Peristiwa apa yang ada dalam video Gus Dur, Ulama, Intelektual, Presiden
  - b. Bagaimana struktur cerita tersebut?
9. Peserta didik berdiskusi dalam menyelesaikan tugas yang diberikan guru

10. Peserta didik menemukan struktur teks cerita sejarah, yaitu orientasi, rangkaian kejadian yang saling berkaitan, komplikasi dan resolusi
11. Peserta didik menemukan nilai-nilai informasi dari teks yang diberikan cerita sejarah oleh guru
12. Peserta didik bersama guru mengevaluasi dan menyimpulkan struktur dan nilai-nilai informasi teks cerita sejarah.

#### Kegiatan Penutup

13. Peserta didik menyimpulkan materi yang telah dipelajari;
14. Guru bersama peserta didik melakukan refleksi tentang kegiatan pembelajaran dengan memberikan pertanyaan seperti berikut :
  - a. Bagaimana kesan pembelajaran hari ini?
  - b. Apa manfaat pembelajaran hari ini?
15. Guru memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran;
16. Guru merekap bintang yang diperoleh peserta didik saat diskusi;
17. Guru menginformasikan pembelajaran berikutnya melalui WAG;
18. Guru memberikan penguatan dan motivasi kepada peserta didik untuk tetap semangat dalam mengikuti pembelajaran;
19. Guru mengajak peserta didik berdoa untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran;
20. Guru menutup kegiatan pembelajaran dengan mengucapkan salam.

### C. PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN

1. Pengetahuan  
Tes uraian *online* dan penugasan *online* tentang struktur dan nilai-nilai informasi teks cerita sejarah
2. Keterampilan  
Bukti hasil penugasan mandiri berupa lampiran email yang memuat produk karya peserta didik berupa, teks/ video/ mind mapping/ poster. Produk berupa karya peserta didik dinilai berdasarkan kriteria berikut ini,
  - a. Isi menarik dan mengandung keteladanan bagi pembaca (skor 0 - 20)
  - b. Struktur teks eksplanasi (skor 0 - 30)
    - teks terdiri dari orientasi, rangkaian kejadian, komplikasi dan resolusi
  - c. Kebahasaan (skor 0 - 50) terbagi atas,
    - Terdapat konjungsi temporal, kausalitas ( 0 - 10)
    - Terdapat kata keterangan waktu (0 - 10)
    - Terdapat kalimat bermasa lampau (0 - 10)
    - Kebahasaan sesuai dengan PUEBI (0 - 20) Jumlah nilai maksimal 100
3. Sikap  
Observasi saat pembelajaran tentang kreatif, percaya diri, dan pantang menyerah
4. Remedial  
Dilakukan sebanyak dua kali dan apabila setelah dua kali tes remedial belum mencapai ketuntasan, maka remedial dilakukan dalam bentuk tugas tanpa tes tertulis.
5. Pengayaan  
Peserta didik yang mencapai nilai >KKM diberikan pengetahuan tambahan dalam cakupan KD atau menjadi tutor bagi peserta didik yang belum mencapai KKM.



Mengetahui;  
Kepala Sekolah,

**DRS.UJANG WITANWI,M.M.Pd.**  
NIP.196202031988031004

Panggarangan, Juli 2020  
Guru Mata Pelajaran,

**REDI NUGRAHA, S.Pd.**  
NUPTK.3336755657200003

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**  
**TAHUN PELAJARAN 2020/2021**

Nama Sekolah	<b>SMAN 1 Panggarangan</b>
Mata Pelajaran	Bahasa Indonesia (Wajib)
Kelas/Semester	XII / Ganjil
Kompetensi Dasar	3.4 Menganalisis kebahasaan cerita atau novel sejarah 4.4 Menulis cerita sejarah pribadi dengan memerhatikan kebahasaan
Materi Pokok	Novel Sejarah
Alokasi Waktu	4 JP

**A. TUJUAN PEMBELAJARAN**

Melalui pendekatan saintifik dengan menggunakan model *project based learning*, peserta didik dapat menganalisis kebahasaan cerita atau novel sejarah serta terampil menulis cerita sejarah pribadi dengan memerhatikan kebahasaan dengan kreatif selama proses pembelajaran dan percaya diri, serta pantang menyerah.

**B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN**

Kegiatan  
Pendahuluan  
Melalui media  
E-Learning  
SMAN1  
Panggarangan

1. Guru menyapa peserta didik dengan mengucapkan salam
2. Guru mengajak peserta didik untuk berdoa bersama sebelum mengawali kegiatan pembelajaran
3. Peserta didik merespons pertanyaan dari guru berhubungan dengan pembelajaran sebelumnya
4. Peserta didik menyimak informasi dari guru tentang kompetensi dan tujuan pembelajaran yang akan dicapai dan manfaatnya dalam kehidupan sehari-hari.
5. Peserta didik merespons secara aktif informasi tentang hal-hal yang akan dipelajari termasuk metode dan media, langkah pembelajaran, dan penilaian pembelajaran

Kegiatan Inti

6. Peserta didik menonton/ menyimak sebuah video dari guru “Jejak Mohammad Hatta Sang Proklamator” <https://www.youtube.com/watch?v=sPYvGRZCjvM>
7. Peserta didik menyimak tayangan video yang diberikan guru dengan saksama.
8. Guru memberikan beberapa pertanyaan tentang hal-hal yang berhubungan teks sejarah pada video.
  - a. Peristiwa apa saja dalam video tersebut?
  - b. Bagaimana struktur (pembuka, isi, penutup) cerita tersebut?
  - c. Sebutkan konjungsinya!
  - d. Sebutkan kata keterangan waktunya!
  - e. Sebutkan kalimat bermasa lampau!
9. Peserta didik berdiskusi dalam menyelesaikan tugas yang diberikan guru
10. Peserta didik menganalisis kebahasaan cerita atau novel sejarah

11. Peserta didik menulis cerita sejarah tentang dirinya dengan memerhatikan kebahasaan
12. Peserta didik bersama guru mengevaluasi dan menyimpulkan kebahasaan cerita atau novel sejarah

#### Kegiatan Penutup

13. Peserta didik menyimpulkan materi yang telah dipelajari;
14. Guru bersama peserta didik melakukan refleksi tentang kegiatan pembelajaran dengan memberikan pertanyaan seperti berikut :
  - a. Bagaimana kesan pembelajaran hari ini?
  - b. Apa manfaat pembelajaran hari ini?
15. Guru memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran;
16. Guru merekap bintang yang diperoleh peserta didik saat diskusi;
17. Guru menginformasikan pembelajaran berikutnya melalui WAG;
18. Guru memberikan penguatan dan motivasi kepada peserta didik untuk tetap semangat dalam mengikuti pembelajaran;
19. Guru mengajak peserta didik berdoa untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran;
20. Guru menutup kegiatan pembelajaran dengan mengucapkan salam.

### C. PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN

1. Pengetahuan  
Tes uraian *online* dan penugasan *online* tentang struktur dan nilai-nilai informasi teks cerita sejarah
2. Keterampilan  
Bukti hasil penugasan mandiri berupa lampiran email yang memuat produk karya peserta didik berupa, teks/ video/ mind mapping/ poster. Produk berupa karya peserta didik dinilai berdasarkan kriteria berikut ini,
  - a. Isi menarik dan mengandung keteladanan bagi pembaca (skor 0 - 20)
  - b. Struktur teks sejarah (skor 0 - 30)
    - teks terdiri dari pembuka beberapa peristiwa, penutup
  - c. Kebahasaan (skor 0 - 50) terbagi atas,
    - Terdapat konjungsi temporal, kausalitas ( 0 - 10)
    - Terdapat kata keterangan waktu (0 - 10)
    - Terdapat kalimat bermasa lampau (0 - 10)
    - Kebahasaan sesuai dengan PUEBI (0 - 20) Jumlah nilai maksimal 100
3. Sikap  
Observasi saat pembelajaran tentang kreatif, percaya diri, dan pantang menyerah
4. Remedial  
Dilakukan sebanyak dua kali dan apabila setelah dua kali tes remedial belum mencapai ketuntasan, maka remedial dilakukan dalam bentuk tugas tanpa tes tertulis.
5. Pengayaan  
Peserta didik yang mencapai nilai >KKM diberikan pengetahuan tambahan dalam cakupan KD atau menjadi tutor bagi peserta didik yang belum mencapai KKM.

Mengetahui;  
Kepala Sekolah,

Panggarangan, Juli 2020  
Guru Mata Pelajaran,

**DRS.UJANG WITANWI,M.M.Pd.**  
NIP.196202031988031004

**REDI NUGRAHA, S.Pd.**  
NUPTK.3336755657200003

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
TAHUN PELAJARAN 2020/2021**

Nama Sekolah	<b>SMAN 1 Panggarangan SMAN 1 Panggarangan</b>
Mata Pelajaran	Bahasa Indonesia (Wajib)
Kelas/Semester	XII / Ganjil
Kompetensi Dasar	3.5 Mengidentifikasi informasi (pendapat, alternatif solusi dan simpulan terhadap suatu isu) dalam teks editorial 4.5 Menyeleksi ragam informasi sebagai bahan teks editorial baik secara lisan maupun tulis
Materi Pokok	Teks Editorial
Alokasi Waktu	4 JP

**A. TUJUAN PEMBELAJARAN**

Melalui pendekatan saintifik dengan menggunakan model pembelajaran *discovery learning*, peserta didik mengidentifikasi informasi (pendapat, alternatif solusi dan simpulan terhadap suatu isu) dalam teks editorial serta terampil menyeleksi ragam informasi sebagai bahan teks editorial baik secara lisan maupun tulis dengan semangat dan percaya diri serta kreatif selama proses pembelajaran.

**B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN**

Kegiatan

Pendahuluan

Melalui media

WA Grup

1. Guru menyapa peserta didik dengan ucapan salam
2. Guru mengajak peserta didik untuk berdoa bersama sebelum mengawali kegiatan pembelajaran
3. Peserta didik merespons pertanyaan dari guru berhubungan dengan pembelajaran sebelumnya
4. Peserta didik menyimak informasi dari guru tentang kompetensi dan tujuan pembelajaran yang akan dicapai dan manfaatnya dalam kehidupan sehari-hari
5. Peserta didik merespons secara aktif informasi tentang hal-hal yang akan dipelajari termasuk metode dan media, langkah pembelajaran, dan penilaian pembelajaran

Kegiatan Inti

6. Guru memberikan tayangan video editorial MI dengan tautan <https://youtu>.
7. Peserta didik mencermati tayangan yang diberikan oleh guru
8. Guru juga meminta peserta didik untuk membaca buku paket bahasa Indonesia halaman 86 s.d. 88
9. Peserta didik membaca buku paket dengan cermat.
10. Peserta mengerjakan latihan pada halaman 88 s.d. 89 dan hasilnya diserahkan ke email guru/E-learning SMANI Panggarangan
11. Guru membagi beberapa kelompok
12. Peserta didik secara berkelompok diminta untuk mencari dua buah teks editorial yang akan diidentifikasi
13. Peserta didik secara berkelompok mengidentifikasi kedua teks

tersebut dan dibandingkan.

14. Peserta didik secara berkelompok juga membedakan fakta dan opini yang terdapat dalam kedua teks editorial tersebut
15. Peserta didik mempresentasi hasil kerja kelompok melalui google meet/ Zoom
16. Kelompok lain mengamati dan menanggapi hasil kerja kelompok
17. Setiap kelompok melaporkan perbaikan hasil diskusi berdasarkan masukan-masukan dari kelompok lain.
18. Hasil laporan diskusi kelompok diserahkan ke email guru
19. Guru bersama peserta didik mengevaluasi dan menyimpulkan informasi (pendapat, alternatif solusi dan simpulan terhadap suatu isu) dalam teks editorial

#### Kegiatan Penutup

20. Peserta didik menyimpulkan materi yang telah dipelajari .
21. Guru bersama peserta didik melakukan refleksi tentang kegiatan pembelajaran dengan memberikan pertanyaan seperti berikut :
  - a. Bagaimana kesan pembelajaran hari ini?
  - b. Apa manfaat pembelajaran hari ini?
22. Guru memberikan apresiasi kepada peserta didik yang aktif dan memberi motivasi untuk yang lainnya.
23. Guru memberikan penguatan kepada peserta didik untuk tetap semangat dan mengikuti pembelajaran.
24. Guru mengajak peserta didik berdoa untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran.
25. Guru menutup kegiatan pembelajaran dengan mengucapkan salam

#### C. PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN

1. Pengetahuan :

Bukti lembar kerja peserta didik yang dikirim melalui *E-Learning* SMAN1 Panggarangan dan email guru
2. Keterampilan  
Penampilan presentasi kelompok dan laporan diskusi
3. Sikap  
Sikap semangat, percaya diri, dan kreatif dalam pembelajaran dan menyelesaikan tugas
4. Remedial  
Dilakukan sebanyak dua kali dan apabila setelah dua kali tes remedial belum mencapai ketuntasan, maka remedial dilakukan dalam bentuk tugas tanpa tes tertulis.
5. Pengayaan  
Peserta didik yang mencapai nilai >KKM diberikan pengetahuan tambahan dalam cakupan KD atau menjadi tutor bagi peserta didik yang belum mencapai KKM.

Mengetahui;  
Kepala Sekolah,

**DRS.UJANG WITANWI,M.M.Pd.**  
NIP.196202031988031004

Panggarangan, Juli 2020  
Guru Mata Pelajaran,

**REDI NUGRAHA, S.Pd.**  
NUPTK.3336755657200003

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
TAHUN PELAJARAN 2020/2021**

Nama Sekolah	<b>SMAN 1 Panggarangan</b>
Mata Pelajaran	Bahasa Indonesia (Wajib)
Kelas/Semester	XII / Ganjil
Kompetensi Dasar	3.6 Menganalisis struktur dan kebahasaan teks editorial 4.6 Merancang teks editorial dengan memerhatikan struktur dan kebahasaan baik secara lisan maupun tulis
Materi Pokok	Teks Editorial
Alokasi Waktu	4 JP

**A. TUJUAN PEMBELAJARAN**

Melalui pendekatan saintifik dengan menggunakan model pembelajaran *discovery learning*, peserta didik dapat menganalisis struktur dan kebahasaan teks editorial serta terampil merancang teks editorial dengan memerhatikan struktur dan kebahasaan baik secara lisan maupun tulis dengan kreatif selama proses pembelajaran dan bersikap jujur, percaya diri, serta pantang menyerah

**B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN**

Kegiatan  
Pendahuluan  
Melalui media  
WA Grup

1. Guru menyapa peserta didik dengan ucapan salam
2. Guru mengajak peserta didik untuk berdoa bersama sebelum mengawali kegiatan pembelajaran
3. Peserta didik merespons pertanyaan dari guru berhubungan dengan pembelajaran sebelumnya
4. Peserta didik menyimak informasi dari guru tentang kompetensi dan tujuan pembelajaran yang akan dicapai dan manfaatnya dalam kehidupan sehari-hari
5. Peserta didik merespons secara aktif informasi tentang hal-hal yang akan dipelajari termasuk metode dan media, langkah pembelajaran, dan penilaian pembelajaran

Kegiatan Inti

6. Peserta didik mendiskusikan struktur dan kaidah kebahasaan teks editorial secara berkelompok di kelompok-kelompok kecil **grup whatsapp yang** sebelumnya telah dibuat, kemudian membuat presentasi salindia (PPT).
7. Guru mendiskusikan paparan materi struktur dan kaidah kebahasaan dalam teks editorial dalam bentuk salindia ppt yang telah dibuat oleh kelompok secara acak.
8. Guru dan peserta didik melakukan tanya jawab
9. Guru memberikan materi dan tugas melalui google clasroom dan peserta didik mengerjakannya (lembar kerja 1)
10. Guru memperlihatkan beberapa contoh teks editorial dan cara merancang teks editorial dalam bentuk teks ekplanasi dalam bentuk salindia ppt
11. Guru dan peserta didik melakukan tanya jawab

12. Guru memberikan materi dan tugas melalui google classroom dan peserta didik mengerjakannya (lembar kerja 2)
13. Peserta didik menulis teks editorial sesuai dengan kaidah kebahasaan
14. Guru bersama peserta didik mengevaluasi dan menyimpulkan struktur dan kebahasaan teks editorial

#### Kegiatan Penutup

15. Peserta didik menyimpulkan materi yang telah dipelajari .
16. Guru bersama peserta didik melakukan refleksi tentang kegiatan pembelajaran dengan memberikan pertanyaan seperti berikut :
  - a. Bagaimana kesan pembelajaran hari ini?
  - b. Apa manfaat pembelajaran hari ini?
17. Guru memberikan apresiasi kepada peserta didik yang aktif dan memberi motivasi untuk yang lainnya.
18. Guru memberikan penguatan kepada peserta didik untuk tetap semangat dan mengikuti pembelajaran.
19. Guru mengajak peserta didik berdoa untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran.
20. Guru menutup kegiatan pembelajaran dengan mengucapkan salam

#### C. PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN

1. Pengetahuan :  
Bukti lembar kerja peserta didik yang dikirim melalui google classroom/ email guru
2. Keterampilan Menulis  
teks  
editorial
3. Sikap  
Sikap semangat, percaya diri, dan kreatif dalam pembelajaran dan menyelesaikan tugas
4. Remedial  
Dilakukan sebanyak dua kali dan apabila setelah dua kali tes remedial belum mencapai ketuntasan, maka remedial dilakukan dalam bentuk tugas tanpa tes tertulis.
5. Pengayaan  
Peserta didik yang mencapai nilai >KKM diberikan pengetahuan tambahan dalam cakupan KD atau menjadi tutor bagi peserta didik yang belum mencapai KKM.

Mengetahui;  
Kepala Sekolah,

**DRS.UJANG WITANWI,M.M.Pd.**  
NIP.196202031988031004

Panggarangan, Juli 2020  
Guru Mata Pelajaran,

**REDI NUGRAHA, S.Pd.**  
NUPTK.3336755657200003

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
TAHUN PELAJARAN 2020/2021**

Nama Sekolah	<b>SMAN 1 Panggarangan</b>
Mata Pelajaran	Bahasa Indonesia (Wajib)
Kelas/Semester	XII / Ganjil
Kompetensi Dasar	3.8 Menafsir pandangan pengarang terhadap kehidupan dalam novel yang dibaca 4.8 Menyajikan hasil interpretasi terhadap pandangan pengarang baik secara lisan maupun tulis
Materi Pokok	Novel
Alokasi Waktu	4 JP

**A. TUJUAN PEMBELAJARAN**

Melalui pendekatan saintifik dengan menggunakan model pembelajaran *discovery learning*, peserta didik dapat menafsir pandangan pengarang terhadap kehidupan dalam novel yang dibaca serta terampil menyajikan hasil interpretasi terhadap pandangan pengarang baik secara lisan maupun tulis dengan kreatif, bertanggung jawab, disiplin dan penuh percaya diri selama proses pembelajaran.

**B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN**

Kegiatan

Pendahuluan

Melalui media WA  
grup kelas,

1. Guru menyapa peserta didik dengan ucapan salam
2. Guru mengajak peserta didik untuk berdoa bersama sebelum mengawali kegiatan pembelajaran
3. Peserta didik merespons pertanyaan dari guru berhubungan dengan pembelajaran sebelumnya
4. Peserta didik menyimak informasi dari guru tentang kompetensi dan tujuan pembelajaran yang akan dicapai dan manfaatnya dalam kehidupan sehari-hari
5. Peserta didik merespons secara aktif informasi tentang hal-hal yang akan dipelajari termasuk metode dan media, langkah pembelajaran, dan penilaian pembelajaran

Kegiatan Inti

6. Guru mengingatkan peserta didik tentang tugas membaca Trilogi *Novel Ronggeng Dukuh Paruk* karya Ahmad Tohari
7. Peserta didik membaca *Penciptaan Trilogi Ronggeng Dukuh Paruk Buku Siswa Bahasa Indonesia Kelas XII*, Pusat Kurikulum dan Perbukuan Balitbang, Kemendikbud / 2018, halaman 115 s.d. 116
8. Peserta didik mengidentifikasi isi artikel *Penciptaan Trilogi Ronggeng Duku Paruk Paruk*
9. Peserta didik merumuskan data yang diperoleh berdasarkan hasil identifikasi dari artikel *Penciptaan Trilogi Ronggeng Duku Paruk Paruk*
10. Guru memberikan beberapa pertanyaan tentang hal-hal yang berhubungan dengan isi artikel *Penciptaan Trilogi Ronggeng Duku Paruk Paruk* untuk didiskusikan secara umum (Peristiwa apa saja dalam video tersebut?
  - a. Menceritakan tentang apa Ronggeng Duku Paruk
  - b. Berlatar belakang tempat di manakah kehidupan dalam novel trilogi



Ronggeng Dukuh Paruk?

- c. Bagaimana Latar belakang Hmad Tohari Penulis novel trilogi Ronggeng Dukuh Paruk?
  - d. Bagaimana Latar Sosial Budaya dalam novel trilogi Ronggeng Dukuh Paruk?
11. Peserta didik mengerjakan tugas yang diberikan guru dengan jujur dan semangat
  12. Peserta didik menyimpulkan diskusi dalam menafsir pandangan pengarang terhadap kehidupan dalam novel trilogi ‘ Ronggeng Dukuh Paruk’ hasilnya dikirim ke link google drive yang diberikan guru.
  13. Guru bersama peserta didik mengevaluasi dan menyimpulkan pandangan pengarang terhadap kehidupan dalam novel yang dibaca

Kegiatan Penutup

14. Peserta didik menyimpulkan materi yang telah dipelajari .
15. Guru bersama peserta didik melakukan refleksi tentang kegiatan pembelajaran dengan memberikan pertanyaan seperti berikut :
  - a. Bagaimana kesan pembelajaran hari ini?
  - b. Apa manfaat pembelajaran hari ini?
16. Guru memberikan apresiasi kepada peserta didik yang aktif dan memberi motivasi untuk yang lainnya.
17. Guru memberikan penguatan kepada peserta didik untuk tetap semangat dan mengikuti pembelajaran.
18. Guru mengajak peserta didik berdoa untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran.
19. Guru menutup kegiatan pembelajaran dengan mengucapkan salam

### C. PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN

1. Pengetahuan :

Bukti hasil penugasan mandiri yang dikirim melalui google drive.
2. Keterampilan  
Produk berupa karya peserta didik dinilai berdasarkan kriteria berikut ini,
  - a. Isi menarik (skor 0 - 30)
  - b. Pemahaman penafsiran pengarang (skor 0 - 40)
  - c. Kebahasaan sesuai dengan  
PUEBI (0 - 30) Jumlah nilai  
maksimal 100
3. Sikap  
Sikap kreatif, bertanggung jawab, disiplin dan penuh percaya diri selama proses pembelajaran.
4. Remedial  
Dilakukan sebanyak dua kali dan apabila setelah dua kali tes remedial belum mencapai ketuntasan, maka remedial dilakukan dalam bentuk tugas tanpa tes tertulis.
5. Pengayaan  
Peserta didik yang mencapai nilai >KKM diberikan pengetahuan tambahan dalam cakupan KD atau menjadi tutor bagi peserta didik yang belum mencapai KKM.

Mengetahui;  
Kepala Sekolah,

**DRS.UJANG WITANWI,M.M.Pd.**  
NIP.196202031988031004

Panggarangan, Juli 2020  
Guru Mata Pelajaran,

**REDI NUGRAHA, S.Pd.**  
NUPTK.3336755657200003

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
TAHUN PELAJARAN 2020/2021**

Nama Sekolah	<b>SMAN 1 Panggarangan</b>
Mata Pelajaran	Bahasa Indonesia (Wajib)
Kelas/Semester	XII / Ganjil
Kompetensi Dasar	3.9 Menganalisis isi dan kebahasaan novel 4.9 Merancang novel atau novelet dengan memerhatikan isi dan kebahasaan baik secara lisan maupun tulis
Materi Pokok	Novel
Alokasi Waktu	4 JP

**A. TUJUAN PEMBELAJARAN**

Melalui pendekatan saintifik dengan menggunakan model pembelajaran *project based learning*, peserta didik dapat menganalisis isi dan kebahasaan novel serta terampil merancang novel atau novelet dengan memerhatikan isi dan kebahasaan baik secara lisan maupun tulis dengan kreatif, bertanggung jawab, disiplin dan penuh percaya diri selama proses pembelajaran.

**B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN**

Kegiatan

Pendahuluan

Melalui media WA

grup kelas,

1. Guru menyapa peserta didik dengan ucapan salam
2. Guru mengajak peserta didik untuk berdoa bersama sebelum mengawali kegiatan pembelajaran
3. Peserta didik merespons pertanyaan dari guru berhubungan dengan pembelajaran sebelumnya
4. Peserta didik menyimak informasi dari guru tentang kompetensi dan tujuan pembelajaran yang akan dicapai dan manfaatnya dalam kehidupan sehari-hari
5. Peserta didik merespons secara aktif informasi tentang hal-hal yang akan dipelajari termasuk metode dan media, langkah pembelajaran, dan penilaian pembelajaran

Kegiatan Inti

6. Peserta didik membaca kutipan Trilogi *Ronggeng Dukuh Paruk* dari *Buku Siswa Bahasa Indonesia Kelas XII*, Pusat Kurikulum dan Perbukuan Balitbang, Kemendikbud / 2018, halaman 121 s.d. 124
7. Guru memberikan beberapa pertanyaan tentang hal-hal yang berhubungan teks sejarah pada video.
  - a. Peristiwa apa saja kutipan novel tersebut?
  - b. Bagaimana Unsur Intrinsik dalam kutipan Novel tersebut?
  - c. Bagaimana Unsur kebahasaan ( Majas ) dalam Kutipan Novel tersebut?
8. Peserta didik mengerjakan tugas yang diberikan guru dengan jujur dan bertanggung jawab
9. Peserta didik merancang sebuah novel yang mengandung unsur intrinsik dan kebahasaan (majas) dalam bentuk dan dikirim ke link google drive yang diberikan guru.
10. Guru bersama peserta didik mengevaluasi dan kebahasaan

menyimpulkan isi dan novel.

#### Kegiatan Penutup

11. Peserta didik menyimpulkan materi yang telah dipelajari .
12. Guru bersama peserta didik melakukan refleksi tentang kegiatan pembelajaran dengan memberikan pertanyaan seperti berikut :
  - a. Bagaimana kesan pembelajaran hari ini?
  - b. Apa manfaat pembelajaran hari ini?
13. Guru memberikan apresiasi kepada peserta didik yang aktif dan memberi motivasi untuk yang lainnya.
14. Guru memberikan penguatan kepada peserta didik untuk tetap semangat dan mengikuti pembelajaran.
15. Guru mengajak peserta didik berdoa untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran.
16. Guru menutup kegiatan pembelajaran dengan mengucapkan salam

#### **C. PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN**

1. Pengetahuan :  
Bukti hasil penugasan mandiri yang dikirim melalui google drive.
2. Keterampilan  
Produk berupa karya peserta didik dinilai berdasarkan kriteria berikut ini,
  - a. Isi novel menarik (skor 0 - 20)
  - b. Isi Novel mengandung Unsur Intrinsik (skor 0 - 30)
  - c. Kebahasaan/ majas yang digunakan (skor 0 - 30)
  - d. Kebahasaan sesuai dengan  
PUEBI (0 - 20) Jumlah nilai  
maksimal 100
3. Sikap  
Sikap kreatif, bertanggung jawab, disiplin dan penuh percaya diri selama proses pembelajaran.
4. Remedial  
Dilakukan sebanyak dua kali dan apabila setelah dua kali tes remedial belum mencapai ketuntasan, maka remedial dilakukan dalam bentuk tugas tanpa tes tertulis.
5. Pengayaan  
Peserta didik yang mencapai nilai >KKM diberikan pengetahuan tambahan dalam cakupan KD atau menjadi tutor bagi peserta didik yang belum mencapai KKM.

Mengetahui;  
Kepala Sekolah,

Panggarangan, Juli 2020  
Guru Mata Pelajaran,

**DRS.UJANG WITANWI,M.M.Pd.**  
NIP.196202031988031004

**REDI NUGRAHA, S.Pd.**  
NUPTK.3336755657200003

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**  
**TAHUN PELAJARAN 2020/2021**

Nama Sekolah	<b>SMAN 1 Panggarangan</b>
Mata Pelajaran	Bahasa Indonesia (Wajib)
Kelas/Semester	XII / Genap
Kompetensi Dasar	3.10 Mengevaluasi informasi, baik fakta maupun opini, dalam sebuah artikel yang dibaca 4.10 Menyusun opini dalam bentuk artikel
Materi Pokok	Fakta dan Opini
Alokasi Waktu	4 JP

**A. TUJUAN PEMBELAJARAN**

Melalui pendekatan saintifik dengan menggunakan model pembelajaran *discovery learning*, peserta didik dapat mengevaluasi informasi, baik fakta maupun opini, dalam sebuah artikel yang dibaca serta terampil mengevaluasi informasi, baik fakta maupun opini, dalam sebuah artikel yang dibaca dengan sungguh-sungguh, percaya diri, kreatif, dan bekerja sama selama proses pembelajaran.

**B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN**

Kegiatan Pendahuluan

1. Guru menyapa peserta didik dengan ucapan salam
2. Guru mengajak peserta didik untuk berdoa bersama sebelum mengawali kegiatan pembelajaran
3. Peserta didik merespons pertanyaan dari guru berhubungan dengan pembelajaran sebelumnya
4. Peserta didik menyimak informasi dari guru tentang kompetensi dan tujuan pembelajaran yang akan dicapai dan manfaatnya dalam kehidupan sehari-hari
5. Peserta didik merespons secara aktif informasi tentang hal-hal yang akan dipelajari termasuk metode dan media, langkah pembelajaran, dan penilaian pembelajaran

Kegiatan Inti

7. Peserta didik membaca artikel tentang “Dampak Pandemi Covid 19 Terhadap Dunia Pendidikan melalui link berikut : <https://kabar-priangan.com/dampak-pandemi-covid-19-terhadap-dunia-pendidikan/>
8. Peserta didik mengidentifikasi fakta dan opini artikel tersebut.
9. Guru membagi kelompok diskusi
10. Peserta didik berkelompok (4-5 orang siswa) mendiskusikan fakta dan opini yang ditemukan sebelumnya.
11. Peserta didik menyampaikan hasil diskusi kelompoknya dan peserta yang lain menanggapi.
12. Peserta didik memperbaiki hasil diskusinya berdasarkan masukan/saran temannya.
13. Peserta didik mendata permasalahan/informasi yang termasuk opini
14. Peserta didik menyusun beberapa opini yang satu tema menjadi sebuah artikel
15. Peserta didik mengirimkan hasil kerjanya ke surat elektronik guru.
16. Guru bersama peserta didik mengevaluasi dan menyimpulkan ciri-ciri fakta maupun opini

### Kegiatan Penutup

17. Peserta didik menyimpulkan materi yang telah dipelajari .
18. Guru bersama peserta didik melakukan refleksi tentang kegiatan pembelajaran dengan memberikan pertanyaan seperti berikut :
  - a. Bagaimana kesan pembelajaran hari ini?
  - b. Apa manfaat pembelajaran hari ini?
19. Guru memberikan apresiasi kepada peserta didik yang aktif dan memberi motivasi untuk yang lainnya.
20. Guru memberikan penguatan kepada peserta didik untuk tetap semangat dan mengikuti pembelajaran.
21. Guru mengajak peserta didik berdoa untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran.
22. Guru menutup kegiatan pembelajaran dengan mengucapkan salam

### C. PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN

1. Pengetahuan  
: Penugasan  
dan tes tulis
2. Keterampilan  
Produk hasil menyusun opini dalam bentuk artikel.
3. Sikap  
Observasi saat pembelajaran mengenai sikap kritis, kerja sama, tanggung jawab, dan komunikatif.
4. Remedial  
Dilakukan sebanyak dua kali dan apabila setelah dua kali tes remedial belum mencapai ketuntasan, maka remedial dilakukan dalam bentuk tugas tanpa tes tertulis.
5. Pengayaan  
Peserta didik yang mencapai nilai >KKM diberikan pengetahuan tambahan dalam cakupan KD atau menjadi tutor bagi peserta didik yang belum mencapai KKM.

Mengetahui;  
Kepala Sekolah,

**DRS.UJANG WITANWI,M.M.Pd.**  
NIP.196202031988031004

Panggarangan, Juli 2020  
Guru Mata Pelajaran,

**REDI NUGRAHA, S.Pd.**  
NUPTK.3336755657200003

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**  
**TAHUN PELAJARAN 2020/2021**

Nama Sekolah	<b>SMAN 1 Panggarangan</b>
Mata Pelajaran	Bahasa Indonesia (Wajib)
Kelas/Semester	XII / Genap
Kompetensi Dasar	3.11 Menganalisis kebahasaan artikel dan/atau buku ilmiah 4.11 Mengonstruksi sebuah artikel dengan memerhatikan fakta dan kebahasaan
Materi Pokok	Fakta dan Opini
Alokasi Waktu	4 JP

**A. TUJUAN PEMBELAJARAN**

Melalui pendekatan saintifik dengan menggunakan model pembelajaran *discovery learning*, peserta didik dapat menganalisis kebahasaan artikel dan/atau buku ilmiah serta terampil mengonstruksi sebuah artikel dengan memerhatikan fakta dan kebahasaan dengan sungguh-sungguh, percaya diri, kreatif, dan bekerja sama selama proses pembelajaran.

**B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN**

Kegiatan Pendahuluan

1. Guru menyapa peserta didik dengan ucapan salam
2. Guru mengajak peserta didik untuk berdoa bersama sebelum mengawali kegiatan pembelajaran
3. Peserta didik merespons pertanyaan dari guru berhubungan dengan pembelajaran sebelumnya
4. Peserta didik menyimak informasi dari guru tentang kompetensi dan tujuan pembelajaran yang akan dicapai dan manfaatnya dalam kehidupan sehari-hari
5. Peserta didik merespons secara aktif informasi tentang hal-hal yang akan dipelajari termasuk metode dan media, langkah pembelajaran, dan penilaian pembelajaran

Kegiatan Inti

6. Peserta didik membaca artikel tentang “Dampak Pandemi Covid 19 Terhadap Dunia Pendidikan melalui link berikut : <https://kabar-priangan.com/dampak-pandemi-covid-19-terhadap-dunia-pendidikan/>
7. Peserta didik menganalisis kebahasaan artikel tersebut
8. Guru meminta peserta didik kembali ke kelompok diskusinya.
9. Peserta didik berkelompok (4-5 orang siswa) mendiskusikan kaidah kebahasaan yang telah ditemukan sebelumnya, yang meliputi kata keterangan, konjungsi, kata kerja material, kata relasional, kata kerja mental, dan kosakata serapan asing atau istilah.
10. Peserta didik menyampaikan hasil diskusi kelompoknya dan peserta yang lain menanggapi.
11. Peserta didik memperbaiki hasil diskusinya berdasarkan masukan/saran temannya.
12. Peserta didik menyusun kerangka artikel dengan mendata fakta-fakta yang satu tema
13. Peserta didik menulis artikel berdasarkan fakta yang telah disusun dan memerhatikan kaidah kebahasaannya
14. Peserta didik mengirimkan hasil kerjanya ke surat elektronik guru.

15. Guru bersama peserta didik mengevaluasi dan menyimpulkan kaidah kebahasaan artikel

#### Kegiatan Penutup

16. Peserta didik menyimpulkan materi yang telah dipelajari .
17. Guru bersama peserta didik melakukan refleksi tentang kegiatan pembelajaran dengan memberikan pertanyaan seperti berikut :
  - a. Bagaimana kesan pembelajaran hari ini?
  - b. Apa manfaat pembelajaran hari ini?
18. Guru memberikan apresiasi kepada peserta didik yang aktif dan memberi motivasi untuk yang lainnya.
19. Guru memberikan penguatan kepada peserta didik untuk tetap semangat dan mengikuti pembelajaran.
20. Guru mengajak peserta didik berdoa untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran.
21. Guru menutup kegiatan pembelajaran dengan mengucapkan salam

### C. PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN

1. Pengetahuan  
: Penugasan  
dan tes tulis
2. Keterampilan  
Produk menulis artikel.
3. Sikap  
Observasi saat pembelajaran mengenai sikap kritis, kerja sama, tanggung jawab, dan komunikatif.
4. Remedial  
Dilakukan sebanyak dua kali dan apabila setelah dua kali tes remedial belum mencapai ketuntasan, maka remedial dilakukan dalam bentuk tugas tanpa tes tertulis.
5. Pengayaan  
Peserta didik yang mencapai nilai >KKM diberikan pengetahuan tambahan dalam cakupan KD atau menjadi tutor bagi peserta didik yang belum mencapai KKM.

Mengetahui;  
Kepala Sekolah,

**DRS.UJANG WITANWI,M.M.Pd.**  
NIP.196202031988031004

Panggarangan, Juli 2020  
Guru Mata Pelajaran,

**REDI NUGRAHA, S.Pd.**  
NUPTK.3336755657200003

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
TAHUN PELAJARAN 2020/2021**

Nama Sekolah	<b>SMAN 1 Panggarangan</b>
Mata Pelajaran	Bahasa Indonesia (Wajib)
Kelas/Semester	XII / Genap
Kompetensi Dasar	3.12 Membandingkan kritik sastra dan esai dari aspek pengetahuan dan pandangan penulis 4.12 Menyusun kritik dan esai dengan memerhatikan aspek pengetahuan dan pandangan penulis baik secara lisan maupun tulis
Materi Pokok	Kritik dan Esai
Alokasi Waktu	4 JP

**A. TUJUAN PEMBELAJARAN**

Melalui pendekatan saintifik dengan menggunakan model pembelajaran *discovery learning*, peserta didik dapat membandingkan kritik sastra dan esai dari aspek pengetahuan dan pandangan penulis serta terampil menyusun kritik dan esai dengan memerhatikan aspek pengetahuan dan pandangan penulis baik secara lisan maupun tulis dengan kritis, bekerja sama, dan komunikatif selama proses pembelajaran.

**B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN**

Kegiatan Awal

1. Guru menyapa peserta didik dengan ucapan salam
2. Guru mengajak peserta didik untuk berdoa bersama sebelum mengawali kegiatan pembelajaran
3. Peserta didik merespon pertanyaan dari guru berhubungan dengan pembelajaran sebelumnya.
4. Peserta didik menyimak informasi dari guru tentang kompetensi dan tujuan pembelajaran yang akan dicapai dan manfaatnya dalam kehidupan sehari-hari
5. Peserta didik merespon secara aktif informasi tentang hal-hal yang akan dipelajari termasuk metode dan media, langkah pembelajaran, dan penilaian pembelajaran

Kegiatan Inti

6. Peserta didik menyimak video di link <https://youtu.be/gvU9ixxad6E> teks kritik dan esai
7. Peserta didik mencatat hal-hal yang berkaitan dengan perbandingan pengetahuan dan pandangan penulis sesuai dengan buku teks Bahasa Indonesia kelas XII halaman 185-205.
8. Guru membagi beberapa kelompok untuk membahas hal-hal yang ditemukan dalam tayangan video tersebut.
9. Peserta didik bersama kelompoknya berdiskusi untuk mengidentifikasi ciri khas dari kritik sastra dan esai berdasarkan tayangan video tersebut.
10. Peserta didik bersama kelompoknya menemukan pengertian kritik sastra dan esai serta ciri khasnya.
11. Peserta didik bersama kelompoknya membandingkan kritik sastra dan esai dari aspek pengetahuan dan pandangan penulis.
12. Peserta didik merumuskan penemuan hal yang berkaitan dengan perbandingan pengetahuan dan pandangan penulis dalam teks kritik dan esai.



13. Peserta didik secara kritis dan kreatif merumuskan perbandingan isi kritik esai dan cara pandang penulis dengan mengerjakan **tugas KD 3.12.** (halaman 198 nomor 1- 2)
14. Peserta didik secara kritis dan kreatif menyusun tulisan jenis teks kritik dan esai yang telah dipelajari. dengan mengerjakan **tugas KD 4.12.** (halaman 200 dan 205)
15. Peserta didik mengembangkan hasil perbandingan pengetahuan dan pandangan penulis dalam teks kritik dan esai dan menyusun teks kritik dan esai.
16. Peserta didik menuliskannya dalam forum tugas *di E-Learning SMAN1 Panggarangan, google classroom/Si Pintar*
17. Guru bersama peserta didik mengevaluasi dan menyimpulkan kritik sastra dan esai dari aspek pengetahuan dan pandangan penulis

#### Kegiatan Penutup

18. Peserta didik menyimpulkan materi yang telah dipelajari .
19. Guru bersama peserta didik melakukan refleksi tentang kegiatan pembelajaran dengan memberikan pertanyaan seperti berikut :
  - a. Bagaimana kesan pembelajaran hari ini?
  - b. Apa manfaat pembelajaran hari ini?
20. Guru meberikan apresiasi kepada peserta didik yang aktif dan memberi motivasi untuk yang lainnya.
21. Guru memberikan penguatan kepada peserta didik untuk tetap semangat dan mengikuti pembelajaran.
22. Guru mengajak peserta didik berdoa untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran.
23. Guru menutup kegiatan pembelajaran dengan mengucapkan salam

### C. PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN

1. Pengetahuan
 

Penugasan mandiri melalui forum tugas *di google classroom/Si Pintar.*

Hasil tugas peserta didik dinilai berdasarkan kriteria berikut ini,

  - a. Perbedaan isi teks jelas antara teks kritik dan esai (skor 0 - 30)
  - b. Struktur teks kritik dan esai (skor 0 - 30)
    - Teks terdiri atas (pernyataan pendapat,argumen dan penegasan ulang),
  - c. Kebahasaan (skor 0 – 40)
    - Penggunaan penulisan sesuai dengan PUEBI (0 – 40) Jumlah nilai maksimal 100
2. Keterampilan
 

Penulisan teks melalui forum tugas *di google classroom/Si Pintar.*
3. Sikap
 

Keaktifan peserta didik bersikap kritis, bekerja sama, dan komunikatif dalam menyelesaikan tugas
4. Remedial
 

Dilakukan sebanyak dua kali dan apabila setelah dua kali tes remedial belum mencapai ketuntasan, maka remedial dilakukan dalam bentuk tugas tanpa tes tertulis.
5. Pengayaan
 

Peserta didik yang mencapai nilai >KKM diberikan pengetahuan tambahan dalam cakupan KD atau menjadi tutor bagi peserta didik yang belum mencapai KKM.

Mengetahui;  
Kepala Sekolah,

**DRS.UJANG WITANWI,M.M.Pd.**  
NIP.196202031988031004

Panggarangan, Juli 2020  
Guru Mata Pelajaran,

**REDI NUGRAHA, S.Pd.**  
NUPTK.3336755657200003

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
TAHUN PELAJARAN 2020/2021**

Nama Sekolah	<b>SMAN 1 Panggarangan</b>
Mata Pelajaran	Bahasa Indonesia (Wajib)
Kelas/Semester	XII / Genap
Kompetensi Dasar	3.13 Menganalisis sistematika dan kebahasaan kritik dan esai 4.13 Mengonstruksi sebuah kritik atau esai dengan memerhatikan sistematika dan kebahasaan baik secara lisan maupun tulis
Materi Pokok	Kritik dan Esai
Alokasi Waktu	4 JP

**A. TUJUAN PEMBELAJARAN**

Melalui pendekatan saintifik dengan menggunakan model pembelajaran *problem based learning*, peserta didik dapat menganalisis sistematika dan kebahasaan kritik dan esai serta terampil mengonstruksi sebuah kritik atau esai dengan memerhatikan sistematika dan kebahasaan baik secara lisan maupun tulis dengan kritis, kreatif, bekerja sama, dan komunikatif selama proses pembelajaran.

**B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN**

Kegiatan Awal

1. Guru menyapa peserta didik dengan ucapan salam
2. Guru mengajak peserta didik untuk berdoa bersama sebelum mengawali kegiatan pembelajaran
3. Peserta didik merespon pertanyaan dari guru berhubungan dengan pembelajaran sebelumnya.
4. Peserta didik menyimak informasi dari guru tentang kompetensi dan tujuan pembelajaran yang akan dicapai dan manfaatnya dalam kehidupan sehari-hari
5. Peserta didik merespon secara aktif informasi tentang hal-hal yang akan dipelajari termasuk metode dan media, langkah pembelajaran, dan penilaian pembelajaran

Kegiatan Inti

6. Peserta didik membaca buku teks Bahasa Indonesia kelas XII halaman 205-215 *Menganalisis Sistematika Kritik Sastra dan Esai*
7. Peserta didik bersama kelompoknya mengidentifikasi sistematika dan kebahasaan kritik dan esai.
8. Peserta didik bersama kelompoknya membandingkan sistematika dan kebahasaan kritik dan esai.
9. Peserta didik secara kritis dan kreatif mengonstruksi sebuah kritik sastra dengan memerhatikan sistematika dan kebahasaan secara tertulis pada **halaman 208 nomor 1-2**
10. Peserta didik secara kritis dan kreatif dapat **mengonstruksi kritik tugas halaman 211.**
11. Peserta didik secara kritis dan kreatif dapat **mengonstruksi esai tugas halaman 215**

12. Peserta didik mengembangkan hasil menganalisis sistematika dan kebahasaan kritik dan esai dan mengonstruksi sebuah kritik atau esai dengan memerhatikan sistematika dan kebahasaan baik secara tertulis .
13. Selanjutnya, peserta didik menyajikannya dalam bentuk tulisan yang dikumpulkan melalui forum tugas *di E-Learning SMAN1 Panggarangan, google classroom/Si Pintar*.
14. Guru bersama peserta didik mengevaluasi dan menyimpulkan sistematika dan kebahasaan kritik dan esai

#### Kegiatan Penutup

15. Peserta didik menyimpulkan materi yang telah dipelajari .
16. Guru bersama peserta didik melakukan refleksi tentang kegiatan pembelajaran dengan memberikan pertanyaan seperti berikut :
  - a. Bagaimana kesan pembelajaran hari ini?
  - b. Apa manfaat pembelajaran hari ini?
17. Guru memberikan apresiasi kepada peserta didik yang aktif dan memberi motivasi untuk yang lainnya.
18. Guru memberikan penguatan kepada peserta didik untuk tetap semangat dan mengikuti pembelajaran.
19. Guru mengajak peserta didik berdoa untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran.
20. Guru menutup kegiatan pembelajaran dengan mengucapkan salam

### C. PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN

1. Pengetahuan  
 Penugasan mandiri melalui forum tugas *di E-Learning SMAN1 Panggarangan, google classroom/Si Pintar*.  
 Hasil tugas peserta didik dinilai berdasarkan kriteria berikut ini,
  - a. Menganalisis sistematika dan kebahasaan kritik (skor 0 - 20)
  - b. Menganalisis sistematika dan kebahasaan esai (skor 0 - 20)
  - c. Mengonstruksi sebuah kritik sastra (skor 0 - 20)
  - d. Mengonstruksi sebuah esai sastra (skor 0 - 20)
  - e. Penggunaan penulisan sesuai dengan PUEBI (0 – 20) Jumlah nilai maksimal 100
2. Keterampilan  
 Penulisan teks melalui forum tugas *di E-Learning SMAN1 Panggarangan, google classroom/Si Pintar*.
3. Sikap  
 Keaktifan peserta didik bersikap kritis, kreatif, bekerja sama, dan komunikatif dalam menyelesaikan tugas
4. Remedial  
 Dilakukan sebanyak dua kali dan apabila setelah dua kali tes remedial belum mencapai ketuntasan, maka remedial dilakukan dalam bentuk tugas tanpa tes tertulis.
5. Pengayaan  
 Peserta didik yang mencapai nilai >KKM diberikan pengetahuan tambahan dalam cakupan KD atau menjadi tutor bagi peserta didik yang belum mencapai KKM.

Mengetahui;  
Kepala Sekolah,

Panggarangan, Juli 2020  
Guru Mata Pelajaran,

**DRS.UJANG WITANWI,M.M.Pd.**  
**NIP.196202031988031004**

**REDI NUGRAHA, S.Pd.**  
**NUPTK.3336755657200003**

# **LEMBAR PENGESAHAN,**

**KUMPULAN RPP PEMBELAJARAN JARAK JAUH(PJJ)**

**BAHASA INDONESIA**

**KELAS X.MIPA/IPS**

**SMAN1 PANGGARANGAN**

Mengetahui;  
Kepala Sekolah,

**DRS.UJANG WITANWI,M.M.Pd.**  
**NIP.196202031988031004**

Panggarangan, Juli 2020  
Guru Mata Pelajaran,

**REDI NUGRAHA, S.Pd.**  
**NUPTK.3336755657200003**

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan	: SMA Negeri 1 Panggarangan
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Kelas/Semester	: X/1
Materi Pokok	: Teks Anekdote
Alokasi Waktu	: 4 X 45 menit

### A. Kompetensi Inti

1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia
3. Memahami, menerapkan, menganalisis dan mengevaluasi pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah
4. Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

### B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

- 1.2 Mensyukuri anugerah Tuhan akan keberadaan bahasa Indonesia dan menggunakannya sebagai sarana komunikasi dalam mengolah, menalar dan menyajikan informasi lisan dan tulis melalui teks anekdot.

#### Indikator

- a. menggunakan bahasa Indonesia sebagai sarana komunikasi dalam mengolah, menalar dan menyajikan informasi tulis melalui teks anekdot
  - b. menggunakan bahasa Indonesia sebagai sarana komunikasi dalam mengolah, menalar dan menyajikan informasi lisan melalui teks anekdot
- 2.1 Menunjukkan sikap tanggung jawab, peduli, responsif, dan santun dalam menggunakan bahasa Indonesia untuk membuat anekdot mengenai permasalahan sosial, lingkungan, dan kebijakan publik

#### Indikator

- 1) menunjukkan perilaku tanggung jawab dalam menggunakan bahasa Indonesia untuk membuat anekdot mengenai permasalahan sosial, lingkungan, dan kebijakan publik
- 2) menunjukkan perilaku peduli dalam menggunakan bahasa Indonesia untuk membuat anekdot mengenai permasalahan sosial, lingkungan, dan kebijakan publik
- 3) menunjukkan perilaku responsif dalam menggunakan bahasa Indonesia untuk membuat anekdot mengenai permasalahan sosial, lingkungan, dan kebijakan publik
- 4) menunjukkan perilaku santun dalam menggunakan bahasa Indonesia untuk membuat anekdot mengenai permasalahan sosial, lingkungan, dan kebijakan public

### 3.1 Memahami struktur dan kaidah teks anekdot baik melalui lisan maupun tulisan

#### Indikator

- 1) menentukan struktur teks anekdot
- 2) menentukan kaidah teks anekdot

### 4.1 Menginterpretasi makna teks anekdot baik secara lisan maupun tulisan

#### Indikator

- 1) menentukan makna kata, istilah, ungkapan teks anekdot.
- 2) menentukan makna isi teks anekdot.

## C. Tujuan Pembelajaran

### Tujuan Pertemuan 1

1. Selama dan setelah pembelajaran peserta didik dapat mensyukuri anugerah Tuhan akan keberadaan bahasa Indonesia dan menggunakannya sesuai dengan kaidah dan konteks untuk mempersatukan bangsa.
2. Selama dan setelah pembelajaran peserta didik memiliki dan menunjukkan sikap tanggung jawab, peduli, responsif, dan santun dalam menggunakan bahasa Indonesia untuk membuat anekdot mengenai permasalahan sosial, lingkungan, dan kebijakan publik.
3. Siswa menentukan struktur dan kaidah dalam teks anekdot.
4. Menginterpretasikan struktur dan kaidah dalam teks anekdot.

### Tujuan Pertemuan ke-2

1. Mensyukuri anugerah Tuhan akan keberadaan bahasa Indonesia dan menggunakannya sebagai sarana komunikasi dalam mengolah, menalar dan menyajikan informasi lisan dan tulis melalui teks anekdot
2. Siswa menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, responsif, dan santun dalam menggunakan bahasa Indonesia untuk membuat anekdot mengenai permasalahan sosial, lingkungan, dan kebijakan publik .
3. Siswa menentukan makna, istilah dan ungkapan dalam teks anekdot.
4. Menginterpretasikan makna, istilah dan ungkapan dalam teks anekdot.

## D. Materi Pembelajaran

1. Struktur Teks Anekdot
2. Kaidah teks
3. Makna kata, istilah dan ungkapan.

### Materi

teks anekdot

- Tukang becak asal Madura yang dipergoki polisi ketika melanggar rambu “Becak dilarang masuk”. (Abstrak)
  - Tukang becak itu masuk ke jalan yang ada rambu “gambar becak disilang dengan garis hitam” yang berarti jalan itu tidak boleh dimasuki becak. (Orientasi)
  - ‘Apa kamu tidak melihat gambar itu? Itu kan gambar becak tidak boleh masuk jalan ini,’ bentak Pak polisi. (krisis)
  - “Oh saya melihat Pak, tapi gambarnya becak kosong, tidak ada pengemudinya. Becak saya kan ada ,tidak kosong, berarti boleh masuk,” jawab tukang becak dengan lugunya. (Respon)
- “Bodoh! Apa kamu tidak bisa baca? Di bawah gambar itu kan ada tulisan bahwa becak dilarang masuk,” bentak polisi dengan mata melotot.

- “Tidak pak saya tidak bisa baca, kalau saya bisa baca saya pasti jadi polisi seperti sampeyan bukan seperti ini,” jawab tukang becak sambil cengengesan. (Coda)

## **E. Metode Pembelajaran**

Metode *discovery learning*, *diskusi* dan *Tanya jawab*

## **F. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran**

1. Media : Gambar /Teks Anekdote “Becak” (Internet)
2. Sumber Belajar ; Buku Wajib Bahasa Indonesia Kelas X SMA/SMK kurikulum 2013.,Internet

## **G. Langkah-langkah Pembelajaran**

### **1. Pertemuan Pertama**

#### **a. Kegiatan Pendahuluan**

- 1) Siswa merespon salam dan pertanyaan dari guru berhubungan dengan kondisi siswa dan kelas
- 2) Siswa merespon pertanyaan dari guru tentang keterkaitan pengetahuan sebelumnya dengan materi yang akan dipelajari.
- 3) Siswa menerima informasi tentang tujuan pembelajaran atau kompetensi dasar yang akan dicapai.
- 4) Siswa mengamati model dan menerima penjelasannya untuk motivasi belajar
- 5) Siswa menyimak pencapaian cakupan materi dan penjelasan uraian kegiatan pembelajaran

#### **b. Kegiatan Inti**

##### **Mengamati**

- 1) Siswa membaca dengan sungguh-sungguh contoh teks anekdot

##### **Menanya**

- 2) mempertanyakan struktur isi teks anekdot (abstrak, orientasi, krisis, respon, coda)

##### **Mengumpulkan Informasi/Eksperimen**

- 3) menemukan struktur isi teks anekdot (abstrak, orientasi, krisis, respon, coda).

##### **Mengasosiasikan/ Mengolah Informasi**

- 4) mendiskusikan dan menyimpulkan hasil temuan terkait dengan struktur isi (abstrak, orientasi, krisis, respon, coda) dan ciri bahasa teks anekdot (pertanyaan retorik, proses material, dan konjungsi temporal)

##### **Mengomunikasikan**

- 5) mempresentasikan struktur, kaidah bahasa teks anekdot dengan rasa percaya diri.

#### **a. Kegiatan Penutup**

- 1) Dengan sikap tanggung jawab, peduli, jujur, dan santun siswa bersama guru menyimpulkan pembelajaran
- 2) Dengan sikap santun dan jujur, siswa mengidentifikasi hambatan-hambatan yang dialami saat memahami struktur dan ciri-ciri teks anekdot
- 3) Dengan sikap jujur dan santun, siswa menjawab pertanyaan yang diberikan oleh guru.
- 4) Dengan sikap peduli dan santun siswa mendengarkan umpan balik dan penguatan dari guru mengenai struktur dan ciri-ciri teks anekdot.



- 5) Siswa menyimak informasi mengenai rencana tindak lanjut pembelajaran dengan santun dan penuh tanggung jawab.

## **2. Pertemuan Kedua**

### **a. Kegiatan Pendahuluan**

1. Siswa merespon salam dan pertanyaan dari guru berhubungan dengan kondisi siswa dan kelas
2. Siswa merespon pertanyaan dari guru tentang keterkaitan pengetahuan sebelumnya dengan materi yang akan dipelajari.
3. Siswa menerima informasi tentang tujuan pembelajaran atau kompetensi dasar yang akan dicapai.
4. Siswa menyimak pencapaian cakupan materi dan penjelasan uraian kegiatan pembelajaran.

### **b. Kegiatan Inti**

#### **Mengamati**

- 1) Menentukan makna kata, istilah dan ungkapan isi teks anekdot (abstrak, orientasi, krisis, respon, coda)

#### **Menanya**

- 2) membuat pertanyaan yang berhubungan dengan makna kata, istilah dan ungkapan teks anekdot

#### **Mengumpulkan Informasi/Eksperimen**

- 3) menjelaskan makna kata, istilah, ungkapan dalam teks anekdot

#### **Mengasosiasikan/ Mengolah Informasi**

- 4) mendiskusikan dan menyimpulkan makna kata, istilah, ungkapan teks anekdot dalam diskusi kelas dengan saling menghargai.

#### **Mengomunikasikan**

- 6) mempresentasikan makna kata, istilah, ungkapan teks anekdot dengan rasa percaya diri
- 7) menanggapi presentasi teman/kelompok lain secara santun

### **C. Kegiatan Penutup**

1. Dengan sikap tanggung jawab, peduli, dan santun siswa bersama guru menyimpulkan pembelajaran.
2. Dengan sikap santun dan jujur, siswa mengidentifikasi hambatan-hambatan yang dialami saat memahami makna kata dan isi teks anekdot.
3. Dengan sikap santun dan jujur, siswa menjawab pertanyaan yang berhubungan dengan makna kata dan isi teks anekdot.
4. Dengan sikap peduli, responsif, dan santun siswa mendengarkan umpan balik dan penguatan dari guru atas pernyataan mereka tentang hambatan dalam memahami makna kata dan isi teks anekdot.
5. Dengan sikap tanggung jawab, peduli, responsif, dan santun siswa menyimak informasi mengenai rencana kegiatan pembelajaran untuk pertemuan berikutnya.

## **3. Penilaian**

### **1. Penilaian Sikap**

- a. Teknik : Pengamatan Sikap

Teknik	Bentuk
Pengamatan Sikap	Lembar Pengamatan Sikap dan Rubrik
Tertulis	Uraian dan Pilihan
Unjuk Kerja	Uji Petik Kerja dan Rubrik

- b. Bentuk : Lembar Pengamatan  
c. Instrumen : Lembar Pengamatan Sikap

No.	Nama Siswa	Religius				Peduli				Responsif				Tanggung jawab				Santun			
1.																					
2.																					
3.																					
4.																					
5.																					
...																					

d. Rubrik

ASPEK	PERNYATAAN	SKOR
Peduli	menunjukkan adanya usaha sungguh-sungguh dalam melakukan kegiatan diskusi kelompok	
Responsif	menyampaikan tanggapan atau masukan dalam diskusi kelompok	
Tanggung jawab	menunjukkan adanya usaha sungguh-sungguh dalam melakukan kegiatan secara terus-menerus dan ajeg/konsisten	
Santun	mengunakan bahasa yang santun dalam bahasa lisan maupun tulisan setiap kegiatan.	

**2. Penilaian Pengetahuan**

- a. Teknik : Tes Tertulis  
b. Bentuk : Uraian  
c. Instrumen
- 1) Tentukanlah struktur isi dalam teks anekdot “Politisi Bluskan Banjir”?
  - 2) Tentukanlah kaidah bahasa dalam teks anekdot “Politisi Bluskan Banjir”?
  - 3) Jelaskan makna kata, istilah, dan ungkapan dalam teks anekdot tersebut!

d. Kunci

1)

Struktur Teks	Teks
---------------	------

straksi	a malam jumat paling banyak ditemukan politisi melakukan blusukan.
entasi	man mendatangi kampung yang diterjang banjir paling parah
sis	man berusaha masuk ke tempat banjir dan menjejurkan diri ke air. lanya dia terperosok keselokan dan terseret derasny air.
ksi	ung regu penolong sangat sigap. Meskipun terseret cukup jauh, Draman masih bias diselamatkan.
da	man kaget melihat orang yang ada disitu. Semuanya dia kenal, para politisi sedang blusukan. Lebih kaget lagi ketika dia melihat doa tertulis di dinding, “Ya, Allah hanyutkanlah mereka yang tak ikhlas. Darman pingsan!

b. Kaidah teks anekdot

Partisipan : Si Darman, Regu penolong, Politisi

Sindiran : Banyak politisi yang memanfaatkan situasi ditengah-tengah banjir demi kepentingan pribadi dan partai

c. Makna kata, Istilah dan Ungkapan

Makna Kata/Istilah

1. Politisi : orang yang terlibat dalam dunia politik
2. Bingkisan : hadiah, pemberian
3. Sorotan : menjadi fokus perhatian
4. Media : alat/sumber
5. Blusukan : masuk ke pelosok-pelosok
6. Wartawan : orang yang meliput berita

Ungkapan

Diterjang banjir : dilanda banjir

Sorotan kamera : menjadi pusat perhatian

Menceburkan diri: masuk ke dalam.....

Melawan arus : menentang

Posko kesehatan : tempat kesehatan

d. Pedoman Penskoran

No.	Aspek dan Kriteria	Skor
1.	Struktur teks	
	a. Lengkap dan data atau alasan mendukung	4
	b. Lengkap, tetapi data kurang mendukung	3
	c. Kurang lengkap dan alasan mendukung	2
	d. Kurang lengkap	1
2.	Kaidah	
	a. Kaidah sesuai dengan EYD	4
	b. Kaidah kurang sesuai dengan EYD	3
	c. Kaidah tidak sesuai dengan EYD	2
	d. Kaidah sama sekali tidak sesuai dengan EYD	1
3	Makna Kata, Istilah, dan Ungkapan	
	a. Makna kata, istilah dan ungkapan lengkap mendukung	4
	b. Makna kata, istilah, dan ungkapan lengkap dan kurang mendukung	3
	c. Makna kata, istilah dan ungkapan kurang lengkap dan mendukung	2
	d. Makna kata, istilah dan ungkapan tidak lengkap	1

**1. Penilaian Keterampilan**

a. Teknik : Tes Unjuk Kerja

b. Bentuk : -

c. Instrumen

Berdasarkan teks anekdot berjudul “Politisi Blusukan Banjir”. Ceritakanlah kembali dengan menggunakan bahasa Anda sendiri?

**POLITISI *BLUSUKAN* BANJIR**

1. Pada malam Jumat, paling banyak ditemukan politisi melakukan blusukan, termasuk Darman (maaf bukan nama sebenarnya dan bukan sebenarnya nama). Darman mendatangi kampung yang diterjang banjir paling parah. Kebetulan di sana banyak wartawan meliput sehingga dia makin semangat menyerahkan bingkisan.
2. Darman juga tidak mau menyia-nyiakan sorotan kamera wartawan. Dia mencari strategi agar tetap menjadi perhatian media. Darman berusaha masuk ke tempat banjir dan menceburkan diri ke air. Sial baginya, dia terperosok ke selokan dan terseret deras air. Darman berusaha sekuat tenaga melawan arus, tetapi tak berdaya, dia hanyut.
3. Untung regu penolong sangat sigap. Meskipun terseret cukup jauh, Darman masih bisa diselamatkan. Dia dibawa ke posko kesehatan dan dibaringkan di bangsal. Waktu itu semua bangsal penuh oleh orang pingsan. Darman kaget melihat orang yang ada di situ. Semuanya

dia kenal, para politisi sedang blusukan. Lebih kaget lagi ketika dia melihat doa tertulis di dinding: “Ya Allah, hanyutkanlah mereka yang tak ikhlas”. Darman pingsan!

(Diadaptasi dari <http://arje.blog.esaunggul.ac.id/anekdote-politisi-blusukan-banjir/>)

#### d. Pedoman Penskoran

No.	Kriteria Penilaian	Skor
1.	Isi	
	a. Lengkap dan terinci	4
	b. Lengkap tetapi kurang terinci	3
	c. Kurang lengkap dan terinci	2
	d. Kurang lengkap dan kurang terinci	1
2.	Organisasi	
	a. Teratur dan logis	4
	b. Teratur tetapi tidak logis	3
	c. Kurang teratur dan logis	2
	d. Kurang teratur dan kurang logis	1
3.	Pilihan kata	
	a. Tepat dan sesuai	4
	b. Kurang tepat dan sesuai	3
	c. Kurang tepat dan tidak sesuai	2
	d. Tidak tepat dan sesuai	1
4.	Kalimat	
	a. Mudah dipahami	4
	b. Sedikit sulit dipahami	3
	c. Sulit dipahami	2
	d. Tidak dipahami	1
5.	Ejaan dan tanda baca	
	a. Sesuai dengan EYD	4
	b. Kurang sesuai dengan EYD	3
	c. Sedikit sesuai dengan EYD	2
	d. Tidak sesuai dengan EYD	1

Mengetahui;  
Kepala Sekolah,

**DRS.UJANG WITANWI,M.M.Pd.**  
NIP.196202031988031004

Panggarangan, Juli 2020  
Guru Mata Pelajaran,

**REDI NUGRAHA, S.Pd.**  
NUPTK.3336755657200003

## **Rancangan Pelaksanaan Pembelajaran**

Satuan Pendidikan	: SMAN 1 Panggarangan
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Kelas/Semester	: X/1
Materi Pokok	: Teks Anekdote
Alokasi Waktu	: 4 X 45 menit

### **A. Kompetensi Inti**

1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia
3. Memahami, menerapkan, menganalisis dan mengevaluasi pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah
4. Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

### **B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi**

- 1.3 Mensyukuri anugerah Tuhan akan keberadaan bahasa Indonesia dan menggunakannya sebagai sarana komunikasi dalam mengolah, menalar dan menyajikan informasi lisan dan tulis melalui teks anekdot.

#### Indikator

- 1) menggunakan bahasa Indonesia sebagai sarana komunikasi dalam mengolah, menalar dan menyajikan informasi tulis melalui teks anekdot
  - 2) menggunakan bahasa Indonesia sebagai sarana komunikasi dalam mengolah, menalar dan menyajikan informasi lisan melalui teks anekdot
- 2.2 Menunjukkan sikap tanggung jawab, peduli, responsif, dan santun dalam menggunakan bahasa Indonesia untuk membuat anekdot mengenai permasalahan sosial, lingkungan, dan kebijakan publik

#### Indikator

1. menunjukkan perilaku tanggung jawab dalam menggunakan bahasa Indonesia untuk membuat anekdot mengenai permasalahan sosial, lingkungan, dan kebijakan publik
  2. menunjukkan perilaku peduli dalam menggunakan bahasa Indonesia untuk membuat anekdot mengenai permasalahan sosial, lingkungan, dan kebijakan publik
  3. menunjukkan perilaku responsif dalam menggunakan bahasa Indonesia untuk membuat anekdot mengenai permasalahan sosial, lingkungan, dan kebijakan publik
  4. menunjukkan perilaku santun dalam menggunakan bahasa Indonesia untuk membuat anekdot mengenai permasalahan sosial, lingkungan, dan kebijakan publik
- 3.2 Membandingkan teks anekdot baik melalui lisan maupun tulisan

## Indikator

- 3) menjelaskan perbedaan dan persamaan teks anekdot dari strukturnya
- 4) menjelaskan perbedaan dan persamaan teks anekdot dari ciri-ciri bahasanya (fitur bahasanya)

## 4.2 Memproduksi teks anekdot baik secara lisan maupun tulisan

### Indikator

- 3) menulis kerangka teks anekdot
- 4) menulis teks anekdot

## C. Tujuan Pembelajaran

### Tujuan Pertemuan 1

- a. Selama dan setelah pembelajaran peserta didik dapat mensyukuri anugerah Tuhan akan keberadaan bahasa Indonesia dan menggunakannya sesuai dengan kaidah dan konteks untuk mempersatukan bangsa.
- b. Selama dan setelah pembelajaran peserta didik memiliki dan menunjukkan sikap tanggung jawab, peduli, responsive, dan santun dalam menggunakan bahasa Indonesia untuk membuat anekdot mengenai permasalahan social, lingkungan, dan kebijakan publik.
- c. Setelah membaca contoh teks anekdot dan mendiskusikannya peserta didik dapat memahami struktur dan kaidah teks anekdot, baik secara lisan maupun tulisan.
- d. Setelah berdiskusi dan berlatih peserta didik dapat memproduksi teks anekdot dengan karakteristik teks yang akan dibuat baik secara lisan maupun tulisan.

### Tujuan Pertemuan ke-2

- a. Mensyukuri anugerah Tuhan akan keberadaan bahasa Indonesia dan menggunakannya sebagai sarana komunikasi dalam mengolah, menalar dan menyajikan informasi lisan dan tulis melalui teks anekdot
- b. Siswa menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, responsif, dan santun dalam menggunakan bahasa Indonesia untuk membuat anekdot mengenai permasalahan sosial, lingkungan, dan kebijakan publik
- c. Diberikan dua buah model teks anekdot, siswa dapat menjelaskan perbedaan dan persamaan struktur teks anekdot dan ciri-ciri bahasanya (fitur bahasa)
- d. Siswa dapat menulis teks anekdot dengan memperhatikan struktur dan ciri-cirinya.

## D. Materi Pembelajaran

- a. Contoh Teks Anekdot
- b. Struktur Teks Anekdot
- c. Kaidah Teks Anekdot
- d. Persamaan dan perbedaan struktur isi dan ciri bahasa dua teks anekdot
- e. Langkah-langkah penulisan teks anekdot

## E. Metode Pembelajaran

Metode *discovery learning*, *project based learning*, diskusi, tanya jawab, penugasan, dan presentasi.

## F. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran

- a. Media : Teks anekdot

b. Alat/Bahan : gambar

c. Sumber Belajar ; Buku Wajib Bahasa Indonesia Kelas X SMA/SMK

## **G. Langkah-langkah Pembelajaran**

### **(1) Pertemuan Pertama**

#### **a. Kegiatan Pendahuluan**

- a. Siswa menrespon salam dan pertanyaan dari guru berhubungan dengan kondisi siswa dan kelas
- b. Siswa merespon pertanyaan dari guru tentang keterkaitan pengetahuan sebelumnya dengan materi yang akan dipelajari.
- c. Siswa menerima informasi tentang tujuan pembelajaran atau kompetensi dasar yang akan dicapai.
- d. Siswa mengamati model dan menerima penjelasannya untuk motivasi belajar
- e. Siswa menyimak pencapaian cakupan materi dan penjelasan uraian kegiatan pembelajaran

#### **b. Kegiatan Inti**

Mengamati

- 1) Siswa dengan sikap santun dan responsif membaca contoh teks anekdot

Menanya

- 2) Dengan sikap santun dan responsif siswa mempertanyakan persamaan dan perbedaan dua teks anekdot tersebut.

Mengumpulkan Informasi/Eksperimen

1. Secara berkelompok siswa mengidentifikasi persamaan struktur isi dan cirri bahasa dua teks anekdot yang dibacanya dengan santun, peduli, responsif, dan tanggung jawab.
2. Setiap kelompok berdiskusi mengidentifikasi struktur dan kaidah teks anekdot yang ada dalam buku pegangan peserta didik halaman 112.
- 3) menemukan ciri bahasa teks eksposisi (misalnya pengklasifikasian benda-benda, proses pembentukan kata, penggunaan istilah, konjungsi, dan kalimat)

Mengasosiasikan/ Mengolah Informasi

- 4) Dengan santun dan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar, siswa mendiskusikan dan menyimpulkan persamaan dan perbedaan dua teks anekdot.

Mengomunikasikan

- 5) Dengan sikap santun dan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar siswa melaporkan hasil diskusinya.
- 6) Kelompok lain menanggapi dengan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar, santun dan responsif.

#### **e. Kegiatan Penutup**

1. Dengan sikap tanggung jawab, peduli, jujur, dan santun siswa bersama guru menyimpulkan pembelajaran
2. Dengan sikap santun dan jujur, siswa mengidentifikasi hambatan-hambatan yang dialami saat memahami struktur dan ciri-ciri teks anekdot
3. Dengan sikap jujur dan santun, siswa menjawab pertanyaan yang diberikan oleh guru.
4. Dengan sikap peduli dan santun siswa mendengarkan umpan balik dan penguatan dari guru mengenai struktur dan ciri-ciri teks anekdot.



5. Siswa menyimak informasi mengenai rencana tindak lanjut pembelajaran dengan santun dan penuh tanggung jawab.

## 2) Pertemuan Kedua

### a. Kegiatan Pendahuluan

5. Siswa menrespon salam dan pertanyaan dari guru berhubungan dengan kondisi siswa dan kelas
6. Siswa merespon pertanyaan dari guru tentang keterkaitan pengetahuan sebelumnya dengan materi yang akan dipelajari.
7. Siswa menerima informasi tentang tujuan pembelajaran atau kompetensi dasar yang akan dicapai.
8. Siswa menyimak pencapaian cakupan materi dan penjelasan uraian kegiatan pembelajaran

### b. Kegiatan Inti

#### Mengamati

- 7) Dengan santun, peduli, tanggung jawab, dan responsif siswa mengamati teks anekdot (buku siswa hlm 122)

#### Menanya

- 8) Dengan santun dan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar, siswa bertanya bagaimana menulis anekdot yang baik.

#### Mengumpulkan Informasi/Eksperimen

- 9) Dengan santun, peduli, tanggung jawab, dan responsif secara berkelompok siswa berlatih menulis teks anekdot (Tugas 1 no. 7 dan 8 hlm. 123)

#### Mengasosiasikan/ Mengolah Informasi

- 10) Siswa saling menukarkan, mengoreksi, dan menanggapi hasil pekerjaannya dan pekerjaan temannya dengan sikap santun, peduli, tanggung jawab, dan responsif.

#### Mengomunikasikan

- 11) Siswa bersama kelompoknya membacakan hasil diskusi tentang struktur isi teks anekdot
- 12) Siswa bersama kelompoknya mempresentasikan makna kata, istilah, dan isi teks anekdot dengan rasa percaya diri
- 13) Siswa menanggapi presentasi teman/kelompok lain secara santun

## C. Kegiatan Penutup

- 1) Dengan sikap tanggung jawab, peduli, dan santun siswa bersama guru menyimpulkan pembelajaran.
- 2) Dengan sikap santun dan jujur, siswa mengidentifikasi hambatan-hambatan yang dialami saat memahami makna kata dan isi teks eksposisi.
- 3) Dengan sikap santun dan jujur, siswa menjawab pertanyaan yang berhubungan dengan makna kata dan isi teks eksposisi
- 4) Dengan sikap peduli, responsif, dan santun siswa mendengarkan umpan balik dan penguatan dari guru atas pernyataan mereka tentang hambatan dalam memahami makna kata dan isi teks eksposisi
- 5) Dengan sikap tanggung jawab, peduli, responsif, dan santun siswa menyimak informasi mengenai rencana kegiatan pembelajaran untuk pertemuan berikutnya.

## 3) Penilaian

### 1. Penilaian Sikap

- a. Teknik : Pengamatan Sikap

Teknik	Bentuk
Pengamatan Sikap	Lembar Pengamatan Sikap dan Rubrik
Tertulis	Uraian dan Pilihan
Unjuk Kerja	Uji Petik Kerja dan Rubrik

b. Bentuk : Lembar Pengamatan

c. Instrumen

#### Lembar Pengamatan Sikap

No.	Nama Siswa	Religius				Peduli				Responsif				Tanggung jawab				Santun			
1.																					
2.																					
3.																					
4.																					
5.																					
...																					

d. Rubrik

Rubrik	Skor
sama sekali tidak menunjukkan usaha sungguh-sungguh dalam melakukan kegiatan	
menunjukkan sudah ada usaha sungguh-sungguh dalam melakukan kegiatan tetapi masih sedikit dan belum ajeg/konsisten	
menunjukkan ada usaha sungguh-sungguh dalam melakukan kegiatan yang cukup sering dan mulai ajeg/konsisten	
menunjukkan adanya usaha sungguh-sungguh dalam melakukan kegiatan secara terus-menerus dan ajeg/konsisten	

Teknik	Bentuk
Pengamatan Sikap	Lembar Pengamatan Sikap dan Rubrik
Tertulis	Uraian dan Pilihan
Unjuk Kerja	Uji Petik Kerja dan Rubrik

## 2. Penilaian Pengetahuan

a. Teknik : Tes Tertulis

b. Bentuk : Uraian

c. Instrumen

Indikator	Teknik	Bentuk	Instrumen
-----------	--------	--------	-----------

Pencapaian Kompetensi	Penilaian	Penilaian	
Menulis ulang teks anekdot	Tes tertulis	Bentuk lisan dan tulisan	1. Bacalah teks anekdot yang berjudul “Politisi Blusukan Banjir” berikut ini. Sambil membaca, identifikasilah partisipan yang terlibat di dalamnya. Apa hubungan yang ada di antara para partisipan?
Mengidentifikasi pelaku dalam teks anekdot	Tes tertulis	Uraian	2. Bacalah teks anekdot yang berjudul “Puntung Rokok” berikut ini. Sambil membaca, identifikasilah siapa Azam itu dan apa yang dilakukannya di Singapura.
Membaca teks anekdot dalam puisi	Unjuk Kerja	Keterampilan tertulis	3. Teks anekdot “Itu Sampah atau Apa?” berikut ini berbentuk puisi. Sambil membaca puisi tersebut, identifikasilah struktur teksnya. Apabila diperlukan, kalian dapat membaca puisi itu berkali-kali.
Membuat drama berstruktur teks anekdot dan melabeli struktur teks anekdot.	Unjuk kerja	Keterampilan tertulis	4. Peserta didik membentuk kelompok dan memilih teks anekdot yang akan diubah ke dalam bentuk drama berstruktur teks anekdot. Perwakilan kelompok menyampaikan anekdot yang telah ditulis dalam sajian drama dengan menggunakan bahasa Indonesia yang sesuai kaidah dan konteks!

- 2) Amatilah dua buah teks anekdot berikut ini. Kemudian, identifikasikanlah persamaan struktur isi dan cirri bahasanya.
- 3) Amatilah dua buah teks anekdot berikut ini. Kemudian, identifikasikanlah perbedaan struktur isi dan cirri bahasanya.

a. Kunci

1)

Struktur Teks	Teks 1	Teks 2
Straksi		
entasi		
sis		
uksi		
da		

Ciri-ciri Bahasa	Teks 1	Teks 2
Pertanyaan retoris		
ses material		
hjungsi temporal		

1.

struktur Teks	Teks 1	Teks 2
straksi		
entasi		
sis		
aksi		
da		

Catatan: kalimat disesuaikan dengan teks

Ciri-ciri Bahasa	Teks 1	Teks 2
Pertanyaan retoris		
ses material		
hjungsi temporal		

Catatan: kalimat disesuaikan dengan teks

b. Pedoman Penskoran

No.	Aspek dan Kriteria	Skor
1.	Persamaan	

	e. Lengkap dan data atau alasan mendukung	4
	f. Lengkap, tetapi data kurang mendukung	3
	g. Kurang lengkap dan alasan mendukung	2
	h. Kurang lengkap	1
2.	Perbedaan	
	a. Lengkap dan data atau alasan mendukung	4
	b. Lengkap, tetapi data kurang mendukung	3
	c. Kurang lengkap dan alasan mendukung	2
	d. Kurang lengkap	1

## 2. Penilaian Keterampilan

- a. Teknik : Tes Unjuk Kerja
- b. Bentuk : Tes uji petik kerja
- c. Instrumen

Bayangkan Anda ketika dalam situasi banjir dan politik yang tidak menentu. Buatlah anekdot yang menggambarkan situasi lucu, konyol, frustrasi, dan kesal terhadap situasi politik di negeri ini.

### d. Pedoman Penskoran

No.	Kriteria Penilaian	Skor
1.	Isi	
	e. Lengkap dan terinci	4
	f. Lengkap tetapi kurang terinci	3
	g. Kurang lengkap dan terinci	2
	h. Kurang lengkap dan kurang terinci	1
2.	Organisasi	
	e. Teratur dan logis	4
	f. Teratur tetapi tidak logis	3
	g. Kurang teratur dan logis	2
	h. Kurang teratur dan kurang logis	1
3.	Pilihan kata	
	e. Tepat dan sesuai	3
	f. Kurang tepat dan sesuai	2
	g. Tidak tepat dan sesuai	1
4.	Kalimat	
	e. Mudah dipahami	3
	f. Sedikit sulit dipahami	2
	g. Sulit dipahami	1
5.	Ejaan dan tanda baca	
	e. Tidak ada yang salah	3
	f. Sedikit yang salah	2
	g. Banyak yang salah	1

Mengetahui;  
Kepala Sekolah,

Panggarangan, Juli 2020  
Guru Mata Pelajaran,

**DRS.UJANG WITANWI,M.M.Pd.**  
NIP.196202031988031004

**REDI NUGRAHA, S.Pd.**  
NUPTK.3336755657200003

## **RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

### **No. 1**

Satuan Pendidikan : SMAN 1 Panggarangan  
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Kelas/Semester : X/1  
Materi Pokok : Teks Eksposisi  
Alokasi Waktu : 4x45 menit (2 x pertemuan)

#### **B. Kompetensi Inti**

1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan proaktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
3. Memahami, menerapkan, menganalisis dan mengevaluasi pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
4. Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

#### **C. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi**

- 1.2 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Indonesia sebagai anugerah Tuhan yang Maha Esa sebagai sarana memahami informasi lisan dan tulis.
- 2.3 Menunjukkan perilaku jujur, tanggung jawab, dan disiplin dalam menggunakan bahasa Indonesia untuk menunjukkan tahapan dan langkah yang telah ditentukan.
- 3.1 Memahami struktur dan kaidah teks eksposisi baik melalui lisan maupun tulisan
  1. Menentukan struktur teks eksposisi
  2. Menentukan kaidah teks eksposisi
  - 4.1 Menginterpretasi makna teks eksposisi baik secara lisan maupun tulisan
    1. Menentukan makna kata dan istilah dalam teks eksposisi.
    2. Menjelaskan makna isi teks eksposisi.

#### **D. Tujuan Pembelajaran**

1. Siswa dapat mensyukuri anugerah Tuhan akan keberadaan bahasa Indonesia dan menggunakannya sebagai sarana komunikasi dalam mengolah, menalar dan menyajikan informasi lisan dan tulis melalui teks eksposisi.
2. Siswa dapat menunjukkan perilaku jujur, tanggung jawab, dan disiplin dalam menggunakan bahasa Indonesia untuk menunjukkan tahapan dan langkah yang telah ditentukan.
3. Siswa dapat memahami struktur dan kaidah teks eksposisi.
4. Siswa dapat menginterpretasi makna, istilah, dan isi dalam teks eksposisi.

#### **E. Materi Pembelajaran**

1. Struktur dan kaidah teks eksposisi
2. Makna kata dan istilah dalam teks eksposisi

#### **F. Metode Pembelajaran**

1. Pendekatan : Saintifik

2. Model : *Problem Based Learning, Jigsaw*  
 3. Metode : Diskusi kelompok, penugasan, tanya jawab

### G. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran

1. Media Pembelajaran : Teks
2. Alat Pembelajaran : Laptop, infokus
3. Sumber Pembelajaran :
  - a. Buku Materi dan Buku Bahasa Indonesia SMA Kelas X Penerbit Erlangga, Karangan Engkos Kosasih, tahun 2013.
  - b. Buku, Majalah, Surat Kabar, atau Artikel yang berisi tentang teks eksposisi.

### H. Langkah-langkah Pembelajaran

#### 2. Pertemuan Pertama

##### a. Kegiatan Pendahuluan (10 menit)

- 1) Siswa merespon salam dan pertanyaan dari guru berhubungan dengan kondisi siswa dan kelas.
- 2) Siswa merespon pertanyaan dari guru tentang keterkaitan pengetahuan sebelumnya dengan materi yang akan dipelajari.
- 3) Siswa menerima informasi tentang tujuan pembelajaran atau kompetensi dasar yang akan dicapai.
- 4) Siswa mengamati model dan menerima penjelasannya untuk motivasi belajar.
- 5) Siswa menyimak pencapaian cakupan materi dan penjelasan uraian kegiatan pembelajaran.

##### b. Kegiatan Inti

Kegiatan	Waktu (menit)
Mengamati 1. Peserta didik membaca contoh teks eksposisi “Ekonomi Indonesia akan Melampaui Jerman dan Inggris” (hlm. 82—83). 2. Peserta didik mencermati uraian yang berkaitan dengan struktur isi dan kaidah teks eksposisi “Ekonomi Indonesia akan Melampaui Jerman dan Inggris” (hlm. 83—85).	10
Menanya 3. Peserta didik bertanya tentang struktur isi dan kaidah teks yang telah dibaca.	15
Mencoba/eksperimen 4. Peserta didik membentuk kelompok. 5. Peserta didik membaca teks eksposisi “Manfaat Jamu Tradisional” (hlm. 89—90). 6. Peserta didik menemukan struktur isi dan kaidah teks eksposisi “Manfaat Jamu Tradisional” (hlm. 89—90) (misalnya menentukan kelas kata, penggunaan istilah, konjungsi, dan kalimat)	20
Mengasosiasikan 7. Peserta didik mendiskusikan dan menyimpulkan hasil temuan terkait dengan struktur isi dan kaidah teks eksposisi “Manfaat Jamu Tradisional” (hlm. 89—90).	15
Mengkomunikasikan 8. Peserta didik membacakan hasil diskusi tentang struktur isi dan kaidah teks eksposisi “Manfaat Jamu Tradisional” (hlm. 89—90). 9. Kelompok lain memberikan tanggapan, saran, dan kritik hasil diskusi temannya dengan cara yang santun.	10

**c. Kegiatan Penutup (10 menit)**

- 1) Dengan sikap tanggung jawab, peduli, jujur, dan santun siswa bersama guru menyimpulkan pembelajaran
- 2) Dengan sikap santun dan jujur, siswa mengidentifikasi hambatan-hambatan yang dialami saat memahami struktur teks eksposisi.
- 3) Dengan sikap jujur dan santun, siswa menjawab pertanyaan yang diberi oleh guru.
- 4) Dengan sikap peduli dan santun siswa mendengarkan umpan balik dan penguatan dari guru mengenai struktur dan ciri-ciri teks eksposisi.
- 5) Siswa menyimak informasi mengenai rencana tindak lanjut pembelajaran dengan santun dan penuh tanggung jawab.

**3. Pertemuan Kedua**

**a. Kegiatan Pendahuluan (10 menit)**

- 1) Siswa merespon salam dan pertanyaan dari guru berhubungan dengan kondisi siswa dan kelas
- 2) Siswa merespon pertanyaan dari guru tentang keterkaitan pengetahuan sebelumnya dengan materi yang akan dipelajari.
- 3) Siswa menerima informasi tentang tujuan pembelajaran atau kompetensi dasar yang akan dicapai.
- 4) Siswa menyimak pencapaian cakupan materi dan penjelasan uraian kegiatan pembelajaran.

**b. Kegiatan Inti**

<b>Kegiatan</b>	<b>Waktu (menit)</b>
Mengamati 1. Peserta didik membaca contoh teks eksposisi “Untung Rugi Perdagangan Bebas” (hlm 98—99). 2. Peserta didik mencermati makna teks ekposisi, istilah kata dalam teks ekposisi“Untung Rugi Perdagangan Bebas” yang telah disiapkan guru.	10
Menanya 3. Peserta didik bertanya jawab tentang isi teks eksposisi, makna teks ekposisi, istilah kata dalam teks ekposisi “Untung Rugi Perdagangan Bebas” yang telah dibaca. 4. Dengan sikap tanggung jawab dan disiplin, siswa menjawab pertanyaan yang berhubungan dengan isi teks eksposisi, makna teks ekposisi, istilah kata dalam teks ekposisi“Untung Rugi Perdagangan Bebas” (hlm 98—99) yang telah dibaca.	15
Mencoba/eksperimen 5. Peserta didik berkelompok sesuai dengan kelompok yang telah dibentuk sebelumnya. 6. Setiap kelompok membaca teks eksposisi yang telah disiapkan dengan tema yang berbeda-beda, yaitu “Kripik Pisang Wak Karto”. 7. Kelompok peserta didik berdiskusi menyelesaikan Lembar Kerja Siswa yang telah disiapkan oleh guru.	20
Mengasosiasikan 8. Kelompok peserta didik mendiskusikan dan	15



menyimpulkan hasil temuan terkait dengan isi teks eksposisi, makna teks eksposisi, istilah dalam teks eksposisi dalam Lembar Kerja Siswa yang telah diselesaikan masing-masing kelompok.	
<p>Mengkomunikasikan</p> <p>9. Perwakilan setiap kelompok secara bergiliran membacakan hasil diskusi berupa Lembar Kerja Siswa yang telah diselesaikan secara berkelompok tentang isi teks eksposisi, makna teks eksposisi, istilah kata teks eksposisi yang terdapat dalam teks eksposisi masing-masing kelompok, ditanggapi kelompok lain dengan santun dan responsif.</p> <p>10. Kelompok yang tampil dengan baik mendapatkan penghargaan yaitu memilih amplop yang di dalamnya tertulis hadiah yang akan diterima siswa.</p>	10

**a. Kegiatan Penutup (10)**

1. Dengan sikap tanggung jawab, peduli, dan santun siswa bersama guru menyimpulkan pembelajaran
2. Dengan sikap santun dan jujur, siswa mengidentifikasi hambatan-hambatan yang dialami saat memahami makna kata dan isi teks eksposisi.
3. Dengan sikap santun dan jujur, siswa menjawab pertanyaan yang berhubungan dengan makna kata dan isi teks eksposisi
4. Dengan sikap peduli, responsif, dan santun siswa mendengarkan umpan balik dan penguatan dari guru atas pernyataan mereka tentang hambatan dalam memahami makna kata dan isi teks eksposisi.
5. Dengan sikap tanggung jawab, peduli, responsif, dan santun siswa menyimak informasi mengenai rencana kegiatan pembelajaran untuk pertemuan berikutnya.

**I. Penilaian**

1. Penilaian Sikap

- A. Teknik : Nontes
- B. Bentuk : Pengamatan Sikap
- C. Instrumen : Lembar pengamatan Sikap

<u>Instrumen</u>																	
No.	Nama Siswa	Religius				Jujur				Disiplin				Responsif			
1.																	
2.																	
3.																	
4.																	
5.																	
...																	

## Rubrik

Rubrik	Skor			
	1	2	3	4
	T	IT	IB	IK
1. Berdoa sebelum mengerjakan tugas dan menunjukkan sikap religi lainnya selama kegiatan belajar mengajar. (religius)				
2. Tidak menjiplak pada kegiatan menyimpulkan isi teks, membuat pertanyaan, memahami makna dan istilah (jujur)				
3. Tepat waktu, menaati aturan dalam menyelesaikan tugas, dan mengikuti pembelajaran dengan tertib disiplin				
4. Merespons hal-hal yang disampaikan dalam isi teks eksposisi dan menggunakan kata-kata yang santun dan tidak menyinggung perasaan orang lain (responsif).				

### Keterangan:

**BT : Belum Tampak**

**MT : Mulai Tampak**

**MB : Mulai Berubah**

**MK: Makin Konsisten**

## Penilaian Pengetahuan

A. Teknik : Tes

B. Bentuk : Uraian

### Instrumen

#### 1. Tentukan struktur teks eksposisi di bawah ini!

Melalui perjalanan sejarah yang panjang, bahasa Indonesia telah mencapai perkembangan yang luar biasa, baik dari segi jumlah penggunaannya, sistem tata bahasa, kosa kata maupun maknanya.

Sekarang, bahasa Indonesia telah menjadi bahasa besar yang digunakan dan dipelajari dan tidak hanya di seluruh Indonesia, tetapi juga di banyak negara. Bahkan keberhasilan Indonesia dalam mengajarkan bahasa Indonesia kepada generasi muda telah dicatat sebagai prestasi dari segi peningkatan komunikasi antarwarga negara Indonesia.

Bahasa Indonesia diakui sebagai bahasa nasional oleh semua suku bangsa yang ada. Dengan demikian, suku-suku bangsa tersebut merasa satu sehingga perpecahan di antara suku-suku bangsa dapat dihindari.

*Diambil dari Buku Bahasa Indonesiaku Bahasa Negeriku, hlm.2*

#### 2. Identifikasikan kelas kata, konjungsi, dan gagasan pokok yang terdapat dalam teks eksposisi di atas!

### Kunci Jawaban

#### Struktur teks eksposisi

1. **Pernyataan:** Melalui perjalanan sejarah yang panjang, bahasa Indonesia telah mencapai perkembangan yang luar biasa, baik dari segi jumlah penggunaannya, sistem tata bahasa, kosa kata maupun maknanya.

**Argumentasi:** keberhasilan Indonesia dalam mengajarkan bahasa Indonesia kepada generasi muda telah dicatat sebagai prestasi dari segi peningkatan komunikasi antarwarga negara Indonesia.

**Pengulangan/penegasan argumentasi:** Bahasa Indonesia diakui sebagai bahasa nasional oleh semua suku bangsa yang ada. Dengan demikian, suku-suku bangsa tersebut merasa

satu sehingga perpecahan di antara suku-suku bangsa dapat dihindari.

2. Kelas kata

mina	jalanan, bahasa, indonesia
ba	kui, mengerjakan, dicatat
ektiva	jang, baik, muda
verbia	ntara, telah, dari

Konjungsi: dan, tidak hanya ... tetapi juga, dengan demikian, sehingga.

Ide pokok

Paragraf ke-1: Perkembangan bahasa Indonesia

Paragraf ke-2: Keberhasilan pengajaran bahasa Indonesia

Paragraf ke-3: Bahasa Indonesia sebagai bahasa nasional dan pemersatu bangsa.

Pedoman Penskoran

No.	Aspek dan Kriteria	Skor	Skor Maksimal
1	Lengkap (Pernyataan, Argumentasi, Pengulangan Argumentasi) dan sistematis	4	4
	Lengkap, tidak sistematis	3	
	Tidak lengkap	2	
	Salah	1	
Jumlah skor maksimal			4
Nilai= skor/skor maksimal X 4			4

**Pertemuan Ke-2**

**Penilaian Keterampilan**

**A. Teknik : Tes**

**B. Bentuk : Uraian**

Instrumen

1. Manusia kreatif tidak berhenti berinovasi mencari peluang. Prinsip tersebut melekat pada diri lelaki muda lulusan SMK kompetensi ATPH (*Agrobisnis Teknik Pengolahan Hasil*) dua tahun yang lalu. Budi Ragil, sudah satu tahun lebih menggeluti bidang pengolahan keripik singkong untuk di jual sendiri di toko miliknya yang berada di Jalan Berkah Daerah Cadas Kabupaten Tangerang atau dititipkan di *agen-agen*.

Jelaskan makna istilah *inovasi*, *agrobisnis* dan *agen* dalam teks di atas!

2. Semua orang pasti mengenal keripik singkong. Sebagian orang mungkin mengenal keripik singkong adalah makanan yang tidak berkelas, makanan yang hanya dijajakan di pinggir jalan atau bisa dikatakan makanan berkelas kaki lima. Gerobak dorong yang berisi keripik singkong dikayuh Si Abang berkalung handuk seraya terseok-seok mengayuh pedal gerobak sambil berteriak-teriak menjajakan dagangannya keluar-masuk kampung, kompleks perumahan kelas menengah ke bawah, menengah ke atas, bahkan perumahan elit masih sering kita jumpai saat ini. Kalau mencermati fakta tadi, maka tidak hanya orang yang berkantong tipis yang menikmati, tetapi juga orang yang berkantong tebal pastinya ada yang menjadi penikmat keripik singkong.

Simpulkan isi penggalan teks di atas!

## Kunci Jawaban

### Soal Uraian

1. *Inovasi* adalah pembaharuan atau perubahan  
*Agrobisnis* adalah usaha yang berhubungan dengan pertanian  
*Agen* adalah orang atau perusahaan perantara yang mengusahakan penjualan bagian perusahaan lain atas nama pengusaha atau perwakilan.
2. Keripik singkong merupakan makanan yang dapat dinikmati oleh seluruh kalangan masyarakat.

### Pedoman Penskoran

No.	Aspek dan Kriteria	Skor	Skor maksimal
1	1) Tiga jawaban benar 2) Dua jawaban benar 3) Satu jawaban benar 4) Tidak ada jawaban yang benar	3 2 1 0	3
2.	Soal Uraian 1) Sesuai dengan jawaban 2) Kurang sesuai dengan jawaban 3) Tidak sesuai dengan jawaban 4) Tidak menjawab	3 2 1 0	3
Jumlah skor maksimal			6
Nilai= perolehan skor/jumlah skor maksimal X 4			$\frac{6}{6} \times 4 = 4$

### **Penilaian Keterampilan**

- A. Teknik : Tes
- B. Bentuk : Unjuk Kerja
- C. Instrumen : Lembar Pengamatan

### Instrumen

#### **PADA KARET ALAM MEREKA BERGANTUNG HIDUP**

Petani ini tergabung dalam Kelompok Tani Mustika. Mereka adalah bagian dari ribuan orang yang menggantungkan hidup pada *komoditas* karet alam di desa bejarak lebih kurang 400km dari kota Palu. Tidak semuanya pemilik tanaman karet. Ada buruh sadap dan ada juga yang menekuni usaha seperti penjual kendaraan bermotor roda dua, pedagang di pasar, pemilik kios barang, *koperasi*, hingga pemilik warung makan.

Sejak tahun 1986, karet alam memang menjadi bagian yang tak terpisahkan dari warga dua *kecamatan* di Morowali Utara, yakni Lembo dan Lembo Raya. Boleh dikatakan, karet merupakan tumpuan dan tempat bergantung hidup.

Setiap petani di Morowali Utara setidaknya memiliki dua hektar lahan karet. Setiap bulan dari dua hektar itu bisa dihasilkan karet mentah 400—600 kg. Saat ini harga per/kg karet Rp 10.000. Artinya, setiap bulan petani bisa mendapat hasil Rp 4—6 juta. Padahal, banyak warga yang memiliki 4—6 hektar kebun karet. Buruh sadap pun mendapat hasil lumayan dari karet. Tidak heran jika buruh sadap berdatangan juga dari kecamatan lain. ( Kompas, 25 November 2013)

1. Buatlah kalimat dengan menggunakan istilah yang bercetak miring pada teks tersebut!

2. Tuliskan 3 pertanyaan yang sesuai dengan isi teks di atas!
3. Buatlah kesimpulan dengan kalimat sendiri berdasarkan teks yang telah kalian baca! Jangan lupa gunakan kaidah bahasa yang baik dan santun!

Rubrik

**Rubrik**

No	Kriteria Penilaian	Skor	Skor Maksimal
1.	Penggunaan istilah dalam kalimat. a. Menggunakan istilah kata sesuai dengan konteks kalimat . b. Menggunakan istilah kata dan kurang sesuai dengan konteks kalimat c. Menggunakan istilah kata dan tidak sesuai dengan konteks kalimat d. Membuat kalimat dan tidak menggunakan istilah dalam teks ekposisi	4 3 2 1	4
2.	Membuat 3 pertanyaan sesuai dengan isi teks. a. Membuat 3 pertanyaan dan sesuai dengan isi teks b. Membuat 2 pertanyaan dan sesuai dengan isi teks c. Membuat 1 pertanyaan dan sesuai dengan isi teks d. Membuat pertanyaan dan tidak sesuai dengan isi teks	4 3 2 1	4
3.	Membuat kesimpulan sesuai dengan isi teks a. Logis dan sesuai dengan isi teks b. Logis dan kurang sesuai dengan isi teks c. Kurang logis dan tidak sesuai dengan isi teks d. Tidak logis dan tidak sesuai dengan isi teks	4 3 2 1	4
Jumlah Skor/Jumlah Skor Maksimal X4			$\frac{12}{12} \times 4 = 4$

**Kunci Jawaban**

1. a. Komoditas : Tanaman kedelai menjadi *komoditas* unggulan masyarakat di Jawa Timur.
- b. Koperasi : Pemerintah menganjurkan kepada para petani untuk menjual hasil buminya ke *koperasi* bukan kepada tengkulak.
- c. Kecamatan : Murid-murid SMAN 1 Panggarangan menjadi peserta upacara di kecamatan.
2. a. Sejak tahun berapakan petani Morowali Utara menggantungkan hidupnya pada hasil perkebunan karet?  
b. Berapakah rata-rata penghasilan petani karet di Morowali Utara setiap bulan?  
c. Mengapa karet menjadi tumpuan petani di Morowali Utara?
4. Kelompok Tani Mustika di Morowali Utara yang menggantungkan hidupnya dari perkebunan karet memiliki penghasilan yang layak.

Mengetahui;  
Kepala Sekolah,

Panggarangan, Juli 2020  
Guru Mata Pelajaran,

**DRS.UJANG WITANWI,M.M.Pd.**  
NIP.196202031988031004

**REDI NUGRAHA, S.Pd.**  
NUPTK.3336755657200003

## **RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**

<b>Satuan Pendidikan</b>	: SMAN 1 Panggarangan
<b>Mata Pelajaran</b>	: Bahasa Indonesia
<b>Kelas/Semester</b>	: X/1
<b>Materi Pokok</b>	: Gemar Meneroka Alam Semesta <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Teks Laporan Hasil Observasi</li></ul>
<b>Alokasi Waktu</b>	: 4 x 45 menit (2 x pertemuan)

### **A. KOMPETENSI INTI:**

1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerja sama, toleran, damai), santun, responsif dan proaktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
3. Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
4. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

### **B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR :**

- 1.2 Mensyukuri anugerah Tuhan akan keberadaan bahasa Indonesia dan menggunakannya sebagai sarana komunikasi dalam memahami, menerapkan, dan menganalisis informasi lisan dan tulis melalui teks laporan hasil observasi  
Indikator : Berdoa, mensyukuri, memberi salam, mengungkapkan kekaguman serta merasakan keberadaan dan kebesaran Tuhan.
- 2.2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Indonesia untuk melaporkan hasil observasi.  
Indikator : Berlaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar untuk melaporkan hasil observasi.

3.1. Memahami struktur dan kaidah teks laporan hasil observasi baik melalui lisan maupun tulisan.

Indikator : 1. Menentukan struktur teks laporan hasil observasi disertai dengan data yang mendukungnya.

2. Menentukan ciri bahasa teks laporan hasil observasi.

4.1. Menginterpretasi makna teks laporan hasil observasi baik secara lisan maupun tulisan.

Indikator : 1. Menentukan makna istilah, ungkapan yang ada pada teks yang dibaca.

2. Menentukan isi teks secara keseluruhan.

### **C. TUJUAN PEMBELAJARAN :**

#### **Pertemuan pertama :**

1. Peserta didik dapat menentukan struktur teks laporan hasil observasi disertai dengan data yang mendukungnya.

2. Peserta didik dapat menentukan ciri bahasa teks laporan hasil observasi.

#### **Pertemuan kedua :**

1. Peserta didik dapat memahami struktur teks laporan hasil observasi dengan benar.

2. Peserta didik dapat menentukan makna istilah, ungkapan yang ada pada teks yang dibaca.

3. Peserta didik dapat menentukan isi teks yang dibaca.

### **D. MATERI PEMBELAJARAN :**

- Struktur dan kaidah teks laporan hasil observasi
- Ciri bahasa teks laporan hasil observasi
- Makna kata, ungkapan, dan istilah
- Isi teks

### **E. METODE PEMBELAJARAN :**

Pendekatan : Saintifik

Metode : Diskusi, Penugasan

### **F. MEDIA, ALAT, DAN SUMBER PELAJARAN :**

- Media : Teks yang berjudul “Makhluk di Bumi Ini”

Teks yang berjudul “Sistem Peredaran Darah Manusia”.

Teks yang berjudul “Harimau”.

- Alat : Komputer, infokus
- Sumber Pembelajaran :  
Buku siswa *Bahasa Indonesia Ekspresi Diri dan Akademik Kelas X*

## G. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN :

### Pertemuan 1 :

#### 2. Kegiatan Pendahuluan

- a. Peserta didik merespon salam dari guru dilanjutkan dengan berdoa bersama yang dipimpin oleh salah seorang peserta didik.
- b. Peserta didik merespon guru mengecek kehadiran.
- c. Peserta didik menerima informasi tentang keterkaitan pembelajaran sebelumnya dengan pembelajaran yang akan dilaksanakan.
- d. Peserta didik menerima informasi kompetensi, materi, tujuan, manfaat, dan langkah pembelajaran yang akan dilaksanakan.

#### 3. Kegiatan Inti

##### f. Mengamati :

- 1) Peserta didik dibagi menjadi beberapa kelompok yang terdiri dari 4- 5 orang.
- 2) Peserta didik **membaca** teks laporan hasil observasi yang berjudul “*Makhluk di Bumi Ini*”. (hal. 5-6)
- 3) Peserta didik **mengamati** struktur yang ada pada teks laporan hasil observasi.

##### g. Menanya

- 1) Peserta didik diberi kesempatan untuk **bertanya** tentang hal-hal yang berhubungan dengan struktur teks yang sudah dibaca/diamati.

##### h. Mengumpulkan informasi/eksperimen

- 1) Peserta didik membaca teks yang berjudul “Sistem Peredaran Darah Manusia”. (hal. 15)
- 2) Peserta didik **mendiskusikan** hal-hal yang berkaitan dengan struktur dan cirri teks yang sudah dibaca.
- 3) Peserta didik **mencoba** menguraikan struktur teks yang sudah dibaca.

##### i. Mengolah Informasi

- 1) Peserta didik **berdiskusi** untuk menentukan struktur dan ciri-ciri bahasa pada teks.
- 2) Secara berkelompok peserta didik **menuliskan** hasil kerja diskusinya.

##### j. Mengomunikasikan



- 1) Wakil masing-masing kelompok **mengomunikasikan/membacakan** hasil kerjanya.
- 2) Kelompok lain menanggapi dengan responsif dan santun.

#### 4. Kegiatan Penutup

- a. Peserta didik bersama guru **menyimpulkan** pembelajaran.
- b. Peserta didik dengan panduan guru melakukan **refleksi** terhadap kegiatan yang sudah dilakukan.
- c. Peserta didik **menjawab pertanyaan** yang berkaitan dengan materi yang telah dipelajari.
- d. Peserta didik mendengarkan **umpan balik** mengenai struktur teks laporan hasil observasi.
- e. Peserta didik menyimak informasi mengenai rencana **tindak lanjut** pembelajaran.
- f. Peserta didik menjawab salam penutup dari guru.

### Pertemuan 2 :

#### 1. Kegiatan Pendahuluan

- a. Peserta didik merespon salam dari guru dilanjutkan dengan berdoa bersama yang dipimpin oleh salah seorang peserta didik.
- b. Peserta didik merespon guru mengecek kehadiran.
- c. Peserta didik menerima informasi tentang keterkaitan pembelajaran sebelumnya dengan pembelajaran yang akan dilaksanakan.
- d. Peserta didik menerima informasi kompetensi, materi, tujuan, manfaat, dan langkah pembelajaran yang akan dilaksanakan.

#### 2. Kegiatan Inti

##### a. Mengamati

- 1) Peserta didik kembali berkelompok.
- 2) Peserta didik **membaca** teks laporan hasil observasi yang berjudul "*Sistem Peredaran Darah manusia*". (hal. 15)
- 3) Peserta didik **mengamati** makna ungkapan, istilah, dan isi teks secara keseluruhan.

##### b. Menanya

- 1) Peserta didik diberi kesempatan untuk **bertanya** tentang hal-hal yang berkaitan dengan makna ungkapan, istilah, dan isi teks secara keseluruhan.

##### c. Mengumpulkan informasi/ eksperimen

- 1) Peserta didik **mengamati dan membaca** teks yang berjudul "Harimau". (hal. 17-

18)

- 2) Peserta didik **menentukan** makna ungkapan, istilah yang ada pada teks yang berjudul “Harimau”.

**d. Mengasosiasikan**

- 1) Peserta didik **berdiskusi** untuk menafsirkan isi teks secara keseluruhan.
- 2) Secara berkelompok peserta didik **menuliskan** hasil kerjanya.

**e. Mengomunikasikan**

- 1) Wakil masing-masing kelompok **mengomunikasikan/membacakan** hasil kerjanya.
- 2) Kelompok lain menanggapi dengan responsif dan santun.

**3. Kegiatan Penutup**

- a. Peserta didik bersama guru **menyimpulkan** pembelajaran.
- b. Peserta didik dengan panduan guru melakukan **refleksi** terhadap kegiatan yang sudah dilakukan.
- c. Peserta didik **menjawab pertanyaan** yang berkaitan dengan materi yang telah dipelajari.
- d. Peserta didik mendengarkan **umpan balik** mengenai struktur teks laporan hasil observasi.
- e. Peserta didik menyimak informasi mengenai rencana **tindak lanjut** pembelajaran.
- f. Peserta didik menjawab salam penutup dari guru.

**H. PENILAIAN PROSES DAN HASIL**

**1. Penilaian Proses**

**PEDOMAN OBSERVASI SIKAP SPIRITUAL**

Nama Siswa : .....

Kelas/ Jurusan : .....

Waktu pengamatan: .....

Materi Pokok : Gemar Meneroka Alam Semesta

**a. Instrumen**

Indikator Pengamatan	Skor			
	1	2	3	4
melakukan doa sebelum dan sesudah melakukan pembelajaran.				
menyebutkan rasa syukur atas karunia Tuhan.				
memberi salam sebelum dan sesudah menyampaikan pendapat/presentasi.				
merasakan keberadaan dan kebesaran Tuhan saat mempelajari ilmu pengetahuan				
menggunakan bahasa Indonesia untuk menyampaikan laporan hasil observasi secara lisan maupun tertulis				

b. Rubrik

Deskripsi	Sikap	Skor
Selalu melakukan sesuai dengan aspek yang dimaksud	Sangat baik	4
Sering melakukan sesuai dengan aspek yang dimaksud	Baik	3
Kadang-kadang melakukan sesuai dengan aspek yang dimaksud	Cukup	2
Tidak pernah melakukan sesuai dengan aspek yang dimaksud	Kurang	1

**LEMBAR PENGAMATAN SIKAP**

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
 Kelas/ Jurusan : X/ .....  
 Semester : I (Ganjil)  
 Tema : 1. Gemar Meneroka Alam Semesta  
 Waktu pengamatan : .....

a. Instrumen

No	Nama	Tanggung jawab				Sponsif/peduli				Atun				Kur				Jumlah skor	Rata-rata

b. Rubrik

Or	Kualitas	Deskripsi

**Penilaian Hasil**

**INSTRUMEN DAN RUBRIK PENILAIAN PENGETAHUAN**

a. Instrumen :

Bacalah teks yang berjudul “Sistem Peredaran darah Manusia” yang ada di halaman 15!

1. Tentukan struktur teks laporan hasil observasi disertai dengan contoh kalimatnya!

Sistem Peredaran Darah Manusia

.....	.....
.....	.....
.....	.....

2. Tentukan ciri bahasa teks laporan hasil observasi disertai contoh kalimatnya!

Ciri bahasa teks laporan hasil observasi :

.....	Contoh : .....
-------	----------------

.....	.....
.....	Contoh : .....
	.....

**Kunci Jawaban :**

1. Struktur teks laporan hasil observasi meliputi :

STRUKTUR	KALIMAT
Pernyataan umum atau klasifikasi	Sistem peredaran darah manusia terdiri atas darah, pembuluh darah, dan jantung. Semua itu dapat diperinci sebagai berikut.
Anggota/aspek yang dilaporkan	Darah adalah cairan merah yang kental. Terdapat sekitar 3,5 liter darah pada rata-rata tubuh manusia dan dapat digolongkan menjadi golongan A, B, O, dan AB.
Anggota/aspek yang dilaporkan	Terdapat tiga jenis pembuluh darah, yaitu arteri, vena, dan kapiler. Pembuluh darah arteri adalah pembuluh darah yang lebar. Pembuluh darah jenis ini menyalurkan darah ke seluruh bagian tubuh. Darah pada pembuluh arteri berwarna merah cerah dan mengandung oksigen. Pembuluh darah vena adalah pembuluh darah yang sempit. Pembuluh darah jenis ini memiliki dinding yang tipis dan tidak elastis. Adapun pembuluh darah kapiler adalah pembuluh darah yang sangat kecil.
Anggota/aspek yang dilaporkan	Jantung adalah organ yang berbentuk seperti kerucut. Jantung terletak di tengah dada bagian dalam. Jantung merupakan organ yang tebal, berotot, dan mempunyai empat bilik. Rara-rata jantung mempunyai ukuran panjang kira-kira 13 cm, lebar 9 cm, dan tebal 6 cm. Berat jantung sekitar 300 gram.

2. Ciri bahasa teks laporan hasil observasi :

Kalimat deskripsi	Contoh : <b>Darah adalah cairan merah yang kental.</b>
Kalimat klasifikasi	Contoh : <b>Sistem peredaran darah manusia terdiri atas darah, pembuluh darah, dan jantung.</b>

**Pedoman Penskoran :**

No	No soal	Skor maksimal
1	1	4
2	2	4
Total skor maksimal		8

**b. Rubrik**

**Lembar Penilaian Pengetahuan**

Nama : .....

Kelas : X

Topik : Struktur teks laporan hasil observasi

**Rubrik penilaian :**

No.	Aspek Penilaian	Skor
1.	Menjawab secara lengkap	4
2.	Menjawab secara kurang lengkap	3
3.	Menjawab tidak lengkap	2
4.	Asal menjawab	1

## INSTRUMEN DAN RUBRIK PENILAIAN KETERAMPILAN

### a. Instrumen :

Bacalah teks yang berjudul “Harimau” yang ada di hal 17-18!

1. Tentukan makna istilah dan ungkapan berikut ini :
  - a. mamalia
  - b. kucing besar
  - c. populasi
  - d. maskot
  
2. Tuliskan secara ringkas isi teks yang sudah dibaca!

..... ..... .....
-------------------------

### Kunci jawaban :

1.
  - a. Binatang menyusui
  - b. Sebutan untuk harimau
  - c. Sekelompok individu yang menempati suatu wilayah.
  - d. Orang, binatang atau benda yang dijadikan sebagai lambang
- 2.

Harimau adalah kucing besar yang digolongkan ke dalam kelompok karnivora. Tingginya mencapai 1.5 meter, panjang 3.3 meter dan beratnya mencapai 300 kg. Bulunya loreng dan taring serta kukunya sangat tajam yang berguna untuk menerkam dan mengoyak mangsanya.
--

Harimau termasuk hewan yang mudah menyesuaikan diri dan termasuk binatang yang dilindungi pemerintah. Harimau juga sering dijadikan sebagai mascot dalam bidang olah raga.
--

### Pedoman Penskoran :

No	No soal	Skor maksimal
1	1	10
2	2	20
Total skor maksimal		30

### Pedoman penilaian :

#### Rubrik soal no. 1 :

No.	Aspek Penilaian	Skor
1.	Betul semua	10
2.	Salah satu	8
3.	Salah dua	6
4.	Salah tiga	4
5.	Salah semua	2

#### Rubrik soal no. 2 :

No.	Kriteria Penilaian	Skor
1.	Isi	
	e. Lengkap dan terinci	4
	f. Lengkap tetapi kurang terinci	3
	g. Kurang lengkap dan terinci	2

	h. Kurang lengkap dan kurang terinci	1
2.	Organisasi	
	e. Teratur dan logis	4
	f. Teratur tetapi tidak logis	3
	g. Kurang teratur dan logis	2
	h. Kurang teratur dan kurang logis	1
3.	Pilihan kata	
	e. Tepat dan sesuai	4
	f. Kurang tepat dan sesuai	3
	g. Tidak tepat dan sesuai	2
4.	Kalimat	
	a. Mudah dipahami	3
	b. Sedikit sulit dipahami	2
	c. Sulit dipahami	1
5.	Ejaan dan tanda baca	
	a. Tidak ada yang salah	3
	b. Sedikit yang salah	2
	c. Banyak yang salah	1

Mengetahui;  
Kepala Sekolah,

**DRS.UJANG WITANWI,M.M.Pd.**  
NIP.196202031988031004

Panggarangan, Juli 2020  
Guru Mata Pelajaran,

**REDI NUGRAHA, S.Pd.**  
NUPTK.3336755657200003

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

### No. 1

Satuan Pendidikan : SMA Negeri 1 Panggarangan  
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Kelas/Semester : X/2  
Materi Pokok : Teks Negosiasi  
Alokasi Waktu : 2 x 45 menit (1 x Pertemuan)

#### J. Kompetensi Inti

1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia
3. Memahami, menerapkan, menganalisis dan mengevaluasi pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah
4. Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

#### K. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

- 1.2 Mensyukuri anugerah Tuhan akan keberadaan bahasa Indonesia dan menggunakannya sebagai sarana komunikasi dalam memahami, menerapkan, dan menganalisis informasi lisan dan tulis melalui teks negosiasi.

##### Indikator

- 1) menggunakan bahasa Indonesia sebagai sarana komunikasi dalam memahami, menerapkan, dan menganalisis informasi tulis melalui teks negosiasi.
- 2) menggunakan bahasa Indonesia sebagai sarana komunikasi dalam memahami, menerapkan, dan menganalisis informasi lisan melalui teks negosiasi.

- 2.4 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, peduli, dan santun dalam menggunakan bahasa Indonesia untuk bernegosiasi merundingkan masalah perburuhan, perdagangan, dan kewirausahaan.

##### Indikator

- 1) menunjukkan perilaku jujur dalam menggunakan bahasa Indonesia untuk bernegosiasi merundingkan masalah perburuhan, perdagangan, dan kewirausahaan.
- 2) menunjukkan perilaku disiplin dalam menggunakan bahasa Indonesia untuk bernegosiasi merundingkan masalah perburuhan, perdagangan, dan kewirausahaan.
- 3) menunjukkan perilaku peduli dalam menggunakan bahasa Indonesia untuk bernegosiasi merundingkan masalah perburuhan, perdagangan, dan kewirausahaan.
- 4) menunjukkan perilaku santun dalam menggunakan bahasa Indonesia untuk bernegosiasi merundingkan masalah perburuhan, perdagangan, dan kewirausahaan.

### 3.1 Memahami struktur dan kaidah teks negosiasi baik melalui lisan maupun tulisan

#### Indikator

- 1) menjelaskan teks negosiasi dari strukturnya
- 2) menjelaskan teks negosiasi dari kaidahnya

### 4.1 Menginterpretasi makna teks negosiasi baik secara lisan maupun tulisan

#### Indikator

- 1) Menentukan makna kata, dan istilah dalam teks negosiasi

## L. Tujuan Pembelajaran

1. Mensyukuri anugerah Tuhan akan keberadaan bahasa Indonesia dan menggunakannya sebagai sarana komunikasi dalam memahami, menerapkan, dan menganalisis informasi lisan dan tulis melalui teks negosiasi.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, peduli, dan santun dalam menggunakan bahasa Indonesia untuk bernegosiasi merundingkan masalah perburuhan, perdagangan, dan kewirausahaan.
3. Menjelaskan struktur isi atau ciri dan kaidah bahasa dalam teks negosiasi
4. Mengidentifikasi struktur isi dan kaidah bahasa dari tayangan video yang ditampilkan
5. Mempresentasikan hasil diskusi secara lisan dengan bahasa yang santun

## M. Materi Pembelajaran

1. Struktur isi negosiasi
2. Kaidah kebahasaan dalam negosiasi

## N. Metode Pembelajaran

1. Pendekatan : saintifik
2. Model Pembelajaran: *discovery learning*
3. Metode : diskusi, penugasan, presentasi

## O. Media

1. Contoh teks negosiasi
2. Video kegiatan negosiasi

## P. Sumber Belajar

1. Buku Siswa
2. Lembar Kegiatan Siswa

## Q. Langkah-langkah Pembelajaran Kegiatan Pertama

### a. Kegiatan Pendahuluan (10 menit)

1. Siswa merespon salam dan pertanyaan dari guru berhubungan dengan kondisi siswa dan kelas
2. Siswa merespon pertanyaan dari guru tentang keterkaitan pengetahuan sebelumnya dengan materi yang akan dipelajari.
3. Guru memberikan stimulus tentang materi yang akan dipelajari (tentang teks negosiasi)



4. Siswa menerima informasi tentang tujuan pembelajaran atau kompetensi dasar yang akan dicapai.

#### **b. Kegiatan Inti(65 menit)**

##### **Mengamati**

- 1) Secara disiplin, santun, dan peduli, siswa mengamati struktur dan ciri-ciri teks negosiasi yang ada pada buku paket siswa halaman 142-144 (sebagai panduan siswa untuk melakukan kegiatan pembelajaran selanjutnya).

##### **Menanya**

- 2) Secara santun dan peduli, siswa mengajukan **permasalahan-permasalahan** yang berkaitan dengan teks negosiasi

##### **Mengeksplorasi**

- 3) Secara jujur, disiplin, peduli, dan santun, siswa secara mandiri mencari informasi berkaitan dengan struktur isi teks negosiasi
- 4) Secara jujur disiplin, santun, dan peduli, siswa merumuskan struktur isi dan kaidah kebahasaan teks negosiasi

##### **Mengasosiasikan**

- 5) Siswa mengolah dan menganalisis teks negosiasi
- 6) Dengan jujur, disiplin, peduli, dan santun, siswa menemukan solusi atas permasalahan yang berkaitan

##### **Mengomunikasikan**

- 7) Siswa menyampaikan hasil analisis secara lisan
- 8) Diberikan teks negosiasi, dengan jujur, disiplin, peduli, dan santun siswa secara berkelompok menulis laporan hasil diskusi tentang teks negosiasi sesuai dengan struktur teks, ciri kebahasaan dan kaidah penulisan teks negosiasi.
- 9) Dengan sikap santun dan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar siswa melaporkan hasil diskusinya.
- 10) Kelompok lain menanggapi dengan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar, santun dan peduli.

#### **Kegiatan kedua**

##### **Mengamati**

1. Siswa membentuk kelompok masing-masing 5 orang berdasarkan kesamaan nomor yang diperolehnya.
2. Masing-masing kelompok diberikan teks negosiasi untuk dibaca

##### **Menanya**

3. Secara santun dan peduli, siswa dalam kelompok berdiskusi atau Tanya jawab tentang teks negosiasi yang dibaca

##### **Mengeksplorasi**

4. Secara berkelompok menganalisis struktur isi dan kaidah teks negosiasi

##### **Mengasosiasi**

5. Secara berkelompok siswa menyusun laporan berdasarkan struktur isi dan kaidah teks negosiasi

##### **Mengomunikasikan**

6. Secara berkelompok siswa menyampaikan hasil diskusi tentang struktur isi dan kaidah teks negosiasi

### C. Kegiatan Penutup (15 menit)

1. Dengan sikap disiplin, peduli, jujur, dan santun siswa bersama guru menyimpulkan pembelajaran.
2. Dengan sikap disiplin, peduli jujur, dan santun siswa mengidentifikasi hambatan-hambatan yang dialami saat pembelajaran.
3. Dengan sikap jujur dan santun, siswa menjawab pertanyaan yang diberikan oleh guru.
4. Dengan sikap peduli dan santun siswa mendengarkan umpan balik dan penguatan dari guru mengenai isi teks negosiasi.
5. Siswa menyimak informasi mengenai rencana tindak lanjut pembelajaran dengan santun dan responsif.

### R. Penilaian

#### A. Penilaian Proses dan Hasil Pembelajaran

1. Teknik : Tes dan Nontes
2. Bentuk : Tes tertulis dan Produk, Pengamatan
3. Instrumen

#### a. Penilaian Proses

#### Lembar Pengamatan Sikap

No	Nama Siswa	Religius				Peduli				Responsif				Tanggung jawab				Santun				
1.																						
2.																						
3.																						
4.																						
5.																						
...																						

#### Rubrik penilaian sikap

Rubrik	Skor
sama sekali tidak menunjukkan usaha sungguh-sungguh dalam melakukan kegiatan	
menunjukkan sudah ada usaha sungguh-sungguh dalam melakukan kegiatan tetapi masih sedikit dan belum ajeg/konsisten	
menunjukkan ada usaha sungguh-sungguh dalam melakukan kegiatan yang cukup sering dan mulai ajeg/konsisten	
menunjukkan adanya usaha sungguh-sungguh dalam melakukan kegiatan secara terus-menerus dan ajeg/konsisten	

#### b. Penilaian Hasil

#### Tes Tertulis

Indikator Pencapaian Kompetensi	Teknik Penilaian	Bentuk Penilaian	Instrumen
menentukan struktur isi teks negosiasi yang terdiri dari lima aspek:	Tes	Tes tertulis	Menentukan struktur isi teks negosiasi

1. Mengarah pada tujuan praktis 2. Sarana mencari penyelesaian 3. Saling menguntungkan 4. Memprioritaskan kepentingan bersama 5. Menghasilkan kesepakatan			
Menentukan makna kata yang terdapat pada teks negosiasi	Tes	Tes tertulis	tentukanlah makna kata berikut ini: vis, cek, mematok, nego, cash, mengasih, alternatif, transaksi

### Soal

#### 1. Tentukan struktur isi teks negosiasi di bawah ini!

##### Negosiasi Jual Beli Mobil

Pembeli : Selamat siang pak,

Penjual : Selamat siang, Silahkan Duduk. Dengan Sdr. Midun Bukan ..?

Pembeli : Benar pak, Saya Yang menghubungi bapak pagi tadi .

Penjual : Baiklah, Langsung ke inti nya saja, apa benar sdr midun tertarik dengan mobil yang di iklankan di Koran Riau pos itu?

Pembeli : Betul pak, dari foto yang ditampilkan di Koran tersebut, saya tertarik ingin melihat fisik asli mobil tersebut secara dekat, karena berdasarkan foto yang saya lihat, kelihatannya mobil bapak masih dalam keadaan bersih dan baru.

Penjual :Ohh itu betul sekali , mobil itu baru saya beli sekitar 2 tahun yang lalu, dan kondisinya sangat bagus sekali, saya menjualnya karena ingin mengganti mobil yang baru.

Pembeli :Memangnya mengapa bapak ingin mengganti mobil tersebut? apakah mobil itu sudah mengalami kerusakan?

Penjual : Ooh tidak...tidak sama sekali, saya mengganti mobil itu karena mobil itu terlalu kecil untuk saya sekeluarga , jadi saya ingin mengganti mobil yang lebih besar dari mobil tersebut.

Pembeli : Oooh begitu,..!! oh ya pak, bisa saya lihat mobil itu sekarang?

Penjual : Tentu , tentu.. lewat sini sdr. midun.(berjalan menuju garasi mobil)

Pembeli : Baik pak..!

Pejual : Nah, ini lah mobil nya, masih bagus bukan?

Pembeli : iya pak, persis seperti foto yang terpajang itu ya.dan warnanya masih mengkilat seperti

baru.

Penjual : Tentu saja, karena mobil ini selalu terawat oleh saya, satu butir debu pun tidak akan saya biarkan menyentuh mobil ini (*tersenyum simpul*)

Pembeli : Wah bagus tu pak, kalau boleh tahu, mobil ini rakitan tahun berapa pak?

Penjual : Mobil ini tahun 2006. Dan sampai saat ini kondisi mesin nya masih seperti baru, itu karena saya rutin servis setiap bulannya.

Pembeli : Sangat menarik sekali ya pak, boleh cek perlengkapannya pak?

Penjual : oh ya , silahkan.

Pembeli : Terimakasih pak. ( Langsung mengecek mobil tersebut )

Penjual : (*setelah sdr, Midun selesai mengecek mobil tersebut*). Bagaimana?? masih mulus bukan? (*sambil tersenyum* )

Pembeli : iya pak, bicara mengenai barang kan sudah jelas ni pak, bagaimana kalau harga yang bapak tawarkan??

Penjual : Nah, untuk masalah harga, setelah saya cari informasi dari berbagai sumber mengenai harga mobil produksi tahun 2006, saya mematok harga Rp 225.000.000,00 Nego.

Pembeli : Waaah, cukup tinggi ya pak harga nya,,

Penjual : iya itu sesuai dengan keadaan mobilnya. Dan itu kan harga dari bapak, sekarang berapa tawaran dari sdr, Midun.

Pembeli : Sebenarnya saya hanya punya anggaran sekitar 200 juta pak, itupun tidak cash hari ini.

Penjual : masalah cash itu tidak usah terlalu dipikirkan sdr. Midun. Jika kesepakatan harga sesuai, bapak bisa memberi waktu untuk pelunasannya. Sekarang berapa penawaran sdr. Midun. (1)

Pembeli : Kalau saya menawarkan, gimana kalau 180 juta pak?

Penjual : Waahh, itu terlalu jauh sdr. Midun. Sdr kan sudah tahu kondisi mobil ini. Jadi bapak rasa harga yang bapak tawarkan sesuai dengan keadaan mobilnya, dan tawaran sdr. Midun jauh dibawah harga standarnya.

Pembeli : jika dilihat dari keadaan mobil, betul si pak, keadaannya masih bagus, tapi anggaran saya Cuma segitu tadi pak, gimana kalau saya naikkan 1 juta pak?

Penjual : Kalau segitu , belum bisa bapak melepas mobil ini. Gimana kalau bapak beri pilihan, kalau sdr. Midun benar-benar menginginkan mobil ini, bapak bisa mengasih waktu 1 bulan tuk sdr. melunasi sisa dari harga anggaran sdr. yaitu 25 juta lagi. Bagaimana sdr. Midun? (2)

Pembeli : Alternatif yang bagus pak. Sebenarnya saya memang tertarik dengan mobil bapak ini. Tapi masalah harga yang belum sesuai. Gimana kalau pas dengan harga 200jt pak?

Penjual : Baiklah sdr. midun , gimana kalau kita ambil tengahnya, yaitu 215jt, itu sudah bapak kurangkan 10jt. Jika masih dibawah dari harga ini, bapak tidak bisa melepas mobil ini. Jadi gimana sdr Midun?

Pembeli : Sepertinya harga yang menarik pak, Baiklah pak, tetapi pembayarannya sesuai dengan alternative bapak tadi, bearti yang 15jt nya akan saya bayar dalam jangka waktu 1 bulan.

Penjual : Baiklah Sdr. Midun. Jadi pembayarannya tunai atau bagaimana?

Pembeli : Baiklah pak, pembayarannya separuh tunai disini, dan separuhnya lagi jika mobil telah saya terima ditempat saya, giman pak?

Penjual : Baiklah sdr. Midun, Silahkan Ttd disini (sambil mengajukan surat jual beli). Terimakasih sdr. Midun, senang bekerja sama dengan anda, dan semoga transaksi ini dilakukan dengan ikhlas, dan semoga beruntung dengan mobil ini. (5)

Pembeli : Terimakasih kembali pak, saya juga merasa senang bekerja sama dengan bapak. Baiklah pak, lebih baik saya pulang sekarang, dan saya tunggu kedatangan mobil ini, dan ini alamat rumah saya ( sambil menunjukan alamat rumah ).(3)

Penjual : Baiklah sdr. Midun, semoga selamat dijalan. Dan tunggu saja 2 jam dari sekarang.

Pembeli : sekali lagi terimakasih pak, dan selamat siang.

Penjual : sama-sama sdr. Midun. Selamat siang

## **2. Tentukan makna kata yang terdapat pada tek negosiasi di atas!**

1. Servis
2. Cek
3. Mematok
4. Nego
5. Cash
6. Mengasih
7. Alternative
8. Transaksi
9. Pas

### **Kunci Jawaban**

#### **Struktur isi teks negosiasi**

##### **1. Mengarah pada tujuan praktis**

Penjual : masalah cash itu tidak usah terlalu dipikirkan sdr. Midun. Jika kesepakatan harga sesuai, bapak bisa memberi waktu untuk pelunasannya. Sekarang berapa penawaran sdr. Midun.

##### **2. Sarana mencari penyelesaian**

Penjual : Kalau segitu , belum bisa bapak melepas mobil ini. Gimana kalau bapak beri pilihan, kalau sdr. Midun benar-benar menginginkan mobil ini, bapak bisa mengasih waktu 1 bulan tuk sdr. melunasi sisa dari harga anggaran sdr. yaitu 25

juta lagi. Bagaimana sdr. Midun?

3. Saling menguntungkan

Pembeli : Terimakasih kembali pak, saya juga merasa senang bekerja sama dengan bapak.  
Baiklah pak, lebih baik saya pulang sekarang, dan saya tunggu kedatangan mobil ini, dan ini alamat rumah saya ( sambil menunjukan alamat rumah ).

4. Memprioritaskan kepentingan bersama

Penjual : Baiklah sdr. midun , gimana kalau kita ambil tengahnya, yaitu 215jt, itu sudah bapak kurangkan 10jt. Jika masih dibawah dari harga ini, bapak tidak bisa melepas mobil ini. Jadi gimana sdr Midun?

Pembeli : Sepertinya harga yang menarik pak, Baiklah pak, tetapi pembayarannya sesuai dengan alternative bapak tadi, bearti yang 15jt nya akan saya bayar dalam jangka waktu 1 bulan.

5. Menghasilkan kesepakatan

Penjual : Baiklah sdr. Midun, Silahkan Ttd disini (sambil mengajukan surat jual beli).  
Terimakasih sdr. Midun, senang bekerja sama dengan anda, dan semoga transaksi ini dilakukan dengan ikhlas, dan semoga beruntung dengan mobil ini.

2.Makna istilah kata

NO	Kata/istilah	makna
1	Servis	Layanan/pelayanan
2	cek	Periksa/memeriksa
3	nego	Mencari kesepakatan
4	alternatif	Pilihan diantara dua atau beberapa kemungkinan
5	mematok	Menetapkan
6	transaksi	Persetujuan jual beli antara dua pihak
7	cash	Tunai
8	pas	Tepat/sesuai
9	standar	Penyesuaian

**Rubrik Penilaian struktur isi teks negosiasi**

Rubrik	Skor
Jika memenuhi lima aspek struktur isi teks negosiasi	5
Jika memenuhi empat aspek struktur isi teks negosiasi	4
Jika memenuhi tiga aspek struktur isi teks negosiasi	3

Jika memenuhi dua aspek struktur isi teks negosiasi	2
Jika memenuhi satu aspek struktur isi teks negosiasi	1

Pedoman Penilaian

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor Siswa}}{\text{Skor Ideal}} \times 100$$

**Rubrik Penilaian makna kata dalam teks negosiasi**

<b>Rubrik</b>	<b>Skor</b>
Jika memaknai delapan s.d. sembilan kata dengan tepat	5
Jika memaknai enam s.d. tujuh kata dengan tepat	4
Jika memaknai empat s.d. lima kata dengan tepat	3
Jika memaknai dua s.d. tiga kata dengan tepat	2
Jika memaknai satu kata dengan tepat	1

LEMBAR KEGIATAN SISWA

**Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia**  
**Kelas /Semester : X/Dua**  
**Tahun Pelajaran : 2013/2014**

### **Kompetensi Dasar**

- 1.3 Mensyukuri anugerah Tuhan akan keberadaan bahasa Indonesia dan menggunakannya sebagai sarana komunikasi dalam memahami, menerapkan, dan menganalisis informasi lisan dan tulis melalui teks negosiasi.
- 2.4 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, peduli, dan santun dalam menggunakan bahasa Indonesia untuk bernegosiasi merundingkan masalah perburuhan, perdagangan, dan kewirausahaan.
- 3.1 Memahami struktur dan kaidah teks negosiasi baik melalui lisan maupun tulisan
- 4.1 Menginterpretasi makna teks negosiasi baik secara lisan maupun tulisan

### **Materi Pembelajaran**

1. Struktur Isi Teks Negosiasi
2. Menentukan makna kata, dan istilah dalam teks negosiasi

### **Bacalah teks negosiasi berikut!**

#### **Negosiasi Jual Beli Mobil**

Pembeli : Selamat siang pak,

Penjual : Selamat siang, Silahkan Duduk. Dengan Sdr. Midun Bukan ..?

Pembeli : Benar pak, Saya Yang menghubungi bapak pagi tadi .

Penjual : Baiklah, Langsung ke inti nya saja, apa benar sdr midun tertarik dengan mobil yang di iklankan di Koran Riau pos itu?

Pembeli : Betul pak, dari foto yang ditampilkan di Koran tersebut, saya tertarik ingin melihat fisik asli mobil tersebut secara dekat, karena berdasarkan foto yang saya lihat, kelihatannya mobil bapak masih dalam keadaan bersih dan baru.

Penjual :Ohh itu betul sekali , mobil itu baru saya beli sekitar 2 tahun yang lalu, dan kondisinya sangat bagus sekali, saya menjualnya karena ingin mengganti mobil yang baru.

Pembeli :Memangnya mengapa bapak ingin mengganti mobil tersebut? apakah mobil itu sudah mengalami kerusakan?

Penjual : Ooh tidak...tidak sama sekali, saya mengganti mobil itu karena mobil itu terlalu kecil untuk saya sekeluarga , jadi saya ingin mengganti mobil yang lebih besar dari mobil tersebut.

Pembeli : Oooh begitu,..!! oh ya pak, bisa saya lihat mobil itu sekarang?

Penjual : Tentu , tentu.. lewat sini sdr. midun.(*berjalan menuju garasi mobil*)

Pembeli : Baik pak..!

Pejual : Nah, ini lah mobil nya, masih bagus bukan?

Pembeli : iya pak, persis seperti foto yang terpajang itu ya.dan warnanya masih mengkilat seperti



baru.

Penjual : Tentu saja, karena mobil ini selalu terawat oleh saya, satu butir debu pun tidak akan saya biarkan menyentuh mobil ini (*tersenyum simpul*)

Pembeli : Wah bagus tu pak, kalau boleh tahu, mobil ini rakitan tahun berapa pak?

Penjual : Mobil ini tahun 2006. Dan sampai saat ini kondisi mesin nya masih seperti baru, itu karena saya rutin servis setiap bulannya.

Pembeli : Sangat menarik sekali ya pak, boleh cek perlengkapannya pak?

Penjual : oh ya , silahkan.

Pembeli : Terimakasih pak. ( Langsung mengecek mobil tersebut )

Penjual : (*setelah sdr, Midun selesai mengecek mobil tersebut*). Bagaimana?? masih mulus bukan? (*sambil tersenyum* )

Pembeli : iya pak, bicara mengenai barang kan sudah jelas ni pak, bagaimana kalau harga yang bapak tawarkan??

Penjual : Nah, untuk masalah harga, setelah saya cari informasi dari berbagai sumber mengenai harga mobil produksi tahun 2006, saya mematok harga Rp 225.000.000,00 Nego.

Pembeli : Waaah, cukup tinggi ya pak harga nya,,

Penjual : iya itu sesuai dengan keadaan mobilnya. Dan itu kan harga dari bapak, sekarang berapa tawaran dari sdr, Midun.

Pembeli : Sebenarnya saya hanya punya anggaran sekitar 200 juta pak, itupun tidak cash hari ini.

Penjual : masalah cash itu tidak usah terlalu dipikirkan sdr. Midun. Jika kesepakatan harga sesuai, bapak bisa memberi waktu untuk pelunasannya. Sekarang berapa penawaran sdr. Midun.

Pembeli : Kalau saya menawar, gimana kalau 180 juta pak?

Penjual : Waahh, itu terlalu jauh sdr. Midun. Sdr kan sudah tahu kondisi mobil ini. Jadi bapak rasa harga yang bapak tawarkan sesuai dengan keadaan mobilnya, dan tawaran sdr. Midun jauh dibawah harga standarnya.

Pembeli : jika dilihat dari keadaan mobil, betul si pak, keadaannya masih bagus, tapi anggaran saya Cuma segitu tadi pak, gimana kalau saya naikkan 1 juta pak?

Penjual : Kalau segitu , belum bisa bapak melepas mobil ini. Gimana kalau bapak beri pilihan, kalau sdr. Midun benar-benar menginginkan mobil ini, bapak bisa mengasih waktu 1 bulan tuk sdr. melunasi sisa dari harga anggaran sdr. yaitu 25 juta lagi. Bagaimana sdr. Midun?

Pembeli : Alternatif yang bagus pak. Sebenarnya saya memang tertarik dengan mobil bapak ini. Tapi masalah harga yang belum sesuai. Gimana kalau pas dengan harga 200jt pak?

Penjual : Baiklah sdr. midun , gimana kalau kita ambil tengahnya, yaitu 215jt, itu sudah bapak

kurangkan 10jt. Jika masih dibawah dari harga ini, bapak tidak bisa melepas mobil ini.  
Jadi gimana sdr Midun?

Pembeli : Sepertinya harga yang menarik pak, Baiklah pak, tetapi pembayarannya sesuai dengan alternative bapak tadi, bearti yang 15jt nya akan saya bayar dalam jangka waktu 1 bulan.

Penjual : Baiklah Sdr. Midun. Jadi pembayarannya tunai atau bagaimana?

Pembeli : Baiklah pak, pembayarannya separuh tunai disini, dan separuhnya lagi jika mobil telah saya terima ditempat saya, giman pak?

Penjual : Baiklah sdr. Midun, Silahkan Ttd disini (sambil mengajukan surat jual beli).  
Terimakasih sdr. Midun, senang bekerja sama dengan anda, dan semoga transaksi ini dilakukan dengan ikhlas, dan semoga beruntung dengan mobil ini. (5)

Pembeli : Terimakasih kembali pak, saya juga merasa senang bekerja sama dengan bapak.  
Baiklah pak, lebih baik saya pulang sekarang, dan saya tunggu kedatangan mobil ini, dan ini alamat rumah saya ( sambil menunjukan alamat rumah ).(3)

Penjual : Baiklah sdr. Midun, semoga selamat dijalan. Dan tunggu saja 2 jam dari sekarang.

Pembeli : sekali lagi terimakasih pak, dan selamat siang.

Penjual : sama-sama sdr. Midun. Selamat siang



KD: Memahami struktur isi teks negosiasi baik melalui lisan maupun tulisan

**Tentukan struktur isi teks negosiasi tersebut!**

1. Mengarah pada tujuan praktis

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

2. Sarana mencari penyelesaian

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

3. Saling menguntungkan

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

4. Memprioritaskan kepentingan bersama

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

5. Menghasilkan kesepakatan

.....  
.....  
.....  
.....  
.....



KD : Menginterpretasi makna teks negosiasi baik secara lisan maupun tulisan

**Tentukan makna kata di bawah ini!**

- 1. Servis :
- 2. Cek :
- 3. Mematok :
- 4. Nego :
- 5. Cash :
- 6. Mengasih :
- 7. Alternative :
- 8. Transaksi :
- 9. Pas :

Mengetahui;  
Kepala Sekolah,

**DRS.UJANG WITANWI,M.M.Pd.**  
NIP.196202031988031004

Panggarangan, Januari 2021  
Guru Mata Pelajaran,

**REDI NUGRAHA, S.Pd.**  
NUPTK.3336755657200003

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : SMAN 1 Panggarangan  
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Kelas/Semester : X/2  
Materi Pokok : Teks Prosedur Kompleks  
Alokasi Waktu : 4 x 45 Menit (2x Pertemuan)

### S. Kompetensi Inti

1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia
3. Memahami, menerapkan, menganalisis dan mengevaluasi pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah
4. Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

### T. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

1.2 Mensyukuri anugerah Tuhan akan keberadaan, Bahasa Indonesia dan menggunakan sebagai sarana komunikasi dalam memahami, menerapkan dan menganalisis informasi lisan dan tulisan melalui teks anekdot, laporan, hasil observasi, prosedur kompleks dan negosiasi.

#### Indikator

- 1) Menggunakan Bahasa Indonesia sebagai sarana komunikasi dalam mengolah, menalar dan menyajikan informasi tulis melalui teks prosedur kompleks.
- 2) Menggunakan Bahasa Indonesia sebagai sarana komunikasi dalam mengolah, menalar dan menyajikan informasi lisan melalui teks prosedur kompleks.

2.3 Menunjukkan perilaku jujur, tanggung jawab, dan disiplin dalam menggunakan Bahasa Indonesia untuk menunjukkan tahapan dan langkah yang telah ditentukan.

#### Indikator

- 5) menunjukkan perilaku jujur, dalam menggunakan bahasa Indonesia untuk menunjukan tahapan dan langkah yang telah ditentukan
- 6) menunjukkan perilaku tanggung jawab, dalam menggunakan bahasa Indonesia untuk menunjukan tahapan dan langkah yang telah ditentukan
- 7) menunjukkan perilaku disiplin, dalam menggunakan bahasa Indonesia untuk menunjukan tahapan dan langkah yang telah ditentukan

### 3.1 Memahami struktur dan kaidah teks prosedur kompleks melalui lisan maupun tulisan

#### **Indikator**

- 1) Menentukan struktur teks prosedur kompleks dengan tepat.
- 2) Menentukan ciri kebahasaan yang terdapat dalam teks prosedur kompleks dengan tepat.

### 4.1 Menginterpretasi makna teks prosedur kompleks baik secara lisan maupun tulisan

#### **Indikator**

- 1) Menentukan isi teks prosedur kompleks.
- 2) Menentukan makna kata dalam teks prosedur kompleks.

## **U. Tujuan Pembelajaran**

### **Pertemuan Pertama**

1. Mensyukuri anugerah Tuhan akan keberadaan Bahasa Indonesia dan menggunakannya sebagai sarana komunikasi dalam mengolah, menalar dan menyajikan informasi lisan dan tulis melalui teks prosedur kompleks.
2. Peserta didik menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, responsif, dan santun dalam menggunakan bahasa Indonesia untuk membuat teks prosedur kompleks mengenai permasalahan sosial, lingkungan, dan kebijakan publik.
3. Peserta didik dapat menentukan struktur teks prosedur kompleks.

### **Pertemuan Kedua**

1. Peserta didik dapat menentukan ciri bahasa dalam teks prosedur kompleks.
2. Peserta didik dapat menentukan isi teks prosedur kompleks.
3. Peserta didik menentukan makna kata dalam teks prosedur kompleks.

## **V. Materi Pembelajaran**

1. Struktur Teks Prosedur Kompleks : tujuan dan langkah-langkah
2. Ciri kebahasaan dalam teks prosedur kompleks:
  - a. Kalimat imperatif (perintah), kalimat untuk meminta atau melarang seseorang untuk melakukan sesuatu, Contoh: Kenali si petugas, Pahami kesalahan Anda.
  - b. Kalimat deklaratif (Berita), kalimat yang berisi pernyataan, Contoh: Pengendara yang terkena tilang mengenali petugas yang memberikan tilang., Pengendara memahami kesalahannya.
  - c. Kalimat interogatif (Tanya), kalimat yang berisi pertanyaan, Contoh: Apakah Anda mengenali petugas?, Apakah anda memahami kesalahan Anda?
  - d. Konjungsi, (pengandaian: jika, apabila, seandainya).
3. Isi teks prosedur kompleks:
4. Makna kata dalam teks prosedur kompleks

## **W. Metode Pembelajaran**

Diskusi, tanya jawab, penugasan, dan presentasi.

## **X. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran**

1. Media
  - Teks Prosedur Kompleks
  - Gambar

2. Alat
  - Infokus
  - Laptop
3. Sumber Belajar
  - Buku Siswa  
Kemendikbud. 2013. Bahasa Indonesia Ekspresi Diri dan Akademik, kelas X. Jakarta. Hal 39 -41.
  - Buku Guru  
Kemendikbud. 2013. Bahasa Indonesia Ekspresi Diri dan Akademik, kelas X. Jakarta. Hal 21 – 22.

## **Y. Langkah-langkah Pembelajaran**

### **4. Pertemuan Pertama**

#### **a. Kegiatan Pendahuluan**

- 1) Peserta didik menjawab salam dan pertanyaan dari guru berhubungan dengan kondisi pembelajaran di kelas.
- 2) Peserta didik merespon pertanyaan dari guru tentang keterkaitan pengetahuan sebelumnya dengan materi yang akan dipelajari.
- 3) Peserta didik menerima informasi tentang tujuan pembelajaran atau kompetensi dasar yang akan dicapai.
- 4) Peserta didik mengamati model dan menerima penjelasannya untuk motivasi belajar.
- 5) Peserta didik menyimak pencapaian cakupan materi dan penjelasan uraian kegiatan pembelajaran.

#### **b. Kegiatan Inti**

##### **Mengamati**

- 1) Dengan tertib, tanggung jawab, dan disiplin peserta didik kembali berkelompok
- 2) Dengan sikap santun, tanggung jawab, peduli, dan responsif, peserta didik membaca teks Prosedur kompleks “Apa yang Anda Lakukan jika Terkena Tilang?” hal 39 s.d.41
- 3) Dengan sikap santun dan peduli peserta didik mencermati uraian yang berkaitan dengan struktur dan kaidah teks prosedur kompleks, “Apa yang Anda Lakukan jika Terkena Tilang?” hal 39 s.d.41.

##### **Menanya**

- 1) Dengan sikap santun dan responsif, peserta didik bertanya tentang hal-hal yang berhubungan dengan struktur dan kaidah teks prosedur kompleks, “Apa yang Anda Lakukan jika Terkena Tilang?” hal 39 s.d.41.

##### **Mencoba/ Eksperimen**

- 1) Secara berkelompok , peserta didik menentukan struktur dan kaidah teks prosedur kompleks, (“Cara Menggunakan ATM” hal 53-54), dengan santun, peduli, responsif, dan tanggungjawab.

## **Mengasosiasikan**

- 1) Secara berkelompok, peserta didik menyimpulkan hal-hal terpenting dalam struktur kaidah teks prosedur kompleks, , “Cara Menggunakan ATM” hal 53-54, dengan santun, peduli, resposif, dan tanggungjawab.

## **Mengomunikasikan**

- 1) Secara berkelompok, peserta didik mempresentasikan laporan kerja kelompok tentang struktur dan kaidah teks prosedur kompleks, , “Cara Menggunakan ATM” hal 53-54, dengan santun, peduli, resposif, dan tanggungjawab.
- 2) Kelompok lain menanggapi dengan menggunakan Bahasa Indonesia yang baik dan benar, santun dan responsif.

## **c. Kegiatan Penutup**

- 1) Dengan sikap jujur, disiplin, tanggung jawab, dan santun peserta didik bersama guru menyimpulkan pembelajaran tentang struktur teks prosedur kompleks.
- 2) Dengan sikap jujur, tanggung jawab, disiplin dan santun, peserta didik mengidentifikasi hambatan-hambatan yang dialami saat memahami struktur teks prosedur kompleks.
- 3) Dengan sikap jujur dan santun, peserta didik menjawab pertanyaan yang diberikan oleh guru.
- 4) Dengan sikap peduli dan santun peserta didik mendengarkan umpan balik dan penguatan dari guru mengenai struktur teks prosedur kompleks.
- 5) Siswa menyimak informasi mengenai rencana tindak lanjut pembelajaran dengan santun dan penuh tanggung jawab.

## **5. Pertemuan kedua**

### **1) Kegiatan Pendahuluan**

- 1) Peserta didik menjawab salam dan pertanyaan dari guru berhubungan dengan kondisi pembelajaran di kelas.
- 2) Peserta didik merespon pertanyaan dari guru tentang keterkaitan pengetahuan sebelumnya dengan materi yang akan dipelajari.
- 3) Peserta didik menerima informasi tentang tujuan pembelajaran atau kompetensi dasar yang akan dicapai.
- 4) Peserta didik mengamati model dan menerima penjelasannya untuk motivasi belajar.

Peserta didik menyimak pencapaian cakupan materi dan penjelasan uraian kegiatan pembelajaran

### **2) Kegiatan inti**

#### **Mengamati**

- 1) Dengan tertib, tanggung jawab, dan disiplin peserta didik kembali berkelompok
- 2) Dengan sikap santun, tanggung jawab, peduli, dan responsif, peserta didik membaca teks Prosedur kompleks “Apa yang Anda Lakukan jika Terkena Tilang ?” hal 39 s.d.41
- 3) Dengan sikap santun dan peduli peserta didik mencermati uraian yang berkaitan dengan struktur dan kaidah teks prosedur kompleks, “Apa yang Anda Lakukan jika Terkena Tilang?” hal 39 s.d.41.

#### **Menanya**

- 1) Dengan sikap santun dan responsif, peserta didik bertanya tentang hal-hal yang berhubungan dengan makna teks prosedur kompleks, “Apa yang Anda Lakukan jika Terkena Tilang?” hal 39 s.d.41.



### Mencoba/ Eksperimen

- 1) Secara berkelompok , peserta didik menentukan makna teks prosedur kompleks, (“Cara Menggunakan ATM” hal 53-54), dengan santun, peduli, resposif, dan tanggungjawab.

### Mengasosiasikan.

- 1) Secara berkelompok, peserta didik menyimpulkan hal-hal terpenting dalam makna teks prosedur kompleks, , “Cara Menggunakan ATM” hal 53-54, dengan santun, peduli, resposif, dan tanggungjawab.

### Mengomunikasikan

- 1) Secara berkelompok, peserta didik mempresentasikan laporan kerja kelompok tentang makna teks prosedur kompleks, , “Cara Menggunakan ATM” hal 53-54, dengan santun, peduli, resposif, dan tanggungjawab.
- 2) Kelompok lain menanggapi dengan menggunakan Bahasa Indonesia yang baik dan benar, santun dan responsif.

### 3) Kegiatan Penutup

- 1) Dengan sikap jujur, disiplin, tanggung jawab, dan santun peserta didik bersama guru menyimpulkan pembelajaran tentang struktur teks prosedur kompleks.
- 2) Dengan sikap jujur, tanggung jawab, disiplin dan santun, peserta didik mengidentifikasi hambatan-hambatan yang dialami saat memahami struktur teks prosedur kompleks.
- 3) Dengan sikap jujur dan santun, peserta didik menjawab pertanyaan yang diberikan oleh guru.
- 4) Dengan sikap peduli dan santun peserta didik mendengarkan umpan balik dan penguatan dari guru mengenai struktur teks prosedur kompleks.
- 5) Siswa menyimak informasi mengenai rencana tindak lanjut pembelajaran dengan santun dan penuh tanggung jawab.

## Z. Penilaian

### 1. Penilaian Sikap

- a. **Teknik** : Pengamatan Sikap
- b. **Bentuk** : Lembar Pengamatan
- c. **Instrumen**

#### Pedoman Observasi Sikap Spiritual

Nama Peserta Didik :

Kelas :

Tanggal Pengamatan :

Materi Pokok :

No	Aspek Pengamatan	Skor			
		1	2	3	4
1	Berdoa sebelum dan sesudah melakukan kegiatan pembelajaran.				
2	Mengucapkan rasa syukur atas karunia Tuhan.				
3	Memberi salam sebelum dan sesudah menyampaikan pendapat atau presentasi.				
4	Menggunakan Bahasa Indonesia sebagai sarana komunikasi dalam memahami teks prosedur kompleks.				
5	Menggunakan Bahasa Indonesia sebagai sarana komunikasi dalam mengolah, menalar dan menyajikan informasi lisan				

	melalui teks prosedur kompleks.				
	JUMLAH SKOR				

#### d. Rubrik

Berilah tanda ceklis (v) pada kolom skor sesuai sikap spiritual yang ditampilkan oleh peserta didik, dengan kriteria sebagai berikut:

- 4 = Selalu, apabila selalu melakukan sesuai dengan pernyataan  
 3 = Sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang-kadang tidak melakukan  
 2 = Kadang-kadang, apabila kadang-kadang melakukan dan sering tidak melakukan  
 1 = Tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan

#### LEMBAR PENGAMATAN SIKAP

No	Nama Siswa	Nilai Aspek				Jumlah Skor	Skor rata-rata
		Jujur	Disiplin	Santun	Tanggungjawab		

#### RUBRIK

Skor	Kualitas	Deskripsi
1	Kurang	BT (Belum Tampak) jika tidak sama sekali menunjukkan usaha sungguh-sungguh dalam menyelesaikan tugas
2	Sedang	MT (Mulai Tampak) jika menunjukkan sudah ada usaha sungguh-sungguh dalam menyelesaikan tugas, tetapi masih sedikit dan belum ajeg/konsisten
3	Baik	MB (Mulai Berkembang) jika menunjukkan ada usaha sungguh-sungguh dalam menyelesaikan tugas yang cukup sering dan mulai ajeg/konsisten
4	Sangat Baik	M (membudaya) jika menunjukkan adanya usaha sungguh-sungguh dalam menyelesaikan tugas secara terus menerus dan konsisten.

## 2. Penilaian Pengetahuan

a. **Teknik** : Tes Tertulis

b. **Bentuk** : Uraian

#### c. Instrumen

1. Tentukan struktur teks prosedur kompleks!
2. Tentukan ciri kebahasaan teks prosedur kompleks “Apa yang Harus Anda Lakukan jika Terkena Tilang”!
3. Tentukan langkah-langkah teks prosedur kompleks “Apa yang Harus Anda Lakukan jika Terkena Tilang”!

#### d. Kunci Jawaban

1. Struktur teks prosedur kompleks terdiri dari:
  - a. Tujuan
  - b. Langkah-langkah
2. Ciri kebahasaan dalam teks prosedur kompleks:

- a. Kalimat imperatif (perintah), kalimat untuk meminta atau melarang seseorang untuk melakukan sesuatu, Contoh: Kenali si petugas, Pahami kesalahan Anda.
  - b. Kalimat deklaratif (Berita), kalimat yang berisi pernyataan, Contoh: Pengendara yang terkena tilang mengenali petugas yang memberikan tilang., Pengendara memahami kesalahannya.
  - c. Kalimat interogatif (Tanya), kalimat yang berisi pertanyaan, Contoh: Apakah Anda mengenali petugas?, Apakah anda memahami kesalahan Anda?
  - d. Konjungsi, (pengandaian: jika, apabila, seandainya).
3. Langkah-langkah prosedur “Apa yang Harus Anda Lakukan jika Terkena Tilang”.
- a. Kenali petugas
  - b. Pahami kesalahan anda
  - c. Pastikan tuduhan pelanggarannya
  - d. Jangan serahkan surat-surat berharga begitu saja (SIM/STNK)
  - e. Terima/tolak tuduhan tersebut

### e. Pedoman Penskoran

#### Rambu-rambu Penilaian

Aspek	Tingkat	Skor
Siswa menjawab dengan benar dan baik	Amat Baik	4
Siswa menjawab benar	Baik	3
Siswa menjawab cukup benar	Sedang	2
Siswa menjawab kurang benar	Kurang	1
Skor Maksimal		4

#### Keterangan:

4 = 91-100

3 = 81-90

2 = 71-80

1 = 61-70

#### Lembar Penilaian 1

No	Kunci/Kriteria Jawaban/Aspek yang Dinilai	Tingkat	Skor
1	Struktur isi Teks		
	• Sangat sesuai dengan struktur	AB	4
		B	3
	• Sesuai dengan struktur	C	2
		K	1
	• Cukup sesuai dengan struktur		
	• Kurang sesuai dengan struktur		

#### Lembar Penilaian 2

No	Kunci/Kriteria Jawaban/Aspek yang Dinilai	Tingkat	Skor
1	Struktur isi Teks		
	• Sangat sesuai dengan ciri-ciri kebahasaan	AB	4
		B	3
	• Sesuai dengan ciri-ciri kebahasaan	C	2
		K	1
	• Cukup sesuai dengan ciri-ciri kebahasaan		

	• Kurang sesuai dengan ciri-ciri kebahasaan		
--	---	--	--

### Lembar Penilaian 3

No	Kunci/Kriteria Jawaban/Aspek yang Dinilai	Tingkat	Skor
1	Struktur isi Teks		
	• Sangat sesuai dengan langkah-langkah	AB	4
		B	3
	• Sesuai dengan langkah-langkah	C	2
		K	1
	• Cukup sesuai dengan langkah-langkah		
	• Kurang sesuai dengan langkah-langkah		

### C. Tes Unjuk Kerja

**Kerjakan soal berikut dalam kelompok dan hasilnya dipresentasikan!**

1. Tentukan langkah-langkah teks prosedur kompleks tentang “Cara Menggunakan Kartu ATM”.
2. Klasifikasikanlah unsur kebahasaan teks prosedur kompleks “Cara Menggunakan Kartu ATM” hal 53 - 54, dalam 3 jenis kalimat!.

#### **Kunci Jawaban.**

1. Langkah-langkah teks prosedur kompleks “Cara Menggunakan kartu ATM”.
  - a. Masuklah ke ruang ATM
  - b. Masukkan kartu ATM (lihat posisi kartu jangan sampai terbalik), dengan melihat tanda panah
  - c. tunggu sampai layar meminta pilih bahasa
  - d. pilihlah bahasa yang anda pahami
  - e. masukkan PIN (*Personal Identification Number*)
  - f. pilih transaksi yang diinginkan,(ikuti petunjuk selanjutnya).
  - g. jika transaksi telah selesai tekan kata *tidak* .
2. Unsur kebahasaan teks prosedur kompleks “Cara Menggunakan kartu ATM”.
  - a. Kalimat Imperatif
    - Masuklah ke ruang ATM
    - Masukkan kartu ATM
  - b. Kalimat deklaratif:
    - Pengguna kartu ATM, harus ingat nomor PIN
    - Pengguna ATM, harus merahasiakan nomor PIN
  - c. Kalimat interogatif:
    - Apakah Anda yakin PIN yang Anda masukkan benar?
    - Apakah Anda tidak akan melakukan transaksi lagi?

#### **Rubrik**

No.	Kriteria Penilaian	Skor
1.	Isi	
	a. Lengkap dan terinci	4
	b. Lengkap tetapi kurang terinci	3
	c. Kurang lengkap dan terinci	2
	d. Kurang lengkap dan kurang terinci	1

2.	Organisasi a. Teratur dan logis b. Teratur tetapi tidak logis c. Kurang teratur dan logis d. Kurang teratur dan kurang logis	4 3 2 1
3.	Pilihan kata a. Tepat dan sesuai b. Kurang tepat dan sesuai c. Tidak tepat dan sesuai	3 2 1
4.	Kalimat a. Mudah dipahami b. Sedikit sulit dipahami c. Sulit dipahami	3 2 1
5.	Konjungsi a. Tidak ada yang salah b. Sedikit yang salah c. Banyak yang salah	3 2 1

Mengetahui;  
Kepala Sekolah,

**DRS.UJANG WITANWI,M.M.Pd.**  
NIP.196202031988031004

Panggarangan, Januari 2021  
Guru Mata Pelajaran,

**REDI NUGRAHA, S.Pd.**  
NUPTK.3336755657200003

# **LEMBAR PENGESAHAN,**

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**BAHASA INDONESIA**  
**KELAS XI.MIPA/IPS (SEMESTER GENAP)**  
**SMAN1 PANGGARANGAN**

Mengetahui;  
Kepala Sekolah,

**DRS.UJANG WITANWI,M.M.Pd.**  
**NIP.196202031988031004**

Panggarangan, Januari 2021  
Guru Mata Pelajaran,

**REDI NUGRAHA, S.Pd.**  
**NUPTK.3336755657200003**

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**  
**(RPP)**

Sekolah : SMA N 1 Panggaranga  
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Kelas/Semester : XI / Genap

Tahun Pelajaran : 2020 / 2021  
 Materi Pokok : **Proposal**  
 Alokasi Waktu : 4 Minggu x 4 Jam pelajaran @ 45 Menit

### A. Kompetensi Inti

- **KI-1:** Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
- **KI-2:** Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, santun, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), bertanggung jawab, responsif, dan pro-aktif dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, kawasan regional, dan kawasan internasional”.
- **KI 3:** Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah
- **KI4:** Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, bertindak secara efektif dan kreatif, serta mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan

### B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Indikator

<b>Kompetensi Dasar Pengetahuan</b>	<b>Kompetensi Dasar Keterampilan</b>
2. Mengidentifikasi formasi penting yang ada dalam proposal kegiatan atau penelitian yang dibaca	2. Melengkapi informasi dalam proposal secara lisan supaya lebih efektif
<b>IPK Pengetahuan</b>	<b>IPK Keterampilan</b>
1. Mengidentifikasi isi tiap-tiap unsur proposal. 2. Menyunting proposal yang dibaca dengan cara melengkapi informasi yang kurang lengkap.	.1. Mempresentasikan hasil kerja dalam diskusi kelas.
<b>Kompetensi Dasar Pengetahuan</b>	<b>Kompetensi Dasar Keterampilan</b>
3. Menganalisis isi, sistematika, dan kebahasaan suatu proposal	3. Merancang sebuah proposal karya ilmiah dengan memerhatikan informasi, tujuan, dan esensi karya ilmiah yang diperlukan
<b>IPK Pengetahuan</b>	<b>IPK Keterampilan</b>
1. Mengidentifikasi isi, sistematika, dan kebahasaan proposal. 2. Membuat proposal berdasarkan unsur-unsur proposal, pendahuluan, latar belakang masalah, metode, pelaksanaan (tempat, waktu, biaya, dan pelaksana) dengan memperhatikan isi dan kebahasaannya.	.1. Mempresentasikan, menanggapi, dan merevisi hasil kerja dalam diskusi kelas.

### C. Tujuan Pembelajaran

Melalui pendekatan saintifik dengan menggunakan model pembelajaran sintesis pedagogue genre, *problem based learning* dan CLIL, peserta didik dapat mengidentifikasi isi tiap-tiap unsur proposal, menyunting proposal yang dibaca dengan cara melengkapi informasi yang kurang lengkap, Mengidentifikasi isi, sistematika, dan kebahasaan proposal, membuat proposal berdasarkan unsur-unsur proposal, pendahuluan, latar belakang masalah, metode, pelaksanaan (tempat, waktu, biaya, dan pelaksana) dengan memperhatikan isi dan kebahasaannya, mempresentasikan, menanggapi, dan merevisi hasil kerja dalam diskusi kelas. dengan rasa syukur, ingin tahu, kerja keras, tanggung jawab, bersikap bersahabat/ komunikatif, serta dapat bekerja sama.

#### **D. Materi Pembelajaran**

##### **Fakta**

Topik : Proposal

- isi proposal;

##### **Konsep**

Unsur Kebahasaan

- unsur kebahasaan proposal.
- unsur-unsur proposal

##### **Prinsip**

Fungsi Sosial

- informasi dalam proposal

##### **Prosedur**

Struktur

- sistematika proposal

#### **E. Metode Pembelajaran**

Pendekatan : Scientific Learning

Model Pembelajaran : Discovery Learning (Pembelajaran Penemuan) dan Problem Based Learning (Pembelajaran Berbasis Masalah )/ proyek

#### **F. Media Pembelajaran**

##### **Media/Alat:**

- *Worksheet* atau lembar kerja (siswa)
- Lembar penilaian
- Penggaris, spidol, papan tulis
- Laptop & infocus
- Audio: kaset dan CD.
- Audio-cetak: kaset atau CD audio yang dilengkapi dengan teks.
- Proyeksi visual diam: OHP dan film bingkai.
- Proyeksi audio visual: film dan bingkai (slide) bersuara.
- Audio visual gerak: VCD, DVD, dan W.
- Visual gerak: film bisu.
- Objek fisik: Benda nyata, model, dan spesimen.
- Komputer.

- Cetak: buku, modul, brosur, leaflet, dan gambar.

##### **Bahan :**

- Spidol / kapur berwarna

#### **G. Sumber Belajar**

1. Kosasih, E. 2014. *Jenis-Jenis Teks dalam Mata Pelajaran Bahasa Indonesia SMA/MA/SMK*. Bandung: Yrama Widya
2. Suherli, dkk. 2017. *Buku Siswa Bahasa Indonesia Kelas XI Revisi Tahun 2017*. Jakarta:



Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud.

3. Suherli, dkk. *Buku Guru Bahasa Indonesia Kelas XI Revisi Tahun 2017*. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud.

## H. Kegiatan Pembelajaran

<b>Pertemuan Ke – 1 Materi : <i>Proposal</i></b>	
<b>KEGIATAN PEMBELAJARAN</b>	<b>Waktu</b>
<b>Sintak Model Pembelajaran</b>	<b>90 menit</b>
<b>KEGIATAN PENDAHULUAN</b>	<b>15 menit</b>
<b>Stimulation (stimulasi/ pemberian rangsangan)</b>	
<p><b>Guru :</b></p> <p><b>Orientasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran</li> <li>▪ Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin</li> <li>▪ Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran.</li> </ul> <p><b>Apersepsi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Mengaitkan materi/<i>tema/kegiatan</i> pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/<i>tema/kegiatan</i> sebelumnya, yaitu : <i>ulasan terhadap buku fiksi</i></li> <li>▪ Mengingat kembali materi prasyarat dengan bertanya.</li> <li>▪ Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan.</li> </ul> <p><b>Motivasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.</li> <li>▪ Apabila materi / tema / projek ini kerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat menjelaskan tentang materi <i>informasi dalam proposal</i></li> <li>▪ Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung</li> <li>▪ Mengajukan pertanyaan.</li> </ul> <p><b>Pemberian Acuan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.</li> <li>▪ Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung</li> <li>▪ Pembagian kelompok belajar</li> <li>▪ Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.</li> </ul>	
<b>Problem Statemen (pertanyaan/ identifikasi masalah)</b>	

## Pertemuan Ke – 1 Materi : *Proposal*

### KEGIATAN LITERASI

Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar,

**Melihat** (tanpa atau dengan alat)

Menayangkan gambar/foto/video tentang materi *informasi dalam proposal*

“*Apa yang kalian pikirkan tentang foto/gambar tersebut?*”

- **Mengamati**

*lembar kerja materi informasi dalam proposal*

*pemberian contoh-contoh materi informasi dalam proposal untuk dapat dikembangkan peserta didik, dari media interaktif, dsb*

- **Membaca** (dilakukan di rumah sebelum kegiatan pembelajaran berlangsung), *membaca materi informasi dalam proposal dari buku paket atau buku-buku penunjang lain, dari internet/materi yang berhubungan dengan lingkungan*

- **Mendengar**

*pemberian materi informasi dalam proposal oleh guru*

**Menyimak,**

penjelasan pengantar kegiatan secara garis besar/global tentang materi pelajaran mengenai materi *informasi dalam proposal*, untuk melatih kesungguhan, ketelitian, mencari informasi.

**Menulis**

Peserta didik menulis resume tentang apa yang telah dibaca, diamati dan didengarkan sebagai pembiasaan dalam membaca dan menulis (*Literasi*)

### CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

**Mengajukan pertanyaan** tentang materi *informasi dalam proposal* yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati (dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik) untuk mengembangkan kreativitas, rasa ingin tahu, kemampuan merumuskan pertanyaan untuk membentuk pikiran kritis yang perlu untuk hidup cerdas dan belajar sepanjang hayat. Misalnya :

*Apa yang dimaksud dengan informasi dalam proposal?*

*Terdiri dari apakah informasi dalam proposal tersebut?*

*Seperti apakah informasi dalam proposal tersebut?*

*Bagaimana informasi dalam proposal itu bekerja?*

*Apa fungsi informasi dalam proposal?*

*Bagaimanakah materi informasi dalam proposal itu berperan dalam kehidupan sehari-hari dan karir masa depan peserta didik?*

### **KEGIATAN INTI**

**60 menit**

### **Data Collection (pengumpulan data)**

### KEGIATAN LITERASI

Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan:

- **Mengamati obyek/kejadian,**

*mengamati dengan seksama materi informasi dalam proposal yang sedang dipelajari dalam bentuk gambar/video/slide presentasi yang disajikan dan mencoba*

## **Pertemuan Ke – 1 Materi : Proposal**

*menginterpretasikannya*

- **Membaca sumber lain selain buku teks,**  
*mencari dan membaca berbagai referensi dari berbagai sumber guna menambah pengetahuan dan pemahaman tentang materi informasi dalam proposal yang sedang dipelajari*

- **Aktivitas**  
*menyusun daftar pertanyaan atas hal-hal yang belum dapat dipahami dari kegiatan mengamati dan membaca yang akan diajukan kepada guru berkaitan dengan materi informasi dalam proposal yang sedang dipelajari*

- **Wawancara/tanya jawab dengan nara sumber**  
*mengajukan pertanyaan berkaitan dengan materi informasi dalam proposal yang telah disusun dalam daftar pertanyaan kepada guru*

### **COLLABORATION (KERJASAMA)**

*Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk:*

- **Mendiskusikan**  
*Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas contoh dalam buku paket mengenai materi informasi dalam proposal*

- **Mengumpulkan informasi**  
*mencatat semua informasi tentang materi informasi dalam proposal yang telah diperoleh pada buku catatan dengan tulisan yang rapi dan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar*

- **Mempresentasikan ulang**  
*Peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan materi informasi dalam proposal sesuai dengan pemahamannya*

### **Data Processing (pengolahan Data)**

#### **COLLABORATION (KERJASAMA) dan CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)**

*Peserta didik dalam kelompoknya berdiskusi mengolah data hasil pengamatan dengan cara :*

*Saling tukar informasi tentang materi *informasi dalam proposal* dengan ditanggapi aktif oleh peserta didik dari kelompok lainnya sehingga diperoleh sebuah pengetahuan baru yang dapat dijadikan sebagai bahan diskusi kelompok kemudian, dengan menggunakan metode ilmiah yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang disediakan dengan cermat untuk mengembangkan sikap teliti, jujur, sopan, menghargai pendapat orang lain, kemampuan berkomunikasi, menerapkan kemampuan mengumpulkan informasi melalui berbagai cara yang dipelajari, mengembangkan kebiasaan belajar dan belajar sepanjang hayat.*

- **Berdiskusi** tentang data dari materi *informasi dalam proposal* yang sudah dikumpulkan / terangkum dalam kegiatan sebelumnya.
- **Mengolah informasi** dari materi *informasi dalam proposal* yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan/pertemuan sebelumnya mau pun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja.

**Pertemuan Ke – 1 Materi : *Proposal***

- Peserta didik mengerjakan beberapa soal mengenai materi *informasi dalam proposal*

**KEGIATAN PENUTUP**

**15 menit**

**Verification (pembuktian)**

**CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK) dan COMMUNICATION (BERKOMUNIKASI)**

Peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi untuk menyimpulkan hasil pengamatannya dengan data-data atau teori pada buku sumber melalui kegiatan :

- Menambah keluasan dan kedalaman sampai kepada pengolahan informasi yang bersifat mencari solusi dari berbagai sumber yang memiliki pendapat yang berbeda sampai kepada yang bertentangan untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, disiplin, taat aturan, kerja keras, kemampuan menerapkan prosedur dan kemampuan berpikir induktif serta deduktif dalam membuktikan tentang materi : *informasi dalam proposal*, **antara lain dengan** : Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas jawaban soal-soal yang telah dikerjakan oleh peserta didik.
- Menyampaikan hasil diskusi tentang materi *informasi dalam proposal* berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan
- Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang mteri : *informasi dalam proposal*
- Mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentanag materi *informasi dalam proposal* dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan
- Bertanya atas presentasi tentang materi *informasi dalam proposal* yang dilakukan dan peserta didik lain diberi kesempatan untuk menjawabnya.
- Menyimpulkan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan berupa : Laporan hasil pengamatan secara tertulis tentang *informasi dalam proposal*
- Menjawab pertanyaan tentang *informasi dalam proposal* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau lembar kerja yang telah disediakan.
- Bertanya tentang hal yang belum dipahami, atau guru melemparkan beberapa pertanyaan kepada siswa berkaitan dengan materi *informasi dalam proposal* yang akan selesai dipelajari
- Menyelesaikan uji kompetensi untuk materi *informasi dalam proposal* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar lerja yang telah disediakan secara individu untuk mengecek penguasaan siswa terhadap materi pelajaran

**Generalizatio (menarik kesimpulan)**

**CREATIVITY (KREATIVITAS)**

**Pertemuan Ke – 1 Materi : *Proposal***

Peserta didik :

- Membuat resume dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran *informasi dalam proposal* yang baru dilakukan.
- Mengagendakan pekerjaan rumah untuk materi pelajaran *informasi dalam proposal yang baru diselesaikan*.
- Mengagendakan materi atau tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja yang harus dipelajari pada pertemuan berikutnya di luar jam sekolah atau dirumah.

Guru :

- Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa untuk materi pelajaran *informasi dalam proposal*.
- Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja dengan benar diberi paraf serta diberi nomor urut peringkat, untuk penilaian tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja pada materi pelajaran *informasi dalam proposal*
- Memberikan penghargaan untuk materi pelajaran *informasi dalam proposal* kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang baik

**CATATAN :**

*Selama pembelajaran informasi dalam proposal berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam menumbuhkembangkan keimanan dan ketaqwaan kepada Tuhan Yang Maha Esa, kecintaan kepada sesama manusia, bersahaja, disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah, tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan, tanah air, dan bangsa Indonesia, serta kemampuan untuk menciptakan sesuatu yang baru yang sangat bernilai dan berguna bagi dirinya dan orang lain. (**Karakter Kepramukaan, Kebangsaan, dan Kewirausahaan**)*

**Pertemuan Ke – 2 Materi : *Proposal***

<b>KEGIATAN PEMBELAJARAN</b>	<b>Waktu</b>
<b>Sintak Model Pembelajaran</b>	<b>90 menit</b>
<b>KEGIATAN PENDAHULUAN</b>	<b>15 menit</b>
<b>Stimulation (stimulasi/ pemberian rangsangan)</b>	

**Guru :**

**Orientasi**

- Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran
- Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin
- Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran.

**Apersepsi**

## Pertemuan Ke – 2 Materi : *Proposal*

- Mengaitkan materi/*tema/kegiatan* pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/*tema/kegiatan* sebelumnya, yaitu : *informasi dalam proposal*
- Mengingat kembali materi prasyarat dengan bertanya.
- Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan.

### Motivasi

- Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.
- Apabila materi / tema / projek ini kerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat menjelaskan tentang materi *unsur-unsur proposal*
- Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung
- Mengajukan pertanyaan.

### Pemberian Acuan

- Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.
- Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung
- Pembagian kelompok belajar
- Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.

## Problem Statemen (pertanyaan/ identifikasi masalah)

### KEGIATAN LITERASI

Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar,

**Melihat** (tanpa atau dengan alat)

Menayangkan gambar/foto/video tentang materi *unsur-unsur proposal*

“*Apa yang kalian pikirkan tentang foto/gambar tersebut?*”

- **Mengamati**

*lembar kerja materi unsur-unsur proposal*

*pemberian contoh-contoh materi unsur-unsur proposal untuk dapat dikembangkan peserta didik, dari media interaktif, dsb*

- **Membaca** (dilakukan di rumah sebelum kegiatan pembelajaran berlangsung), *membaca materi unsur-unsur proposal dari buku paket atau buku-buku penunjang lain, dari internet/materi yang berhubungan dengan lingkungan*

- **Mendengar**

*pemberian materi unsur-unsur proposal oleh guru*

**Menyimak,**

penjelasan pengantar kegiatan secara garis besar/global tentang materi pelajaran mengenai materi *unsur-unsur proposal*, untuk melatih kesungguhan, ketelitian, mencari informasi.

**Menulis**

## Pertemuan Ke – 2 Materi : *Proposal*

Peserta didik menulis resume tentang apa yang telah dibaca, diamati dan didengarkan sebagai pembiasaan dalam membaca dan menulis (*Literasi*)

### CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

**Mengajukan pertanyaan** tentang materi *unsur-unsur proposal* yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati (dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik) untuk mengembangkan kreativitas, rasa ingin tahu, kemampuan merumuskan pertanyaan untuk membentuk pikiran kritis yang perlu untuk hidup cerdas dan belajar sepanjang hayat. Misalnya :

*Apa yang dimaksud dengan unsur-unsur proposal?*

*Terdiri dari apakah unsur-unsur proposal tersebut?*

*Seperti apakah unsur-unsur proposal tersebut?*

*Bagaimana unsur-unsur proposal itu bekerja?*

*Apa fungsi unsur-unsur proposal?*

*Bagaimanakah materi unsur-unsur proposal itu berperan dalam kehidupan sehari-hari dan karir masa depan peserta didik?*

### KEGIATAN INTI

60 menit

### Data Collection (pengumpulan data)

#### KEGIATAN LITERASI

Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan:

- **Mengamati obyek/kejadian,**  
*mengamati dengan seksama materi unsur-unsur proposal yang sedang dipelajari dalam bentuk gambar/video/slide presentasi yang disajikan dan mencoba menginterpretasikannya*
- **Membaca sumber lain selain buku teks,**  
*mencari dan membaca berbagai referensi dari berbagai sumber guna menambah pengetahuan dan pemahaman tentang materi unsur-unsur proposal yang sedang dipelajari*
- **Aktivitas**  
*menyusun daftar pertanyaan atas hal-hal yang belum dapat dipahami dari kegiatan mengamati dan membaca yang akan diajukan kepada guru berkaitan dengan materi unsur-unsur proposal yang sedang dipelajari*
- **Wawancara/tanya jawab dengan nara sumber**  
*mengajukan pertanyaan berkaitan dengan materi unsur-unsur proposal yang telah disusun dalam daftar pertanyaan kepada guru*

#### COLLABORATION (KERJASAMA)

Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk:

- **Mendiskusikan**  
*Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas contoh dalam buku paket mengenai materi unsur-unsur proposal*
- **Mengumpulkan informasi**  
*mencatat semua informasi tentang materi unsur-unsur proposal yang telah diperoleh pada buku catatan dengan tulisan yang rapi dan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar*

## Pertemuan Ke – 2 Materi : *Proposal*

- **Mempresentasikan ulang**

*Peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan materi unsur-unsur proposal sesuai dengan pemahamannya*

### Data Processing (pengolahan Data)

#### COLLABORATION (KERJASAMA) dan CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

Peserta didik dalam kelompoknya berdiskusi mengolah data hasil pengamatan dengan cara :

Saling tukar informasi tentang materi *unsur-unsur proposal* dengan ditanggapi aktif oleh peserta didik dari kelompok lainnya sehingga diperoleh sebuah pengetahuan baru yang dapat dijadikan sebagai bahan diskusi kelompok kemudian, dengan menggunakan metode ilmiah yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang disediakan dengan cermat untuk mengembangkan sikap teliti, jujur, sopan, menghargai pendapat orang lain, kemampuan berkomunikasi, menerapkan kemampuan mengumpulkan informasi melalui berbagai cara yang dipelajari, mengembangkan kebiasaan belajar dan belajar sepanjang hayat.

- **Berdiskusi** tentang data dari materi *unsur-unsur proposal* yang sudah dikumpulkan / terangkum dalam kegiatan sebelumnya.
- **Mengolah informasi** dari materi *unsur-unsur proposal* yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan/pertemuan sebelumnya mau pun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja.
- Peserta didik mengerjakan beberapa soal mengenai materi *unsur-unsur proposal*

### KEGIATAN PENUTUP

15 menit

### Verification (pembuktian)

#### CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK) dan COMMUNICATION (BERKOMUNIKASI)

Peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi untuk menyimpulkan hasil pengamatannya dengan data-data atau teori pada buku sumber melalui kegiatan :

- Menambah keluasan dan kedalaman sampai kepada pengolahan informasi yang bersifat mencari solusi dari berbagai sumber yang memiliki pendapat yang berbeda sampai kepada yang bertentangan untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, disiplin, taat aturan, kerja keras, kemampuan menerapkan prosedur dan kemampuan berpikir induktif serta deduktif dalam membuktikan tentang materi : *unsur-unsur proposal*, **antara lain dengan** : Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas jawaban soal-soal yang telah dikerjakan oleh peserta didik.
- Menyampaikan hasil diskusi tentang materi *unsur-unsur proposal* berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan
- Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang mteri : *unsur-unsur proposal*



## Pertemuan Ke – 2 Materi : *Proposal*

- Mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentang materi *unsur-unsur proposal* dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan
- Bertanya atas presentasi tentang materi *unsur-unsur proposal* yang dilakukan dan peserta didik lain diberi kesempatan untuk menjawabnya.
- Menyimpulkan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan berupa : Laporan hasil pengamatan secara tertulis tentang *unsur-unsur proposal*
- Menjawab pertanyaan tentang *unsur-unsur proposal* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau lembar kerja yang telah disediakan.
- Bertanya tentang hal yang belum dipahami, atau guru melemparkan beberapa pertanyaan kepada siswa berkaitan dengan materi *unsur-unsur proposal* yang akan selesai dipelajari
- Menyelesaikan uji kompetensi untuk materi *unsur-unsur proposal* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang telah disediakan secara individu untuk mengecek penguasaan siswa terhadap materi pelajaran

### Generalizatio (menarik kesimpulan)

#### CREATIVITY (KREATIVITAS)

Peserta didik :

- Membuat resume dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran *unsur-unsur proposal* yang baru dilakukan.
- Mengagendakan pekerjaan rumah untuk materi pelajaran *unsur-unsur proposal* yang baru diselesaikan.
- Mengagendakan materi atau tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja yang harus dipelajari pada pertemuan berikutnya di luar jam sekolah atau dirumah.

Guru :

- Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa untuk materi pelajaran *unsur-unsur proposal*.
- Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja dengan benar diberi paraf serta diberi nomor urut peringkat, untuk penilaian tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja pada materi pelajaran *unsur-unsur proposal*
- Memberikan penghargaan untuk materi pelajaran *unsur-unsur proposal* kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang baik

### CATATAN :

*Selama pembelajaran unsur-unsur proposal berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam menumbuhkembangkan keimanan dan ketaqwaan kepada Tuhan Yang Maha Esa, kecintaan kepada sesama manusia, bersahaja, disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah, tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan, tanah air, dan bangsa Indonesia, serta kemampuan untuk menciptakan sesuatu yang baru yang sangat bernilai dan berguna bagi dirinya dan orang lain. (Karakter Kepramukaan,*

<b>Pertemuan Ke – 2 Materi : <i>Proposal</i></b>	
<i>Kebangsaan, dan Kewirausahaan</i>	

<b>Pertemuan Ke – 3 Materi : <i>Proposal</i></b>	
<b>KEGIATAN PEMBELAJARAN</b>	<b>Waktu</b>
<b>Sintak Model Pembelajaran</b>	<b>90 menit</b>
<b>KEGIATAN PENDAHULUAN</b>	<b>15 menit</b>
<b>Stimulation (stimulasi/ pemberian rangsangan)</b>	
<p><b>Guru :</b></p> <p><b>Orientasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran</li> <li>▪ Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin</li> <li>▪ Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran.</li> </ul> <p><b>Apersepsi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Mengaitkan materi/<i>tema/kegiatan</i> pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/<i>tema/kegiatan</i> sebelumnya, yaitu : <i>unsur-unsur proposal</i></li> <li>▪ Mengingat kembali materi prasyarat dengan bertanya.</li> <li>▪ Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan.</li> </ul> <p><b>Motivasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.</li> <li>▪ Apabila materi / tema / projek ini kerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat menjelaskan tentang materi <i>isi proposal</i></li> <li>▪ Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung</li> <li>▪ Mengajukan pertanyaan.</li> </ul> <p><b>Pemberian Acuan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.</li> <li>▪ Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung</li> <li>▪ Pembagian kelompok belajar</li> <li>▪ Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.</li> </ul>	
<b>Problem Statemen (pertanyaan/ identifikasi masalah)</b>	
<b>KEGIATAN LITERASI</b>	

### Pertemuan Ke – 3 Materi : *Proposal*

Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar,

**Melihat** (tanpa atau dengan alat)

Menayangkan gambar/foto/video tentang materi *isi proposal*

“*Apa yang kalian pikirkan tentang foto/gambar tersebut?*”

- **Mengamati**

*lembar kerja materi isi proposal*

*pemberian contoh-contoh materi isi proposal untuk dapat dikembangkan peserta didik, dari media interaktif, dsb*

- **Membaca** (dilakukan di rumah sebelum kegiatan pembelajaran berlangsung), *membaca materi isi proposal dari buku paket atau buku-buku penunjang lain, dari internet/materi yang berhubungan dengan lingkungan*

- **Mendengar**

*pemberian materi isi proposal oleh guru*

**Menyimak,**

penjelasan pengantar kegiatan secara garis besar/global tentang materi pelajaran mengenai materi *isi proposal*, untuk melatih kesungguhan, ketelitian, mencari informasi.

**Menulis**

Peserta didik menulis resume tentang apa yang telah dibaca, diamati dan didengarkan sebagai pembiasaan dalam membaca dan menulis (**Literasi**)

#### **CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)**

**Mengajukan pertanyaan** tentang materi *isi proposal* yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati (dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik) untuk mengembangkan kreativitas, rasa ingin tahu, kemampuan merumuskan pertanyaan untuk membentuk pikiran kritis yang perlu untuk hidup cerdas dan belajar sepanjang hayat.

Misalnya :

*Apa yang dimaksud dengan isi proposal?*

*Terdiri dari apakah isi proposal tersebut?*

*Seperti apakah isi proposal tersebut?*

*Bagaimana isi proposal itu bekerja?*

*Apa fungsi isi proposal?*

*Bagaimanakah materi isi proposal itu berperan dalam kehidupan sehari-hari dan karir masa depan peserta didik?*

**KEGIATAN INTI**

**60 menit**

**Data Collection (pengumpulan data)**

#### **KEGIATAN LITERASI**

Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan:

- **Mengamati obyek/kejadian,**

*mengamati dengan seksama materi isi proposal yang sedang dipelajari dalam bentuk gambar/video/slide presentasi yang disajikan dan mencoba menginterpretasikannya*

- **Membaca sumber lain selain buku teks,**

*mencari dan membaca berbagai referensi dari berbagai sumber guna menambah*

**Pertemuan Ke – 3 Materi : Proposal**

pengetahuan dan pemahaman tentang materi isi proposal yang sedang dipelajari

- **Aktivitas**

menyusun daftar pertanyaan atas hal-hal yang belum dapat dipahami dari kegiatan mengamati dan membaca yang akan diajukan kepada guru berkaitan dengan materi isi proposal yang sedang dipelajari

- **Wawancara/tanya jawab dengan nara sumber**

mengajukan pertanyaan berkaitan dengan materi isi proposal yang telah disusun dalam daftar pertanyaan kepada guru

**COLLABORATION (KERJASAMA)**

Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk:

- **Mendiskusikan**

Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas contoh dalam buku paket mengenai materi isi proposal

- **Mengumpulkan informasi**

mencatat semua informasi tentang materi isi proposal yang telah diperoleh pada buku catatan dengan tulisan yang rapi dan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar

- **Mempresentasikan ulang**

Peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan materi isi proposal sesuai dengan pemahamannya

**Data Processing (pengolahan Data)**

**COLLABORATION (KERJASAMA) dan CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)**

Peserta didik dalam kelompoknya berdiskusi mengolah data hasil pengamatan dengan cara :

Saling tukar informasi tentang materi *isi proposal* dengan ditanggapi aktif oleh peserta didik dari kelompok lainnya sehingga diperoleh sebuah pengetahuan baru yang dapat dijadikan sebagai bahan diskusi kelompok kemudian, dengan menggunakan metode ilmiah yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang disediakan dengan cermat untuk mengembangkan sikap teliti, jujur, sopan, menghargai pendapat orang lain, kemampuan berkomunikasi, menerapkan kemampuan mengumpulkan informasi melalui berbagai cara yang dipelajari, mengembangkan kebiasaan belajar dan belajar sepanjang hayat.

- **Berdiskusi** tentang data dari materi *isi proposal* yang sudah dikumpulkan / terangkum dalam kegiatan sebelumnya.
- **Mengolah informasi** dari materi *isi proposal* yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan/pertemuan sebelumnya mau pun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja.
- Peserta didik mengerjakan beberapa soal mengenai materi *isi proposal*

**KEGIATAN PENUTUP**

**15 menit**

**Verification (pembuktian)**

**CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK) dan COMMUNICATION**

## Pertemuan Ke – 3 Materi : *Proposal*

### (BERKOMUNIKASI)

Peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi untuk menyimpulkan hasil pengamatannya dengan data-data atau teori pada buku sumber melalui kegiatan :

- Menambah keluasan dan kedalaman sampai kepada pengolahan informasi yang bersifat mencari solusi dari berbagai sumber yang memiliki pendapat yang berbeda sampai kepada yang bertentangan untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, disiplin, taat aturan, kerja keras, kemampuan menerapkan prosedur dan kemampuan berpikir induktif serta deduktif dalam membuktikan tentang materi : *isi proposal*, **antara lain dengan** : Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas jawaban soal-soal yang telah dikerjakan oleh peserta didik.
- Menyampaikan hasil diskusi tentang materi *isi proposal* berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan
- Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang mteri : *isi proposal*
- Mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentang materi *isi proposal* dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan
- Bertanya atas presentasi tentang materi *isi proposal* yang dilakukan dan peserta didik lain diberi kesempatan untuk menjawabnya.
- Menyimpulkan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan berupa : Laporan hasil pengamatan secara tertulis tentang *isi proposal*
- Menjawab pertanyaan tentang *isi proposal* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau lembar kerja yang telah disediakan.
- Bertanya tentang hal yang belum dipahami, atau guru melemparkan beberapa pertanyaan kepada siswa berkaitan dengan materi *isi proposal* yang akan selesai dipelajari
- Menyelesaikan uji kompetensi untuk materi *isi proposal* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang telah disediakan secara individu untuk mengecek penguasaan siswa terhadap materi pelajaran

### **Generalizatio (menarik kesimpulan)**

### CREATIVITY (KREATIVITAS)

Peserta didik :

- Membuat resume dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran *isi proposal* yang baru dilakukan.
- Mengagendakan pekerjaan rumah untuk materi pelajaran *isi proposal yang baru diselesaikan*.
- Mengagendakan materi atau tugas projek /produk /portofolio /unjuk kerja yang harus mempelajari pada pertemuan berikutnya di luar jam sekolah atau dirumah.

### **Pertemuan Ke – 3 Materi : *Proposal***

Guru :

- Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa untuk materi pelajaran *isi proposal*.
- Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja dengan benar diberi paraf serta diberi nomor urut peringkat, untuk penilaian tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja pada materi pelajaran *isi proposal*
- Memberikan penghargaan untuk materi pelajaran *isi proposal* kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang baik

#### **CATATAN :**

*Selama pembelajaran isi proposal berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam menumbuhkembangkan keimanan dan ketaqwaan kepada Tuhan Yang Maha Esa, kecintaan kepada sesama manusia, bersahaja, disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah, tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan, tanah air, dan bangsa Indonesia, serta kemampuan untuk menciptakan sesuatu yang baru yang sangat bernilai dan berguna bagi dirinya dan orang lain. (**Karakter Kepramukaan, Kebangsaan, dan Kewirausahaan**)*

### **Pertemuan Ke – 4 Materi : *Proposal***

<b>KEGIATAN PEMBELAJARAN</b>	<b>Waktu</b>
<b>Sintak Model Pembelajaran</b>	<b>90 menit</b>
<b>KEGIATAN PENDAHULUAN</b>	<b>15 menit</b>
<b>Stimulation (stimulasi/ pemberian rangsangan)</b>	
<b>Guru :</b>	
<b>Orientasi</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran</li><li>▪ Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin</li><li>▪ Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran.</li></ul>	
<b>Apersepsi</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Mengaitkan materi/<i>tema/kegiatan</i> pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/<i>tema/kegiatan</i> sebelumnya, yaitu : <i>isi proposal</i></li><li>▪ Mengingat kembali materi prasyarat dengan bertanya.</li><li>▪ Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan.</li></ul>	
<b>Motivasi</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.</li></ul>	

## Pertemuan Ke – 4 Materi : *Proposal*

- Apabila materi / tema / proyek ini dikerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat menjelaskan tentang materi *sistematika proposal*
- Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung
- Mengajukan pertanyaan.

### **Pemberian Acuan**

- Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.
- Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung
- Pembagian kelompok belajar
- Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.

### **Problem Statemen (pertanyaan/ identifikasi masalah)**

#### **KEGIATAN LITERASI**

Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar,

**Melihat** (tanpa atau dengan alat)

Menayangkan gambar/foto/video tentang materi *sistematika proposal*

“*Apa yang kalian pikirkan tentang foto/gambar tersebut?*”

- **Mengamati**

*lembar kerja materi sistematika proposal*

*pemberian contoh-contoh materi sistematika proposal untuk dapat dikembangkan peserta didik, dari media interaktif, dsb*

- **Membaca** (dilakukan di rumah sebelum kegiatan pembelajaran berlangsung), *membaca materi sistematika proposal dari buku paket atau buku-buku penunjang lain, dari internet/materi yang berhubungan dengan lingkungan*

- **Mendengar**

*pemberian materi sistematika proposal oleh guru*

**Menyimak,**

penjelasan pengantar kegiatan secara garis besar/global tentang materi pelajaran mengenai materi *sistematika proposal*, untuk melatih kesungguhan, ketelitian, mencari informasi.

**Menulis**

*Peserta didik menulis resume tentang apa yang telah dibaca, diamati dan didengarkan sebagai pembiasaan dalam membaca dan menulis (**Literasi**)*

#### **CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)**

**Mengajukan pertanyaan** tentang materi *sistematika proposal* yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati (dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik) untuk mengembangkan kreativitas, rasa ingin tahu, kemampuan merumuskan pertanyaan untuk membentuk pikiran kritis yang perlu untuk hidup cerdas dan belajar sepanjang hayat.

Misalnya :

*Apa yang dimaksud dengan sistematika proposal?*

**Pertemuan Ke – 4 Materi : Proposal**

*Terdiri dari apakah sistematika proposal tersebut?  
Seperti apakah sistematika proposal tersebut?  
Bagaimana sistematika proposal itu bekerja?  
Apa fungsi sistematika proposal?  
Bagaimanakah materi sistematika proposal itu berperan dalam kehidupan sehari-hari dan karir masa depan peserta didik?*

**KEGIATAN INTI**

**60 menit**

**Data Collection (pengumpulan data)**

**KEGIATAN LITERASI**

Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan:

- **Mengamati obyek/kejadian,**  
*mengamati dengan seksama materi sistematika proposal yang sedang dipelajari dalam bentuk gambar/video/slide presentasi yang disajikan dan mencoba menginterpretasikannya*
- **Membaca sumber lain selain buku teks,**  
*mencari dan membaca berbagai referensi dari berbagai sumber guna menambah pengetahuan dan pemahaman tentang materi sistematika proposal yang sedang dipelajari*
- **Aktivitas**  
*menyusun daftar pertanyaan atas hal-hal yang belum dapat dipahami dari kegiatan mengamati dan membaca yang akan diajukan kepada guru berkaitan dengan materi sistematika proposal yang sedang dipelajari*
- **Wawancara/tanya jawab dengan nara sumber**  
*mengajukan pertanyaan berkaitan dengan materi sistematika proposal yang telah disusun dalam daftar pertanyaan kepada guru*

**COLLABORATION (KERJASAMA)**

Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk:

- **Mendiskusikan**  
*Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas contoh dalam buku paket mengenai materi sistematika proposal*
- **Mengumpulkan informasi**  
*mencatat semua informasi tentang materi sistematika proposal yang telah diperoleh pada buku catatan dengan tulisan yang rapi dan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar*
- **Mempresentasikan ulang**  
*Peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan materi sistematika proposal sesuai dengan pemahamannya*

**Data Processing (pengolahan Data)**

**COLLABORATION (KERJASAMA) dan CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)**

Peserta didik dalam kelompoknya berdiskusi mengolah data hasil pengamatan dengan cara :  
Saling tukar informasi tentang materi *sistematika proposal* dengan ditanggapi aktif oleh



#### Pertemuan Ke – 4 Materi : *Proposal*

peserta didik dari kelompok lainnya sehingga diperoleh sebuah pengetahuan baru yang dapat dijadikan sebagai bahan diskusi kelompok kemudian, dengan menggunakan metode ilmiah yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang disediakan dengan cermat untuk mengembangkan sikap teliti, jujur, sopan, menghargai pendapat orang lain, kemampuan berkomunikasi, menerapkan kemampuan mengumpulkan informasi melalui berbagai cara yang dipelajari, mengembangkan kebiasaan belajar dan belajar sepanjang hayat.

- **Berdiskusi** tentang data dari materi *sistematika proposal* yang sudah dikumpulkan / terangkum dalam kegiatan sebelumnya.
- **Mengolah informasi** dari materi *sistematika proposal* yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan/pertemuan sebelumnya mau pun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja.
- Peserta didik mengerjakan beberapa soal mengenai materi *sistematika proposal*

#### KEGIATAN PENUTUP

15 menit

#### Verification (pembuktian)

#### CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK) dan COMMUNICATION (BERKOMUNIKASI)

Peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi untuk menyimpulkan hasil pengamatannya dengan data-data atau teori pada buku sumber melalui kegiatan :

- Menambah keluasan dan kedalaman sampai kepada pengolahan informasi yang bersifat mencari solusi dari berbagai sumber yang memiliki pendapat yang berbeda sampai kepada yang bertentangan untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, disiplin, taat aturan, kerja keras, kemampuan menerapkan prosedur dan kemampuan berpikir induktif serta deduktif dalam membuktikan tentang materi : *sistematika proposal*, **antara lain dengan** : Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas jawaban soal-soal yang telah dikerjakan oleh peserta didik.
- Menyampaikan hasil diskusi tentang materi *sistematika proposal* berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan
- Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang mteri : *sistematika proposal*
- Mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentanag materi *sistematika proposal* dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan
- Bertanya atas presentasi tentang materi *sistematika proposal* yang dilakukan dan peserta didik lain diberi kesempatan untuk menjawabnya.
- Menyimpulkan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan berupa : Laporan hasil pengamatan secara tertulis tentang *sistematika proposal*
- Menjawab pertanyaan tentang *sistematika proposal* yang terdapat pada buku

#### Pertemuan Ke – 4 Materi : *Proposal*

pegangan peserta didik atau lembar kerja yang telah disediakan.

- Bertanya tentang hal yang belum dipahami, atau guru melemparkan beberapa pertanyaan kepada siswa berkaitan dengan materi *sistematika proposal* yang akan selesai dipelajari
- Menyelesaikan uji kompetensi untuk materi *sistematika proposal* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang telah disediakan secara individu untuk mengecek penguasaan siswa terhadap materi pelajaran

#### Generalizatio (menarik kesimpulan)

#### CREATIVITY (KREATIVITAS)

Peserta didik :

- Membuat resume dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran *sistematika proposal* yang baru dilakukan.
- Mengagendakan pekerjaan rumah untuk materi pelajaran *sistematika proposal* yang baru diselesaikan.
- Mengagendakan materi atau tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja yang harus dipelajari pada pertemuan berikutnya di luar jam sekolah atau dirumah.

Guru :

- Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa untuk materi pelajaran *sistematika proposal*.
- Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja dengan benar diberi paraf serta diberi nomor urut peringkat, untuk penilaian tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja pada materi pelajaran *sistematika proposal*
- Memberikan penghargaan untuk materi pelajaran *sistematika proposal* kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang baik

#### CATATAN :

*Selama pembelajaran sistematika proposal berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam menumbuhkembangkan keimanan dan ketaqwaan kepada Tuhan Yang Maha Esa, kecintaan kepada sesama manusia, bersahaja, disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah, tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan, tanah air, dan bangsa Indonesia, serta kemampuan untuk menciptakan sesuatu yang baru yang sangat bernilai dan berguna bagi dirinya dan orang lain. (Karakter Kepramukaan, Kebangsaan, dan Kewirausahaan)*

#### Pertemuan Ke – 5 Materi : *Proposal*

#### KEGIATAN PEMBELAJARAN

Waktu

Sintak Model Pembelajaran

90 menit

KEGIATAN PENDAHULUAN

15 menit

## Pertemuan Ke – 5 Materi : *Proposal*

### Stimulation (stimulasi/ pemberian rangsangan)

Guru :

#### Orientasi

- Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran
- Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin
- Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran.

#### Apersepsi

- Mengaitkan materi/*tema/kegiatan* pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/*tema/kegiatan* sebelumnya, yaitu : *sistematika proposal*
- Mengingat kembali materi prasyarat dengan bertanya.
- Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan.

#### Motivasi

- Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.
- Apabila materi / tema / projek ini kerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat menjelaskan tentang materi *unsur kebahasaan proposal*
- Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung
- Mengajukan pertanyaan.

#### Pemberian Acuan

- Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.
- Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung
- Pembagian kelompok belajar
- Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.

### Problem Statemen (pertanyaan/ identifikasi masalah)

#### KEGIATAN LITERASI

Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar,

**Melihat** (tanpa atau dengan alat)

Menayangkan gambar/foto/video tentang materi *unsur kebahasaan proposal*

“*Apa yang kalian pikirkan tentang foto/gambar tersebut?*”

- **Mengamati**

*lembar kerja materi unsur kebahasaan proposal*

*pemberian contoh-contoh materi unsur kebahasaan proposal untuk dapat dikembangkan peserta didik, dari media interaktif, dsb*

## Pertemuan Ke – 5 Materi : *Proposal*

- **Membaca** (dilakukan di rumah sebelum kegiatan pembelajaran berlangsung), *membaca materi unsur kebahasaan proposal dari buku paket atau buku-buku penunjang lain, dari internet/materi yang berhubungan dengan lingkungan*

- **Mendengar**  
*pemberian materi unsur kebahasaan proposal oleh guru*

**Menyimak,**  
*penjelasan pengantar kegiatan secara garis besar/global tentang materi pelajaran mengenai materi unsur kebahasaan proposal, untuk melatih kesungguhan, ketelitian, mencari informasi.*

**Menulis**  
*Peserta didik menulis resume tentang apa yang telah dibaca, diamati dan didengarkan sebagai pembiasaan dalam membaca dan menulis (*Literasi*)*

### **CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)**

**Mengajukan pertanyaan** tentang materi *unsur kebahasaan proposal* yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati (dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik) untuk mengembangkan kreativitas, rasa ingin tahu, kemampuan merumuskan pertanyaan untuk membentuk pikiran kritis yang perlu untuk hidup cerdas dan belajar sepanjang hayat. Misalnya :

*Apa yang dimaksud dengan unsur kebahasaan proposal?*

*Terdiri dari apakah unsur kebahasaan proposal tersebut?*

*Seperti apakah unsur kebahasaan proposal tersebut?*

*Bagaimana unsur kebahasaan proposal itu bekerja?*

*Apa fungsi unsur kebahasaan proposal?*

*Bagaimanakah materi unsur kebahasaan proposal itu berperan dalam kehidupan sehari-hari dan karir masa depan peserta didik?*

### **KEGIATAN INTI**

**60 menit**

### **Data Collection (pengumpulan data)**

#### **KEGIATAN LITERASI**

Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan:

- **Mengamati obyek/kejadian,**  
*mengamati dengan seksama materi unsur kebahasaan proposal yang sedang dipelajari dalam bentuk gambar/video/slide presentasi yang disajikan dan mencoba menginterprestasikannya*

- **Membaca sumber lain selain buku teks,**  
*mencari dan membaca berbagai referensi dari berbagai sumber guna menambah pengetahuan dan pemahaman tentang materi unsur kebahasaan proposal yang sedang dipelajari*

- **Aktivitas**  
*menyusun daftar pertanyaan atas hal-hal yang belum dapat dipahami dari kegiatan mengamati dan membaca yang akan diajukan kepada guru berkaitan dengan materi unsur kebahasaan proposal yang sedang dipelajari*

- **Wawancara/tanya jawab dengan nara sumber**  
*mengajukan pertanyaan berkaitan dengan materi unsur kebahasaan proposal yang telah*

## Pertemuan Ke – 5 Materi : *Proposal*

*disusun dalam daftar pertanyaan kepada guru*

### COLLABORATION (KERJASAMA)

Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk:

- **Mendiskusikan**

*Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas contoh dalam buku paket mengenai materi unsur kebahasaan proposal*

- **Mengumpulkan informasi**

*mencatat semua informasi tentang materi unsur kebahasaan proposal yang telah diperoleh pada buku catatan dengan tulisan yang rapi dan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar*

- **Mempresentasikan ulang**

*Peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan materi unsur kebahasaan proposal sesuai dengan pemahamannya*

### **Data Processing (pengolahan Data)**

### COLLABORATION (KERJASAMA) dan CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

Peserta didik dalam kelompoknya berdiskusi mengolah data hasil pengamatan dengan cara :

Saling tukar informasi tentang materi *unsur kebahasaan proposal* dengan ditanggapi aktif oleh peserta didik dari kelompok lainnya sehingga diperoleh sebuah pengetahuan baru yang dapat dijadikan sebagai bahan diskusi kelompok kemudian, dengan menggunakan metode ilmiah yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang disediakan dengan cermat untuk mengembangkan sikap teliti, jujur, sopan, menghargai pendapat orang lain, kemampuan berkomunikasi, menerapkan kemampuan mengumpulkan informasi melalui berbagai cara yang dipelajari, mengembangkan kebiasaan belajar dan belajar sepanjang hayat.

- **Berdiskusi** tentang data dari materi *unsur kebahasaan proposal* yang sudah dikumpulkan / terangkum dalam kegiatan sebelumnya.
- **Mengolah informasi** dari materi *unsur kebahasaan proposal* yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan/pertemuan sebelumnya mau pun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja.
- Peserta didik mengerjakan beberapa soal mengenai materi *unsur kebahasaan proposal*

### **KEGIATAN PENUTUP**

**15 menit**

### **Verification (pembuktian)**

### CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK) dan COMMUNICATION (BERKOMUNIKASI)

Peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi untuk menyimpulkan hasil pengamatannya dengan data-data atau teori pada buku sumber melalui kegiatan :

- Menambah keluasan dan kedalaman sampai kepada pengolahan informasi yang bersifat mencari solusi dari berbagai sumber yang memiliki pendapat yang berbeda

## Pertemuan Ke – 5 Materi : *Proposal*

sampai kepada yang bertentangan untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, disiplin, taat aturan, kerja keras, kemampuan menerapkan prosedur dan kemampuan berpikir induktif serta deduktif dalam membuktikan tentang materi : *unsur kebahasaan proposal*, **antara lain dengan** : Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas jawaban soal-soal yang telah dikerjakan oleh peserta didik.

- Menyampaikan hasil diskusi tentang materi *unsur kebahasaan proposal* berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan
- Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang mteri : *unsur kebahasaan proposal*
- Mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentanag materi *unsur kebahasaan proposal* dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan
- Bertanya atas presentasi tentang materi *unsur kebahasaan proposal* yang dilakukan dan peserta didik lain diberi kesempatan untuk menjawabnya.
- Menyimpulkan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan berupa : Laporan hasil pengamatan secara tertulis tentang *unsur kebahasaan proposal*
- Menjawab pertanyaan tentang *unsur kebahasaan proposal* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau lembar kerja yang telah disediakan.
- Bertanya tentang hal yang belum dipahami, atau guru melemparkan beberapa pertanyaan kepada siswa berkaitan dengan materi *unsur kebahasaan proposal* yang akan selesai dipelajari
- Menyelesaikan uji kompetensi untuk materi *unsur kebahasaan proposal* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar lerja yang telah disediakan secara individu untuk mengecek penguasaan siswa terhadap materi pelajaran

### Generalizatio (menarik kesimpulan)

#### CREATIVITY (KREATIVITAS)

Peserta didik :

- Membuat resume dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran *unsur kebahasaan proposal* yang baru dilakukan.
- Mengagendakan pekerjaan rumah untuk materi pelajaran *unsur kebahasaan proposal yang baru diselesaikan*.
- Mengagendakan materi atau tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja yang harus mempelajari pada pertemuan berikutnya di luar jam sekolah atau dirumah.

Guru :

- Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa untuk materi pelajaran *unsur kebahasaan proposal*.

**Pertemuan Ke – 5 Materi : *Proposal***

- Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja dengan benar diberi paraf serta diberi nomor urut peringkat, untuk penilaian tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja pada materi pelajaran *unsur kebahasaan proposal*
- Memberikan penghargaan untuk materi pelajaran *unsur kebahasaan proposal* kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang baik

**CATATAN :**

*Selama pembelajaran unsur kebahasaan proposal berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam menumbuhkembangkan keimanan dan ketaqwaan kepada Tuhan Yang Maha Esa, kecintaan kepada sesama manusia, bersahaja, disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah, tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan, tanah air, dan bangsa Indonesia, serta kemampuan untuk menciptakan sesuatu yang baru yang sangat bernilai dan berguna bagi dirinya dan orang lain. (**Karakter Kepramukaan, Kebangsaan, dan Kewirausahaan**)*

**I. Penilaian**

**Sikap**

**Jurnal**

**LEMBAR PENILAIAN SIKAP - JURNAL**

**Nama Siswa** : .....

**Kelas** : .....

No.	Hari/Tanggal	Sikap/Perilaku		Ket.
		Positif	Negatif	

**Kesimpulan :**

.....  
 .....

Jurnal			
: .....			
: .....			
: .....			
No	Hari/tanggal	Kejadian	Keterangan / Tindak Lanjut
1			
....			

gunakan skala Sangat Baik (SB)= 100, Baik (B) = 75, Cukup (C) = 50, dan Kurang (K) = 25

### Pengetahuan

- **Tertulis Pilihan Ganda** (*lihat lampiran*)
- **Tertulis Uraian** (*lihat lampiran*)
- **Tes Lisan / Observasi terhadap Diskusi Tanya Jawab dan Percakapan**

Praktek Monolog atau Dialog

### Penilaian Aspek Percakapan

No	Aspek yang Dinilai	Skala				Jumlah Skor	Skor Sikap	Kode Nilai
		25	50	75	100			
1	Intonasi							
2	Pelafalan							
3	Kelancaran							
4	Ekspresi							
5	Penampilan							
6	Gestur							

- **Penugasan** (*lihat lampiran*)

Tugas Rumah

- a) Peserta didik menjawab pertanyaan yang terdapat pada buku peserta didik
- b) Peserta didik memnta tanda tangan orangtua sebagai bukti bahwa mereka telah mengerjakan tugas rumah dengan baik
- c) Peserta didik mengumpulkan jawaban dari tugas rumah yang telah dikerjakan untuk mendapatkan penilaian

### Keterampilan

- **Penilaian Unjuk Kerja**

Contoh instrumen penilaian unjuk kerja dapat dilihat pada instrumen penilaian ujian keterampilan berbicara sebagai berikut:

### Instrumen Penilaian

No	Aspek yang Dinilai	Sangat Baik (100)	Baik (75)	Kurang Baik (50)	Tidak Baik (25)
1	Kesesuaian respon dengan pertanyaan				
2	Keserasian pemilihan kata				
3	Kesesuaian penggunaan tata bahasa				
4	Pelafalan				

Kriteria penilaian (skor)

100 = Sangat Baik

50 = Kurang Baik

75 = Baik

25 = Tidak Baik

Cara mencari nilai (N) = Jumlah skor yang diperoleh siswa dibagi jumlah skor maksimal dikali skor ideal (100)

		100	75	50	25
1	Penguasaan materi diskusi				
2	Kemampuan menjawab pertanyaan				
3	Kemampuan mengolah kata				



		100	75	50	25
4	Kemampuan menyelesaikan masalah				

Keterangan :

100 = Sangat Baik

50 = Kurang Baik

75 = Baik

25 = Tidak Baik

- **Penilaian Proyek**(lihat lampiran)

Membuat denah sekolah, jadwal kegiatan sekolah, dll

- **Penilaian Produk**(lihat lampiran)

- **Penilaian Portofolio**

Kumpulan semua tugas yang sudah dikerjakan peserta didik, seperti catatan, PR, dll

Instrumen Penilaian

No	Aspek yang Dinilai	100	75	50	25
1					
2					
3					
4					

Mengetahui;  
Kepala Sekolah,

Panggarangan, Januari 2021  
Guru Mata Pelajaran,

**DRS.UJANG WITANWI,M.M.Pd.**  
**NIP.196202031988031004**

**REDI NUGRAHA, S.Pd.**  
**NUPTK.3336755657200003**

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Sekolah : SMAN 1Panggarangan  
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Kelas/Semester : XI / Genap  
Tahun Pelajaran : 2018 / 2019  
Materi Pokok : **Karya Ilmiah**  
Alokasi Waktu : 4 Minggu x 4 Jam pelajaran @ 45 Menit

### A. Kompetensi Inti

- **KI-1:** Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.

- **KI-2:** Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, santun, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), bertanggung jawab, responsif, dan pro-aktif dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, kawasan regional, dan kawasan internasional”.
- **KI 3:** Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah
- **KI4:** Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, bertindak secara efektif dan kreatif, serta mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan

**B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Indikator**

Kompetensi Dasar Pengetahuan	Kompetensi Dasar Keterampilan
4. Mengidentifikasi informasi, tujuan dan esensi sebuah karya ilmiah yang dibaca	4. Merancang informasi, tujuan, dan esensi yang harus disajikan dalam karya ilmiah
<b>IPK Pengetahuan</b>	<b>IPK Keterampilan</b>
1. Menentukan informasi, tujuan dan esensi sebuah karya ilmiah yang dibaca. 2. Merancang karya ilmiah sesuai dengan unsur-unsur dan isi karya ilmiah.	.1. Mempresentasikan, menanggapi, dan merevisi hasil kerja dalam diskusi kelas.
Kompetensi Dasar Pengetahuan	Kompetensi Dasar Keterampilan
5. Menganalisis sistematika dan kebahasaan karya ilmiah	5. Mengonstruksi sebuah karya ilmiah dengan memerhatikan isi, sistematika, dan kebahasaan
<b>IPK Pengetahuan</b>	<b>IPK Keterampilan</b>
1. Mengumpulkan dan mengidentifikasi data berkenaan dengan informasi yang akan disusun dalam bentuk karya ilmiah. 2. Menulis karya ilmiah dengan memerhatikan isi, sistematika, dan kebahasaan.	.1. Mempresentasikan, menanggapi, merevisi, menilai karya ilmiah hasil kerja dalam diskusi kelas.

**C. Tujuan Pembelajaran**

Melalui pendekatan saintifik dengan menggunakan model pembelajaran sintesis pedagogi genre, *problem based learning* dan CLIL, peserta didik dapat menentukan informasi, tujuan dan esensi sebuah karya ilmiah yang dibaca, merancang karya ilmiah sesuai dengan unsur-unsur dan isi karya ilmiah, mengidentifikasi data berkenaan dengan informasi yang akan disusun dalam bentuk karya ilmiah, menulis karya ilmiah dengan memerhatikan isi, sistematika, dan kebahasaan, dan mempresentasikan, menanggapi, merevisi, menilai karya ilmiah hasil kerja dalam diskusi kelas dengan rasa syukur, ingin tahu, kerja keras, tanggung jawab, bersikap bersahabat/ komunikatif, serta dapat bekerja sama.

**D. Materi Pembelajaran**

**Fakta**

Topik : Karya Ilmiah

- isi dalam karya ilmiah;

### **Konsep**

Unsur Kebahasaan

- unsur-unsur karya ilmiah
- kebahasaan karya ilmiah

### **Prinsip**

Fungsi Sosial

- tujuan dan esensi karya ilmiah; d
- penggunaan EYD (penomoran bab, penulisan judul)
- kalimat baku

### **Prosedur**

Struktur

- membuat karya ilmiah.
- menyusun karya ilmiah

## **E. Metode Pembelajaran**

Pendekatan : Scientific Learning

Model Pembelajaran : Discovery Learning (Pembelajaran Penemuan) dan Problem Based Learning (Pembelajaran Berbasis Masalah) / proyek

## **F. Media Pembelajaran**

**Media/Alat :**

- *Worksheet* atau lembar kerja (siswa)
- Lembar penilaian
- Penggaris, spidol, papan tulis
- Laptop & infocus
- Audio: kaset dan CD.
- Audio-cetak: kaset atau CD audio yang dilengkapi dengan teks.
- Proyeksi visual diam: OUT dan film bingkai.
- Proyeksi audio visual: film dan bingkai (slide) bersuara.
- Audio visual gerak: VCD, DVD, dan W.
- Visual gerak: film bisu.
- Objek fisik: Benda nyata, model, dan spesimen.
- Komputer.
- Cetak: buku, modul, brosur, leaflet, dan gambar.

**Bahan :**

- Spidol / kapur berwarna

## **G. Sumber Belajar**

1. Kosasih, E. 2014. *Jenis-Jenis Teks dalam Mata Pelajaran Bahasa Indonesia SMA/MA/SMK*. Bandung: Yrama Widya
2. Suherli, dkk. 2017. *Buku Siswa Bahasa Indonesia Kelas XI Revisi Tahun 2017*. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud.
3. Suherli, dkk. *Buku Guru Bahasa Indonesia Kelas XI Revisi Tahun 2017*. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud.

## **H. Kegiatan Pembelajaran**

<b>Pertemuan Ke – 1 Materi : Karya Ilmiah</b>	
<b>KEGIATAN PEMBELAJARAN</b>	<b>Waktu</b>

<b>Pertemuan Ke – 1 Materi : Karya Ilmiah</b>	
<b>Sintak Model Pembelajaran</b>	<b>90 menit</b>
<b>KEGIATAN PENDAHULUAN</b>	<b>15 menit</b>
<b>Stimulation (stimulasi/ pemberian rangsangan)</b>	
<p><b>Guru :</b></p> <p><b>Orientasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran</li> <li>▪ Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin</li> <li>▪ Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran.</li> </ul> <p><b>Apersepsi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Mengaitkan materi/<i>tema/kegiatan</i> pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/<i>tema/kegiatan</i> sebelumnya, yaitu : <i>unsur kebahasaan proposal</i></li> <li>▪ Mengingat kembali materi prasyarat dengan bertanya.</li> <li>▪ Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan.</li> </ul> <p><b>Motivasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.</li> <li>▪ Apabila materi / tema / projek ini kerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat menjelaskan tentang materi <i>unsur-unsur karya ilmiah</i></li> <li>▪ Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung</li> <li>▪ Mengajukan pertanyaan.</li> </ul> <p><b>Pemberian Acuan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.</li> <li>▪ Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung</li> <li>▪ Pembagian kelompok belajar</li> <li>▪ Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.</li> </ul>	
<b>Problem Statemen (pertanyaan/ identifikasi masalah)</b>	
<p><b><u>KEGIATAN LITERASI</u></b></p> <p>Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar,</p> <p><b>Melihat</b> (tanpa atau dengan alat)</p> <p>Menayangkan gambar/foto/video tentang materi <i>unsur-unsur karya ilmiah</i></p> <p>“<i>Apa yang kalian pikirkan tentang foto/gambar tersebut?</i>”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Mengamati</b></li> </ul>	

## Pertemuan Ke – 1 Materi : Karya Ilmiah

*lembar kerja materi unsur-unsur karya ilmiah*

*pemberian contoh-contoh materi unsur-unsur karya ilmiah untuk dapat dikembangkan peserta didik, dari media interaktif, dsb*

- **Membaca** (dilakukan di rumah sebelum kegiatan pembelajaran berlangsung), *membaca materi unsur-unsur karya ilmiah dari buku paket atau buku-buku penunjang lain, dari internet/materi yang berhubungan dengan lingkungan*

- **Mendengar**

*pemberian materi unsur-unsur karya ilmiah oleh guru*

**Menyimak,**

*penjelasan pengantar kegiatan secara garis besar/global tentang materi pelajaran mengenai materi unsur-unsur karya ilmiah, untuk melatih kesungguhan, ketelitian, mencari informasi.*

**Menulis**

*Peserta didik menulis resume tentang apa yang telah dibaca, diamati dan didengarkan sebagai pembiasaan dalam membaca dan menulis (**Literasi**)*

### **CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)**

**Mengajukan pertanyaan** tentang materi *unsur-unsur karya ilmiah* yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati (dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik) untuk mengembangkan kreativitas, rasa ingin tahu, kemampuan merumuskan pertanyaan untuk membentuk pikiran kritis yang perlu untuk hidup cerdas dan belajar sepanjang hayat. Misalnya :

*Apa yang dimaksud dengan unsur-unsur karya ilmiah?*

*Terdiri dari apakah unsur-unsur karya ilmiah tersebut?*

*Seperti apakah unsur-unsur karya ilmiah tersebut?*

*Bagaimana unsur-unsur karya ilmiah itu bekerja?*

*Apa fungsi unsur-unsur karya ilmiah?*

*Bagaimanakah materi unsur-unsur karya ilmiah itu berperan dalam kehidupan sehari-hari dan karir masa depan peserta didik?*

**KEGIATAN INTI**

**60 menit**

### **Data Collection (pengumpulan data)**

#### **KEGIATAN LITERASI**

Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan:

- **Mengamati obyek/kejadian,**  
*mengamati dengan seksama materi unsur-unsur karya ilmiah yang sedang dipelajari dalam bentuk gambar/video/slide presentasi yang disajikan dan mencoba menginterpretasikannya*

- **Membaca sumber lain selain buku teks,**  
*mencari dan membaca berbagai referensi dari berbagai sumber guna menambah pengetahuan dan pemahaman tentang materi unsur-unsur karya ilmiah yang sedang dipelajari*

- **Aktivitas**  
*menyusun daftar pertanyaan atas hal-hal yang belum dapat dipahami dari kegiatan mengamati dan membaca yang akan diajukan kepada guru berkaitan dengan materi unsur-*

## Pertemuan Ke – 1 Materi : Karya Ilmiah

*unsur karya ilmiah yang sedang dipelajari*

- **Wawancara/tanya jawab dengan nara sumber**

*mengajukan pertanyaan berkaitan dengan materi unsur-unsur karya ilmiah yang telah disusun dalam daftar pertanyaan kepada guru*

### COLLABORATION (KERJASAMA)

*Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk:*

- **Mendiskusikan**

*Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas contoh dalam buku paket mengenai materi unsur-unsur karya ilmiah*

- **Mengumpulkan informasi**

*mencatat semua informasi tentang materi unsur-unsur karya ilmiah yang telah diperoleh pada buku catatan dengan tulisan yang rapi dan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar*

- **Mempresentasikan ulang**

*Peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan materi unsur-unsur karya ilmiah sesuai dengan pemahamannya*

### Data Processing (pengolahan Data)

### COLLABORATION (KERJASAMA) dan CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

*Peserta didik dalam kelompoknya berdiskusi mengolah data hasil pengamatan dengan cara :*

*Saling tukar informasi tentang materi unsur-unsur karya ilmiah dengan ditanggapi aktif oleh peserta didik dari kelompok lainnya sehingga diperoleh sebuah pengetahuan baru yang dapat dijadikan sebagai bahan diskusi kelompok kemudian, dengan menggunakan metode ilmiah yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang disediakan dengan cermat untuk mengembangkan sikap teliti, jujur, sopan, menghargai pendapat orang lain, kemampuan berkomunikasi, menerapkan kemampuan mengumpulkan informasi melalui berbagai cara yang dipelajari, mengembangkan kebiasaan belajar dan belajar sepanjang hayat.*

- **Berdiskusi** tentang data dari materi *unsur-unsur karya ilmiah* yang sudah dikumpulkan / terangkum dalam kegiatan sebelumnya.
- **Mengolah informasi** dari materi *unsur-unsur karya ilmiah* yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan/pertemuan sebelumnya mau pun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja.
- Peserta didik mengerjakan beberapa soal mengenai materi *unsur-unsur karya ilmiah*

**KEGIATAN PENUTUP**

**15 menit**

### Verification (pembuktian)

### CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK) dan COMMUNICATION (BERKOMUNIKASI)

*Peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi untuk menyimpulkan hasil pengamatannya dengan data-data atau teori pada buku sumber melalui kegiatan :*

## Pertemuan Ke – 1 Materi : Karya Ilmiah

- Menambah keluasan dan kedalaman sampai kepada pengolahan informasi yang bersifat mencari solusi dari berbagai sumber yang memiliki pendapat yang berbeda sampai kepada yang bertentangan untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, disiplin, taat aturan, kerja keras, kemampuan menerapkan prosedur dan kemampuan berpikir induktif serta deduktif dalam membuktikan tentang materi : *unsur-unsur karya ilmiah, antara lain dengan* : Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas jawaban soal-soal yang telah dikerjakan oleh peserta didik.
- Menyampaikan hasil diskusi tentang materi *unsur-unsur karya ilmiah* berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan
- Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang mteri : *unsur-unsur karya ilmiah*
- Mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentanag materi *unsur-unsur karya ilmiah* dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan
- Bertanya atas presentasi tentang materi *unsur-unsur karya ilmiah* yang dilakukan dan peserta didik lain diberi kesempatan untuk menjawabnya.
- Menyimpulkan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan berupa : Laporan hasil pengamatan secara tertulis tentang *unsur-unsur karya ilmiah*
- Menjawab pertanyaan tentang *unsur-unsur karya ilmiah* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau lembar kerja yang telah disediakan.
- Bertanya tentang hal yang belum dipahami, atau guru melemparkan beberapa pertanyaan kepada siswa berkaitan dengan materi *unsur-unsur karya ilmiah* yang akan selesai dipelajari
- Menyelesaikan uji kompetensi untuk materi *unsur-unsur karya ilmiah* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar lerja yang telah disediakan secara individu untuk mengecek penguasaan siswa terhadap materi pelajaran

### Generalizatio (menarik kesimpulan)

#### CREATIVITY (KREATIVITAS)

Peserta didik :

- Membuat resume dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran *unsur-unsur karya ilmiah* yang baru dilakukan.
- Mengagendakan pekerjaan rumah untuk materi pelajaran *unsur-unsur karya ilmiah yang baru diselesaikan*.
- Mengagendakan materi atau tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja yang harus mempelajari pada pertemuan berikutnya di luar jam sekolah atau dirumah.

Guru :

**Pertemuan Ke – 1 Materi : Karya Ilmiah**

- Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa untuk materi pelajaran *unsur-unsur karya ilmiah*.
- Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja dengan benar diberi paraf serta diberi nomor urut peringkat, untuk penilaian tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja pada materi pelajaran *unsur-unsur karya ilmiah*
- Memberikan penghargaan untuk materi pelajaran *unsur-unsur karya ilmiah* kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang baik

**CATATAN :**

*Selama pembelajaran unsur-unsur karya ilmiah berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam menumbuhkembangkan keimanan dan ketaqwaan kepada Tuhan Yang Maha Esa, kecintaan kepada sesama manusia, bersahaja, disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah, tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan, tanah air, dan bangsa Indonesia, serta kemampuan untuk menciptakan sesuatu yang baru yang sangat bernilai dan berguna bagi dirinya dan orang lain. (Karakter Kepramukaan, Kebangsaan, dan Kewirausahaan)*

**Pertemuan Ke – 2 Materi : Karya Ilmiah**

KEGIATAN PEMBELAJARAN	Waktu
Sintak Model Pembelajaran	90 menit
KEGIATAN PENDAHULUAN	15 menit
<b>Stimulation (stimulasi/ pemberian rangsangan)</b>	
<b>Guru :</b>	
<b>Orientasi</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran</li><li>▪ Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin</li><li>▪ Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran.</li></ul>	
<b>Apersepsi</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Mengaitkan materi/<i>tema/kegiatan</i> pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/<i>tema/kegiatan</i> sebelumnya, yaitu : <i>unsur-unsur karya ilmiah</i></li><li>▪ Mengingat kembali materi prasyarat dengan bertanya.</li><li>▪ Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan.</li></ul>	
<b>Motivasi</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.</li></ul>	



## Pertemuan Ke – 2 Materi : Karya Ilmiah

- Apabila materi / tema / proyek ini kerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat menjelaskan tentang materi *isi dalam karya ilmiah*
- Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung
- Mengajukan pertanyaan.

### Pemberian Acuan

- Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.
- Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung
- Pembagian kelompok belajar
- Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.

### Problem Statemen (pertanyaan/ identifikasi masalah)

#### KEGIATAN LITERASI

Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar,

**Melihat** (tanpa atau dengan alat)

Menayangkan gambar/foto/video tentang materi *isi dalam karya ilmiah*

“*Apa yang kalian pikirkan tentang foto/gambar tersebut?*”

- **Mengamati**

*lembar kerja materi isi dalam karya ilmiah*

*pemberian contoh-contoh materi isi dalam karya ilmiah untuk dapat dikembangkan peserta didik, dari media interaktif, dsb*

- **Membaca** (dilakukan di rumah sebelum kegiatan pembelajaran berlangsung), *membaca materi isi dalam karya ilmiah dari buku paket atau buku-buku penunjang lain, dari internet/materi yang berhubungan dengan lingkungan*

- **Mendengar**

*pemberian materi isi dalam karya ilmiah oleh guru*

**Menyimak,**

penjelasan pengantar kegiatan secara garis besar/global tentang materi pelajaran mengenai materi *isi dalam karya ilmiah*, untuk melatih kesungguhan, ketelitian, mencari informasi.

**Menulis**

Peserta didik menulis resume tentang apa yang telah dibaca, diamati dan didengarkan sebagai pembiasaan dalam membaca dan menulis (*Literasi*)

#### CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

**Mengajukan pertanyaan** tentang materi *isi dalam karya ilmiah* yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati (dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik) untuk mengembangkan kreativitas, rasa ingin tahu, kemampuan merumuskan pertanyaan untuk membentuk pikiran kritis yang perlu untuk hidup cerdas dan belajar sepanjang hayat.

Misalnya :

*Apa yang dimaksud dengan isi dalam karya ilmiah?*

## Pertemuan Ke – 2 Materi : Karya Ilmiah

Terdiri dari apakah isi dalam karya ilmiah tersebut?  
Seperti apakah isi dalam karya ilmiah tersebut?  
Bagaimana isi dalam karya ilmiah itu bekerja?  
Apa fungsi isi dalam karya ilmiah?  
Bagaimanakah materi isi dalam karya ilmiah itu berperan dalam kehidupan sehari-hari dan karir masa depan peserta didik?

### KEGIATAN INTI

60 menit

#### Data Collection (pengumpulan data)

##### KEGIATAN LITERASI

Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan:

- **Mengamati obyek/kejadian,**  
*mengamati dengan seksama materi isi dalam karya ilmiah yang sedang dipelajari dalam bentuk gambar/video/slide presentasi yang disajikan dan mencoba menginterpretasikannya*
- **Membaca sumber lain selain buku teks,**  
*mencari dan membaca berbagai referensi dari berbagai sumber guna menambah pengetahuan dan pemahaman tentang materi isi dalam karya ilmiah yang sedang dipelajari*
- **Aktivitas**  
*menyusun daftar pertanyaan atas hal-hal yang belum dapat dipahami dari kegiatan mengamati dan membaca yang akan diajukan kepada guru berkaitan dengan materi isi dalam karya ilmiah yang sedang dipelajari*
- **Wawancara/tanya jawab dengan nara sumber**  
*mengajukan pertanyaan berkaitan dengan materi isi dalam karya ilmiah yang telah disusun dalam daftar pertanyaan kepada guru*

##### COLLABORATION (KERJASAMA)

Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk:

- **Mendiskusikan**  
*Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas contoh dalam buku paket mengenai materi isi dalam karya ilmiah*
- **Mengumpulkan informasi**  
*mencatat semua informasi tentang materi isi dalam karya ilmiah yang telah diperoleh pada buku catatan dengan tulisan yang rapi dan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar*
- **Mempresentasikan ulang**  
*Peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan materi isi dalam karya ilmiah sesuai dengan pemahamannya*

#### Data Processing (pengolahan Data)

##### COLLABORATION (KERJASAMA) dan CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

Peserta didik dalam kelompoknya berdiskusi mengolah data hasil pengamatan dengan cara :

## Pertemuan Ke – 2 Materi : Karya Ilmiah

Saling tukar informasi tentang materi *isi dalam karya ilmiah* dengan ditanggapi aktif oleh peserta didik dari kelompok lainnya sehingga diperoleh sebuah pengetahuan baru yang dapat dijadikan sebagai bahan diskusi kelompok kemudian, dengan menggunakan metode ilmiah yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang disediakan dengan cermat untuk mengembangkan sikap teliti, jujur, sopan, menghargai pendapat orang lain, kemampuan berkomunikasi, menerapkan kemampuan mengumpulkan informasi melalui berbagai cara yang dipelajari, mengembangkan kebiasaan belajar dan belajar sepanjang hayat.

- **Berdiskusi** tentang data dari materi *isi dalam karya ilmiah* yang sudah dikumpulkan / terangkum dalam kegiatan sebelumnya.
- **Mengolah informasi** dari materi *isi dalam karya ilmiah* yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan/pertemuan sebelumnya mau pun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja.
- Peserta didik mengerjakan beberapa soal mengenai materi *isi dalam karya ilmiah*

### KEGIATAN PENUTUP

15 menit

#### Verification (pembuktian)

#### CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK) dan COMMUNICATION (BERKOMUNIKASI)

Peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi untuk menyimpulkan hasil pengamatannya dengan data-data atau teori pada buku sumber melalui kegiatan :

- Menambah keluasan dan kedalaman sampai kepada pengolahan informasi yang bersifat mencari solusi dari berbagai sumber yang memiliki pendapat yang berbeda sampai kepada yang bertentangan untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, disiplin, taat aturan, kerja keras, kemampuan menerapkan prosedur dan kemampuan berpikir induktif serta deduktif dalam membuktikan tentang materi : *isi dalam karya ilmiah, antara lain dengan* : Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas jawaban soal-soal yang telah dikerjakan oleh peserta didik.
- Menyampaikan hasil diskusi tentang materi *isi dalam karya ilmiah* berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan
- Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang mteri : *isi dalam karya ilmiah*
- Mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentanag materi *isi dalam karya ilmiah* dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan
- Bertanya atas presentasi tentang materi *isi dalam karya ilmiah* yang dilakukan dan peserta didik lain diberi kesempatan untuk menjawabnya.
- Menyimpulkan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan berupa : Laporan hasil pengamatan secara tertulis tentang *isi dalam karya ilmiah*

## Pertemuan Ke – 2 Materi : Karya Ilmiah

- Menjawab pertanyaan tentang *isi dalam karya ilmiah* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau lembar kerja yang telah disediakan.
- Bertanya tentang hal yang belum dipahami, atau guru melemparkan beberapa pertanyaan kepada siswa berkaitan dengan materi *isi dalam karya ilmiah* yang akan selesai dipelajari
- Menyelesaikan uji kompetensi untuk materi *isi dalam karya ilmiah* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang telah disediakan secara individu untuk mengecek penguasaan siswa terhadap materi pelajaran

### Generalizatio (menarik kesimpulan)

#### CREATIVITY (KREATIVITAS)

Peserta didik :

- Membuat resume dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran *isi dalam karya ilmiah* yang baru dilakukan.
- Mengagendakan pekerjaan rumah untuk materi pelajaran *isi dalam karya ilmiah yang baru diselesaikan*.
- Mengagendakan materi atau tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja yang harus dipelajari pada pertemuan berikutnya di luar jam sekolah atau dirumah.

Guru :

- Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa untuk materi pelajaran *isi dalam karya ilmiah*.
- Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja dengan benar diberi paraf serta diberi nomor urut peringkat, untuk penilaian tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja pada materi pelajaran *isi dalam karya ilmiah*
- Memberikan penghargaan untuk materi pelajaran *isi dalam karya ilmiah* kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang baik

#### CATATAN :

*Selama pembelajaran isi dalam karya ilmiah berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam menumbuhkembangkan keimanan dan ketaqwaan kepada Tuhan Yang Maha Esa, kecintaan kepada sesama manusia, bersahaja, disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah, tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan, tanah air, dan bangsa Indonesia, serta kemampuan untuk menciptakan sesuatu yang baru yang sangat bernilai dan berguna bagi dirinya dan orang lain. (Karakter Kepramukaan, Kebangsaan, dan Kewirausahaan)*

## Pertemuan Ke – 3 Materi : Karya Ilmiah

KEGIATAN PEMBELAJARAN	Waktu
Sintak Model Pembelajaran	90 menit

**Pertemuan Ke – 3 Materi : Karya Ilmiah**

**KEGIATAN PENDAHULUAN**

**15 menit**

**Stimulation (stimulasi/ pemberian rangsangan)**

**Guru :**

**Orientasi**

- Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran
- Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin
- Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran.

**Apersepsi**

- Mengaitkan materi/*tema/kegiatan* pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/*tema/kegiatan* sebelumnya, yaitu : *isi dalam karya ilmiah*
- Mengingat kembali materi prasyarat dengan bertanya.
- Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan.

**Motivasi**

- Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.
- Apabila materi / tema / projek ini kerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat menjelaskan tentang materi *tujuan dan esensi karya ilmiah*
- Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung
- Mengajukan pertanyaan.

**Pemberian Acuan**

- Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.
- Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung
- Pembagian kelompok belajar
- Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.

**Problem Statemen (pertanyaan/ identifikasi masalah)**

**KEGIATAN LITERASI**

Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar,

**Melihat** (tanpa atau dengan alat)

Menayangkan gambar/foto/video tentang materi *tujuan dan esensi karya ilmiah*

“*Apa yang kalian pikirkan tentang foto/gambar tersebut?*”

- **Mengamati**

*lembar kerja materi tujuan dan esensi karya ilmiah*

### Pertemuan Ke – 3 Materi : Karya Ilmiah

*pemberian contoh-contoh materi tujuan dan esensi karya ilmiah untuk dapat dikembangkan peserta didik, dari media interaktif, dsb*

- **Membaca** (dilakukan di rumah sebelum kegiatan pembelajaran berlangsung), *membaca materi tujuan dan esensi karya ilmiah dari buku paket atau buku-buku penunjang lain, dari internet/materi yang berhubungan dengan lingkungan*

- **Mendengar**  
*pemberian materi tujuan dan esensi karya ilmiah oleh guru*

**Menyimak,**  
penjelasan pengantar kegiatan secara garis besar/global tentang materi pelajaran mengenai materi *tujuan dan esensi karya ilmiah*, untuk melatih kesungguhan, ketelitian, mencari informasi.

**Menulis**  
Peserta didik menulis resume tentang apa yang telah dibaca, diamati dan didengarkan sebagai pembiasaan dalam membaca dan menulis (*Literasi*)

#### **CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)**

**Mengajukan pertanyaan** tentang materi *tujuan dan esensi karya ilmiah* yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati (dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik) untuk mengembangkan kreativitas, rasa ingin tahu, kemampuan merumuskan pertanyaan untuk membentuk pikiran kritis yang perlu untuk hidup cerdas dan belajar sepanjang hayat. Misalnya :

*Apa yang dimaksud dengan tujuan dan esensi karya ilmiah?*

*Terdiri dari apakah tujuan dan esensi karya ilmiah tersebut?*

*Seperti apakah tujuan dan esensi karya ilmiah tersebut?*

*Bagaimana tujuan dan esensi karya ilmiah itu bekerja?*

*Apa fungsi tujuan dan esensi karya ilmiah?*

*Bagaimanakah materi tujuan dan esensi karya ilmiah itu berperan dalam kehidupan sehari-hari dan karir masa depan peserta didik?*

**KEGIATAN INTI**

**60 menit**

#### **Data Collection (pengumpulan data)**

#### **KEGIATAN LITERASI**

Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan:

- **Mengamati obyek/kejadian,**  
*mengamati dengan seksama materi tujuan dan esensi karya ilmiah yang sedang dipelajari dalam bentuk gambar/video/slide presentasi yang disajikan dan mencoba menginterpretasikannya*

- **Membaca sumber lain selain buku teks,**  
*mencari dan membaca berbagai referensi dari berbagai sumber guna menambah pengetahuan dan pemahaman tentang materi tujuan dan esensi karya ilmiah yang sedang dipelajari*

- **Aktivitas**  
*menyusun daftar pertanyaan atas hal-hal yang belum dapat dipahami dari kegiatan mengamati dan membaca yang akan diajukan kepada guru berkaitan dengan materi tujuan dan esensi karya ilmiah yang sedang dipelajari*

### Pertemuan Ke – 3 Materi : Karya Ilmiah

- **Wawancara/tanya jawab dengan nara sumber**

*mengajukan pertanyaan berkaitan dengan materi tujuan dan esensi karya ilmiah yang telah disusun dalam daftar pertanyaan kepada guru*

#### COLLABORATION (KERJASAMA)

*Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk:*

- **Mendiskusikan**

*Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas contoh dalam buku paket mengenai materi tujuan dan esensi karya ilmiah*

- **Mengumpulkan informasi**

*mencatat semua informasi tentang materi tujuan dan esensi karya ilmiah yang telah diperoleh pada buku catatan dengan tulisan yang rapi dan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar*

- **Mempresentasikan ulang**

*Peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan materi tujuan dan esensi karya ilmiah sesuai dengan pemahamannya*

#### **Data Processing (pengolahan Data)**

#### COLLABORATION (KERJASAMA) dan CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

*Peserta didik dalam kelompoknya berdiskusi mengolah data hasil pengamatan dengan cara :*

*Saling tukar informasi tentang materi tujuan dan esensi karya ilmiah dengan ditanggapi aktif oleh peserta didik dari kelompok lainnya sehingga diperoleh sebuah pengetahuan baru yang dapat dijadikan sebagai bahan diskusi kelompok kemudian, dengan menggunakan metode ilmiah yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang disediakan dengan cermat untuk mengembangkan sikap teliti, jujur, sopan, menghargai pendapat orang lain, kemampuan berkomunikasi, menerapkan kemampuan mengumpulkan informasi melalui berbagai cara yang dipelajari, mengembangkan kebiasaan belajar dan belajar sepanjang hayat.*

- **Berdiskusi** tentang data dari materi tujuan dan esensi karya ilmiah yang sudah dikumpulkan / terangkum dalam kegiatan sebelumnya.
- **Mengolah informasi** dari materi tujuan dan esensi karya ilmiah yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan/pertemuan sebelumnya mau pun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja.
- Peserta didik mengerjakan beberapa soal mengenai materi tujuan dan esensi karya ilmiah

#### **KEGIATAN PENUTUP**

**15 menit**

#### **Verification (pembuktian)**

#### CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK) dan COMMUNICATION (BERKOMUNIKASI)

*Peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi untuk menyimpulkan hasil pengamatannya dengan data-data atau teori pada buku sumber melalui kegiatan :*

### Pertemuan Ke – 3 Materi : *Karya Ilmiah*

- Menambah keluasan dan kedalaman sampai kepada pengolahan informasi yang bersifat mencari solusi dari berbagai sumber yang memiliki pendapat yang berbeda sampai kepada yang bertentangan untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, disiplin, taat aturan, kerja keras, kemampuan menerapkan prosedur dan kemampuan berpikir induktif serta deduktif dalam membuktikan tentang materi : *tujuan dan esensi karya ilmiah, antara lain dengan* : Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas jawaban soal-soal yang telah dikerjakan oleh peserta didik.
- Menyampaikan hasil diskusi tentang materi *tujuan dan esensi karya ilmiah* berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan
- Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang mteri : *tujuan dan esensi karya ilmiah*
- Mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentanag materi *tujuan dan esensi karya ilmiah* dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan
- Bertanya atas presentasi tentang materi *tujuan dan esensi karya ilmiah* yang dilakukan dan peserta didik lain diberi kesempatan untuk menjawabnya.
- Menyimpulkan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan berupa : Laporan hasil pengamatan secara tertulis tentang *tujuan dan esensi karya ilmiah*
- Menjawab pertanyaan tentang *tujuan dan esensi karya ilmiah* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau lembar kerja yang telah disediakan.
- Bertanya tentang hal yang belum dipahami, atau guru melemparkan beberapa pertanyaan kepada siswa berkaitan dengan materi *tujuan dan esensi karya ilmiah* yang akan selesai dipelajari
- Menyelesaikan uji kompetensi untuk materi *tujuan dan esensi karya ilmiah* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar lerja yang telah disediakan secara individu untuk mengecek penguasaan siswa terhadap materi pelajaran

#### Generalizatio (menarik kesimpulan)

#### CREATIVITY (KREATIVITAS)

Peserta didik :

- Membuat resume dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran *tujuan dan esensi karya ilmiah* yang baru dilakukan.
- Mengagendakan pekerjaan rumah untuk materi pelajaran *tujuan dan esensi karya ilmiah yang baru diselesaikan*.
- Mengagendakan materi atau tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja yang harus mempelajari pada pertemuan berikutnya di luar jam sekolah atau dirumah.

Guru :



### Pertemuan Ke – 3 Materi : Karya Ilmiah

- Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa untuk materi pelajaran *tujuan dan esensi karya ilmiah*.
- Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja dengan benar diberi paraf serta diberi nomor urut peringkat, untuk penilaian tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja pada materi pelajaran *tujuan dan esensi karya ilmiah*
- Memberikan penghargaan untuk materi pelajaran *tujuan dan esensi karya ilmiah* kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang baik

#### CATATAN :

*Selama pembelajaran tujuan dan esensi karya ilmiah berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam menumbuhkembangkan keimanan dan ketaqwaan kepada Tuhan Yang Maha Esa, kecintaan kepada sesama manusia, bersahaja, disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah, tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan, tanah air, dan bangsa Indonesia, serta kemampuan untuk menciptakan sesuatu yang baru yang sangat bernilai dan berguna bagi dirinya dan orang lain. (Karakter Kepramukaan, Kebangsaan, dan Kewirausahaan)*

### Pertemuan Ke – 4 Materi : Karya Ilmiah

KEGIATAN PEMBELAJARAN	Waktu
Sintak Model Pembelajaran	90 menit
KEGIATAN PENDAHULUAN	15 menit
<b>Stimulation (stimulasi/ pemberian rangsangan)</b>	
<b>Guru :</b>	
<b>Orientasi</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran</li><li>▪ Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin</li><li>▪ Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran.</li></ul>	
<b>Apersepsi</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Mengaitkan materi/<i>tema/kegiatan</i> pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/<i>tema/kegiatan</i> sebelumnya, yaitu : <i>tujuan dan esensi karya ilmiah</i></li><li>▪ Mengingat kembali materi prasyarat dengan bertanya.</li><li>▪ Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan.</li></ul>	
<b>Motivasi</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.</li></ul>	

## Pertemuan Ke – 4 Materi : Karya Ilmiah

- Apabila materi / tema / proyek ini dikerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat menjelaskan tentang materi *membuat karya ilmiah*
- Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung
- Mengajukan pertanyaan.

### Pemberian Acuan

- Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.
- Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung
- Pembagian kelompok belajar
- Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.

### Problem Statemen (pertanyaan/ identifikasi masalah)

#### KEGIATAN LITERASI

Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar,

**Melihat** (tanpa atau dengan alat)

Menayangkan gambar/foto/video tentang materi *membuat karya ilmiah*

“*Apa yang kalian pikirkan tentang foto/gambar tersebut?*”

- **Mengamati**

*lembar kerja materi membuat karya ilmiah*

*pemberian contoh-contoh materi membuat karya ilmiah untuk dapat dikembangkan peserta didik, dari media interaktif, dsb*

- **Membaca** (dilakukan di rumah sebelum kegiatan pembelajaran berlangsung), *membaca materi membuat karya ilmiah dari buku paket atau buku-buku penunjang lain, dari internet/materi yang berhubungan dengan lingkungan*

- **Mendengar**

*pemberian materi membuat karya ilmiah oleh guru*

**Menyimak,**

penjelasan pengantar kegiatan secara garis besar/global tentang materi pelajaran mengenai materi *membuat karya ilmiah*, untuk melatih kesungguhan, ketelitian, mencari informasi.

**Menulis**

Peserta didik menulis resume tentang apa yang telah dibaca, diamati dan didengarkan sebagai pembiasaan dalam membaca dan menulis (*Literasi*)

#### CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

**Mengajukan pertanyaan** tentang materi *membuat karya ilmiah* yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati (dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik) untuk mengembangkan kreativitas, rasa ingin tahu, kemampuan merumuskan pertanyaan untuk membentuk pikiran kritis yang perlu untuk hidup cerdas dan belajar sepanjang hayat.

Misalnya :

*Apa yang dimaksud dengan membuat karya ilmiah?*

## Pertemuan Ke – 4 Materi : Karya Ilmiah

Terdiri dari apakah membuat karya ilmiah tersebut?  
Seperti apakah membuat karya ilmiah tersebut?  
Bagaimana membuat karya ilmiah itu bekerja?  
Apa fungsi membuat karya ilmiah?  
Bagaimanakah materi membuat karya ilmiah itu berperan dalam kehidupan sehari-hari dan karir masa depan peserta didik?

### KEGIATAN INTI

60 menit

#### Data Collection (pengumpulan data)

#### KEGIATAN LITERASI

Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan:

- **Mengamati obyek/kejadian,**  
*mengamati dengan seksama materi membuat karya ilmiah yang sedang dipelajari dalam bentuk gambar/video/slide presentasi yang disajikan dan mencoba menginterpretasikannya*
- **Membaca sumber lain selain buku teks,**  
*mencari dan membaca berbagai referensi dari berbagai sumber guna menambah pengetahuan dan pemahaman tentang materi membuat karya ilmiah yang sedang dipelajari*
- **Aktivitas**  
*menyusun daftar pertanyaan atas hal-hal yang belum dapat dipahami dari kegiatan mengamati dan membaca yang akan diajukan kepada guru berkaitan dengan materi membuat karya ilmiah yang sedang dipelajari*
- **Wawancara/tanya jawab dengan nara sumber**  
*mengajukan pertanyaan berkaitan dengan materi membuat karya ilmiah yang telah disusun dalam daftar pertanyaan kepada guru*

#### COLLABORATION (KERJASAMA)

Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk:

- **Mendiskusikan**  
*Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas contoh dalam buku paket mengenai materi membuat karya ilmiah*
- **Mengumpulkan informasi**  
*mencatat semua informasi tentang materi membuat karya ilmiah yang telah diperoleh pada buku catatan dengan tulisan yang rapi dan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar*
- **Mempresentasikan ulang**  
*Peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan materi membuat karya ilmiah sesuai dengan pemahamannya*

#### Data Processing (pengolahan Data)

#### COLLABORATION (KERJASAMA) dan CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

Peserta didik dalam kelompoknya berdiskusi mengolah data hasil pengamatan dengan cara :

#### Pertemuan Ke – 4 Materi : *Karya Ilmiah*

Saling tukar informasi tentang materi *membuat karya ilmiah* dengan ditanggapi aktif oleh peserta didik dari kelompok lainnya sehingga diperoleh sebuah pengetahuan baru yang dapat dijadikan sebagai bahan diskusi kelompok kemudian, dengan menggunakan metode ilmiah yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang disediakan dengan cermat untuk mengembangkan sikap teliti, jujur, sopan, menghargai pendapat orang lain, kemampuan berkomunikasi, menerapkan kemampuan mengumpulkan informasi melalui berbagai cara yang dipelajari, mengembangkan kebiasaan belajar dan belajar sepanjang hayat.

- **Berdiskusi** tentang data dari materi *membuat karya ilmiah* yang sudah dikumpulkan / terangkum dalam kegiatan sebelumnya.
- **Mengolah informasi** dari materi *membuat karya ilmiah* yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan/pertemuan sebelumnya mau pun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja.
- Peserta didik mengerjakan beberapa soal mengenai materi *membuat karya ilmiah*

#### KEGIATAN PENUTUP

15 menit

#### Verification (pembuktian)

#### CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK) dan COMMUNICATION (BERKOMUNIKASI)

Peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi untuk menyimpulkan hasil pengamatannya dengan data-data atau teori pada buku sumber melalui kegiatan :

- Menambah keluasan dan kedalaman sampai kepada pengolahan informasi yang bersifat mencari solusi dari berbagai sumber yang memiliki pendapat yang berbeda sampai kepada yang bertentangan untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, disiplin, taat aturan, kerja keras, kemampuan menerapkan prosedur dan kemampuan berpikir induktif serta deduktif dalam membuktikan tentang materi : *membuat karya ilmiah, antara lain dengan* : Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas jawaban soal-soal yang telah dikerjakan oleh peserta didik.
- Menyampaikan hasil diskusi tentang materi *membuat karya ilmiah* berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan
- Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang mteri : *membuat karya ilmiah*
- Mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentanag materi *membuat karya ilmiah* dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan
- Bertanya atas presentasi tentang materi *membuat karya ilmiah* yang dilakukan dan peserta didik lain diberi kesempatan untuk menjawabnya.
- Menyimpulkan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan berupa : Laporan hasil pengamatan secara tertulis tentang *membuat karya ilmiah*

#### Pertemuan Ke – 4 Materi : Karya Ilmiah

- Menjawab pertanyaan tentang *membuat karya ilmiah* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau lembar kerja yang telah disediakan.
- Bertanya tentang hal yang belum dipahami, atau guru melemparkan beberapa pertanyaan kepada siswa berkaitan dengan materi *membuat karya ilmiah* yang akan selesai dipelajari
- Menyelesaikan uji kompetensi untuk materi *membuat karya ilmiah* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang telah disediakan secara individu untuk mengecek penguasaan siswa terhadap materi pelajaran

#### Generalizatio (menarik kesimpulan)

#### CREATIVITY (KREATIVITAS)

Peserta didik :

- Membuat resume dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran *membuat karya ilmiah* yang baru dilakukan.
- Mengagendakan pekerjaan rumah untuk materi pelajaran *membuat karya ilmiah yang baru diselesaikan*.
- Mengagendakan materi atau tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja yang harus dipelajari pada pertemuan berikutnya di luar jam sekolah atau dirumah.

Guru :

- Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa untuk materi pelajaran *membuat karya ilmiah*.
- Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja dengan benar diberi paraf serta diberi nomor urut peringkat, untuk penilaian tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja pada materi pelajaran *membuat karya ilmiah*
- Memberikan penghargaan untuk materi pelajaran *membuat karya ilmiah* kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang baik

#### CATATAN :

*Selama pembelajaran membuat karya ilmiah berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam menumbuhkembangkan keimanan dan ketaqwaan kepada Tuhan Yang Maha Esa, kecintaan kepada sesama manusia, bersahaja, disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah, tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan, tanah air, dan bangsa Indonesia, serta kemampuan untuk menciptakan sesuatu yang baru yang sangat bernilai dan berguna bagi dirinya dan orang lain. (Karakter Kepramukaan, Kebangsaan, dan Kewirausahaan)*

#### Pertemuan Ke – 5 Materi : Karya Ilmiah

KEGIATAN PEMBELAJARAN	Waktu
Sintak Model Pembelajaran	90 menit

**Pertemuan Ke – 5 Materi : Karya Ilmiah**

**KEGIATAN PENDAHULUAN**

**15 menit**

**Stimulation (stimulasi/ pemberian rangsangan)**

**Guru :**

**Orientasi**

- Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran
- Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin
- Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran.

**Apersepsi**

- Mengaitkan materi/*tema/kegiatan* pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/*tema/kegiatan* sebelumnya, yaitu : *membuat karya ilmiah*
- Mengingat kembali materi prasyarat dengan bertanya.
- Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan.

**Motivasi**

- Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.
- Apabila materi / tema / projek ini kerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat menjelaskan tentang materi *kebahasaan karya ilmiah*
- Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung
- Mengajukan pertanyaan.

**Pemberian Acuan**

- Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.
- Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung
- Pembagian kelompok belajar
- Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.

**Problem Statemen (pertanyaan/ identifikasi masalah)**

**KEGIATAN LITERASI**

Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar,

**Melihat** (tanpa atau dengan alat)

Menayangkan gambar/foto/video tentang materi *kebahasaan karya ilmiah*

“*Apa yang kalian pikirkan tentang foto/gambar tersebut?*”

- **Mengamati**

*lembar kerja materi kebahasaan karya ilmiah*

## Pertemuan Ke – 5 Materi : Karya Ilmiah

*pemberian contoh-contoh materi kebahasaan karya ilmiah untuk dapat dikembangkan peserta didik, dari media interaktif, dsb*

- **Membaca** (dilakukan di rumah sebelum kegiatan pembelajaran berlangsung), *membaca materi kebahasaan karya ilmiah dari buku paket atau buku-buku penunjang lain, dari internet/materi yang berhubungan dengan lingkungan*

- **Mendengar**

*pemberian materi kebahasaan karya ilmiah oleh guru*

**Menyimak,**

*penjelasan pengantar kegiatan secara garis besar/global tentang materi pelajaran mengenai materi kebahasaan karya ilmiah, untuk melatih kesungguhan, ketelitian, mencari informasi.*

**Menulis**

*Peserta didik menulis resume tentang apa yang telah dibaca, diamati dan didengarkan sebagai pembiasaan dalam membaca dan menulis (**Literasi**)*

### **CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)**

**Mengajukan pertanyaan** tentang materi kebahasaan karya ilmiah yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati (dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik) untuk mengembangkan kreativitas, rasa ingin tahu, kemampuan merumuskan pertanyaan untuk membentuk pikiran kritis yang perlu untuk hidup cerdas dan belajar sepanjang hayat. Misalnya :

*Apa yang dimaksud dengan kebahasaan karya ilmiah?*

*Terdiri dari apakah kebahasaan karya ilmiah tersebut?*

*Seperti apakah kebahasaan karya ilmiah tersebut?*

*Bagaimana kebahasaan karya ilmiah itu bekerja?*

*Apa fungsi kebahasaan karya ilmiah?*

*Bagaimanakah materi kebahasaan karya ilmiah itu berperan dalam kehidupan sehari-hari dan karir masa depan peserta didik?*

**KEGIATAN INTI**

**60 menit**

### **Data Collection (pengumpulan data)**

#### **KEGIATAN LITERASI**

Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan:

- **Mengamati obyek/kejadian,**

*mengamati dengan seksama materi kebahasaan karya ilmiah yang sedang dipelajari dalam bentuk gambar/video/slide presentasi yang disajikan dan mencoba menginterpretasikannya*

- **Membaca sumber lain selain buku teks,**

*mencari dan membaca berbagai referensi dari berbagai sumber guna menambah pengetahuan dan pemahaman tentang materi kebahasaan karya ilmiah yang sedang dipelajari*

- **Aktivitas**

*menyusun daftar pertanyaan atas hal-hal yang belum dapat dipahami dari kegiatan mengamati dan membaca yang akan diajukan kepada guru berkaitan dengan materi kebahasaan karya ilmiah yang sedang dipelajari*

## Pertemuan Ke – 5 Materi : Karya Ilmiah

- **Wawancara/tanya jawab dengan nara sumber**

*mengajukan pertanyaan berkaitan dengan materi kebahasaan karya ilmiah yang telah disusun dalam daftar pertanyaan kepada guru*

### COLLABORATION (KERJASAMA)

*Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk:*

- **Mendiskusikan**

*Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas contoh dalam buku paket mengenai materi kebahasaan karya ilmiah*

- **Mengumpulkan informasi**

*mencatat semua informasi tentang materi kebahasaan karya ilmiah yang telah diperoleh pada buku catatan dengan tulisan yang rapi dan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar*

- **Mempresentasikan ulang**

*Peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan materi kebahasaan karya ilmiah sesuai dengan pemahamannya*

### **Data Processing (pengolahan Data)**

### COLLABORATION (KERJASAMA) dan CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

*Peserta didik dalam kelompoknya berdiskusi mengolah data hasil pengamatan dengan cara :*

*Saling tukar informasi tentang materi kebahasaan karya ilmiah dengan ditanggapi aktif oleh peserta didik dari kelompok lainnya sehingga diperoleh sebuah pengetahuan baru yang dapat dijadikan sebagai bahan diskusi kelompok kemudian, dengan menggunakan metode ilmiah yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang disediakan dengan cermat untuk mengembangkan sikap teliti, jujur, sopan, menghargai pendapat orang lain, kemampuan berkomunikasi, menerapkan kemampuan mengumpulkan informasi melalui berbagai cara yang dipelajari, mengembangkan kebiasaan belajar dan belajar sepanjang hayat.*

- **Berdiskusi** tentang data dari materi kebahasaan karya ilmiah yang sudah dikumpulkan / terangkum dalam kegiatan sebelumnya.
- **Mengolah informasi** dari materi kebahasaan karya ilmiah yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan/pertemuan sebelumnya mau pun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja.
- Peserta didik mengerjakan beberapa soal mengenai materi kebahasaan karya ilmiah

### **KEGIATAN PENUTUP**

**15 menit**

### **Verification (pembuktian)**

### CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK) dan COMMUNICATION (BERKOMUNIKASI)

*Peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi untuk menyimpulkan hasil pengamatannya dengan data-data atau teori pada buku sumber melalui kegiatan :*

- Menambah keluasan dan kedalaman sampai kepada pengolahan informasi yang



## Pertemuan Ke – 5 Materi : Karya Ilmiah

bersifat mencari solusi dari berbagai sumber yang memiliki pendapat yang berbeda sampai kepada yang bertentangan untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, disiplin, taat aturan, kerja keras, kemampuan menerapkan prosedur dan kemampuan berpikir induktif serta deduktif dalam membuktikan tentang materi : *kebahasaan karya ilmiah*, **antara lain dengan** : Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas jawaban soal-soal yang telah dikerjakan oleh peserta didik.

- Menyampaikan hasil diskusi tentang materi *kebahasaan karya ilmiah* berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan
- Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang mteri : *kebahasaan karya ilmiah*
- Mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentang materi *kebahasaan karya ilmiah* dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan
- Bertanya atas presentasi tentang materi *kebahasaan karya ilmiah* yang dilakukan dan peserta didik lain diberi kesempatan untuk menjawabnya.
- Menyimpulkan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan berupa : Laporan hasil pengamatan secara tertulis tentang *kebahasaan karya ilmiah*
- Menjawab pertanyaan tentang *kebahasaan karya ilmiah* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau lembar kerja yang telah disediakan.
- Bertanya tentang hal yang belum dipahami, atau guru melemparkan beberapa pertanyaan kepada siswa berkaitan dengan materi *kebahasaan karya ilmiah* yang akan selesai dipelajari
- Menyelesaikan uji kompetensi untuk materi *kebahasaan karya ilmiah* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang telah disediakan secara individu untuk mengecek penguasaan siswa terhadap materi pelajaran

### Generalizatio (menarik kesimpulan)

#### CREATIVITY (KREATIVITAS)

Peserta didik :

- Membuat resume dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran *kebahasaan karya ilmiah* yang baru dilakukan.
- Mengagendakan pekerjaan rumah untuk materi pelajaran *kebahasaan karya ilmiah yang baru diselesaikan*.
- Mengagendakan materi atau tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja yang harus dipelajari pada pertemuan berikutnya di luar jam sekolah atau dirumah.

Guru :

### Pertemuan Ke – 5 Materi : Karya Ilmiah

- Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa untuk materi pelajaran *kebahasaan karya ilmiah*.
- Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja dengan benar diberi paraf serta diberi nomor urut peringkat, untuk penilaian tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja pada materi pelajaran *kebahasaan karya ilmiah*
- Memberikan penghargaan untuk materi pelajaran *kebahasaan karya ilmiah* kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang baik

#### CATATAN :

*Selama pembelajaran kebahasaan karya ilmiah berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam menumbuhkembangkan keimanan dan ketaqwaan kepada Tuhan Yang Maha Esa, kecintaan kepada sesama manusia, bersahaja, disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah, tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan, tanah air, dan bangsa Indonesia, serta kemampuan untuk menciptakan sesuatu yang baru yang sangat bernilai dan berguna bagi dirinya dan orang lain. (Karakter Kepramukaan, Kebangsaan, dan Kewirausahaan)*

### Pertemuan Ke – 6 Materi : Karya Ilmiah

KEGIATAN PEMBELAJARAN	Waktu
Sintak Model Pembelajaran	90 menit
KEGIATAN PENDAHULUAN	15 menit
<b>Stimulation (stimulasi/ pemberian rangsangan)</b>	
<b>Guru :</b>	
<b>Orientasi</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran</li><li>▪ Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin</li><li>▪ Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran.</li></ul>	
<b>Apersepsi</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Mengaitkan materi/<i>tema/kegiatan</i> pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/<i>tema/kegiatan</i> sebelumnya, yaitu : <i>kebahasaan karya ilmiah</i></li><li>▪ Mengingat kembali materi prasyarat dengan bertanya.</li><li>▪ Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan.</li></ul>	
<b>Motivasi</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.</li></ul>	

## Pertemuan Ke – 6 Materi : Karya Ilmiah

- Apabila materi / tema / projek ini kerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat menjelaskan tentang materi *kalimat baku*
- Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung
- Mengajukan pertanyaan.

### Pemberian Acuan

- Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.
- Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung
- Pembagian kelompok belajar
- Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.

### Problem Statemen (pertanyaan/ identifikasi masalah)

#### KEGIATAN LITERASI

Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar,

**Melihat** (tanpa atau dengan alat)

Menayangkan gambar/foto/video tentang materi *kalimat baku*

“*Apa yang kalian pikirkan tentang foto/gambar tersebut?*”

- **Mengamati**

*lembar kerja materi kalimat baku*

*pemberian contoh-contoh materi kalimat baku untuk dapat dikembangkan peserta didik, dari media interaktif, dsb*

- **Membaca** (dilakukan di rumah sebelum kegiatan pembelajaran berlangsung), *membaca materi kalimat baku dari buku paket atau buku-buku penunjang lain, dari internet/materi yang berhubungan dengan lingkungan*

- **Mendengar**

*pemberian materi kalimat baku oleh guru*

**Menyimak,**

penjelasan pengantar kegiatan secara garis besar/global tentang materi pelajaran mengenai materi *kalimat baku*, untuk melatih kesungguhan, ketelitian, mencari informasi.

**Menulis**

Peserta didik menulis resume tentang apa yang telah dibaca, diamati dan didengarkan sebagai pembiasaan dalam membaca dan menulis (*Literasi*)

#### CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

**Mengajukan pertanyaan** tentang materi *kalimat baku* yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati (dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik) untuk mengembangkan kreativitas, rasa ingin tahu, kemampuan merumuskan pertanyaan untuk membentuk pikiran kritis yang perlu untuk hidup cerdas dan belajar sepanjang hayat. Misalnya :

*Apa yang dimaksud dengan kalimat baku?*

## Pertemuan Ke – 6 Materi : Karya Ilmiah

*Terdiri dari apakah kalimat baku tersebut?*

*Seperti apakah kalimat baku tersebut?*

*Bagaimana kalimat baku itu bekerja?*

*Apa fungsi kalimat baku?*

*Bagaimanakah materi kalimat baku itu berperan dalam kehidupan sehari-hari dan karir masa depan peserta didik?*

### KEGIATAN INTI

60 menit

#### Data Collection (pengumpulan data)

#### KEGIATAN LITERASI

Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan:

- **Mengamati obyek/kejadian,**  
*mengamati dengan seksama materi kalimat baku yang sedang dipelajari dalam bentuk gambar/video/slide presentasi yang disajikan dan mencoba menginterpretasikannya*
- **Membaca sumber lain selain buku teks,**  
*mencari dan membaca berbagai referensi dari berbagai sumber guna menambah pengetahuan dan pemahaman tentang materi kalimat baku yang sedang dipelajari*
- **Aktivitas**  
*menyusun daftar pertanyaan atas hal-hal yang belum dapat dipahami dari kegiatan mengamati dan membaca yang akan diajukan kepada guru berkaitan dengan materi kalimat baku yang sedang dipelajari*
- **Wawancara/tanya jawab dengan nara sumber**  
*mengajukan pertanyaan berkaitan dengan materi kalimat baku yang telah disusun dalam daftar pertanyaan kepada guru*

#### COLLABORATION (KERJASAMA)

Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk:

- **Mendiskusikan**  
*Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas contoh dalam buku paket mengenai materi kalimat baku*
- **Mengumpulkan informasi**  
*mencatat semua informasi tentang materi kalimat baku yang telah diperoleh pada buku catatan dengan tulisan yang rapi dan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar*
- **Mempresentasikan ulang**  
*Peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan materi kalimat baku sesuai dengan pemahamannya*

#### Data Processing (pengolahan Data)

#### COLLABORATION (KERJASAMA) dan CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

Peserta didik dalam kelompoknya berdiskusi mengolah data hasil pengamatan dengan cara :

Saling tukar informasi tentang materi *kalimat baku* dengan ditanggapi aktif oleh peserta didik dari kelompok lainnya sehingga diperoleh sebuah pengetahuan baru yang dapat dijadikan sebagai bahan diskusi kelompok kemudian, dengan menggunakan metode ilmiah

### Pertemuan Ke – 6 Materi : Karya Ilmiah

yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang disediakan dengan cermat untuk mengembangkan sikap teliti, jujur, sopan, menghargai pendapat orang lain, kemampuan berkomunikasi, menerapkan kemampuan mengumpulkan informasi melalui berbagai cara yang dipelajari, mengembangkan kebiasaan belajar dan belajar sepanjang hayat.

- **Berdiskusi** tentang data dari materi *kalimat baku* yang sudah dikumpulkan / terangkum dalam kegiatan sebelumnya.
- **Mengolah informasi** dari materi *kalimat baku* yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan/pertemuan sebelumnya mau pun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja.
- Peserta didik mengerjakan beberapa soal mengenai materi *kalimat baku*

**KEGIATAN PENUTUP**

**15 menit**

#### **Verification (pembuktian)**

#### **CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK) dan COMMUNICATION (BERKOMUNIKASI)**

Peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi untuk menyimpulkan hasil pengamatannya dengan data-data atau teori pada buku sumber melalui kegiatan :

- Menambah keluasan dan kedalaman sampai kepada pengolahan informasi yang bersifat mencari solusi dari berbagai sumber yang memiliki pendapat yang berbeda sampai kepada yang bertentangan untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, disiplin, taat aturan, kerja keras, kemampuan menerapkan prosedur dan kemampuan berpikir induktif serta deduktif dalam membuktikan tentang materi : *kalimat baku*, **antara lain dengan** : Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas jawaban soal-soal yang telah dikerjakan oleh peserta didik.
- Menyampaikan hasil diskusi tentang materi *kalimat baku* berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan
- Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang mteri : *kalimat baku*
- Mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentanag materi *kalimat baku* dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan
- Bertanya atas presentasi tentang materi *kalimat baku* yang dilakukan dan peserta didik lain diberi kesempatan untuk menjawabnya.
- Menyimpulkan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan berupa : Laporan hasil pengamatan secara tertulis tentang *kalimat baku*
- Menjawab pertanyaan tentang *kalimat baku* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau lembar kerja yang telah disediakan.
- Bertanya tentang hal yang belum dipahami, atau guru melemparkan beberapa

### Pertemuan Ke – 6 Materi : Karya Ilmiah

pertanyaan kepada siswa berkaitan dengan materi *kalimat baku* yang akan selesai dipelajari

- Menyelesaikan uji kompetensi untuk materi *kalimat baku* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang telah disediakan secara individu untuk mengecek penguasaan siswa terhadap materi pelajaran

#### Generalizatio (menarik kesimpulan)

#### CREATIVITY (KREATIVITAS)

Peserta didik :

- Membuat resume dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran *kalimat baku* yang baru dilakukan.
- Mengagendakan pekerjaan rumah untuk materi pelajaran *kalimat baku yang baru diselesaikan*.
- Mengagendakan materi atau tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja yang harus dipelajari pada pertemuan berikutnya di luar jam sekolah atau dirumah.

Guru :

- Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa untuk materi pelajaran *kalimat baku*.
- Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja dengan benar diberi paraf serta diberi nomor urut peringkat, untuk penilaian tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja pada materi pelajaran *kalimat baku*
- Memberikan penghargaan untuk materi pelajaran *kalimat baku* kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang baik

#### CATATAN :

*Selama pembelajaran kalimat baku berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam menumbuhkembangkan keimanan dan ketaqwaan kepada Tuhan Yang Maha Esa, kecintaan kepada sesama manusia, bersahaja, disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah, tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan, tanah air, dan bangsa Indonesia, serta kemampuan untuk menciptakan sesuatu yang baru yang sangat bernilai dan berguna bagi dirinya dan orang lain. (Karakter Kepramukaan, Kebangsaan, dan Kewirausahaan)*

### Pertemuan Ke – 7 Materi : Karya Ilmiah

KEGIATAN PEMBELAJARAN	Waktu
Sintak Model Pembelajaran	90 menit
KEGIATAN PENDAHULUAN	15 menit
Stimulation (stimulasi/ pemberian rangsangan)	
Guru : Orientasi	

## Pertemuan Ke – 7 Materi : Karya Ilmiah

- Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran
- Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin
- Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran.

### Apersepsi

- Mengaitkan materi/*tema/kegiatan* pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/*tema/kegiatan* sebelumnya, yaitu : *kalimat baku*
- Mengingat kembali materi prasyarat dengan bertanya.
- Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan.

### Motivasi

- Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.
- Apabila materi / tema / projek ini kerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat menjelaskan tentang materi *penggunaan EYD (penomoran bab, penulisan judul)*
- Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung
- Mengajukan pertanyaan.

### Pemberian Acuan

- Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.
- Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung
- Pembagian kelompok belajar
- Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.

### Problem Statemen (pertanyaan/ identifikasi masalah)

#### KEGIATAN LITERASI

Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar,

**Melihat** (tanpa atau dengan alat)

Menayangkan gambar/foto/video tentang materi *penggunaan EYD (penomoran bab, penulisan judul)*

“Apa yang kalian pikirkan tentang foto/gambar tersebut?”

- **Mengamati**

*lembar kerja materi penggunaan EYD (penomoran bab, penulisan judul)*

*pemberian contoh-contoh materi penggunaan EYD (penomoran bab, penulisan judul) untuk dapat dikembangkan peserta didik, dari media interaktif, dsb*

- **Membaca** (dilakukan di rumah sebelum kegiatan pembelajaran berlangsung),

## Pertemuan Ke – 7 Materi : Karya Ilmiah

membaca materi penggunaan EYD (penomoran bab, penulisan judul) dari buku paket atau buku-buku penunjang lain, dari internet/materi yang berhubungan dengan lingkungan

- **Mendengar**

pemberian materi penggunaan EYD (penomoran bab, penulisan judul) oleh guru

- **Menyimak,**

penjelasan pengantar kegiatan secara garis besar/global tentang materi pelajaran mengenai materi penggunaan EYD (penomoran bab, penulisan judul) , untuk melatih kesungguhan, ketelitian, mencari informasi.

- **Menulis**

Peserta didik menulis resume tentang apa yang telah dibaca, diamati dan didengarkan sebagai pembiasaan dalam membaca dan menulis (*Literasi*)

### CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

**Mengajukan pertanyaan** tentang materi penggunaan EYD (penomoran bab, penulisan judul) yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati (dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik) untuk mengembangkan kreativitas, rasa ingin tahu, kemampuan merumuskan pertanyaan untuk membentuk pikiran kritis yang perlu untuk hidup cerdas dan belajar sepanjang hayat. Misalnya :

*Apa yang dimaksud dengan penggunaan EYD (penomoran bab, penulisan judul) ?*

*Terdiri dari apakah penggunaan EYD (penomoran bab, penulisan judul) tersebut?*

*Seperti apakah penggunaan EYD (penomoran bab, penulisan judul) tersebut?*

*Bagaimana penggunaan EYD (penomoran bab, penulisan judul) itu bekerja?*

*Apa fungsi penggunaan EYD (penomoran bab, penulisan judul) ?*

*Bagaimanakah materi penggunaan EYD (penomoran bab, penulisan judul) itu berperan dalam kehidupan sehari-hari dan karir masa depan peserta didik?*

### KEGIATAN INTI

60 menit

#### Data Collection (pengumpulan data)

### KEGIATAN LITERASI

Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan:

- **Mengamati obyek/kejadian,**

mengamati dengan seksama materi penggunaan EYD (penomoran bab, penulisan judul) yang sedang dipelajari dalam bentuk gambar/video/slide presentasi yang disajikan dan mencoba menginterpretasikannya

- **Membaca sumber lain selain buku teks,**

mencari dan membaca berbagai referensi dari berbagai sumber guna menambah pengetahuan dan pemahaman tentang materi penggunaan EYD (penomoran bab, penulisan judul) yang sedang dipelajari

- **Aktivitas**

menyusun daftar pertanyaan atas hal-hal yang belum dapat dipahami dari kegiatan mengamati dan membaca yang akan diajukan kepada guru berkaitan dengan materi penggunaan EYD (penomoran bab, penulisan judul) yang sedang dipelajari

- **Wawancara/tanya jawab dengan nara sumber**

mengajukan pertanyaan berkaitan dengan materi penggunaan EYD (penomoran bab, penulisan judul) yang telah disusun dalam daftar pertanyaan kepada guru



## Pertemuan Ke – 7 Materi : Karya Ilmiah

### COLLABORATION (KERJASAMA)

Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk:

- **Mendiskusikan**

*Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas contoh dalam buku paket mengenai materi penggunaan EYD (penomoran bab, penulisan judul)*

- **Mengumpulkan informasi**

*mencatat semua informasi tentang materi penggunaan EYD (penomoran bab, penulisan judul) yang telah diperoleh pada buku catatan dengan tulisan yang rapi dan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar*

- **Mempresentasikan ulang**

*Peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan materi penggunaan EYD (penomoran bab, penulisan judul) sesuai dengan pemahamannya*

### Data Processing (pengolahan Data)

### COLLABORATION (KERJASAMA) dan CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

Peserta didik dalam kelompoknya berdiskusi mengolah data hasil pengamatan dengan cara :

Saling tukar informasi tentang materi *penggunaan EYD (penomoran bab, penulisan judul)* dengan ditanggapi aktif oleh peserta didik dari kelompok lainnya sehingga diperoleh sebuah pengetahuan baru yang dapat dijadikan sebagai bahan diskusi kelompok kemudian, dengan menggunakan metode ilmiah yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang disediakan dengan cermat untuk mengembangkan sikap teliti, jujur, sopan, menghargai pendapat orang lain, kemampuan berkomunikasi, menerapkan kemampuan mengumpulkan informasi melalui berbagai cara yang dipelajari, mengembangkan kebiasaan belajar dan belajar sepanjang hayat.

- **Berdiskusi** tentang data dari materi *penggunaan EYD (penomoran bab, penulisan judul)* yang sudah dikumpulkan / terangkum dalam kegiatan sebelumnya.
- **Mengolah informasi** dari materi *penggunaan EYD (penomoran bab, penulisan judul)* yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan/pertemuan sebelumnya mau pun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja.
- Peserta didik mengerjakan beberapa soal mengenai materi *penggunaan EYD (penomoran bab, penulisan judul)*

**KEGIATAN PENUTUP**

**15 menit**

### Verification (pembuktian)

### CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK) dan COMMUNICATION (BERKOMUNIKASI)

Peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi untuk menyimpulkan hasil pengamatannya dengan data-data atau teori pada buku sumber melalui kegiatan :

- Menambah keluasan dan kedalaman sampai kepada pengolahan informasi yang bersifat mencari solusi dari berbagai sumber yang memiliki pendapat yang berbeda sampai kepada yang bertentangan untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, disiplin,

## Pertemuan Ke – 7 Materi : Karya Ilmiah

taat aturan, kerja keras, kemampuan menerapkan prosedur dan kemampuan berpikir induktif serta deduktif dalam membuktikan tentang materi : *penggunaan EYD (penomoran bab, penulisan judul)* , **antara lain dengan** : Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas jawaban soal-soal yang telah dikerjakan oleh peserta didik.

- Menyampaikan hasil diskusi tentang materi *penggunaan EYD (penomoran bab, penulisan judul)* berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan
- Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang mteri : *penggunaan EYD (penomoran bab, penulisan judul)*
- Mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentang materi *penggunaan EYD (penomoran bab, penulisan judul)* dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan
- Bertanya atas presentasi tentang materi *penggunaan EYD (penomoran bab, penulisan judul)* yang dilakukan dan peserta didik lain diberi kesempatan untuk menjawabnya.
- Menyimpulkan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan berupa : Laporan hasil pengamatan secara tertulis tentang *penggunaan EYD (penomoran bab, penulisan judul)*
- Menjawab pertanyaan tentang *penggunaan EYD (penomoran bab, penulisan judul)* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau lembar kerja yang telah disediakan.
- Bertanya tentang hal yang belum dipahami, atau guru melemparkan beberapa pertanyaan kepada siswa berkaitan dengan materi *penggunaan EYD (penomoran bab, penulisan judul)* yang akan selesai dipelajari
- Menyelesaikan uji kompetensi untuk materi *penggunaan EYD (penomoran bab, penulisan judul)* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang telah disediakan secara individu untuk mengecek penguasaan siswa terhadap materi pelajaran

### Generalizatio (menarik kesimpulan)

#### CREATIVITY (KREATIVITAS)

Peserta didik :

- Membuat resume dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran *penggunaan EYD (penomoran bab, penulisan judul)* yang baru dilakukan.
- Mengagendakan pekerjaan rumah untuk materi pelajaran *penggunaan EYD (penomoran bab, penulisan judul)* yang baru diselesaikan.
- Mengagendakan materi atau tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja yang

### Pertemuan Ke – 7 Materi : Karya Ilmiah

harus mempelajari pada pertemuan berikutnya di luar jam sekolah atau dirumah.

Guru :

- Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa untuk materi pelajaran *penggunaan EYD (penomoran bab, penulisan judul)*.
- Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja dengan benar diberi paraf serta diberi nomor urut peringkat, untuk penilaian tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja pada materi pelajaran *penggunaan EYD (penomoran bab, penulisan judul)*
- Memberikan penghargaan untuk materi pelajaran *penggunaan EYD (penomoran bab, penulisan judul)* kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang baik

#### CATATAN :

*Selama pembelajaran penggunaan EYD (penomoran bab, penulisan judul) berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam menumbuhkembangkan keimanan dan ketaqwaan kepada Tuhan Yang Maha Esa, kecintaan kepada sesama manusia, bersahaja, disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah, tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan, tanah air, dan bangsa Indonesia, serta kemampuan untuk menciptakan sesuatu yang baru yang sangat bernilai dan berguna bagi dirinya dan orang lain. (Karakter Kepramukaan, Kebangsaan, dan Kewirausahaan)*

### Pertemuan Ke – 8 Materi : Karya Ilmiah

KEGIATAN PEMBELAJARAN	Waktu
Sintak Model Pembelajaran	90 menit
KEGIATAN PENDAHULUAN	15 menit
Stimulation (stimulasi/ pemberian rangsangan)	

Guru :

#### Orientasi

- Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran
- Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin
- Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran.

#### Apersepsi

- Mengaitkan materi/*tema/kegiatan* pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/*tema/kegiatan* sebelumnya, yaitu : *penggunaan EYD (penomoran bab, penulisan judul)*
- Mengingat kembali materi prasyarat dengan bertanya.
- Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan.

## Pertemuan Ke – 8 Materi : Karya Ilmiah

### Motivasi

- Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.
- Apabila materi / tema / projek ini dikerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat menjelaskan tentang materi *menyusun karya ilmiah*.
- Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung
- Mengajukan pertanyaan.

### Pemberian Acuan

- Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.
- Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung
- Pembagian kelompok belajar
- Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.

### Problem Statemen (pertanyaan/ identifikasi masalah)

#### KEGIATAN LITERASI

Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar,

**Melihat** (tanpa atau dengan alat)

Menayangkan gambar/foto/video tentang materi *menyusun karya ilmiah*.

“Apa yang kalian pikirkan tentang foto/gambar tersebut?”

- **Mengamati**

*lembar kerja materi menyusun karya ilmiah.*

*pemberian contoh-contoh materi menyusun karya ilmiah. untuk dapat dikembangkan peserta didik, dari media interaktif, dsb*

- **Membaca** (dilakukan di rumah sebelum kegiatan pembelajaran berlangsung), *membaca materi menyusun karya ilmiah. dari buku paket atau buku-buku penunjang lain, dari internet/materi yang berhubungan dengan lingkungan*

- **Mendengar**

*pemberian materi menyusun karya ilmiah. oleh guru*

**Menyimak,**

penjelasan pengantar kegiatan secara garis besar/global tentang materi pelajaran mengenai materi *menyusun karya ilmiah.*, untuk melatih kesungguhan, ketelitian, mencari informasi.

**Menulis**

Peserta didik menulis resume tentang apa yang telah dibaca, diamati dan didengarkan sebagai pembiasaan dalam membaca dan menulis (*Literasi*)

#### CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

**Mengajukan pertanyaan** tentang materi *menyusun karya ilmiah*. yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati (dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik) untuk mengembangkan kreativitas, rasa ingin tahu, kemampuan merumuskan

## Pertemuan Ke – 8 Materi : Karya Ilmiah

pertanyaan untuk membentuk pikiran kritis yang perlu untuk hidup cerdas dan belajar sepanjang hayat. Misalnya :

*Apa yang dimaksud dengan menyusun karya ilmiah.?*

*Terdiri dari apakah menyusun karya ilmiah. tersebut?*

*Seperti apakah menyusun karya ilmiah. tersebut?*

*Bagaimana menyusun karya ilmiah. itu bekerja?*

*Apa fungsi menyusun karya ilmiah.?*

*Bagaimanakah materi menyusun karya ilmiah. itu berperan dalam kehidupan sehari-hari dan karir masa depan peserta didik?*

### KEGIATAN INTI

60 menit

#### Data Collection (pengumpulan data)

##### KEGIATAN LITERASI

Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan:

- **Mengamati obyek/kejadian,**

*mengamati dengan seksama materi menyusun karya ilmiah. yang sedang dipelajari dalam bentuk gambar/video/slide presentasi yang disajikan dan mencoba menginterpretasikannya*

- **Membaca sumber lain selain buku teks,**

*mencari dan membaca berbagai referensi dari berbagai sumber guna menambah pengetahuan dan pemahaman tentang materi menyusun karya ilmiah. yang sedang dipelajari*

- **Aktivitas**

*menyusun daftar pertanyaan atas hal-hal yang belum dapat dipahami dari kegiatan mengamati dan membaca yang akan diajukan kepada guru berkaitan dengan materi menyusun karya ilmiah. yang sedang dipelajari*

- **Wawancara/tanya jawab dengan nara sumber**

*mengajukan pertanyaan berkaitan dengan materi menyusun karya ilmiah. yang telah disusun dalam daftar pertanyaan kepada guru*

##### COLLABORATION (KERJASAMA)

Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk:

- **Mendiskusikan**

*Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas contoh dalam buku paket mengenai materi menyusun karya ilmiah.*

- **Mengumpulkan informasi**

*mencatat semua informasi tentang materi menyusun karya ilmiah. yang telah diperoleh pada buku catatan dengan tulisan yang rapi dan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar*

- **Mempresentasikan ulang**

*Peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan materi menyusun karya ilmiah. sesuai dengan pemahamannya*

#### Data Processing (pengolahan Data)

##### COLLABORATION (KERJASAMA) dan CRITICAL THINKING (BERPIKIR)

## Pertemuan Ke – 8 Materi : Karya Ilmiah

### KRITIK

Peserta didik dalam kelompoknya berdiskusi mengolah data hasil pengamatan dengan cara :

Saling tukar informasi tentang materi *menyusun karya ilmiah*. dengan ditanggapi aktif oleh peserta didik dari kelompok lainnya sehingga diperoleh sebuah pengetahuan baru yang dapat dijadikan sebagai bahan diskusi kelompok kemudian, dengan menggunakan metode ilmiah yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang disediakan dengan cermat untuk mengembangkan sikap teliti, jujur, sopan, menghargai pendapat orang lain, kemampuan berkomunikasi, menerapkan kemampuan mengumpulkan informasi melalui berbagai cara yang dipelajari, mengembangkan kebiasaan belajar dan belajar sepanjang hayat.

- **Berdiskusi** tentang data dari materi *menyusun karya ilmiah*. yang sudah dikumpulkan / terangkum dalam kegiatan sebelumnya.
- **Mengolah informasi** dari materi *menyusun karya ilmiah*. yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan/pertemuan sebelumnya mau pun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja.
- Peserta didik mengerjakan beberapa soal mengenai materi *menyusun karya ilmiah*.

### KEGIATAN PENUTUP

15 menit

### Verification (pembuktian)

### CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK) dan COMMUNICATION (BERKOMUNIKASI)

Peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi untuk menyimpulkan hasil pengamatannya dengan data-data atau teori pada buku sumber melalui kegiatan :

- Menambah keluasan dan kedalaman sampai kepada pengolahan informasi yang bersifat mencari solusi dari berbagai sumber yang memiliki pendapat yang berbeda sampai kepada yang bertentangan untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, disiplin, taat aturan, kerja keras, kemampuan menerapkan prosedur dan kemampuan berpikir induktif serta deduktif dalam membuktikan tentang materi : *menyusun karya ilmiah.*, **antara lain dengan** : Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas jawaban soal-soal yang telah dikerjakan oleh peserta didik.
- Menyampaikan hasil diskusi tentang materi *menyusun karya ilmiah*. berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan
- Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang mteri : *menyusun karya ilmiah*.
- Mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentanag materi *menyusun karya ilmiah*. dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan
- Bertanya atas presentasi tentang materi *menyusun karya ilmiah*. yang dilakukan dan

## Pertemuan Ke – 8 Materi : Karya Ilmiah

peserta didik lain diberi kesempatan untuk menjawabnya.

- Menyimpulkan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan berupa : Laporan hasil pengamatan secara tertulis tentang *menyusun karya ilmiah*.
- Menjawab pertanyaan tentang *menyusun karya ilmiah*. yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau lembar kerja yang telah disediakan.
- Bertanya tentang hal yang belum dipahami, atau guru melemparkan beberapa pertanyaan kepada siswa berkaitan dengan materi *menyusun karya ilmiah*. yang akan selesai dipelajari
- Menyelesaikan uji kompetensi untuk materi *menyusun karya ilmiah*. yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang telah disediakan secara individu untuk mengecek penguasaan siswa terhadap materi pelajaran

### Generalizatio (menarik kesimpulan)

#### CREATIVITY (KREATIVITAS)

Peserta didik :

- Membuat resume dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran *menyusun karya ilmiah*. yang baru dilakukan.
- Mengagendakan pekerjaan rumah untuk materi pelajaran *menyusun karya ilmiah*. yang baru diselesaikan.
- Mengagendakan materi atau tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja yang harus dipelajari pada pertemuan berikutnya di luar jam sekolah atau dirumah.

Guru :

- Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa untuk materi pelajaran *menyusun karya ilmiah*.
- Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja dengan benar diberi paraf serta diberi nomor urut peringkat, untuk penilaian tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja pada materi pelajaran *menyusun karya ilmiah*.
- Memberikan penghargaan untuk materi pelajaran *menyusun karya ilmiah*. kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang baik

#### CATATAN :

*Selama pembelajaran menyusun karya ilmiah. berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam menumbuhkembangkan keimanan dan ketaqwaan kepada Tuhan Yang Maha Esa, kecintaan kepada sesama manusia, bersahaja, disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah, tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan, tanah air, dan bangsa Indonesia, serta kemampuan untuk menciptakan sesuatu yang baru yang sangat bernilai dan berguna bagi dirinya dan orang lain. (Karakter Kepramukaan, Kebangsaan, dan Kewirausahaan)*

## I. Penilaian

Sikap

Jurnal

### LEMBAR PENILAIAN SIKAP - JURNAL

Nama Siswa : .....

Kelas : .....

No.	Hari/Tanggal	Sikap/Perilaku		Ket.
		Positif	Negatif	

Kesimpulan :

.....  
...

Penilaian Sikap - Jurnal			
: .....			
: .....			
: .....			
No	Hari/tanggal	Kejadian	Keterangan / Tindak Lanjut
1			
....			

gunakan skala Sangat Baik (SB)= 100, Baik (B) = 75, Cukup (C) = 50, dan Kurang (K) = 25

### Pengetahuan

- **Tertulis Pilihan Ganda** (*lihat lampiran*)
- **Tertulis Uraian** (*lihat lampiran*)
- **Tes Lisan / Observasi terhadap Diskusi Tanya Jawab dan Percakapan**

Praktek Monolog atau Dialog

### Penilaian Aspek Percakapan

No	Aspek yang Dinilai	Skala				Jumlah Skor	Skor Sikap	Kode Nilai
		25	50	75	100			
1	Intonasi							



No	Aspek yang Dinilai	Skala				Jumlah Skor	Skor Sikap	Kode Nilai
		25	50	75	100			
2	Pelafalan							
3	Kelancaran							
4	Ekspresi							
5	Penampilan							
6	Gestur							

- **Penugasan** (*lihat lampiran*)

Tugas Rumah

- Peserta didik menjawab pertanyaan yang terdapat pada buku peserta didik
- Peserta didik memnta tanda tangan orangtua sebagai bukti bahwa mereka telah mengerjakan tugas rumah dengan baik
- Peserta didik mengumpulkan jawaban dari tugas rumah yang telah dikerjakan untuk mendapatkan penilaian

**Keterampilan**

- **Penilaian Unjuk Kerja**

Contoh instrumen penilaian unjuk kerja dapat dilihat pada instrumen penilaian ujian keterampilan berbicara sebagai berikut:

**Instrumen Penilaian**

No	Aspek yang Dinilai	Sangat Baik (100)	Baik (75)	Kurang Baik (50)	Tidak Baik (25)
1	Kesesuaian respon dengan pertanyaan				
2	Keserasian pemilihan kata				
3	Kesesuaian penggunaan tata bahasa				
4	Pelafalan				

Kriteria penilaian (skor)

100 = Sangat Baik

50 = Kurang Baik

75 = Baik

25 = Tidak Baik

Cara mencari nilai (N) = Jumlah skor yang diperoleh siswa dibagi jumlah skor maksimal dikali skor ideal (100)

**Instrumen Penilaian Diskusi**

No	Aspek yang Dinilai	100	75	50	25
1	Penguasaan materi diskusi				
2	Kemampuan menjawab pertanyaan				
3	Kemampuan mengolah kata				
4	Kemampuan menyelesaikan masalah				

Keterangan :

100 = Sangat Baik

50 = Kurang Baik

75 = Baik

25 = Tidak Baik

- **Penilaian Proyek** (*lihat lampiran*)

- Membuat denah sekolah, jadwal kegiatan sekolah, dll
- **Penilaian Produk** (*lihat lampiran*)
  - **Penilaian Portofolio**
- Kumpulan semua tugas yang sudah dikerjakan peserta didik, seperti catatan, PR, dll
- Instrumen Penilaian

No	Aspek yang Dinilai	100	75	50	25
1					
2					
3					
4					

Mengetahui;  
Kepala Sekolah,

Panggarangan, Januari 2021  
Guru Mata Pelajaran,

**DRS.UJANG WITANWI,M.M.Pd.**  
**NIP.196202031988031004**

**REDI NUGRAHA, S.Pd.**  
**NUPTK.3336755657200003**

## **RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

**(RPP)**

Sekolah : SMAN 1 Panggarangan  
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Kelas/Semester : XI / Genap  
Tahun Pelajaran : 2020 / 2021  
Materi Pokok : **Resensi**  
Alokasi Waktu : 3 Minggu x 4 Jam pelajaran @ 45 Menit

### **A. Kompetensi Inti**

- **KI-1:** Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
- **KI-2:** Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, santun, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), bertanggung jawab, responsif, dan pro-aktif dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, kawasan regional, dan kawasan internasional”.
- **KI 3:** Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah
- **KI4:** Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, bertindak secara efektif dan kreatif, serta mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan

### **B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Indikator**

<b>Kompetensi Dasar Pengetahuan</b>	<b>Kompetensi Dasar Keterampilan</b>
6. Membandingkan isi berbagai resensi untuk menemukan sistematika sebuah resensi	6. Menyusun sebuah resensi dengan memerhatikan hasil perbandingan beberapa teks resensi
<b>IPK Pengetahuan</b>	<b>IPK Keterampilan</b>
1. Menentukan persamaan dan perbedaan isi dan sistematika beberapa resensi. 2. Menyusun sebuah resensi buku dengan memperhatikan kelengkapan unsur-unsurnya.	.1. Mempresentasikan, menanggapi, dan merevisi resensi hasil kerja dalam diskusi kelas.
<b>Kompetensi Dasar Pengetahuan</b>	<b>Kompetensi Dasar Keterampilan</b>
7. Menganalisis kebahasaan resensi setidaknya dua karya yang berbeda	7. Mengkonstruksi sebuah resensi dari buku kumpulan cerita pendek atau novel yang sudah dibaca
<b>IPK Pengetahuan</b>	<b>IPK Keterampilan</b>
1. Mengidentifikasi kebahasaan resensi 2. Mengonstruksi sebuah resensi dari buku kumpulan cerpen atau novel.	.1. Mempresentasikan, menanggapi, dan merevisi resensi hasil kerja dalam diskusi kelas.

### C. Tujuan Pembelajaran

Melalui pendekatan saintifik dengan menggunakan model pembelajaran sintesis pedagogue genre, *problem based learning* dan CLIL, peserta didik dapat menentukan persamaan dan perbedaan isi dan sistematika beberapa resensi, mengidentifikasi kebahasaan resensi mengonstruksi sebuah resensi dari buku kumpulan cerpen atau novel, menyusun sebuah resensi buku, dengan memperhatikan kelengkapan unsur-unsurnya, mempresentasikan, menanggapi, dan merevisi resensi hasil kerja dalam diskusi kelas dengan rasa syukur, ingin tahu, kerja keras, tanggung jawab, bersikap bersahabat/ komunikatif, serta dapat bekerja sama.

### D. Materi Pembelajaran

#### Fakta

Topik : Resensi

- Isi Resesnsi

#### Konsep

Unsur Kebahasaan

- Kebahasaan dalam resensi

#### Prinsip

Fungsi Sosial

- Unsur-unsur resensi

#### Prosedur

Sturktur

- Sistematika resensi
- Membuat resensi
- merekonstruksi resensi.

### E. Metode Pembelajaran

Pendekatan : Scientific Learning

Model Pembelajaran : Discovery Learning (Pembelajaran Penemuan) dan Prob Based Learning (Pembelajaran Berbasis Masalah )/ projek

## F. Media Pembelajaran

### Media/Alat:

- *Worksheet* atau lembar kerja (siswa)
- Lembar penilaian
- Penggaris, spidol, papan tulis
- Laptop & nfocus
- Audio: kaset dan CD.
- Audio-cetak: kaset atau CD audio yang dilengkapi dengan teks.
- Proyeksi visual diam: OUT dan film bingkai.
- Proyeksi audio visual: film dan bingkai (slide) bersuara.
- Audio visual gerak: VCD, DVD, dan W.
- Visual gerak: film bisu.
- Objek fisik: Benda nyata, model, dan spesimen.
- Komputer.
- Cetak: buku, modul, brosur, leaflet, dan gambar.

### Bahan :

- Spidol / kapur berwarna

## G. Sumber Belajar

1. Kosasih, E. 2014. *Jenis-Jenis Teks dalam Mata Pelajaran Bahasa Indonesia SMA/MA/SMK*. Bandung: Yrama Widya
2. Suherli, dkk. 2017. *Buku Siswa Bahasa Indonesia Kelas XI Revisi Tahun 2017*. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud.
3. Suherli, dkk. *Buku Guru Bahasa Indonesia Kelas XI Revisi Tahun 2017*. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud.

## H. Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan Ke – 1 Materi : <i>Resensi</i>	
<b>KEGIATAN PEMBELAJARAN</b>	<b>Waktu</b>
<b>Sintak Model Pembelajaran</b>	<b>90 menit</b>
<b>KEGIATAN PENDAHULUAN</b>	<b>15 menit</b>
<b>Stimulation (stimulasi/ pemberian rangsangan)</b>	
<b>Guru :</b>	
<b>Orientasi</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran</li><li>▪ Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin</li><li>▪ Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran.</li></ul>	
<b>Apersepsi</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Mengaitkan materi/<i>tema/kegiatan</i> pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/<i>tema/kegiatan</i> sebelumnya, yaitu :<i>menyusun karya ilmiah</i>.</li><li>▪ Mengingatkan kembali materi prasyarat dengan bertanya.</li><li>▪ Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan.</li></ul>	

## Pertemuan Ke – 1 Materi : *Resensi*

### Motivasi

- Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.
- Apabila materi / tema / projek ini dikerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat menjelaskan tentang materi *isi resensi*
- Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung
- Mengajukan pertanyaan.

### Pemberian Acuan

- Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.
- Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung
- Pembagian kelompok belajar
- Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.

### Problem Statemen (pertanyaan/ identifikasi masalah)

#### KEGIATAN LITERASI

Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar,

**Melihat** (tanpa atau dengan alat)

Menayangkan gambar/foto/video tentang materi *isi resensi*

*“Apa yang kalian pikirkan tentang foto/gambar tersebut?”*

- **Mengamati**

*lembar kerja materi isi resensi*

*pemberian contoh-contoh materi isi resensi untuk dapat dikembangkan peserta didik, dari media interaktif, dsb*

- **Membaca** (dilakukan di rumah sebelum kegiatan pembelajaran berlangsung), *membaca materi isi resensi dari buku paket atau buku-buku penunjang lain, dari internet/materi yang berhubungan dengan lingkungan*

- **Mendengar**

*pemberian materi isi resensi oleh guru*

**Menyimak,**

penjelasan pengantar kegiatan secara garis besar/global tentang materi pelajaran mengenai materi *isi resensi*, untuk melatih kesungguhan, ketelitian, mencari informasi.

**Menulis**

Peserta didik menulis resume tentang apa yang telah dibaca, diamati dan didengarkan sebagai pembiasaan dalam membaca dan menulis (*Literasi*)

#### CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

**Mengajukan pertanyaan** tentang materi *isi resensi* yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati (dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik) untuk mengembangkan kreativitas, rasa ingin tahu, kemampuan merumuskan pertanyaan untuk

## Pertemuan Ke – 1 Materi : *Resensi*

membentuk pikiran kritis yang perlu untuk hidup cerdas dan belajar sepanjang hayat.  
Misalnya :

*Apa yang dimaksud dengan isi resensi?*

*Terdiri dari apakah isi resensi tersebut?*

*Seperti apakah isi resensi tersebut?*

*Bagaimana isi resensi itu bekerja?*

*Apa fungsi isi resensi?*

*Bagaimanakah materi isi resensi itu berperan dalam kehidupan sehari-hari dan karir masa depan peserta didik?*

### KEGIATAN INTI

60 menit

#### Data Collection (pengumpulan data)

##### KEGIATAN LITERASI

Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan:

- **Mengamati obyek/kejadian,**

*mengamati dengan seksama materi isi resensi yang sedang dipelajari dalam bentuk gambar/video/slide presentasi yang disajikan dan mencoba menginterpretasikannya*

- **Membaca sumber lain selain buku teks,**

*mencari dan membaca berbagai referensi dari berbagai sumber guna menambah pengetahuan dan pemahaman tentang materi isi resensi yang sedang dipelajari*

- **Aktivitas**

*menyusun daftar pertanyaan atas hal-hal yang belum dapat dipahami dari kegiatan mengamati dan membaca yang akan diajukan kepada guru berkaitan dengan materi isi resensi yang sedang dipelajari*

- **Wawancara/tanya jawab dengan nara sumber**

*mengajukan pertanyaan berkaitan dengan materi isi resensi yang telah disusun dalam daftar pertanyaan kepada guru*

##### COLLABORATION (KERJASAMA)

Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk:

- **Mendiskusikan**

*Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas contoh dalam buku paket mengenai materi isi resensi*

- **Mengumpulkan informasi**

*mencatat semua informasi tentang materi isi resensi yang telah diperoleh pada buku catatan dengan tulisan yang rapi dan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar*

- **Mempresentasikan ulang**

*Peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan materi isi resensi sesuai dengan pemahamannya*

#### Data Processing (pengolahan Data)

##### COLLABORATION (KERJASAMA) dan CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

Peserta didik dalam kelompoknya berdiskusi mengolah data hasil pengamatan dengan cara :

### Pertemuan Ke – 1 Materi : *Resensi*

Saling tukar informasi tentang materi *isi resensi* dengan ditanggapi aktif oleh peserta didik dari kelompok lainnya sehingga diperoleh sebuah pengetahuan baru yang dapat dijadikan sebagai bahan diskusi kelompok kemudian, dengan menggunakan metode ilmiah yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang disediakan dengan cermat untuk mengembangkan sikap teliti, jujur, sopan, menghargai pendapat orang lain, kemampuan berkomunikasi, menerapkan kemampuan mengumpulkan informasi melalui berbagai cara yang dipelajari, mengembangkan kebiasaan belajar dan belajar sepanjang hayat.

- **Berdiskusi** tentang data dari materi *isi resensi* yang sudah dikumpulkan / terangkum dalam kegiatan sebelumnya.
- **Mengolah informasi** dari materi *isi resensi* yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan/pertemuan sebelumnya mau pun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja.
- Peserta didik mengerjakan beberapa soal mengenai materi *isi resensi*

**KEGIATAN PENUTUP**

**15 menit**

**Verification (pembuktian)**

#### **CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK) dan COMMUNICATION (BERKOMUNIKASI)**

Peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi untuk menyimpulkan hasil pengamatannya dengan data-data atau teori pada buku sumber melalui kegiatan :

- Menambah keluasan dan kedalaman sampai kepada pengolahan informasi yang bersifat mencari solusi dari berbagai sumber yang memiliki pendapat yang berbeda sampai kepada yang bertentangan untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, disiplin, taat aturan, kerja keras, kemampuan menerapkan prosedur dan kemampuan berpikir induktif serta deduktif dalam membuktikan tentang materi : *isi resensi*, **antara lain dengan** : Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas jawaban soal-soal yang telah dikerjakan oleh peserta didik.
- Menyampaikan hasil diskusi tentang materi *isi resensi* berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan
- Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang mteri : *isi resensi*
- Mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentanag materi *isi resensi* dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan
- Bertanya atas presentasi tentang materi *isi resensi* yang dilakukan dan peserta didik lain diberi kesempatan untuk menjawabnya.
- Menyimpulkan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan berupa : Laporan hasil pengamatan secara tertulis tentang *isi resensi*
- Menjawab pertanyaan tentang *isi resensi* yang terdapat pada buku pegangan peserta

### Pertemuan Ke – 1 Materi : *Resensi*

didik atau lembar kerja yang telah disediakan.

- Bertanya tentang hal yang belum dipahami, atau guru melemparkan beberapa pertanyaan kepada siswa berkaitan dengan materi *isi resensi* yang akan selesai dipelajari
- Menyelesaikan uji kompetensi untuk materi *isi resensi* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang telah disediakan secara individu untuk mengecek penguasaan siswa terhadap materi pelajaran

### Generalizatio (menarik kesimpulan)

#### CREATIVITY (KREATIVITAS)

Peserta didik :

- Membuat resume dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran *isi resensi* yang baru dilakukan.
- Mengagendakan pekerjaan rumah untuk materi pelajaran *isi resensi yang baru diselesaikan*.
- Mengagendakan materi atau tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja yang harus dipelajari pada pertemuan berikutnya di luar jam sekolah atau dirumah.

Guru :

- Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa untuk materi pelajaran *isi resensi*.
- Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja dengan benar diberi paraf serta diberi nomor urut peringkat, untuk penilaian tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja pada materi pelajaran *isi resensi*
- Memberikan penghargaan untuk materi pelajaran *isi resensi* kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang baik

#### CATATAN :

*Selama pembelajaran isi resensi berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam menumbuhkembangkan keimanan dan ketaqwaan kepada Tuhan Yang Maha Esa, kecintaan kepada sesama manusia, bersahaja, disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah, tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan, tanah air, dan bangsa Indonesia, serta kemampuan untuk menciptakan sesuatu yang baru yang sangat bernilai dan berguna bagi dirinya dan orang lain. (Karakter Kepramukaan, Kebangsaan, dan Kewirausahaan)*

### Pertemuan Ke – 2 Materi : *Resensi*

KEGIATAN PEMBELAJARAN	Waktu
Sintak Model Pembelajaran	90 menit
KEGIATAN PENDAHULUAN	15 menit
Stimulation (stimulasi/ pemberian rangsangan)	
Guru :	



## Pertemuan Ke – 2 Materi : *Resensi*

### **Orientasi**

- Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran
- Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin
- Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran.

### **Apersepsi**

- Mengaitkan materi/*tema/kegiatan* pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/*tema/kegiatan* sebelumnya, yaitu : *isi resensi*
- Mengingat kembali materi prasyarat dengan bertanya.
- Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan.

### **Motivasi**

- Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.
- Apabila materi / tema / projek ini kerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat menjelaskan tentang materi *kebahasaan dalam resensi*
- Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung
- Mengajukan pertanyaan.

### **Pemberian Acuan**

- Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.
- Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung
- Pembagian kelompok belajar
- Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.

### **Problem Statemen (pertanyaan/ identifikasi masalah)**

#### **KEGIATAN LITERASI**

Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar,

**Melihat** (tanpa atau dengan alat)

Menayangkan gambar/foto/video tentang materi *kebahasaan dalam resensi*

“*Apa yang kalian pikirkan tentang foto/gambar tersebut?*”

- **Mengamati**

*lembar kerja materi kebahasaan dalam resensi*

*pemberian contoh-contoh materi kebahasaan dalam resensi untuk dapat dikembangkan peserta didik, dari media interaktif, dsb*

- **Membaca** (dilakukan di rumah sebelum kegiatan pembelajaran berlangsung),

## Pertemuan Ke – 2 Materi : Resensi

membaca materi kebahasaan dalam resensi dari buku paket atau buku-buku penunjang lain, dari internet/materi yang berhubungan dengan lingkungan

- **Mendengar**

pemberian materi kebahasaan dalam resensi oleh guru

- **Menyimak,**

penjelasan pengantar kegiatan secara garis besar/global tentang materi pelajaran mengenai materi kebahasaan dalam resensi, untuk melatih kesungguhan, ketelitian, mencari informasi.

- **Menulis**

Peserta didik menulis resume tentang apa yang telah dibaca, diamati dan didengarkan sebagai pembiasaan dalam membaca dan menulis (*Literasi*)

### CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

**Mengajukan pertanyaan** tentang materi kebahasaan dalam resensi yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati (dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik) untuk mengembangkan kreativitas, rasa ingin tahu, kemampuan merumuskan pertanyaan untuk membentuk pikiran kritis yang perlu untuk hidup cerdas dan belajar sepanjang hayat. Misalnya :

*Apa yang dimaksud dengan kebahasaan dalam resensi?*

*Terdiri dari apakah kebahasaan dalam resensi tersebut?*

*Seperti apakah kebahasaan dalam resensi tersebut?*

*Bagaimana kebahasaan dalam resensi itu bekerja?*

*Apa fungsi kebahasaan dalam resensi?*

*Bagaimanakah materi kebahasaan dalam resensi itu berperan dalam kehidupan sehari-hari dan karir masa depan peserta didik?*

### KEGIATAN INTI

60 menit

### Data Collection (pengumpulan data)

#### KEGIATAN LITERASI

Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan:

- **Mengamati obyek/kejadian,**

*mengamati dengan seksama materi kebahasaan dalam resensi yang sedang dipelajari dalam bentuk gambar/video/slide presentasi yang disajikan dan mencoba menginterpretasikannya*

- **Membaca sumber lain selain buku teks,**

*mencari dan membaca berbagai referensi dari berbagai sumber guna menambah pengetahuan dan pemahaman tentang materi kebahasaan dalam resensi yang sedang dipelajari*

- **Aktivitas**

*menyusun daftar pertanyaan atas hal-hal yang belum dapat dipahami dari kegiatan mengamati dan membaca yang akan diajukan kepada guru berkaitan dengan materi kebahasaan dalam resensi yang sedang dipelajari*

- **Wawancara/tanya jawab dengan nara sumber**

*mengajukan pertanyaan berkaitan dengan materi kebahasaan dalam resensi yang telah disusun dalam daftar pertanyaan kepada guru*

## Pertemuan Ke – 2 Materi : *Resensi*

### COLLABORATION (KERJASAMA)

Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk:

- **Mendiskusikan**

*Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas contoh dalam buku paket mengenai materi kebahasaan dalam resensi*

- **Mengumpulkan informasi**

*mencatat semua informasi tentang materi kebahasaan dalam resensi yang telah diperoleh pada buku catatan dengan tulisan yang rapi dan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar*

- **Mempresentasikan ulang**

*Peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan materi kebahasaan dalam resensi sesuai dengan pemahamannya*

### Data Processing (pengolahan Data)

### COLLABORATION (KERJASAMA) dan CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

Peserta didik dalam kelompoknya berdiskusi mengolah data hasil pengamatan dengan cara :

Saling tukar informasi tentang materi *kebahasaan dalam resensi* dengan ditanggapi aktif oleh peserta didik dari kelompok lainnya sehingga diperoleh sebuah pengetahuan baru yang dapat dijadikan sebagai bahan diskusi kelompok kemudian, dengan menggunakan metode ilmiah yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang disediakan dengan cermat untuk mengembangkan sikap teliti, jujur, sopan, menghargai pendapat orang lain, kemampuan berkomunikasi, menerapkan kemampuan mengumpulkan informasi melalui berbagai cara yang dipelajari, mengembangkan kebiasaan belajar dan belajar sepanjang hayat.

- **Berdiskusi** tentang data dari materi *kebahasaan dalam resensi* yang sudah dikumpulkan / terangkum dalam kegiatan sebelumnya.
- **Mengolah informasi** dari materi *kebahasaan dalam resensi* yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan/pertemuan sebelumnya mau pun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja.
- Peserta didik mengerjakan beberapa soal mengenai materi *kebahasaan dalam resensi*

### KEGIATAN PENUTUP

15 menit

### Verification (pembuktian)

### CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK) dan COMMUNICATION (BERKOMUNIKASI)

Peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi untuk menyimpulkan hasil pengamatannya dengan data-data atau teori pada buku sumber melalui kegiatan :

- Menambah keluasan dan kedalaman sampai kepada pengolahan informasi yang bersifat mencari solusi dari berbagai sumber yang memiliki pendapat yang berbeda sampai kepada yang bertentangan untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, disiplin,

## Pertemuan Ke – 2 Materi : *Resensi*

taat aturan, kerja keras, kemampuan menerapkan prosedur dan kemampuan berpikir induktif serta deduktif dalam membuktikan tentang materi : *kebahasaan dalam resensi*, **antara lain dengan** : Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas jawaban soal-soal yang telah dikerjakan oleh peserta didik.

- Menyampaikan hasil diskusi tentang materi *kebahasaan dalam resensi* berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan
- Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang mteri : *kebahasaan dalam resensi*
- Mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentang materi *kebahasaan dalam resensi* dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan
- Bertanya atas presentasi tentang materi *kebahasaan dalam resensi* yang dilakukan dan peserta didik lain diberi kesempatan untuk menjawabnya.
- Menyimpulkan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan berupa : Laporan hasil pengamatan secara tertulis tentang *kebahasaan dalam resensi*
- Menjawab pertanyaan tentang *kebahasaan dalam resensi* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau lembar kerja yang telah disediakan.
- Bertanya tentang hal yang belum dipahami, atau guru melemparkan beberapa pertanyaan kepada siswa berkaitan dengan materi *kebahasaan dalam resensi* yang akan selesai dipelajari
- Menyelesaikan uji kompetensi untuk materi *kebahasaan dalam resensi* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar lerja yang telah disediakan secara individu untuk mengecek penguasaan siswa terhadap materi pelajaran

### Generalizatio (menarik kesimpulan)

#### CREATIVITY (KREATIVITAS)

Peserta didik :

- Membuat resume dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran *kebahasaan dalam resensi* yang baru dilakukan.
- Mengagendakan pekerjaan rumah untuk materi pelajaran *kebahasaan dalam resensi* yang baru diselesaikan.
- Mengagendakan materi atau tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja yang harus dipelajari pada pertemuan berikutnya di luar jam sekolah atau dirumah.

Guru :

- Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa untuk materi pelajaran *kebahasaan dalam resensi*.

**Pertemuan Ke – 2 Materi : Resensi**

- Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja dengan benar diberi paraf serta diberi nomor urut peringkat, untuk penilaian tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja pada materi pelajaran *kebahasaan dalam resensi*
- Memberikan penghargaan untuk materi pelajaran *kebahasaan dalam resensi* kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang baik

**CATATAN :**

*Selama pembelajaran kebahasaan dalam resensi berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam menumbuhkembangkan keimanan dan ketaqwaan kepada Tuhan Yang Maha Esa, kecintaan kepada sesama manusia, bersahaja, disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah, tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan, tanah air, dan bangsa Indonesia, serta kemampuan untuk menciptakan sesuatu yang baru yang sangat bernilai dan berguna bagi dirinya dan orang lain. (Karakter Kepramukaan, Kebangsaan, dan Kewirausahaan)*

**Pertemuan Ke – 3 Materi : Resensi**

KEGIATAN PEMBELAJARAN	Waktu
Sintak Model Pembelajaran	90 menit
KEGIATAN PENDAHULUAN	15 menit

**Stimulation (stimulasi/ pemberian rangsangan)**

**Guru :**

**Orientasi**

- Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran
- Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin
- Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran.

**Apersepsi**

- Mengaitkan materi/*tema/kegiatan* pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/*tema/kegiatan* sebelumnya, yaitu : *kebahasaan dalam resensi*
- Mengingat kembali materi prasyarat dengan bertanya.
- Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan.

**Motivasi**

- Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.
- Apabila materi / tema / proyek ini kerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat menjelaskan tentang

### Pertemuan Ke – 3 Materi : *Resensi*

materi *membuat resensi*

- Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung
- Mengajukan pertanyaan.

#### **Pemberian Acuan**

- Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.
- Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung
- Pembagian kelompok belajar
- Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.

#### **Problem Statemen (pertanyaan/ identifikasi masalah)**

#### **KEGIATAN LITERASI**

Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar,

**Melihat** (tanpa atau dengan alat)

Menayangkan gambar/foto/video tentang materi *membuat resensi*

“*Apa yang kalian pikirkan tentang foto/gambar tersebut?*”

- **Mengamati**

*lembar kerja materi membuat resensi*

*pemberian contoh-contoh materi membuat resensi untuk dapat dikembangkan peserta didik, dari media interaktif, dsb*

- **Membaca** (dilakukan di rumah sebelum kegiatan pembelajaran berlangsung), *membaca materi membuat resensi dari buku paket atau buku-buku penunjang lain, dari internet/materi yang berhubungan dengan lingkungan*

- **Mendengar**

*pemberian materi membuat resensi oleh guru*

**Menyimak,**

penjelasan pengantar kegiatan secara garis besar/global tentang materi pelajaran mengenai materi *membuat resensi*, untuk melatih kesungguhan, ketelitian, mencari informasi.

**Menulis**

Peserta didik menulis resume tentang apa yang telah dibaca, diamati dan didengarkan sebagai pembiasaan dalam membaca dan menulis (*Literasi*)

#### **CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)**

**Mengajukan pertanyaan** tentang materi *membuat resensi* yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati (dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik) untuk mengembangkan kreativitas, rasa ingin tahu, kemampuan merumuskan pertanyaan untuk membentuk pikiran kritis yang perlu untuk hidup cerdas dan belajar sepanjang hayat. Misalnya :

*Apa yang dimaksud dengan membuat resensi?*

*Terdiri dari apakah membuat resensi tersebut?*

*Seperti apakah membuat resensi tersebut?*

### Pertemuan Ke – 3 Materi : Resensi

Bagaimana membuat resensi itu bekerja?  
Apa fungsi membuat resensi?  
Bagaimanakah materi membuat resensi itu berperan dalam kehidupan sehari-hari dan karir masa depan peserta didik?

**KEGIATAN INTI**

**60 menit**

#### **Data Collection (pengumpulan data)**

##### **KEGIATAN LITERASI**

Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan:

- **Mengamati obyek/kejadian,**  
*mengamati dengan seksama materi membuat resensi yang sedang dipelajari dalam bentuk gambar/video/slide presentasi yang disajikan dan mencoba menginterpretasikannya*
- **Membaca sumber lain selain buku teks,**  
*mencari dan membaca berbagai referensi dari berbagai sumber guna menambah pengetahuan dan pemahaman tentang materi membuat resensi yang sedang dipelajari*
- **Aktivitas**  
*menyusun daftar pertanyaan atas hal-hal yang belum dapat dipahami dari kegiatan mengamati dan membaca yang akan diajukan kepada guru berkaitan dengan materi membuat resensi yang sedang dipelajari*
- **Wawancara/tanya jawab dengan nara sumber**  
*mengajukan pertanyaan berkaitan dengan materi membuat resensi yang telah disusun dalam daftar pertanyaan kepada guru*

##### **COLLABORATION (KERJASAMA)**

Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk:

- **Mendiskusikan**  
*Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas contoh dalam buku paket mengenai materi membuat resensi*
- **Mengumpulkan informasi**  
*mencatat semua informasi tentang materi membuat resensi yang telah diperoleh pada buku catatan dengan tulisan yang rapi dan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar*
- **Mempresentasikan ulang**  
*Peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan materi membuat resensi sesuai dengan pemahamannya*

#### **Data Processing (pengolahan Data)**

##### **COLLABORATION (KERJASAMA) dan CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)**

Peserta didik dalam kelompoknya berdiskusi mengolah data hasil pengamatan dengan cara :

Saling tukar informasi tentang materi *membuat resensi* dengan ditanggapi aktif oleh peserta didik dari kelompok lainnya sehingga diperoleh sebuah pengetahuan baru yang dapat dijadikan sebagai bahan diskusi kelompok kemudian, dengan menggunakan

### Pertemuan Ke – 3 Materi : *Resensi*

metode ilmiah yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang disediakan dengan cermat untuk mengembangkan sikap teliti, jujur, sopan, menghargai pendapat orang lain, kemampuan berkomunikasi, menerapkan kemampuan mengumpulkan informasi melalui berbagai cara yang dipelajari, mengembangkan kebiasaan belajar dan belajar sepanjang hayat.

- **Berdiskusi** tentang data dari materi *membuat resensi* yang sudah dikumpulkan / terangkum dalam kegiatan sebelumnya.
- **Mengolah informasi** dari materi *membuat resensi* yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan/pertemuan sebelumnya mau pun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja.
- Peserta didik mengerjakan beberapa soal mengenai materi *membuat resensi*

**KEGIATAN PENUTUP**

**15 menit**

**Verification (pembuktian)**

#### **CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK) dan COMMUNICATION (BERKOMUNIKASI)**

Peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi untuk menyimpulkan hasil pengamatannya dengan data-data atau teori pada buku sumber melalui kegiatan :

- Menambah keluasan dan kedalaman sampai kepada pengolahan informasi yang bersifat mencari solusi dari berbagai sumber yang memiliki pendapat yang berbeda sampai kepada yang bertentangan untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, disiplin, taat aturan, kerja keras, kemampuan menerapkan prosedur dan kemampuan berpikir induktif serta deduktif dalam membuktikan tentang materi : *membuat resensi*, **antara lain dengan** : Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas jawaban soal-soal yang telah dikerjakan oleh peserta didik.
- Menyampaikan hasil diskusi tentang materi *membuat resensi* berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan
- Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang mteri : *membuat resensi*
- Mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentang materi *membuat resensi* dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan
- Bertanya atas presentasi tentang materi *membuat resensi* yang dilakukan dan peserta didik lain diberi kesempatan untuk menjawabnya.
- Menyimpulkan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan berupa : Laporan hasil pengamatan secara tertulis tentang *membuat resensi*
- Menjawab pertanyaan tentang *membuat resensi* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau lembar kerja yang telah disediakan.



### Pertemuan Ke – 3 Materi : *Resensi*

- Bertanya tentang hal yang belum dipahami, atau guru melemparkan beberapa pertanyaan kepada siswa berkaitan dengan materi *membuat resensi* yang akan selesai dipelajari
- Menyelesaikan uji kompetensi untuk materi *membuat resensi* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang telah disediakan secara individu untuk mengecek penguasaan siswa terhadap materi pelajaran

#### Generalizatio (menarik kesimpulan)

#### CREATIVITY (KREATIVITAS)

Peserta didik :

- Membuat resume dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran *membuat resensi* yang baru dilakukan.
- Mengagendakan pekerjaan rumah untuk materi pelajaran *membuat resensi* yang baru diselesaikan.
- Mengagendakan materi atau tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja yang harus dipelajari pada pertemuan berikutnya di luar jam sekolah atau dirumah.

Guru :

- Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa untuk materi pelajaran *membuat resensi*.
- Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja dengan benar diberi paraf serta diberi nomor urut peringkat, untuk penilaian tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja pada materi pelajaran *membuat resensi*
- Memberikan penghargaan untuk materi pelajaran *membuat resensi* kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang baik

#### CATATAN :

*Selama pembelajaran membuat resensi berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam menumbuhkembangkan keimanan dan ketaqwaan kepada Tuhan Yang Maha Esa, kecintaan kepada sesama manusia, bersahaja, disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah, tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan, tanah air, dan bangsa Indonesia, serta kemampuan untuk menciptakan sesuatu yang baru yang sangat bernilai dan berguna bagi dirinya dan orang lain. (Karakter Kepramukaan, Kebangsaan, dan Kewirausahaan)*

### Pertemuan Ke – 4 Materi : *Resensi*

KEGIATAN PEMBELAJARAN	Waktu
Sintak Model Pembelajaran	90 menit
KEGIATAN PENDAHULUAN	15 menit
Stimulation (stimulasi/ pemberian rangsangan)	

## Pertemuan Ke – 4 Materi : *Resensi*

**Guru :**

### **Orientasi**

- Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran
- Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin
- Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran.

### **Apersepsi**

- Mengaitkan materi/*tema/kegiatan* pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/*tema/kegiatan* sebelumnya, yaitu : *membuat resensi*
- Mengingat kembali materi prasyarat dengan bertanya.
- Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan.

### **Motivasi**

- Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.
- Apabila materi / tema / projek ini kerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat menjelaskan tentang materi *unsur-unsur resensi*
- Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung
- Mengajukan pertanyaan.

### **Pemberian Acuan**

- Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.
- Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung
- Pembagian kelompok belajar
- Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.

### **Problem Statemen (pertanyaan/ identifikasi masalah)**

#### **KEGIATAN LITERASI**

Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar,

**Melihat** (tanpa atau dengan alat)

Menayangkan gambar/foto/video tentang materi *unsur-unsur resensi*

“*Apa yang kalian pikirkan tentang foto/gambar tersebut?*”

- **Mengamati**

*lembar kerja materi unsur-unsur resensi*

*pemberian contoh-contoh materi unsur-unsur resensi untuk dapat dikembangkan peserta didik, dari media interaktif, dsb*

## Pertemuan Ke – 4 Materi : *Resensi*

- **Membaca** (dilakukan di rumah sebelum kegiatan pembelajaran berlangsung), *membaca materi unsur-unsur resensi dari buku paket atau buku-buku penunjang lain, dari internet/materi yang berhubungan dengan lingkungan*

- **Mendengar**

*pemberian materi unsur-unsur resensi oleh guru*

**Menyimak,**

*penjelasan pengantar kegiatan secara garis besar/global tentang materi pelajaran mengenai materi unsur-unsur resensi, untuk melatih kesungguhan, ketelitian, mencari informasi.*

**Menulis**

*Peserta didik menulis resume tentang apa yang telah dibaca, diamati dan didengarkan sebagai pembiasaan dalam membaca dan menulis (**Literasi**)*

### **CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)**

**Mengajukan pertanyaan** tentang materi *unsur-unsur resensi* yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati (dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik) untuk mengembangkan kreativitas, rasa ingin tahu, kemampuan merumuskan pertanyaan untuk membentuk pikiran kritis yang perlu untuk hidup cerdas dan belajar sepanjang hayat. Misalnya :

*Apa yang dimaksud dengan unsur-unsur resensi?*

*Terdiri dari apakah unsur-unsur resensi tersebut?*

*Seperti apakah unsur-unsur resensi tersebut?*

*Bagaimana unsur-unsur resensi itu bekerja?*

*Apa fungsi unsur-unsur resensi?*

*Bagaimanakah materi unsur-unsur resensi itu berperan dalam kehidupan sehari-hari dan karir masa depan peserta didik?*

### **KEGIATAN INTI**

**60 menit**

### **Data Collection (pengumpulan data)**

#### **KEGIATAN LITERASI**

Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan:

- **Mengamati obyek/kejadian,**

*mengamati dengan seksama materi unsur-unsur resensi yang sedang dipelajari dalam bentuk gambar/video/slide presentasi yang disajikan dan mencoba menginterpretasikannya*

- **Membaca sumber lain selain buku teks,**

*mencari dan membaca berbagai referensi dari berbagai sumber guna menambah pengetahuan dan pemahaman tentang materi unsur-unsur resensi yang sedang dipelajari*

- **Aktivitas**

*menyusun daftar pertanyaan atas hal-hal yang belum dapat dipahami dari kegiatan mengamati dan membaca yang akan diajukan kepada guru berkaitan dengan materi unsur-unsur resensi yang sedang dipelajari*

- **Wawancara/tanya jawab dengan nara sumber**

*mengajukan pertanyaan berkaitan dengan materi unsur-unsur resensi yang telah disusun dalam daftar pertanyaan kepada guru*

## Pertemuan Ke – 4 Materi : *Resensi*

### COLLABORATION (KERJASAMA)

Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk:

- **Mendiskusikan**

*Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas contoh dalam buku paket mengenai materi unsur-unsur resensi*

- **Mengumpulkan informasi**

*mencatat semua informasi tentang materi unsur-unsur resensi yang telah diperoleh pada buku catatan dengan tulisan yang rapi dan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar*

- **Mempresentasikan ulang**

*Peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan materi unsur-unsur resensi sesuai dengan pemahamannya*

### **Data Processing (pengolahan Data)**

### COLLABORATION (KERJASAMA) dan CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

Peserta didik dalam kelompoknya berdiskusi mengolah data hasil pengamatan dengan cara :

Saling tukar informasi tentang materi *unsur-unsur resensi* dengan ditanggapi aktif oleh peserta didik dari kelompok lainnya sehingga diperoleh sebuah pengetahuan baru yang dapat dijadikan sebagai bahan diskusi kelompok kemudian, dengan menggunakan metode ilmiah yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang disediakan dengan cermat untuk mengembangkan sikap teliti, jujur, sopan, menghargai pendapat orang lain, kemampuan berkomunikasi, menerapkan kemampuan mengumpulkan informasi melalui berbagai cara yang dipelajari, mengembangkan kebiasaan belajar dan belajar sepanjang hayat.

- **Berdiskusi** tentang data dari materi *unsur-unsur resensi* yang sudah dikumpulkan / terangkum dalam kegiatan sebelumnya.
- **Mengolah informasi** dari materi *unsur-unsur resensi* yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan/pertemuan sebelumnya mau pun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja.
- Peserta didik mengerjakan beberapa soal mengenai materi *unsur-unsur resensi*

### **KEGIATAN PENUTUP**

**15 menit**

### **Verification (pembuktian)**

### CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK) dan COMMUNICATION (BERKOMUNIKASI)

Peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi untuk menyimpulkan hasil pengamatannya dengan data-data atau teori pada buku sumber melalui kegiatan :

- Menambah keluasan dan kedalaman sampai kepada pengolahan informasi yang bersifat mencari solusi dari berbagai sumber yang memiliki pendapat yang berbeda sampai kepada yang bertentangan untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, disiplin, taat aturan, kerja keras, kemampuan menerapkan prosedur dan kemampuan berpikir induktif serta deduktif dalam membuktikan tentang materi : *unsur-unsur*

#### Pertemuan Ke – 4 Materi : *Resensi*

*resensi, antara lain dengan* : Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas jawaban soal-soal yang telah dikerjakan oleh peserta didik.

- Menyampaikan hasil diskusi tentang materi *unsur-unsur resensi* berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan
- Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang mteri : *unsur-unsur resensi*
- Mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentanag materi *unsur-unsur resensi* dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan
- Bertanya atas presentasi tentang materi *unsur-unsur resensi* yang dilakukan dan peserta didik lain diberi kesempatan untuk menjawabnya.
- Menyimpulkan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan berupa : Laporan hasil pengamatan secara tertulis tentang *unsur-unsur resensi*
- Menjawab pertanyaan tentang *unsur-unsur resensi* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau lembar kerja yang telah disediakan.
- Bertanya tentang hal yang belum dipahami, atau guru melemparkan beberapa pertanyaan kepada siswa berkaitan dengan materi *unsur-unsur resensi* yang akan selesai dipelajari
- Menyelesaikan uji kompetensi untuk materi *unsur-unsur resensi* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar lerja yang telah disediakan secara individu untuk mengecek penguasaan siswa terhadap materi pelajaran

#### Generalizatio (menarik kesimpulan)

##### CREATIVITY (KREATIVITAS)

Peserta didik :

- Membuat resume dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran *unsur-unsur resensi* yang baru dilakukan.
- Mengagendakan pekerjaan rumah untuk materi pelajaran *unsur-unsur resensi* yang baru diselesaikan.
- Mengagendakan materi atau tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja yang harus mempelajari pada pertemuan berikutnya di luar jam sekolah atau dirumah.

Guru :

- Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa untuk materi pelajaran *unsur-unsur resensi*.
- Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja dengan benar diberi paraf serta diberi nomor urut peringkat, untuk penilaian tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja pada materi pelajaran *unsur-unsur resensi*

#### Pertemuan Ke – 4 Materi : Resensi

- Memberikan penghargaan untuk materi pelajaran *unsur-unsur resensi* kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang baik

#### CATATAN :

*Selama pembelajaran unsur-unsur resensi berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam menumbuhkembangkan keimanan dan ketaqwaan kepada Tuhan Yang Maha Esa, kecintaan kepada sesama manusia, bersahaja, disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah, tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan, tanah air, dan bangsa Indonesia, serta kemampuan untuk menciptakan sesuatu yang baru yang sangat bernilai dan berguna bagi dirinya dan orang lain. (Karakter Kepramukaan, Kebangsaan, dan Kewirausahaan)*

#### Pertemuan Ke – 5 Materi : Resensi

KEGIATAN PEMBELAJARAN	Waktu
Sintak Model Pembelajaran	90 menit
KEGIATAN PENDAHULUAN	15 menit

#### Stimulation (stimulasi/ pemberian rangsangan)

##### Guru :

##### Orientasi

- Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran
- Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin
- Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran.

##### Apersepsi

- Mengaitkan materi/*tema/kegiatan* pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/*tema/kegiatan* sebelumnya, yaitu : *unsur-unsur resensi*
- Mengingat kembali materi prasyarat dengan bertanya.
- Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan.

##### Motivasi

- Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.
- Apabila materi / tema / projek ini kerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat menjelaskan tentang materi *sistematika resensi*
- Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung
- Mengajukan pertanyaan.

##### Pemberian Acuan

## Pertemuan Ke – 5 Materi : *Resensi*

- Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.
- Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung
- Pembagian kelompok belajar
- Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.

### Problem Statemen (pertanyaan/ identifikasi masalah)

#### **KEGIATAN LITERASI**

Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar,

**Melihat** (tanpa atau dengan alat)

Menayangkan gambar/foto/video tentang materi *sistematika resensi*

“*Apa yang kalian pikirkan tentang foto/gambar tersebut?*”

- **Mengamati**

*lembar kerja materi sistematika resensi*

*pemberian contoh-contoh materi sistematika resensi untuk dapat dikembangkan peserta didik, dari media interaktif, dsb*

- **Membaca** (dilakukan di rumah sebelum kegiatan pembelajaran berlangsung),

*membaca materi sistematika resensi dari buku paket atau buku-buku penunjang lain, dari internet/materi yang berhubungan dengan lingkungan*

- **Mendengar**

*pemberian materi sistematika resensi oleh guru*

**Menyimak,**

penjelasan pengantar kegiatan secara garis besar/global tentang materi pelajaran mengenai materi *sistematika resensi*, untuk melatih kesungguhan, ketelitian, mencari informasi.

#### **Menulis**

Peserta didik menulis resume tentang apa yang telah dibaca, diamati dan didengarkan sebagai pembiasaan dalam membaca dan menulis (*Literasi*)

#### **CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)**

**Mengajukan pertanyaan** tentang materi *sistematika resensi* yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati (dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik) untuk mengembangkan kreativitas, rasa ingin tahu, kemampuan merumuskan pertanyaan untuk membentuk pikiran kritis yang perlu untuk hidup cerdas dan belajar sepanjang hayat.

Misalnya :

*Apa yang dimaksud dengan sistematika resensi?*

*Terdiri dari apakah sistematika resensi tersebut?*

*Seperti apakah sistematika resensi tersebut?*

*Bagaimana sistematika resensi itu bekerja?*

*Apa fungsi sistematika resensi?*

*Bagaimanakah materi sistematika resensi itu berperan dalam kehidupan sehari-hari dan karir masa depan peserta didik?*

Pertemuan Ke – 5 Materi : *Resensi*

KEGIATAN INTI

60 menit

Data Collection (pengumpulan data)

**KEGIATAN LITERASI**

Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan:

- **Mengamati obyek/kejadian,**  
*mengamati dengan seksama materi sistematika resensi yang sedang dipelajari dalam bentuk gambar/video/slide presentasi yang disajikan dan mencoba menginterpretasikannya*
- **Membaca sumber lain selain buku teks,**  
*mencari dan membaca berbagai referensi dari berbagai sumber guna menambah pengetahuan dan pemahaman tentang materi sistematika resensi yang sedang dipelajari*
- **Aktivitas**  
*menyusun daftar pertanyaan atas hal-hal yang belum dapat dipahami dari kegiatan mengamati dan membaca yang akan diajukan kepada guru berkaitan dengan materi sistematika resensi yang sedang dipelajari*
- **Wawancara/tanya jawab dengan nara sumber**  
*mengajukan pertanyaan berkaitan dengan materi sistematika resensi yang telah disusun dalam daftar pertanyaan kepada guru*

**COLLABORATION (KERJASAMA)**

Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk:

- **Mendiskusikan**  
*Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas contoh dalam buku paket mengenai materi sistematika resensi*
- **Mengumpulkan informasi**  
*mencatat semua informasi tentang materi sistematika resensi yang telah diperoleh pada buku catatan dengan tulisan yang rapi dan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar*
- **Mempresentasikan ulang**  
*Peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan materi sistematika resensi sesuai dengan pemahamannya*

Data Processing (pengolahan Data)

**COLLABORATION (KERJASAMA) dan CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)**

Peserta didik dalam kelompoknya berdiskusi mengolah data hasil pengamatan dengan cara :

Saling tukar informasi tentang materi *sistematika resensi* dengan ditanggapi aktif oleh peserta didik dari kelompok lainnya sehingga diperoleh sebuah pengetahuan baru yang dapat dijadikan sebagai bahan diskusi kelompok kemudian, dengan menggunakan metode ilmiah yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang disediakan dengan cermat untuk mengembangkan sikap teliti, jujur, sopan, menghargai pendapat orang lain, kemampuan berkomunikasi, menerapkan kemampuan mengumpulkan informasi melalui berbagai cara yang dipelajari, mengembangkan kebiasaan belajar dan belajar sepanjang hayat.



### Pertemuan Ke – 5 Materi : *Resensi*

- **Berdiskusi** tentang data dari materi *sistematika resensi* yang sudah dikumpulkan / terangkum dalam kegiatan sebelumnya.
- **Mengolah informasi** dari materi *sistematika resensi* yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan/pertemuan sebelumnya mau pun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja.
- Peserta didik mengerjakan beberapa soal mengenai materi *sistematika resensi*

**KEGIATAN PENUTUP**

**15 menit**

#### **Verification (pembuktian)**

#### **CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK) dan COMMUNICATION (BERKOMUNIKASI)**

Peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi untuk menyimpulkan hasil pengamatannya dengan data-data atau teori pada buku sumber melalui kegiatan :

- Menambah keluasan dan kedalaman sampai kepada pengolahan informasi yang bersifat mencari solusi dari berbagai sumber yang memiliki pendapat yang berbeda sampai kepada yang bertentangan untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, disiplin, taat aturan, kerja keras, kemampuan menerapkan prosedur dan kemampuan berpikir induktif serta deduktif dalam membuktikan tentang materi : *sistematika resensi*, **antara lain dengan** : Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas jawaban soal-soal yang telah dikerjakan oleh peserta didik.
- Menyampaikan hasil diskusi tentang materi *sistematika resensi* berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan
- Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang mteri : *sistematika resensi*
- Mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentang materi *sistematika resensi* dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan
- Bertanya atas presentasi tentang materi *sistematika resensi* yang dilakukan dan peserta didik lain diberi kesempatan untuk menjawabnya.
- Menyimpulkan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan berupa : Laporan hasil pengamatan secara tertulis tentang *sistematika resensi*
- Menjawab pertanyaan tentang *sistematika resensi* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau lembar kerja yang telah disediakan.
- Bertanya tentang hal yang belum dipahami, atau guru melemparkan beberapa pertanyaan kepada siswa berkaitan dengan materi *sistematika resensi* yang akan selesai dipelajari
- Menyelesaikan uji kompetensi untuk materi *sistematika resensi* yang terdapat pada

### Pertemuan Ke – 5 Materi : *Resensi*

buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang telah disediakan secara individu untuk mengecek penguasaan siswa terhadap materi pelajaran

#### Generalizatio (menarik kesimpulan)

#### CREATIVITY (KREATIVITAS)

Peserta didik :

- Membuat resume dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran *sistematika resensi* yang baru dilakukan.
- Mengagendakan pekerjaan rumah untuk materi pelajaran *sistematika resensi yang baru diselesaikan*.
- Mengagendakan materi atau tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja yang harus dipelajari pada pertemuan berikutnya di luar jam sekolah atau dirumah.

Guru :

- Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa untuk materi pelajaran *sistematika resensi*.
- Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja dengan benar diberi paraf serta diberi nomor urut peringkat, untuk penilaian tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja pada materi pelajaran *sistematika resensi*
- Memberikan penghargaan untuk materi pelajaran *sistematika resensi* kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang baik

#### CATATAN :

*Selama pembelajaran sistematika resensi berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam menumbuhkembangkan keimanan dan ketaqwaan kepada Tuhan Yang Maha Esa, kecintaan kepada sesama manusia, bersahaja, disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah, tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan, tanah air, dan bangsa Indonesia, serta kemampuan untuk menciptakan sesuatu yang baru yang sangat bernilai dan berguna bagi dirinya dan orang lain. (Karakter Kepramukaan, Kebangsaan, dan Kewirausahaan)*

### Pertemuan Ke – 6 Materi : *Resensi*

KEGIATAN PEMBELAJARAN	Waktu
Sintak Model Pembelajaran	90 menit
KEGIATAN PENDAHULUAN	15 menit
Stimulation (stimulasi/ pemberian rangsangan)	
Guru : Orientasi	
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran</li></ul>	

## Pertemuan Ke – 6 Materi : *Resensi*

- Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin
- Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran.

### **Apersepsi**

- Mengaitkan materi/*tema/kegiatan* pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/*tema/kegiatan* sebelumnya, yaitu : *sistematika resensi*
- Mengingat kembali materi prasyarat dengan bertanya.
- Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan.

### **Motivasi**

- Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.
- Apabila materi / tema / projek ini kerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat menjelaskan tentang materi *merekonstruksi resensi*
- Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung
- Mengajukan pertanyaan.

### **Pemberian Acuan**

- Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.
- Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung
- Pembagian kelompok belajar
- Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.

### **Problem Statemen (pertanyaan/ identifikasi masalah)**

#### **KEGIATAN LITERASI**

Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar,

**Melihat** (tanpa atau dengan alat)

Menayangkan gambar/foto/video tentang materi *merekonstruksi resensi*

“*Apa yang kalian pikirkan tentang foto/gambar tersebut?*”

- **Mengamati**

*lembar kerja materi merekonstruksi resensi*

*pemberian contoh-contoh materi merekonstruksi resensi untuk dapat dikembangkan peserta didik, dari media interaktif, dsb*

- **Membaca** (dilakukan di rumah sebelum kegiatan pembelajaran berlangsung), *membaca materi merekonstruksi resensi dari buku paket atau buku-buku penunjang lain, dari internet/materi yang berhubungan dengan lingkungan*

- **Mendengar**

*pemberian materi merekonstruksi resensi oleh guru*

## Pertemuan Ke – 6 Materi : Resensi

### **Menyimak,**

penjelasan pengantar kegiatan secara garis besar/global tentang materi pelajaran mengenai materi *merekonstruksi resensi*, untuk melatih kesungguhan, ketelitian, mencari informasi.

### **Menulis**

Peserta didik menulis resume tentang apa yang telah dibaca, diamati dan didengarkan sebagai pembiasaan dalam membaca dan menulis (*Literasi*)

### **CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)**

**Mengajukan pertanyaan** tentang materi *merekonstruksi resensi* yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati (dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik) untuk mengembangkan kreativitas, rasa ingin tahu, kemampuan merumuskan pertanyaan untuk membentuk pikiran kritis yang perlu untuk hidup cerdas dan belajar sepanjang hayat.

Misalnya :

*Apa yang dimaksud dengan merekonstruksi resensi?*

*Terdiri dari apakah merekonstruksi resensi tersebut?*

*Seperti apakah merekonstruksi resensi tersebut?*

*Bagaimana merekonstruksi resensi itu bekerja?*

*Apa fungsi merekonstruksi resensi?*

*Bagaimanakah materi merekonstruksi resensi itu berperan dalam kehidupan sehari-hari dan karir masa depan peserta didik?*

### **KEGIATAN INTI**

**60 menit**

### **Data Collection (pengumpulan data)**

### **KEGIATAN LITERASI**

Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan:

- **Mengamati obyek/kejadian,**

*mengamati dengan seksama materi merekonstruksi resensi yang sedang dipelajari dalam bentuk gambar/video/slide presentasi yang disajikan dan mencoba menginterpretasikannya*

- **Membaca sumber lain selain buku teks,**

*mencari dan membaca berbagai referensi dari berbagai sumber guna menambah pengetahuan dan pemahaman tentang materi merekonstruksi resensi yang sedang dipelajari*

- **Aktivitas**

*menyusun daftar pertanyaan atas hal-hal yang belum dapat dipahami dari kegiatan mengamati dan membaca yang akan diajukan kepada guru berkaitan dengan materi merekonstruksi resensi yang sedang dipelajari*

- **Wawancara/tanya jawab dengan nara sumber**

*mengajukan pertanyaan berkaitan dengan materi merekonstruksi resensi yang telah disusun dalam daftar pertanyaan kepada guru*

### **COLLABORATION (KERJASAMA)**

Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk:

- **Mendiskusikan**

*Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas contoh dalam buku paket*

## Pertemuan Ke – 6 Materi : Resensi

mengenai materi merekonstruksi resensi

- **Mengumpulkan informasi**

mencatat semua informasi tentang materi merekonstruksi resensi yang telah diperoleh pada buku catatan dengan tulisan yang rapi dan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar

- **Mempresentasikan ulang**

Peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan materi merekonstruksi resensi sesuai dengan pemahamannya

### Data Processing (pengolahan Data)

#### COLLABORATION (KERJASAMA) dan CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

Peserta didik dalam kelompoknya berdiskusi mengolah data hasil pengamatan dengan cara :

Saling tukar informasi tentang materi *merekonstruksi resensi* dengan ditanggapi aktif oleh peserta didik dari kelompok lainnya sehingga diperoleh sebuah pengetahuan baru yang dapat dijadikan sebagai bahan diskusi kelompok kemudian, dengan menggunakan metode ilmiah yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang disediakan dengan cermat untuk mengembangkan sikap teliti, jujur, sopan, menghargai pendapat orang lain, kemampuan berkomunikasi, menerapkan kemampuan mengumpulkan informasi melalui berbagai cara yang dipelajari, mengembangkan kebiasaan belajar dan belajar sepanjang hayat.

- **Berdiskusi** tentang data dari materi *merekonstruksi resensi* yang sudah dikumpulkan / terangkum dalam kegiatan sebelumnya.
- **Mengolah informasi** dari materi *merekonstruksi resensi* yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan/pertemuan sebelumnya mau pun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja.
- Peserta didik mengerjakan beberapa soal mengenai materi *merekonstruksi resensi*

### KEGIATAN PENUTUP

15 menit

### Verification (pembuktian)

#### CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK) dan COMMUNICATION (BERKOMUNIKASI)

Peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi untuk menyimpulkan hasil pengamatannya dengan data-data atau teori pada buku sumber melalui kegiatan :

- Menambah keluasan dan kedalaman sampai kepada pengolahan informasi yang bersifat mencari solusi dari berbagai sumber yang memiliki pendapat yang berbeda sampai kepada yang bertentangan untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, disiplin, taat aturan, kerja keras, kemampuan menerapkan prosedur dan kemampuan berpikir induktif serta deduktif dalam membuktikan tentang materi : *merekonstruksi resensi*, **antara lain dengan** : Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas jawaban soal-soal yang telah dikerjakan oleh peserta didik.
- Menyampaikan hasil diskusi tentang materi *merekonstruksi resensi* berupa

## Pertemuan Ke – 6 Materi : *Resensi*

kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan

- Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang materi : *merekonstruksi resensi*
- Mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentang materi *merekonstruksi resensi* dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan
- Bertanya atas presentasi tentang materi *merekonstruksi resensi* yang dilakukan dan peserta didik lain diberi kesempatan untuk menjawabnya.
- Menyimpulkan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan berupa : Laporan hasil pengamatan secara tertulis tentang *merekonstruksi resensi*
- Menjawab pertanyaan tentang *merekonstruksi resensi* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau lembar kerja yang telah disediakan.
- Bertanya tentang hal yang belum dipahami, atau guru melemparkan beberapa pertanyaan kepada siswa berkaitan dengan materi *merekonstruksi resensi* yang akan selesai dipelajari
- Menyelesaikan uji kompetensi untuk materi *merekonstruksi resensi* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang telah disediakan secara individu untuk mengecek penguasaan siswa terhadap materi pelajaran

### Generalizatio (menarik kesimpulan)

#### CREATIVITY (KREATIVITAS)

Peserta didik :

- Membuat resume dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran *merekonstruksi resensi* yang baru dilakukan.
- Mengagendakan pekerjaan rumah untuk materi pelajaran *merekonstruksi resensi* yang baru diselesaikan.
- Mengagendakan materi atau tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja yang harus dipelajari pada pertemuan berikutnya di luar jam sekolah atau dirumah.

Guru :

- Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa untuk materi pelajaran *merekonstruksi resensi*.
- Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja dengan benar diberi paraf serta diberi nomor urut peringkat, untuk penilaian tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja pada materi pelajaran *merekonstruksi resensi*
- Memberikan penghargaan untuk materi pelajaran *merekonstruksi resensi* kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang baik



No	Aspek yang Dinilai	Skala				Jumlah Skor	Skor Sikap	Kode Nilai
		25	50	75	100			
1	Intonasi							
2	Pelafalan							
3	Kelancaran							
4	Ekspresi							
5	Penampilan							
6	Gestur							

- **Penugasan**(lihat lampiran)

Tugas Rumah

- Peserta didik menjawab pertanyaan yang terdapat pada buku peserta didik
- Peserta didik memnta tanda tangan orangtua sebagai bukti bahwa mereka telah mengerjakan tugas rumah dengan baik
- Peserta didik mengumpulkan jawaban dari tugas rumah yang telah dikerjakan untuk mendapatkan penilaian

**Keterampilan**

- **Penilaian Unjuk Kerja**

Contoh instrumen penilaian unjuk kerja dapat dilihat pada instrumen penilaian ujian keterampilan berbicara sebagai berikut:

**Instrumen Penilaian**

No	Aspek yang Dinilai	Sangat Baik (100)	Baik (75)	Kurang Baik (50)	Tidak Baik (25)
1	Kesesuaian respon dengan pertanyaan				
2	Keserasian pemilihan kata				
3	Kesesuaian penggunaan tata bahasa				
4	Pelafalan				

Kriteria penilaian (skor)

100 = Sangat Baik

50 = Kurang Baik

75 = Baik

25 = Tidak Baik

Cara mencari nilai (N) = Jumlah skor yang diperoleh siswa dibagi jumlah skor maksimal dikali skor ideal (100)

**Instrumen Penilaian Diskusi**

No	Aspek yang Dinilai	100	75	50	25
1	Penguasaan materi diskusi				
2	Kemampuan menjawab pertanyaan				
3	Kemampuan mengolah kata				
4	Kemampuan menyelesaikan masalah				

Keterangan :

100 = Sangat Baik

50 = Kurang Baik

75 = Baik

25 = Tidak Baik

- **Penilaian Proyek**(lihat lampiran)

Membuat denah sekolah, jadwal kegiatan sekolah, dll

- **Penilaian Produk**(lihat lampiran)

- **Penilaian Portofolio**

Kumpulan semua tugas yang sudah dikerjakan peserta didik, seperti catatan, PR, dll



## Instrumen Penilaian

No	Aspek yang Dinilai	100	75	50	25
1					
2					
3					
4					

Mengetahui;  
Kepala Sekolah,

**DRS.UJANG WITANWI,M.M.Pd.**  
**NIP.196202031988031004**

Panggarangan, Januari 2021  
Guru Mata Pelajaran,

**REDI NUGRAHA, S.Pd.**  
**NUPTK.3336755657200003**

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Sekolah : SMAN 1 Panggarangan  
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Kelas/Semester : XI / Genap  
Tahun Pelajaran : 2020 /2021  
Materi Pokok : *Drama*  
Alokasi Waktu : 4 Minggu x 4 Jam pelajaran @ 45 Menit

### A. Kompetensi

**Inti**

- **KI-1:** Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
- **KI-2:** Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, santun, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), bertanggung jawab, responsif, dan pro-aktif dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, kawasan regional, dan kawasan internasional”.
- **KI 3:** Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah
- **KI4:** Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, bertindak secara efektif dan kreatif, serta mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan

### B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Indikator

<b>Kompetensi Dasar Pengetahuan</b>	<b>Kompetensi Dasar Keterampilan</b>
8. Mengidentifikasi alur cerita, babak demi babak, dan konflik dalam drama yang dibaca atau ditonton	8. Mempertunjukkan salah satu tokoh dalam drama yang dibaca atau ditonton secara lisan
<b>IPK Pengetahuan</b>	<b>IPK Keterampilan</b>
1. Mendata, alur, konflik, penokohan, dan hal yang menarik dalam drama yang dipentaskan. 2. Memerankan salah satu tokoh dalam naskah drama yang dibaca sesuai dengan watak tokoh tersebut	.1. Memberi tanggapan, serta memperbaiki hasil kerja dalam diskusi kelas.
<b>Kompetensi Dasar Pengetahuan</b>	<b>Kompetensi Dasar Keterampilan</b>
9. Menganalisis isi dan kebahasaan drama yang dibaca atau ditonton	9. Mendemonstrasikan sebuah naskah drama dengan memerhatikan isi dan kebahasaan
<b>IPK Pengetahuan</b>	<b>IPK Keterampilan</b>
1. Mengidentifikasi isi dan kebahasaan drama yang dibaca atau ditonton. 2. Merancang pementasan dan mendemonstrasikan drama sebagai seni pertunjukan dengan memerhatikan tata panggung, kostum, tata musik, dan sebagainya.	.1. Memberikan tanggapan terhadap pementasan drama kelompok lain.

### C. Tujuan Pembelajaran

Melalui pendekatan saintifik dengan menggunakan model pembelajaran sintesis pedagoge genre, *problem based learning* dan CLIL, peserta didik dapat mendata, alur, konflik, penokohan, dan hal yang menarik dalam drama yang dipentaskan, memerankan salah satu tokoh dalam naskah drama yang dibaca sesuai dengan watak tokoh tersebut, mengidentifikasi isi dan kebahasaan drama yang dibaca atau ditonton, merancang pementasan dan mendemonstrasikan drama sebagai seni pertunjukan dengan memerhatikan tata panggung, kostum, tata musik, dan sebagainya, memberikan tanggapan terhadap pementasan drama kelompok lain dengan rasa syukur, ingin tahu, kerja keras, tanggung jawab, bersikap bersahabat/ komunikatif, serta dapat bekerja sama.

### D. Materi Pembelajaran

#### Fakta

Topik : Drama

- Alur dalam drama
- Isi drama

#### Konsep

Unsur Kebahasaan

- Babak dalam drama
- Penokohan dalam drama
- Kebahasaan drama

#### Prinsip

Fungsi Sosial

- Konflik dalam drama

#### Prosedur

Struktur

- Persiapan mementaskan drama.
- Pementasan drama

### E. Metode Pembelajaran

Pendekatan : Scientific Learning

Model Pembelajaran : Discovery Learning (Pembelajaran Penemuan) dan Problem Based Learning (Pembelajaran Berbasis Masalah) / proyek

## F. Media Pembelajaran

### Media/Alat:

- *Worksheet* atau lembar kerja (siswa)
- Lembar penilaian
- Penggaris, spidol, papan tulis
- Laptop & infocus
- Audio: kaset dan CD.
- Audio-cetak: kaset atau CD audio yang dilengkapi dengan teks.
- Proyeksi visual diam: OHT dan film bingkai.
- Proyeksi audio visual: film dan bingkai (slide) bersuara.
- Audio visual gerak: VCD, DVD, dan W.
- Visual gerak: film bisu.
- Objek fisik: Benda nyata, model, dan spesimen.
- Komputer.
- Cetak: buku, modul, brosur, leaflet, dan gambar.

### Bahan :

- Spidol / kapur berwarna

## G. Sumber Belajar

1. Kosasih, E. 2014. *Jenis-Jenis Teks dalam Mata Pelajaran Bahasa Indonesia SMA/MA/SMK*. Bandung: Yrama Widya
2. Suherli, dkk. 2017. *Buku Siswa Bahasa Indonesia Kelas XI Revisi Tahun 2017*. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud.
3. Suherli, dkk. *Buku Guru Bahasa Indonesia Kelas XI Revisi Tahun 2017*. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud.

## H. Kegiatan Pembelajaran

<b>Pertemuan Ke – 1 Materi : Drama</b>	
<b>KEGIATAN PEMBELAJARAN</b>	<b>Waktu</b>
<b>Sintak Model Pembelajaran</b>	<b>90 menit</b>
<b>KEGIATAN PENDAHULUAN</b>	<b>15 menit</b>
<b>Stimulation (stimulasi/ pemberian rangsangan)</b>	
<b>Guru :</b> <b>Orientasi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran</li> <li>▪ Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin</li> <li>▪ Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran.</li> </ul> <b>Apersepsi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan</li> </ul>	

## Pertemuan Ke – 1 Materi : *Drama*

pengalaman peserta didik dengan materi/*tema/kegiatan* sebelumnya, yaitu : *merekonstruksi resensi*

- Mengingat kembali materi prasyarat dengan bertanya.
- Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan.

### **Motivasi**

- Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.
- Apabila materi / tema / projek ini dikerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat menjelaskan tentang materi *Alur dalam drama*
- Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung
- Mengajukan pertanyaan.

### **Pemberian Acuan**

- Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.
- Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung
- Pembagian kelompok belajar
- Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.

## **Problem Statemen (pertanyaan/ identifikasi masalah)**

### **KEGIATAN LITERASI**

Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar,

**Melihat** (tanpa atau dengan alat)

Menayangkan gambar/foto/video tentang materi *Alur dalam drama*

“*Apa yang kalian pikirkan tentang foto/gambar tersebut?*”

- **Mengamati**

*lembar kerja materi Alur dalam drama*

*pemberian contoh-contoh materi Alur dalam drama untuk dapat dikembangkan peserta didik, dari media interaktif, dsb*

- **Membaca** (dilakukan di rumah sebelum kegiatan pembelajaran berlangsung), *membaca materi Alur dalam drama dari buku paket atau buku-buku penunjang lain, dari internet/materi yang berhubungan dengan lingkungan*

- **Mendengar**

*pemberian materi Alur dalam drama oleh guru*

**Menyimak,**

penjelasan pengantar kegiatan secara garis besar/global tentang materi pelajaran mengenai materi *Alur dalam drama*, untuk melatih kesungguhan, ketelitian, mencari informasi.

**Menulis**

*Peserta didik menulis resume tentang apa yang telah dibaca, diamati dan didengarkan sebagai pembiasaan dalam membaca dan menulis (**Literasi**)*

## Pertemuan Ke – 1 Materi : *Drama*

### CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

**Mengajukan pertanyaan** tentang materi *Alur dalam drama* yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati (dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik) untuk mengembangkan kreativitas, rasa ingin tahu, kemampuan merumuskan pertanyaan untuk membentuk pikiran kritis yang perlu untuk hidup cerdas dan belajar sepanjang hayat. Misalnya :

*Apa yang dimaksud dengan Alur dalam drama?*

*Terdiri dari apakah Alur dalam drama tersebut?*

*Seperti apakah Alur dalam drama tersebut?*

*Bagaimana Alur dalam drama itu bekerja?*

*Apa fungsi Alur dalam drama?*

*Bagaimanakah materi Alur dalam drama itu berperan dalam kehidupan sehari-hari dan karir masa depan peserta didik?*

### KEGIATAN INTI

60 menit

#### Data Collection (pengumpulan data)

### KEGIATAN LITERASI

Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan:

- **Mengamati obyek/kejadian,**  
*mengamati dengan seksama materi Alur dalam drama yang sedang dipelajari dalam bentuk gambar/video/slide presentasi yang disajikan dan mencoba menginterpretasikannya*
- **Membaca sumber lain selain buku teks,**  
*mencari dan membaca berbagai referensi dari berbagai sumber guna menambah pengetahuan dan pemahaman tentang materi Alur dalam drama yang sedang dipelajari*
- **Aktivitas**  
*menyusun daftar pertanyaan atas hal-hal yang belum dapat dipahami dari kegiatan mengamati dan membaca yang akan diajukan kepada guru berkaitan dengan materi Alur dalam drama yang sedang dipelajari*
- **Wawancara/tanya jawab dengan nara sumber**  
*mengajukan pertanyaan berkaitan dengan materi Alur dalam drama yang telah disusun dalam daftar pertanyaan kepada guru*

### COLLABORATION (KERJASAMA)

Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk:

- **Mendiskusikan**  
*Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas contoh dalam buku paket mengenai materi Alur dalam drama*
- **Mengumpulkan informasi**  
*mencatat semua informasi tentang materi Alur dalam drama yang telah diperoleh pada buku catatan dengan tulisan yang rapi dan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar*
- **Mempresentasikan ulang**  
*Peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan materi Alur dalam*

**Pertemuan Ke – 1 Materi : Drama**

*drama sesuai dengan pemahamannya*

**Data Processing (pengolahan Data)**

**COLLABORATION (KERJASAMA) dan CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)**

Peserta didik dalam kelompoknya berdiskusi mengolah data hasil pengamatan dengan cara :

Saling tukar informasi tentang materi *Alur dalam drama* dengan ditanggapi aktif oleh peserta didik dari kelompok lainnya sehingga diperoleh sebuah pengetahuan baru yang dapat dijadikan sebagai bahan diskusi kelompok kemudian, dengan menggunakan metode ilmiah yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang disediakan dengan cermat untuk mengembangkan sikap teliti, jujur, sopan, menghargai pendapat orang lain, kemampuan berkomunikasi, menerapkan kemampuan mengumpulkan informasi melalui berbagai cara yang dipelajari, mengembangkan kebiasaan belajar dan belajar sepanjang hayat.

- **Berdiskusi** tentang data dari materi *Alur dalam drama* yang sudah dikumpulkan / terangkum dalam kegiatan sebelumnya.
- **Mengolah informasi** dari materi *Alur dalam drama* yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan/pertemuan sebelumnya mau pun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja.
- Peserta didik mengerjakan beberapa soal mengenai materi *Alur dalam drama*

**KEGIATAN PENUTUP**

**15 menit**

**Verification (pembuktian)**

**CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK) dan COMMUNICATION (BERKOMUNIKASI)**

Peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi untuk menyimpulkan hasil pengamatannya dengan data-data atau teori pada buku sumber melalui kegiatan :

- Menambah keluasan dan kedalaman sampai kepada pengolahan informasi yang bersifat mencari solusi dari berbagai sumber yang memiliki pendapat yang berbeda sampai kepada yang bertentangan untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, disiplin, taat aturan, kerja keras, kemampuan menerapkan prosedur dan kemampuan berpikir induktif serta deduktif dalam membuktikan tentang materi : *Alur dalam drama*, **antara lain dengan** : Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas jawaban soal-soal yang telah dikerjakan oleh peserta didik.
- Menyampaikan hasil diskusi tentang materi *Alur dalam drama* berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan
- Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang mteri : *Alur dalam drama*
- Mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentanag materi *Alur*

## Pertemuan Ke – 1 Materi : *Drama*

*dalam drama* dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan

- Bertanya atas presentasi tentang materi *Alur dalam drama* yang dilakukan dan peserta didik lain diberi kesempatan untuk menjawabnya.
- Menyimpulkan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan berupa : Laporan hasil pengamatan secara tertulis tentang *Alur dalam drama*
- Menjawab pertanyaan tentang *Alur dalam drama* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau lembar kerja yang telah disediakan.
- Bertanya tentang hal yang belum dipahami, atau guru melemparkan beberapa pertanyaan kepada siswa berkaitan dengan materi *Alur dalam drama* yang akan selesai dipelajari
- Menyelesaikan uji kompetensi untuk materi *Alur dalam drama* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang telah disediakan secara individu untuk mengecek penguasaan siswa terhadap materi pelajaran

### Generalizatio (menarik kesimpulan)

#### CREATIVITY (KREATIVITAS)

Peserta didik :

- Membuat resume dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran *Alur dalam drama* yang baru dilakukan.
- Mengagendakan pekerjaan rumah untuk materi pelajaran *Alur dalam drama* yang baru diselesaikan.
- Mengagendakan materi atau tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja yang harus dipelajari pada pertemuan berikutnya di luar jam sekolah atau dirumah.

Guru :

- Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa untuk materi pelajaran *Alur dalam drama*.
- Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja dengan benar diberi paraf serta diberi nomor urut peringkat, untuk penilaian tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja pada materi pelajaran *Alur dalam drama*
- Memberikan penghargaan untuk materi pelajaran *Alur dalam drama* kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang baik

#### CATATAN :

*Selama pembelajaran Alur dalam drama berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam menumbuhkembangkan keimanan dan ketaqwaan kepada Tuhan Yang Maha Esa, kecintaan kepada sesama manusia, bersahaja, disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah, tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan, tanah air, dan bangsa Indonesia, serta kemampuan untuk menciptakan sesuatu yang baru yang sangat bernilai dan berguna bagi dirinya dan orang lain. (Karakter Kepramukaan, Kebangsaan, dan Kewirausahaan)*

**Pertemuan Ke – 1 Materi : Drama**

**Pertemuan Ke – 2 Materi : Drama**

<b>KEGIATAN PEMBELAJARAN</b>	<b>Waktu</b>
<b>Sintak Model Pembelajaran</b>	<b>90 menit</b>
<b>KEGIATAN PENDAHULUAN</b>	<b>15 menit</b>
<b>Stimulation (stimulasi/ pemberian rangsangan)</b>	
<b>Guru :</b>	
<b>Orientasi</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran</li><li>▪ Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin</li><li>▪ Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran.</li></ul>	
<b>Apersepsi</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Mengaitkan materi/<i>tema/kegiatan</i> pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/<i>tema/kegiatan</i> sebelumnya, yaitu : <i>Alur dalam drama</i></li><li>▪ Mengingat kembali materi prasyarat dengan bertanya.</li><li>▪ Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan.</li></ul>	
<b>Motivasi</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.</li><li>▪ Apabila materi / tema / projek ini kerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat menjelaskan tentang materi <i>Babak dalam drama</i></li><li>▪ Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung</li><li>▪ Mengajukan pertanyaan.</li></ul>	
<b>Pemberian Acuan</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.</li><li>▪ Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung</li><li>▪ Pembagian kelompok belajar</li><li>▪ Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.</li></ul>	
<b>Problem Statemen (pertanyaan/ identifikasi masalah)</b>	
<b>KEGIATAN LITERASI</b>	



## Pertemuan Ke – 2 Materi : Drama

Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar,

**Melihat** (tanpa atau dengan alat)

Menayangkan gambar/foto/video tentang materi *Babak dalam drama*

“*Apa yang kalian pikirkan tentang foto/gambar tersebut?*”

- **Mengamati**

*lembar kerja materi Babak dalam drama*

*pemberian contoh-contoh materi Babak dalam drama untuk dapat dikembangkan peserta didik, dari media interaktif, dsb*

- **Membaca** (dilakukan di rumah sebelum kegiatan pembelajaran berlangsung), *membaca materi Babak dalam drama dari buku paket atau buku-buku penunjang lain, dari internet/materi yang berhubungan dengan lingkungan*

- **Mendengar**

*pemberian materi Babak dalam drama oleh guru*

**Menyimak,**

penjelasan pengantar kegiatan secara garis besar/global tentang materi pelajaran mengenai materi *Babak dalam drama*, untuk melatih kesungguhan, ketelitian, mencari informasi.

**Menulis**

Peserta didik menulis resume tentang apa yang telah dibaca, diamati dan didengarkan sebagai pembiasaan dalam membaca dan menulis (*Literasi*)

### CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

**Mengajukan pertanyaan** tentang materi *Babak dalam drama* yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati (dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik) untuk mengembangkan kreativitas, rasa ingin tahu, kemampuan merumuskan pertanyaan untuk membentuk pikiran kritis yang perlu untuk hidup cerdas dan belajar sepanjang hayat. Misalnya :

*Apa yang dimaksud dengan Babak dalam drama?*

*Terdiri dari apakah Babak dalam drama tersebut?*

*Seperti apakah Babak dalam drama tersebut?*

*Bagaimana Babak dalam drama itu bekerja?*

*Apa fungsi Babak dalam drama?*

*Bagaimanakah materi Babak dalam drama itu berperan dalam kehidupan sehari-hari dan karir masa depan peserta didik?*

**KEGIATAN INTI**

**60 menit**

### **Data Collection (pengumpulan data)**

#### KEGIATAN LITERASI

Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan:

- **Mengamati obyek/kejadian,**

*mengamati dengan seksama materi Babak dalam drama yang sedang dipelajari dalam bentuk gambar/video/slide presentasi yang disajikan dan mencoba menginterpretasikannya*

- **Membaca sumber lain selain buku teks,**

## Pertemuan Ke – 2 Materi : Drama

*mencari dan membaca berbagai referensi dari berbagai sumber guna menambah pengetahuan dan pemahaman tentang materi Babak dalam drama yang sedang dipelajari*

- **Aktivitas**

*menyusun daftar pertanyaan atas hal-hal yang belum dapat dipahami dari kegiatan mengamati dan membaca yang akan diajukan kepada guru berkaitan dengan materi Babak dalam drama yang sedang dipelajari*

- **Wawancara/tanya jawab dengan nara sumber**

*mengajukan pertanyaan berkaitan dengan materi Babak dalam drama yang telah disusun dalam daftar pertanyaan kepada guru*

### COLLABORATION (KERJASAMA)

*Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk:*

- **Mendiskusikan**

*Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas contoh dalam buku paket mengenai materi Babak dalam drama*

- **Mengumpulkan informasi**

*mencatat semua informasi tentang materi Babak dalam drama yang telah diperoleh pada buku catatan dengan tulisan yang rapi dan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar*

- **Mempresentasikan ulang**

*Peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan materi Babak dalam drama sesuai dengan pemahamannya*

## Data Processing (pengolahan Data)

### COLLABORATION (KERJASAMA) dan CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

*Peserta didik dalam kelompoknya berdiskusi mengolah data hasil pengamatan dengan cara :*

*Saling tukar informasi tentang materi Babak dalam drama dengan ditanggapi aktif oleh peserta didik dari kelompok lainnya sehingga diperoleh sebuah pengetahuan baru yang dapat dijadikan sebagai bahan diskusi kelompok kemudian, dengan menggunakan metode ilmiah yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang disediakan dengan cermat untuk mengembangkan sikap teliti, jujur, sopan, menghargai pendapat orang lain, kemampuan berkomunikasi, menerapkan kemampuan mengumpulkan informasi melalui berbagai cara yang dipelajari, mengembangkan kebiasaan belajar dan belajar sepanjang hayat.*

- **Berdiskusi** tentang data dari materi Babak dalam drama yang sudah dikumpulkan / terangkum dalam kegiatan sebelumnya.
- **Mengolah informasi** dari materi Babak dalam drama yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan/pertemuan sebelumnya mau pun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja.
- Peserta didik mengerjakan beberapa soal mengenai materi Babak dalam drama

**KEGIATAN PENUTUP**

**15 menit**

## Pertemuan Ke – 2 Materi : Drama

### Verification (pembuktian)

#### CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK) dan COMMUNICATION (BERKOMUNIKASI)

Peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi untuk menyimpulkan hasil pengamatannya dengan data-data atau teori pada buku sumber melalui kegiatan :

- Menambah keluasan dan kedalaman sampai kepada pengolahan informasi yang bersifat mencari solusi dari berbagai sumber yang memiliki pendapat yang berbeda sampai kepada yang bertentangan untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, disiplin, taat aturan, kerja keras, kemampuan menerapkan prosedur dan kemampuan berpikir induktif serta deduktif dalam membuktikan tentang materi : *Babak dalam drama, antara lain dengan* : Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas jawaban soal-soal yang telah dikerjakan oleh peserta didik.
- Menyampaikan hasil diskusi tentang materi *Babak dalam drama* berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan
- Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang mteri : *Babak dalam drama*
- Mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentanag materi *Babak dalam drama* dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan
- Bertanya atas presentasi tentang materi *Babak dalam drama* yang dilakukan dan peserta didik lain diberi kesempatan untuk menjawabnya.
- Menyimpulkan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan berupa : Laporan hasil pengamatan secara tertulis tentang *Babak dalam drama*
- Menjawab pertanyaan tentang *Babak dalam drama* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau lembar kerja yang telah disediakan.
- Bertanya tentang hal yang belum dipahami, atau guru melemparkan beberapa pertanyaan kepada siswa berkaitan dengan materi *Babak dalam drama* yang akan selesai dipelajari
- Menyelesaikan uji kompetensi untuk materi *Babak dalam drama* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar lerja yang telah disediakan secara individu untuk mengecek penguasaan siswa terhadap materi pelajaran

### Generalizatio (menarik kesimpulan)

#### CREATIVITY (KREATIVITAS)

Peserta didik :

- Membuat resume dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran *Babak dalam drama* yang baru dilakukan.
- Mengagendakan pekerjaan rumah untuk materi pelajaran *Babak dalam drama yang baru diselesaikan*.

### Pertemuan Ke – 2 Materi : *Drama*

- Mengagendakan materi atau tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja yang harus dipelajari pada pertemuan berikutnya di luar jam sekolah atau dirumah.

Guru :

- Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa untuk materi pelajaran *Babak dalam drama*.
- Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja dengan benar diberi paraf serta diberi nomor urut peringkat, untuk penilaian tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja pada materi pelajaran *Babak dalam drama*
- Memberikan penghargaan untuk materi pelajaran *Babak dalam drama* kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang baik

#### **CATATAN :**

*Selama pembelajaran Babak dalam drama berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam menumbuhkembangkan keimanan dan ketaqwaan kepada Tuhan Yang Maha Esa, kecintaan kepada sesama manusia, bersahaja, disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah, tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan, tanah air, dan bangsa Indonesia, serta kemampuan untuk menciptakan sesuatu yang baru yang sangat bernilai dan berguna bagi dirinya dan orang lain. (Karakter Kepramukaan, Kebangsaan, dan Kewirausahaan)*

### Pertemuan Ke – 3 Materi : *Drama*

KEGIATAN PEMBELAJARAN	Waktu
Sintak Model Pembelajaran	90 menit
KEGIATAN PENDAHULUAN	15 menit

#### **Stimulation (stimulasi/ pemberian rangsangan)**

**Guru :**

#### **Orientasi**

- Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran
- Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin
- Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran.

#### **Apersepsi**

- Mengaitkan materi/*tema/kegiatan* pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/*tema/kegiatan* sebelumnya, yaitu : *Babak dalam drama*
- Mengingat kembali materi prasyarat dengan bertanya.
- Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan

### Pertemuan Ke – 3 Materi : *Drama*

dilakukan.

#### **Motivasi**

- Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.
- Apabila materi / tema / projek ini dikerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat menjelaskan tentang materi *Konflik dalam drama*
- Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung
- Mengajukan pertanyaan.

#### **Pemberian Acuan**

- Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.
- Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung
- Pembagian kelompok belajar
- Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.

#### **Problem Statemen (pertanyaan/ identifikasi masalah)**

#### **KEGIATAN LITERASI**

Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar,

**Melihat** (tanpa atau dengan alat)

Menayangkan gambar/foto/video tentang materi *Konflik dalam drama*

“*Apa yang kalian pikirkan tentang foto/gambar tersebut?*”

- **Mengamati**

*lembar kerja materi Konflik dalam drama*

*pemberian contoh-contoh materi Konflik dalam drama untuk dapat dikembangkan peserta didik, dari media interaktif, dsb*

- **Membaca** (dilakukan di rumah sebelum kegiatan pembelajaran berlangsung), *membaca materi Konflik dalam drama dari buku paket atau buku-buku penunjang lain, dari internet/materi yang berhubungan dengan lingkungan*

- **Mendengar**

*pemberian materi Konflik dalam drama oleh guru*

**Menyimak,**

penjelasan pengantar kegiatan secara garis besar/global tentang materi pelajaran mengenai materi *Konflik dalam drama*, untuk melatih kesungguhan, ketelitian, mencari informasi.

**Menulis**

Peserta didik menulis resume tentang apa yang telah dibaca, diamati dan didengarkan sebagai pembiasaan dalam membaca dan menulis (*Literasi*)

#### **CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)**

**Mengajukan pertanyaan** tentang materi *Konflik dalam drama* yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati (dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik)

### Pertemuan Ke – 3 Materi : Drama

untuk mengembangkan kreativitas, rasa ingin tahu, kemampuan merumuskan pertanyaan untuk membentuk pikiran kritis yang perlu untuk hidup cerdas dan belajar sepanjang hayat. Misalnya :

*Apa yang dimaksud dengan Konflik dalam drama?*

*Terdiri dari apakah Konflik dalam drama tersebut?*

*Seperti apakah Konflik dalam drama tersebut?*

*Bagaimana Konflik dalam drama itu bekerja?*

*Apa fungsi Konflik dalam drama?*

*Bagaimanakah materi Konflik dalam drama itu berperan dalam kehidupan sehari-hari dan karir masa depan peserta didik?*

#### KEGIATAN INTI

60 menit

#### Data Collection (pengumpulan data)

##### KEGIATAN LITERASI

Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan:

- **Mengamati obyek/kejadian,**  
*mengamati dengan seksama materi Konflik dalam drama yang sedang dipelajari dalam bentuk gambar/video/slide presentasi yang disajikan dan mencoba menginterpretasikannya*

- **Membaca sumber lain selain buku teks,**  
*mencari dan membaca berbagai referensi dari berbagai sumber guna menambah pengetahuan dan pemahaman tentang materi Konflik dalam drama yang sedang dipelajari*

- **Aktivitas**  
*menyusun daftar pertanyaan atas hal-hal yang belum dapat dipahami dari kegiatan mengamati dan membaca yang akan diajukan kepada guru berkaitan dengan materi Konflik dalam drama yang sedang dipelajari*

- **Wawancara/tanya jawab dengan nara sumber**  
*mengajukan pertanyaan berkaitan dengan materi Konflik dalam drama yang telah disusun dalam daftar pertanyaan kepada guru*

##### COLLABORATION (KERJASAMA)

Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk:

- **Mendiskusikan**  
*Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas contoh dalam buku paket mengenai materi Konflik dalam drama*

- **Mengumpulkan informasi**  
*mencatat semua informasi tentang materi Konflik dalam drama yang telah diperoleh pada buku catatan dengan tulisan yang rapi dan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar*

- **Mempresentasikan ulang**  
*Peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan materi Konflik dalam drama sesuai dengan pemahamannya*

#### Data Processing (pengolahan Data)

##### COLLABORATION (KERJASAMA) dan CRITICAL THINKING (BERPIKIR)

### Pertemuan Ke – 3 Materi : *Drama*

#### KRITIK

Peserta didik dalam kelompoknya berdiskusi mengolah data hasil pengamatan dengan cara :

Saling tukar informasi tentang materi *Konflik dalam drama* dengan ditanggapi aktif oleh peserta didik dari kelompok lainnya sehingga diperoleh sebuah pengetahuan baru yang dapat dijadikan sebagai bahan diskusi kelompok kemudian, dengan menggunakan metode ilmiah yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang disediakan dengan cermat untuk mengembangkan sikap teliti, jujur, sopan, menghargai pendapat orang lain, kemampuan berkomunikasi, menerapkan kemampuan mengumpulkan informasi melalui berbagai cara yang dipelajari, mengembangkan kebiasaan belajar dan belajar sepanjang hayat.

- **Berdiskusi** tentang data dari materi *Konflik dalam drama* yang sudah dikumpulkan / terangkum dalam kegiatan sebelumnya.
- **Mengolah informasi** dari materi *Konflik dalam drama* yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan/pertemuan sebelumnya mau pun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja.
- Peserta didik mengerjakan beberapa soal mengenai materi *Konflik dalam drama*

#### KEGIATAN PENUTUP

15 menit

#### Verification (pembuktian)

#### CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK) dan COMMUNICATION (BERKOMUNIKASI)

Peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi untuk menyimpulkan hasil pengamatannya dengan data-data atau teori pada buku sumber melalui kegiatan :

- Menambah keluasan dan kedalaman sampai kepada pengolahan informasi yang bersifat mencari solusi dari berbagai sumber yang memiliki pendapat yang berbeda sampai kepada yang bertentangan untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, disiplin, taat aturan, kerja keras, kemampuan menerapkan prosedur dan kemampuan berpikir induktif serta deduktif dalam membuktikan tentang materi : *Konflik dalam drama*, **antara lain dengan** : Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas jawaban soal-soal yang telah dikerjakan oleh peserta didik.
- Menyampaikan hasil diskusi tentang materi *Konflik dalam drama* berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan
- Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang mteri : *Konflik dalam drama*
- Mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentanag materi *Konflik dalam drama* dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan
- Bertanya atas presentasi tentang materi *Konflik dalam drama* yang dilakukan dan peserta didik lain diberi kesempatan untuk menjawabnya.

### Pertemuan Ke – 3 Materi : *Drama*

- Menyimpulkan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan berupa : Laporan hasil pengamatan secara tertulis tentang *Konflik dalam drama*
- Menjawab pertanyaan tentang *Konflik dalam drama* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau lembar kerja yang telah disediakan.
- Bertanya tentang hal yang belum dipahami, atau guru melemparkan beberapa pertanyaan kepada siswa berkaitan dengan materi *Konflik dalam drama* yang akan selesai dipelajari
- Menyelesaikan uji kompetensi untuk materi *Konflik dalam drama* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang telah disediakan secara individu untuk mengecek penguasaan siswa terhadap materi pelajaran

### Generalizatio (menarik kesimpulan)

#### CREATIVITY (KREATIVITAS)

Peserta didik :

- Membuat resume dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran *Konflik dalam drama* yang baru dilakukan.
- Mengagendakan pekerjaan rumah untuk materi pelajaran *Konflik dalam drama* yang baru diselesaikan.
- Mengagendakan materi atau tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja yang harus dipelajari pada pertemuan berikutnya di luar jam sekolah atau dirumah.

Guru :

- Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa untuk materi pelajaran *Konflik dalam drama*.
- Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja dengan benar diberi paraf serta diberi nomor urut peringkat, untuk penilaian tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja pada materi pelajaran *Konflik dalam drama*
- Memberikan penghargaan untuk materi pelajaran *Konflik dalam drama* kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang baik

#### **CATATAN :**

*Selama pembelajaran Konflik dalam drama berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam menumbuhkembangkan keimanan dan ketaqwaan kepada Tuhan Yang Maha Esa, kecintaan kepada sesama manusia, bersahaja, disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah, tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan, tanah air, dan bangsa Indonesia, serta kemampuan untuk menciptakan sesuatu yang baru yang sangat bernilai dan berguna bagi dirinya dan orang lain. (Karakter Kepramukaan, Kebangsaan, dan Kewirausahaan)*



**Pertemuan Ke – 4 Materi : Drama**

<b>KEGIATAN PEMBELAJARAN</b>	<b>Waktu</b>
<b>Sintak Model Pembelajaran</b>	<b>90 menit</b>
<b>KEGIATAN PENDAHULUAN</b>	<b>15 menit</b>
<b>Stimulation (stimulasi/ pemberian rangsangan)</b>	

**Guru :**

**Orientasi**

- Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran
- Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin
- Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran.

**Apersepsi**

- Mengaitkan materi/*tema/kegiatan* pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/*tema/kegiatan* sebelumnya, yaitu : *Konflik dalam drama*
- Mengingat kembali materi prasyarat dengan bertanya.
- Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan.

**Motivasi**

- Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.
- Apabila materi / tema / projek ini kerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat menjelaskan tentang materi *Penokohan dalam drama*
- Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung
- Mengajukan pertanyaan.

**Pemberian Acuan**

- Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.
- Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung
- Pembagian kelompok belajar
- Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.

**Problem Statemen (pertanyaan/ identifikasi masalah)**

**KEGIATAN LITERASI**

Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar,

**Melihat** (tanpa atau dengan alat)

Menayangkan gambar/foto/video tentang materi *Penokohan dalam drama*

## Pertemuan Ke – 4 Materi : Drama

“Apa yang kalian pikirkan tentang foto/gambar tersebut?”

- **Mengamati**

lembar kerja materi Penokohan dalam drama

pemberian contoh-contoh materi Penokohan dalam drama untuk dapat dikembangkan peserta didik, dari media interaktif, dsb

- **Membaca** (dilakukan di rumah sebelum kegiatan pembelajaran berlangsung), membaca materi Penokohan dalam drama dari buku paket atau buku-buku penunjang lain, dari internet/materi yang berhubungan dengan lingkungan

- **Mendengar**

pemberian materi Penokohan dalam drama oleh guru

**Menyimak,**

penjelasan pengantar kegiatan secara garis besar/global tentang materi pelajaran mengenai materi *Penokohan dalam drama*, untuk melatih kesungguhan, ketelitian, mencari informasi.

**Menulis**

Peserta didik menulis resume tentang apa yang telah dibaca, diamati dan didengarkan sebagai pembiasaan dalam membaca dan menulis (*Literasi*)

### CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

**Mengajukan pertanyaan** tentang materi *Penokohan dalam drama* yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati (dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik) untuk mengembangkan kreativitas, rasa ingin tahu, kemampuan merumuskan pertanyaan untuk membentuk pikiran kritis yang perlu untuk hidup cerdas dan belajar sepanjang hayat. Misalnya :

*Apa yang dimaksud dengan Penokohan dalam drama?*

*Terdiri dari apakah Penokohan dalam drama tersebut?*

*Seperti apakah Penokohan dalam drama tersebut?*

*Bagaimana Penokohan dalam drama itu bekerja?*

*Apa fungsi Penokohan dalam drama?*

*Bagaimanakah materi Penokohan dalam drama itu berperan dalam kehidupan sehari-hari dan karir masa depan peserta didik?*

### KEGIATAN INTI

60 menit

### Data Collection (pengumpulan data)

#### KEGIATAN LITERASI

Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan:

- **Mengamati obyek/kejadian,**

mengamati dengan seksama materi *Penokohan dalam drama* yang sedang dipelajari dalam bentuk gambar/video/slide presentasi yang disajikan dan mencoba menginterpretasikannya

- **Membaca sumber lain selain buku teks,**

mencari dan membaca berbagai referensi dari berbagai sumber guna menambah pengetahuan dan pemahaman tentang materi *Penokohan dalam drama* yang sedang dipelajari

## Pertemuan Ke – 4 Materi : Drama

- **Aktivitas**

*menyusun daftar pertanyaan atas hal-hal yang belum dapat dipahami dari kegiatan mengamati dan membaca yang akan diajukan kepada guru berkaitan dengan materi Penokohan dalam drama yang sedang dipelajari*

- **Wawancara/tanya jawab dengan nara sumber**

*mengajukan pertanyaan berkaitan dengan materi Penokohan dalam drama yang telah disusun dalam daftar pertanyaan kepada guru*

### COLLABORATION (KERJASAMA)

*Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk:*

- **Mendiskusikan**

*Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas contoh dalam buku paket mengenai materi Penokohan dalam drama*

- **Mengumpulkan informasi**

*mencatat semua informasi tentang materi Penokohan dalam drama yang telah diperoleh pada buku catatan dengan tulisan yang rapi dan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar*

- **Mempresentasikan ulang**

*Peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan materi Penokohan dalam drama sesuai dengan pemahamannya*

### Data Processing (pengolahan Data)

#### COLLABORATION (KERJASAMA) dan CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

*Peserta didik dalam kelompoknya berdiskusi mengolah data hasil pengamatan dengan cara :*

*Saling tukar informasi tentang materi Penokohan dalam drama dengan ditanggapi aktif oleh peserta didik dari kelompok lainnya sehingga diperoleh sebuah pengetahuan baru yang dapat dijadikan sebagai bahan diskusi kelompok kemudian, dengan menggunakan metode ilmiah yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang disediakan dengan cermat untuk mengembangkan sikap teliti, jujur, sopan, menghargai pendapat orang lain, kemampuan berkomunikasi, menerapkan kemampuan mengumpulkan informasi melalui berbagai cara yang dipelajari, mengembangkan kebiasaan belajar dan belajar sepanjang hayat.*

- **Berdiskusi** tentang data dari materi *Penokohan dalam drama* yang sudah dikumpulkan / terangkum dalam kegiatan sebelumnya.
- **Mengolah informasi** dari materi *Penokohan dalam drama* yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan/pertemuan sebelumnya mau pun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja.
- Peserta didik mengerjakan beberapa soal mengenai materi *Penokohan dalam drama*

**KEGIATAN PENUTUP**

**15 menit**

**Verification (pembuktian)**

**CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK) dan COMMUNICATION**

## Pertemuan Ke – 4 Materi : *Drama*

### (BERKOMUNIKASI)

Peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi untuk menyimpulkan hasil pengamatannya dengan data-data atau teori pada buku sumber melalui kegiatan :

- Menambah keluasan dan kedalaman sampai kepada pengolahan informasi yang bersifat mencari solusi dari berbagai sumber yang memiliki pendapat yang berbeda sampai kepada yang bertentangan untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, disiplin, taat aturan, kerja keras, kemampuan menerapkan prosedur dan kemampuan berpikir induktif serta deduktif dalam membuktikan tentang materi : *Penokohan dalam drama*, **antara lain dengan** : Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas jawaban soal-soal yang telah dikerjakan oleh peserta didik.
- Menyampaikan hasil diskusi tentang materi *Penokohan dalam drama* berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan
- Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang mteri : *Penokohan dalam drama*
- Mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentang materi *Penokohan dalam drama* dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan
- Bertanya atas presentasi tentang materi *Penokohan dalam drama* yang dilakukan dan peserta didik lain diberi kesempatan untuk menjawabnya.
- Menyimpulkan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan berupa : Laporan hasil pengamatan secara tertulis tentang *Penokohan dalam drama*
- Menjawab pertanyaan tentang *Penokohan dalam drama* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau lembar kerja yang telah disediakan.
- Bertanya tentang hal yang belum dipahami, atau guru melemparkan beberapa pertanyaan kepada siswa berkaitan dengan materi *Penokohan dalam drama* yang akan selesai dipelajari
- Menyelesaikan uji kompetensi untuk materi *Penokohan dalam drama* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang telah disediakan secara individu untuk mengecek penguasaan siswa terhadap materi pelajaran

### **Generalizatio (menarik kesimpulan)**

### CREATIVITY (KREATIVITAS)

Peserta didik :

- Membuat resume dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran *Penokohan dalam drama* yang baru dilakukan.
- Mengagendakan pekerjaan rumah untuk materi pelajaran *Penokohan dalam drama* yang baru diselesaikan.

### Pertemuan Ke – 4 Materi : *Drama*

- Mengagendakan materi atau tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja yang harus dipelajari pada pertemuan berikutnya di luar jam sekolah atau dirumah.

Guru :

- Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa untuk materi pelajaran *Penokohan dalam drama*.
- Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja dengan benar diberi paraf serta diberi nomor urut peringkat, untuk penilaian tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja pada materi pelajaran *Penokohan dalam drama*
- Memberikan penghargaan untuk materi pelajaran *Penokohan dalam drama* kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang baik

#### **CATATAN :**

*Selama pembelajaran Penokohan dalam drama berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam menumbuhkembangkan keimanan dan ketaqwaan kepada Tuhan Yang Maha Esa, kecintaan kepada sesama manusia, bersahaja, disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah, tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan, tanah air, dan bangsa Indonesia, serta kemampuan untuk menciptakan sesuatu yang baru yang sangat bernilai dan berguna bagi dirinya dan orang lain. (Karakter Kepramukaan, Kebangsaan, dan Kewirausahaan)*

### Pertemuan Ke – 5 Materi : *Drama*

KEGIATAN PEMBELAJARAN	Waktu
<b>Sintak Model Pembelajaran</b>	<b>90 menit</b>
<b>KEGIATAN PENDAHULUAN</b>	<b>15 menit</b>

#### **Stimulation (stimulasi/ pemberian rangsangan)**

**Guru :**

#### **Orientasi**

- Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran
- Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin
- Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran.

#### **Apersepsi**

- Mengaitkan materi/*tema/kegiatan* pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/*tema/kegiatan* sebelumnya, yaitu : *Penokohan dalam drama*
- Mengingat kembali materi prasyarat dengan bertanya.
- Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan

## Pertemuan Ke – 5 Materi : *Drama*

dilakukan.

### **Motivasi**

- Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.
- Apabila materi / tema / projek ini dikerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat menjelaskan tentang materi *isi drama*
- Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung
- Mengajukan pertanyaan.

### **Pemberian Acuan**

- Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.
- Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung
- Pembagian kelompok belajar
- Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.

### **Problem Statemen (pertanyaan/ identifikasi masalah)**

#### **KEGIATAN LITERASI**

Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar,

**Melihat** (tanpa atau dengan alat)

Menayangkan gambar/foto/video tentang materi *isi drama*

“*Apa yang kalian pikirkan tentang foto/gambar tersebut?*”

- **Mengamati**

*lembar kerja materi isi drama*

*pemberian contoh-contoh materi isi drama untuk dapat dikembangkan peserta didik, dari media interaktif, dsb*

- **Membaca** (dilakukan di rumah sebelum kegiatan pembelajaran berlangsung), *membaca materi isi drama dari buku paket atau buku-buku penunjang lain, dari internet/materi yang berhubungan dengan lingkungan*

- **Mendengar**

*pemberian materi isi drama oleh guru*

**Menyimak,**

penjelasan pengantar kegiatan secara garis besar/global tentang materi pelajaran mengenai materi *isi drama*, untuk melatih kesungguhan, ketelitian, mencari informasi.

**Menulis**

Peserta didik menulis resume tentang apa yang telah dibaca, diamati dan didengarkan sebagai pembiasaan dalam membaca dan menulis (*Literasi*)

#### **CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)**

**Mengajukan pertanyaan** tentang materi *isi drama* yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati (dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik) untuk

## Pertemuan Ke – 5 Materi : Drama

mengembangkan kreativitas, rasa ingin tahu, kemampuan merumuskan pertanyaan untuk membentuk pikiran kritis yang perlu untuk hidup cerdas dan belajar sepanjang hayat. Misalnya :

*Apa yang dimaksud dengan isi drama?*

*Terdiri dari apakah isi drama tersebut?*

*Seperti apakah isi drama tersebut?*

*Bagaimana isi drama itu bekerja?*

*Apa fungsi isi drama?*

*Bagaimanakah materi isi drama itu berperan dalam kehidupan sehari-hari dan karir masa depan peserta didik?*

### KEGIATAN INTI

60 menit

#### Data Collection (pengumpulan data)

#### KEGIATAN LITERASI

Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan:

- **Mengamati obyek/kejadian,**  
*mengamati dengan seksama materi isi drama yang sedang dipelajari dalam bentuk gambar/video/slide presentasi yang disajikan dan mencoba menginterpretasikannya*
- **Membaca sumber lain selain buku teks,**  
*mencari dan membaca berbagai referensi dari berbagai sumber guna menambah pengetahuan dan pemahaman tentang materi isi drama yang sedang dipelajari*
- **Aktivitas**  
*menyusun daftar pertanyaan atas hal-hal yang belum dapat dipahami dari kegiatan mengamati dan membaca yang akan diajukan kepada guru berkaitan dengan materi isi drama yang sedang dipelajari*
- **Wawancara/tanya jawab dengan nara sumber**  
*mengajukan pertanyaan berkaitan dengan materi isi drama yang telah disusun dalam daftar pertanyaan kepada guru*

#### COLLABORATION (KERJASAMA)

Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk:

- **Mendiskusikan**  
*Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas contoh dalam buku paket mengenai materi isi drama*
- **Mengumpulkan informasi**  
*mencatat semua informasi tentang materi isi drama yang telah diperoleh pada buku catatan dengan tulisan yang rapi dan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar*
- **Mempresentasikan ulang**  
*Peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan materi isi drama sesuai dengan pemahamannya*

#### Data Processing (pengolahan Data)

#### COLLABORATION (KERJASAMA) dan CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

Peserta didik dalam kelompoknya berdiskusi mengolah data hasil pengamatan dengan cara

## Pertemuan Ke – 5 Materi : *Drama*

:

Saling tukar informasi tentang materi *isi drama* dengan ditanggapi aktif oleh peserta didik dari kelompok lainnya sehingga diperoleh sebuah pengetahuan baru yang dapat dijadikan sebagai bahan diskusi kelompok kemudian, dengan menggunakan metode ilmiah yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang disediakan dengan cermat untuk mengembangkan sikap teliti, jujur, sopan, menghargai pendapat orang lain, kemampuan berkomunikasi, menerapkan kemampuan mengumpulkan informasi melalui berbagai cara yang dipelajari, mengembangkan kebiasaan belajar dan belajar sepanjang hayat.

- **Berdiskusi** tentang data dari materi *isi drama* yang sudah dikumpulkan / terangkum dalam kegiatan sebelumnya.
- **Mengolah informasi** dari materi *isi drama* yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan/pertemuan sebelumnya mau pun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja.
- Peserta didik mengerjakan beberapa soal mengenai materi *isi drama*

**KEGIATAN PENUTUP**

**15 menit**

**Verification (pembuktian)**

### **CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK) dan COMMUNICATION (BERKOMUNIKASI)**

Peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi untuk menyimpulkan hasil pengamatannya dengan data-data atau teori pada buku sumber melalui kegiatan :

- Menambah keluasan dan kedalaman sampai kepada pengolahan informasi yang bersifat mencari solusi dari berbagai sumber yang memiliki pendapat yang berbeda sampai kepada yang bertentangan untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, disiplin, taat aturan, kerja keras, kemampuan menerapkan prosedur dan kemampuan berpikir induktif serta deduktif dalam membuktikan tentang materi : *isi drama*, **antara lain dengan** : Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas jawaban soal-soal yang telah dikerjakan oleh peserta didik.
- Menyampaikan hasil diskusi tentang materi *isi drama* berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan
- Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang mteri : *isi drama*
- Mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentanag materi *isi drama* dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan
- Bertanya atas presentasi tentang materi *isi drama* yang dilakukan dan peserta didik lain diberi kesempatan untuk menjawabnya.
- Menyimpulkan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan berupa : Laporan hasil pengamatan secara tertulis tentang *isi drama*



### Pertemuan Ke – 5 Materi : Drama

- Menjawab pertanyaan tentang *isi drama* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau lembar kerja yang telah disediakan.
- Bertanya tentang hal yang belum dipahami, atau guru melemparkan beberapa pertanyaan kepada siswa berkaitan dengan materi *isi drama* yang akan selesai dipelajari
- Menyelesaikan uji kompetensi untuk materi *isi drama* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang telah disediakan secara individu untuk mengecek penguasaan siswa terhadap materi pelajaran

### Generalizatio (menarik kesimpulan)

#### CREATIVITY (KREATIVITAS)

Peserta didik :

- Membuat resume dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran *isi drama* yang baru dilakukan.
- Mengagendakan pekerjaan rumah untuk materi pelajaran *isi drama yang baru diselesaikan*.
- Mengagendakan materi atau tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja yang harus dipelajari pada pertemuan berikutnya di luar jam sekolah atau dirumah.

Guru :

- Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa untuk materi pelajaran *isi drama*.
- Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja dengan benar diberi paraf serta diberi nomor urut peringkat, untuk penilaian tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja pada materi pelajaran *isi drama*
- Memberikan penghargaan untuk materi pelajaran *isi drama* kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang baik

#### **CATATAN :**

*Selama pembelajaran isi drama berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam menumbuhkembangkan keimanan dan ketaqwaan kepada Tuhan Yang Maha Esa, kecintaan kepada sesama manusia, bersahaja, disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah, tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan, tanah air, dan bangsa Indonesia, serta kemampuan untuk menciptakan sesuatu yang baru yang sangat bernilai dan berguna bagi dirinya dan orang lain. (Karakter Kepramukaan, Kebangsaan, dan Kewirausahaan)*

### Pertemuan Ke – 6 Materi : Drama

KEGIATAN PEMBELAJARAN	Waktu
Sintak Model Pembelajaran	90 menit

Pertemuan Ke – 6 Materi : *Drama*

**KEGIATAN PENDAHULUAN**

**15 menit**

**Stimulation (stimulasi/ pemberian rangsangan)**

**Guru :**

**Orientasi**

- Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran
- Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin
- Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran.

**Apersepsi**

- Mengaitkan materi/*tema/kegiatan* pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/*tema/kegiatan* sebelumnya, yaitu : *isi drama*
- Mengingat kembali materi prasyarat dengan bertanya.
- Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan.

**Motivasi**

- Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.
- Apabila materi / tema / projek ini kerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat menjelaskan tentang materi *kebahasaan drama*
- Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung
- Mengajukan pertanyaan.

**Pemberian Acuan**

- Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.
- Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung
- Pembagian kelompok belajar
- Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.

**Problem Statemen (pertanyaan/ identifikasi masalah)**

**KEGIATAN LITERASI**

Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar,

**Melihat** (tanpa atau dengan alat)

Menayangkan gambar/foto/video tentang materi *kebahasaan drama*

“*Apa yang kalian pikirkan tentang foto/gambar tersebut?*”

- **Mengamati**

*lembar kerja materi kebahasaan drama*

## Pertemuan Ke – 6 Materi : Drama

pemberian contoh-contoh materi kebahasaan drama untuk dapat dikembangkan peserta didik, dari media interaktif, dsb

- **Membaca** (dilakukan di rumah sebelum kegiatan pembelajaran berlangsung), membaca materi kebahasaan drama dari buku paket atau buku-buku penunjang lain, dari internet/materi yang berhubungan dengan lingkungan

- **Mendengar**

pemberian materi kebahasaan drama oleh guru

**Menyimak,**

penjelasan pengantar kegiatan secara garis besar/global tentang materi pelajaran mengenai materi *kebahasaan drama*, untuk melatih kesungguhan, ketelitian, mencari informasi.

**Menulis**

Peserta didik menulis resume tentang apa yang telah dibaca, diamati dan didengarkan sebagai pembiasaan dalam membaca dan menulis (*Literasi*)

### CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

**Mengajukan pertanyaan** tentang materi *kebahasaan drama* yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati (dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik) untuk mengembangkan kreativitas, rasa ingin tahu, kemampuan merumuskan pertanyaan untuk membentuk pikiran kritis yang perlu untuk hidup cerdas dan belajar sepanjang hayat.

Misalnya :

*Apa yang dimaksud dengan kebahasaan drama?*

*Terdiri dari apakah kebahasaan drama tersebut?*

*Seperti apakah kebahasaan drama tersebut?*

*Bagaimana kebahasaan drama itu bekerja?*

*Apa fungsi kebahasaan drama?*

*Bagaimanakah materi kebahasaan drama itu berperan dalam kehidupan sehari-hari dan karir masa depan peserta didik?*

**KEGIATAN INTI**

**60 menit**

### **Data Collection (pengumpulan data)**

#### KEGIATAN LITERASI

Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan:

- **Mengamati obyek/kejadian,**

*mengamati dengan seksama materi kebahasaan drama yang sedang dipelajari dalam bentuk gambar/video/slide presentasi yang disajikan dan mencoba menginterpretasikannya*

- **Membaca sumber lain selain buku teks,**

*mencari dan membaca berbagai referensi dari berbagai sumber guna menambah pengetahuan dan pemahaman tentang materi kebahasaan drama yang sedang dipelajari*

- **Aktivitas**

*menyusun daftar pertanyaan atas hal-hal yang belum dapat dipahami dari kegiatan mengamati dan membaca yang akan diajukan kepada guru berkaitan dengan materi kebahasaan drama yang sedang dipelajari*

- **Wawancara/tanya jawab dengan nara sumber**

*mengajukan pertanyaan berkaitan dengan materi kebahasaan drama yang telah disusun*

## Pertemuan Ke – 6 Materi : Drama

dalam daftar pertanyaan kepada guru

### COLLABORATION (KERJASAMA)

Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk:

- **Mendiskusikan**

Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas contoh dalam buku paket mengenai materi kebahasaan drama

- **Mengumpulkan informasi**

mencatat semua informasi tentang materi kebahasaan drama yang telah diperoleh pada buku catatan dengan tulisan yang rapi dan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar

- **Mempresentasikan ulang**

Peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan materi kebahasaan drama sesuai dengan pemahamannya

### Data Processing (pengolahan Data)

### COLLABORATION (KERJASAMA) dan CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

Peserta didik dalam kelompoknya berdiskusi mengolah data hasil pengamatan dengan cara :

Saling tukar informasi tentang materi *kebahasaan drama* dengan ditanggapi aktif oleh peserta didik dari kelompok lainnya sehingga diperoleh sebuah pengetahuan baru yang dapat dijadikan sebagai bahan diskusi kelompok kemudian, dengan menggunakan metode ilmiah yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang disediakan dengan cermat untuk mengembangkan sikap teliti, jujur, sopan, menghargai pendapat orang lain, kemampuan berkomunikasi, menerapkan kemampuan mengumpulkan informasi melalui berbagai cara yang dipelajari, mengembangkan kebiasaan belajar dan belajar sepanjang hayat.

- **Berdiskusi** tentang data dari materi *kebahasaan drama* yang sudah dikumpulkan / terangkum dalam kegiatan sebelumnya.
- **Mengolah informasi** dari materi *kebahasaan drama* yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan/pertemuan sebelumnya mau pun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja.
- Peserta didik mengerjakan beberapa soal mengenai materi *kebahasaan drama*

**KEGIATAN PENUTUP**

**15 menit**

### Verification (pembuktian)

### CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK) dan COMMUNICATION (BERKOMUNIKASI)

Peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi untuk menyimpulkan hasil pengamatannya dengan data-data atau teori pada buku sumber melalui kegiatan :

- Menambah keluasan dan kedalaman sampai kepada pengolahan informasi yang bersifat mencari solusi dari berbagai sumber yang memiliki pendapat yang berbeda sampai kepada yang bertentangan untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, disiplin,

## Pertemuan Ke – 6 Materi : *Drama*

taat aturan, kerja keras, kemampuan menerapkan prosedur dan kemampuan berpikir induktif serta deduktif dalam membuktikan tentang materi : *kebahasaan drama*, **antara lain dengan** : Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas jawaban soal-soal yang telah dikerjakan oleh peserta didik.

- Menyampaikan hasil diskusi tentang materi *kebahasaan drama* berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan
- Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang mteri : *kebahasaan drama*
- Mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentang materi *kebahasaan drama* dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan
- Bertanya atas presentasi tentang materi *kebahasaan drama* yang dilakukan dan peserta didik lain diberi kesempatan untuk menjawabnya.
- Menyimpulkan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan berupa : Laporan hasil pengamatan secara tertulis tentang *kebahasaan drama*
- Menjawab pertanyaan tentang *kebahasaan drama* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau lembar kerja yang telah disediakan.
- Bertanya tentang hal yang belum dipahami, atau guru melemparkan beberapa pertanyaan kepada siswa berkaitan dengan materi *kebahasaan drama* yang akan selesai dipelajari
- Menyelesaikan uji kompetensi untuk materi *kebahasaan drama* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang telah disediakan secara individu untuk mengecek penguasaan siswa terhadap materi pelajaran

### Generalizatio (menarik kesimpulan)

#### CREATIVITY (KREATIVITAS)

Peserta didik :

- Membuat resume dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran *kebahasaan drama* yang baru dilakukan.
- Mengagendakan pekerjaan rumah untuk materi pelajaran *kebahasaan drama* yang baru diselesaikan.
- Mengagendakan materi atau tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja yang harus dipelajari pada pertemuan berikutnya di luar jam sekolah atau dirumah.

Guru :

- Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa untuk materi pelajaran *kebahasaan drama*.
- Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja dengan benar diberi paraf serta diberi nomor urut peringkat, untuk penilaian

**Pertemuan Ke – 6 Materi : Drama**

tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja pada materi pelajaran *kebahasaan drama*

- Memberikan penghargaan untuk materi pelajaran *kebahasaan drama* kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang baik

**CATATAN :**

*Selama pembelajaran kebahasaan drama berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam menumbuhkembangkan keimanan dan ketaqwaan kepada Tuhan Yang Maha Esa, kecintaan kepada sesama manusia, bersahaja, disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah, tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan, tanah air, dan bangsa Indonesia, serta kemampuan untuk menciptakan sesuatu yang baru yang sangat bernilai dan berguna bagi dirinya dan orang lain. (Karakter Kepramukaan, Kebangsaan, dan Kewirausahaan)*

**Pertemuan Ke – 7 Materi : Drama**

<b>KEGIATAN PEMBELAJARAN</b>	<b>Waktu</b>
<b>Sintak Model Pembelajaran</b>	<b>90 menit</b>
<b>KEGIATAN PENDAHULUAN</b>	<b>15 menit</b>
<b>Stimulation (stimulasi/ pemberian rangsangan)</b>	

**Guru :**

**Orientasi**

- Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran
- Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin
- Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran.

**Apersepsi**

- Mengaitkan materi/*tema/kegiatan* pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/*tema/kegiatan* sebelumnya, yaitu : *kebahasaan drama*
- Mengingat kembali materi prasyarat dengan bertanya.
- Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan.

**Motivasi**

- Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.
- Apabila materi / tema / proyek ini kerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat menjelaskan tentang materi *Persiapan mementaskan drama.*

## Pertemuan Ke – 7 Materi : Drama

- Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung
- Mengajukan pertanyaan.

### Pemberian Acuan

- Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.
- Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung
- Pembagian kelompok belajar
- Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.

### Problem Statemen (pertanyaan/ identifikasi masalah)

#### KEGIATAN LITERASI

Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar,

**Melihat** (tanpa atau dengan alat)

Menayangkan gambar/foto/video tentang materi *Persiapan mementaskan drama*.

“*Apa yang kalian pikirkan tentang foto/gambar tersebut?*”

- **Mengamati**

*lembar kerja materi Persiapan mementaskan drama.*

*pemberian contoh-contoh materi Persiapan mementaskan drama. untuk dapat dikembangkan peserta didik, dari media interaktif, dsb*

- **Membaca** (dilakukan di rumah sebelum kegiatan pembelajaran berlangsung), *membaca materi Persiapan mementaskan drama. dari buku paket atau buku-buku penunjang lain, dari internet/materi yang berhubungan dengan lingkungan*

- **Mendengar**

*pemberian materi Persiapan mementaskan drama. oleh guru*

**Menyimak,**

penjelasan pengantar kegiatan secara garis besar/global tentang materi pelajaran mengenai materi *Persiapan mementaskan drama.*, untuk melatih kesungguhan, ketelitian, mencari informasi.

**Menulis**

Peserta didik menulis resume tentang apa yang telah dibaca, diamati dan didengarkan sebagai pembiasaan dalam membaca dan menulis (*Literasi*)

#### CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

**Mengajukan pertanyaan** tentang materi *Persiapan mementaskan drama.* yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati (dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik) untuk mengembangkan kreativitas, rasa ingin tahu, kemampuan merumuskan pertanyaan untuk membentuk pikiran kritis yang perlu untuk hidup cerdas dan belajar sepanjang hayat. Misalnya :

*Apa yang dimaksud dengan Persiapan mementaskan drama.?*

*Terdiri dari apakah Persiapan mementaskan drama. tersebut?*

*Seperti apakah Persiapan mementaskan drama. tersebut?*

*Bagaimana Persiapan mementaskan drama. itu bekerja?*

## Pertemuan Ke – 7 Materi : Drama

Apa fungsi Persiapan mementaskan drama.?

Bagaimanakah materi Persiapan mementaskan drama. itu berperan dalam kehidupan sehari-hari dan karir masa depan peserta didik?

### KEGIATAN INTI

60 menit

#### Data Collection (pengumpulan data)

#### KEGIATAN LITERASI

Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan:

- **Mengamati obyek/kejadian,**  
*mengamati dengan seksama materi Persiapan mementaskan drama. yang sedang dipelajari dalam bentuk gambar/video/slide presentasi yang disajikan dan mencoba menginterpretasikannya*
- **Membaca sumber lain selain buku teks,**  
*mencari dan membaca berbagai referensi dari berbagai sumber guna menambah pengetahuan dan pemahaman tentang materi Persiapan mementaskan drama. yang sedang dipelajari*
- **Aktivitas**  
*menyusun daftar pertanyaan atas hal-hal yang belum dapat dipahami dari kegiatan mengamati dan membaca yang akan diajukan kepada guru berkaitan dengan materi Persiapan mementaskan drama. yang sedang dipelajari*
- **Wawancara/tanya jawab dengan nara sumber**  
*mengajukan pertanyaan berkaitan dengan materi Persiapan mementaskan drama. yang telah disusun dalam daftar pertanyaan kepada guru*

#### COLLABORATION (KERJASAMA)

Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk:

- **Mendiskusikan**  
*Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas contoh dalam buku paket mengenai materi Persiapan mementaskan drama.*
- **Mengumpulkan informasi**  
*mencatat semua informasi tentang materi Persiapan mementaskan drama. yang telah diperoleh pada buku catatan dengan tulisan yang rapi dan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar*
- **Mempresentasikan ulang**  
*Peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan materi Persiapan mementaskan drama. sesuai dengan pemahamannya*

#### Data Processing (pengolahan Data)

#### COLLABORATION (KERJASAMA) dan CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

Peserta didik dalam kelompoknya berdiskusi mengolah data hasil pengamatan dengan cara :

Saling tukar informasi tentang materi *Persiapan mementaskan drama.* dengan ditanggapi aktif oleh peserta didik dari kelompok lainnya sehingga diperoleh sebuah pengetahuan baru yang dapat dijadikan sebagai bahan diskusi kelompok kemudian, dengan menggunakan



### Pertemuan Ke – 7 Materi : *Drama*

metode ilmiah yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang disediakan dengan cermat untuk mengembangkan sikap teliti, jujur, sopan, menghargai pendapat orang lain, kemampuan berkomunikasi, menerapkan kemampuan mengumpulkan informasi melalui berbagai cara yang dipelajari, mengembangkan kebiasaan belajar dan belajar sepanjang hayat.

- **Berdiskusi** tentang data dari materi *Persiapan mementaskan drama.* yang sudah dikumpulkan / terangkum dalam kegiatan sebelumnya.
- **Mengolah informasi** dari materi *Persiapan mementaskan drama.* yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan/pertemuan sebelumnya mau pun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja.
- Peserta didik mengerjakan beberapa soal mengenai materi *Persiapan mementaskan drama.*

**KEGIATAN PENUTUP**

**15 menit**

#### **Verification (pembuktian)**

#### **CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK) dan COMMUNICATION (BERKOMUNIKASI)**

Peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi untuk menyimpulkan hasil pengamatannya dengan data-data atau teori pada buku sumber melalui kegiatan :

- Menambah keluasan dan kedalaman sampai kepada pengolahan informasi yang bersifat mencari solusi dari berbagai sumber yang memiliki pendapat yang berbeda sampai kepada yang bertentangan untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, disiplin, taat aturan, kerja keras, kemampuan menerapkan prosedur dan kemampuan berpikir induktif serta deduktif dalam membuktikan tentang materi : *Persiapan mementaskan drama.*, **antara lain dengan** : Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas jawaban soal-soal yang telah dikerjakan oleh peserta didik.
- Menyampaikan hasil diskusi tentang materi *Persiapan mementaskan drama.* berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan
- Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang mteri : *Persiapan mementaskan drama.*
- Mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentang materi *Persiapan mementaskan drama.* dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan
- Bertanya atas presentasi tentang materi *Persiapan mementaskan drama.* yang dilakukan dan peserta didik lain diberi kesempatan untuk menjawabnya.
- Menyimpulkan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan berupa : Laporan hasil pengamatan secara

## Pertemuan Ke – 7 Materi : Drama

tertulis tentang *Persiapan mementaskan drama*.

- Menjawab pertanyaan tentang *Persiapan mementaskan drama*. yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau lembar kerja yang telah disediakan.
- Bertanya tentang hal yang belum dipahami, atau guru melemparkan beberapa pertanyaan kepada siswa berkaitan dengan materi *Persiapan mementaskan drama*. yang akan selesai dipelajari
- Menyelesaikan uji kompetensi untuk materi *Persiapan mementaskan drama*. yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang telah disediakan secara individu untuk mengecek penguasaan siswa terhadap materi pelajaran

## Generalizatio (menarik kesimpulan)

### CREATIVITY (KREATIVITAS)

Peserta didik :

- Membuat resume dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran *Persiapan mementaskan drama*. yang baru dilakukan.
- Mengagendakan pekerjaan rumah untuk materi pelajaran *Persiapan mementaskan drama*. yang baru diselesaikan.
- Mengagendakan materi atau tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja yang harus dipelajari pada pertemuan berikutnya di luar jam sekolah atau dirumah.

Guru :

- Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa untuk materi pelajaran *Persiapan mementaskan drama*..
- Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja dengan benar diberi paraf serta diberi nomor urut peringkat, untuk penilaian tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja pada materi pelajaran *Persiapan mementaskan drama*.
- Memberikan penghargaan untuk materi pelajaran *Persiapan mementaskan drama*. kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang baik

### CATATAN :

*Selama pembelajaran Persiapan mementaskan drama. berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam menumbuhkembangkan keimanan dan ketaqwaan kepada Tuhan Yang Maha Esa, kecintaan kepada sesama manusia, bersahaja, disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah, tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan, tanah air, dan bangsa Indonesia, serta kemampuan untuk menciptakan sesuatu yang baru yang sangat bernilai dan berguna bagi dirinya dan orang lain. (Karakter Kepramukaan, Kebangsaan, dan Kewirausahaan)*

## Pertemuan Ke – 8 Materi : Drama

**Pertemuan Ke – 8 Materi : Drama**

<b>KEGIATAN PEMBELAJARAN</b>	<b>Waktu</b>
<b>Sintak Model Pembelajaran</b>	<b>90 menit</b>
<b>KEGIATAN PENDAHULUAN</b>	<b>15 menit</b>
<b>Stimulation (stimulasi/ pemberian rangsangan)</b>	

**Guru :**

**Orientasi**

- Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran
- Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin
- Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran.

**Apersepsi**

- Mengaitkan materi/*tema/kegiatan* pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/*tema/kegiatan* sebelumnya, yaitu :*Persiapan mementaskan drama.*
- Mengingat kembali materi prasyarat dengan bertanya.
- Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan.

**Motivasi**

- Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.
- Apabila materi / tema / projek ini kerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat menjelaskan tentang materi *Pementasan drama*
- Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung
- Mengajukan pertanyaan.

**Pemberian Acuan**

- Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.
- Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung
- Pembagian kelompok belajar
- Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.

**Problem Statemen (pertanyaan/ identifikasi masalah)**

**KEGIATAN LITERASI**

Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar,

**Melihat** (tanpa atau dengan alat)

Menayangkan gambar/foto/video tentang materi *Pementasan drama*

## Pertemuan Ke – 8 Materi : Drama

“Apa yang kalian pikirkan tentang foto/gambar tersebut?”

- **Mengamati**

*lembar kerja materi Pementasan drama*

*pemberian contoh-contoh materi Pementasan drama untuk dapat dikembangkan peserta didik, dari media interaktif, dsb*

- **Membaca** (dilakukan di rumah sebelum kegiatan pembelajaran berlangsung),

*membaca materi Pementasan drama dari buku paket atau buku-buku penunjang lain, dari internet/materi yang berhubungan dengan lingkungan*

- **Mendengar**

*pemberian materi Pementasan drama oleh guru*

**Menyimak,**

penjelasan pengantar kegiatan secara garis besar/global tentang materi pelajaran mengenai materi *Pementasan drama*, untuk melatih kesungguhan, ketelitian, mencari informasi.

**Menulis**

Peserta didik menulis resume tentang apa yang telah dibaca, diamati dan didengarkan sebagai pembiasaan dalam membaca dan menulis (*Literasi*)

### CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

**Mengajukan pertanyaan** tentang materi *Pementasan drama* yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati (dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik) untuk mengembangkan kreativitas, rasa ingin tahu, kemampuan merumuskan pertanyaan untuk membentuk pikiran kritis yang perlu untuk hidup cerdas dan belajar sepanjang hayat.

Misalnya :

*Apa yang dimaksud dengan Pementasan drama?*

*Terdiri dari apakah Pementasan drama tersebut?*

*Seperti apakah Pementasan drama tersebut?*

*Bagaimana Pementasan drama itu bekerja?*

*Apa fungsi Pementasan drama?*

*Bagaimanakah materi Pementasan drama itu berperan dalam kehidupan sehari-hari dan karir masa depan peserta didik?*

### KEGIATAN INTI

60 menit

#### Data Collection (pengumpulan data)

### KEGIATAN LITERASI

Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan:

- **Mengamati obyek/kejadian,**

*mengamati dengan seksama materi Pementasan drama yang sedang dipelajari dalam bentuk gambar/video/slide presentasi yang disajikan dan mencoba menginterpretasikannya*

- **Membaca sumber lain selain buku teks,**

*mencari dan membaca berbagai referensi dari berbagai sumber guna menambah pengetahuan dan pemahaman tentang materi Pementasan drama yang sedang dipelajari*

- **Aktivitas**

*menyusun daftar pertanyaan atas hal-hal yang belum dapat dipahami dari kegiatan mengamati dan membaca yang akan diajukan kepada guru berkaitan dengan materi*

## Pertemuan Ke – 8 Materi : *Drama*

*Pementasan drama yang sedang dipelajari*

- **Wawancara/tanya jawab dengan nara sumber**

*mengajukan pertanyaan berkaitan dengan materi Pementasan drama yang telah disusun dalam daftar pertanyaan kepada guru*

### COLLABORATION (KERJASAMA)

*Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk:*

- **Mendiskusikan**

*Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas contoh dalam buku paket mengenai materi Pementasan drama*

- **Mengumpulkan informasi**

*mencatat semua informasi tentang materi Pementasan drama yang telah diperoleh pada buku catatan dengan tulisan yang rapi dan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar*

- **Mempresentasikan ulang**

*Peserta didik mengkomunikasikan secara lisan atau mempresentasikan materi Pementasan drama sesuai dengan pemahamannya*

## Data Processing (pengolahan Data)

### COLLABORATION (KERJASAMA) dan CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

*Peserta didik dalam kelompoknya berdiskusi mengolah data hasil pengamatan dengan cara :*

*Saling tukar informasi tentang materi Pementasan drama dengan ditanggapi aktif oleh peserta didik dari kelompok lainnya sehingga diperoleh sebuah pengetahuan baru yang dapat dijadikan sebagai bahan diskusi kelompok kemudian, dengan menggunakan metode ilmiah yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar kerja yang disediakan dengan cermat untuk mengembangkan sikap teliti, jujur, sopan, menghargai pendapat orang lain, kemampuan berkomunikasi, menerapkan kemampuan mengumpulkan informasi melalui berbagai cara yang dipelajari, mengembangkan kebiasaan belajar dan belajar sepanjang hayat.*

- **Berdiskusi** tentang data dari materi *Pementasan drama* yang sudah dikumpulkan / terangkum dalam kegiatan sebelumnya.
- **Mengolah informasi** dari materi *Pementasan drama* yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan/pertemuan sebelumnya mau pun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja.
- Peserta didik mengerjakan beberapa soal mengenai materi *Pementasan drama*

**KEGIATAN PENUTUP**

**15 menit**

## Verification (pembuktian)

### CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK) dan COMMUNICATION (BERKOMUNIKASI)

*Peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi untuk menyimpulkan hasil pengamatannya dengan data-data atau teori pada buku sumber melalui kegiatan :*

## Pertemuan Ke – 8 Materi : *Drama*

- Menambah keluasan dan kedalaman sampai kepada pengolahan informasi yang bersifat mencari solusi dari berbagai sumber yang memiliki pendapat yang berbeda sampai kepada yang bertentangan untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, disiplin, taat aturan, kerja keras, kemampuan menerapkan prosedur dan kemampuan berpikir induktif serta deduktif dalam membuktikan tentang materi : *Pementasan drama, antara lain dengan* : Peserta didik dan guru secara bersama-sama membahas jawaban soal-soal yang telah dikerjakan oleh peserta didik.
- Menyampaikan hasil diskusi tentang materi *Pementasan drama* berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan
- Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang mteri : *Pementasan drama*
- Mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentang materi *Pementasan drama* dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan
- Bertanya atas presentasi tentang materi *Pementasan drama* yang dilakukan dan peserta didik lain diberi kesempatan untuk menjawabnya.
- Menyimpulkan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan berupa : Laporan hasil pengamatan secara tertulis tentang *Pementasan drama*
- Menjawab pertanyaan tentang *Pementasan drama* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau lembar kerja yang telah disediakan.
- Bertanya tentang hal yang belum dipahami, atau guru melemparkan beberapa pertanyaan kepada siswa berkaitan dengan materi *Pementasan drama* yang akan selesai dipelajari
- Menyelesaikan uji kompetensi untuk materi *Pementasan drama* yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar lerja yang telah disediakan secara individu untuk mengecek penguasaan siswa terhadap materi pelajaran

### Generalizatio (menarik kesimpulan)

#### CREATIVITY (KREATIVITAS)

Peserta didik :

- Membuat resume dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran *Pementasan drama* yang baru dilakukan.
- Mengagendakan pekerjaan rumah untuk materi pelajaran *Pementasan drama yang baru diselesaikan*.
- Mengagendakan materi atau tugas projek /produk /portofolio /unjuk kerja yang harus dipelajari pada pertemuan berikutnya di luar jam sekolah atau dirumah.

Guru :

- Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa untuk materi

**Pertemuan Ke – 8 Materi : Drama**

pelajaran *Pementasan drama*.

- Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja dengan benar diberi paraf serta diberi nomor urut peringkat, untuk penilaian tugas proyek /produk /portofolio /unjuk kerja pada materi pelajaran *Pementasan drama*
- Memberikan penghargaan untuk materi pelajaran *Pementasan drama* kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang baik

**CATATAN :**

*Selama pembelajaran Pementasan drama berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam menumbuhkembangkan keimanan dan ketaqwaan kepada Tuhan Yang Maha Esa, kecintaan kepada sesama manusia, bersahaja, disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah, tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan, tanah air, dan bangsa Indonesia, serta kemampuan untuk menciptakan sesuatu yang baru yang sangat bernilai dan berguna bagi dirinya dan orang lain. (Karakter Kepramukaan, Kebangsaan, dan Kewirausahaan)*

**I. Penilaian**

**Sikap**

**Jurnal**

**LEMBAR PENILAIAN SIKAP - JURNAL**

**Nama Siswa** : .....

**Kelas** : .....

No.	Hari/Tanggal	Sikap/Perilaku		Ket.
		Positif	Negatif	

**Kesimpulan :**

.....  
 .....

**Penilaian Sikap - Jurnal**

.....  
 .....  
 .....

No	Hari/tanggal	Kejadian	Keterangan / Tindak Lanjut
----	--------------	----------	----------------------------

1			
....			

gunakan skala Sangat Baik (SB)= 100, Baik (B) = 75, Cukup (C) = 50, dan Kurang (K) = 25

### Pengetahuan

- **Tertulis Pilihan Ganda** (*lihat lampiran*)
- **Tertulis Uraian** (*lihat lampiran*)
- **Tes Lisan / Observasi terhadap Diskusi Tanya Jawab dan Percakapan**

Praktek Monolog atau Dialog

### Penilaian Aspek Percakapan

No	Aspek yang Dinilai	Skala				Jumlah Skor	Skor Sikap	Kode Nilai
		25	50	75	100			
1	Intonasi							
2	Pelafalan							
3	Kelancaran							
4	Ekspresi							
5	Penampilan							
6	Gestur							

- **Penugasan** (*lihat lampiran*)  
Tugas Rumah
  - a) Peserta didik menjawab pertanyaan yang terdapat pada buku peserta didik
  - b) Peserta didik memnta tanda tangan orangtua sebagai bukti bahwa mereka telah mengerjakan tugas rumah dengan baik
  - c) Peserta didik mengumpulkan jawaban dari tugas rumah yang telah dikerjakan untuk mendapatkan penilaian

### Keterampilan

- **Penilaian Unjuk Kerja**

Contoh instrumen penilaian unjuk kerja dapat dilihat pada instrumen penilaian ujian keterampilan

berbicara sebagai berikut:

#### Instrumen Penilaian

No	Aspek yang Dinilai	Sangat Baik (100)	Baik (75)	Kurang Baik (50)	Tidak Baik (25)
1	Kesesuaian respon dengan pertanyaan				
2	Keserasian pemilihan kata				
3	Kesesuaian penggunaan tata bahasa				
4	Pelafalan				

Kriteria penilaian (skor)

100 = Sangat Baik

50 = Kurang Baik



75 = Baik

25 = Tidak Baik

Cara mencari nilai (N) = Jumlah skor yang diperoleh siswa dibagi jumlah skor maksimal dikali skor ideal (100)

### Instrumen Penilaian Diskusi

No	Aspek yang Dinilai	100	75	50	25
1	Penguasaan materi diskusi				
2	Kemampuan menjawab pertanyaan				
3	Kemampuan mengolah kata				
4	Kemampuan menyelesaikan masalah				

Keterangan :

100 = Sangat Baik

50 = Kurang Baik

75 = Baik

25 = Tidak Baik

- **Penilaian Proyek**(lihat lampiran)

Membuat denah sekolah, jadwal kegiatan sekolah, dll

- **Penilaian Produk**(lihat lampiran)

- **Penilaian Portofolio**

Kumpulan semua tugas yang sudah dikerjakan peserta didik, seperti catatan, PR, dll

Instrumen Penilaian

No	Aspek yang Dinilai	100	75	50	25
1					
2					
3					
4					

Mengetahui;  
Kepala Sekolah,

**DRS.UJANG WITANWI,M.M.Pd.**  
**NIP.196202031988031004**

Panggarangan, Januari 2021  
Guru Mata Pelajaran,

**REDI NUGRAHA, S.Pd.**  
**NUPTK.3336755657200003**

